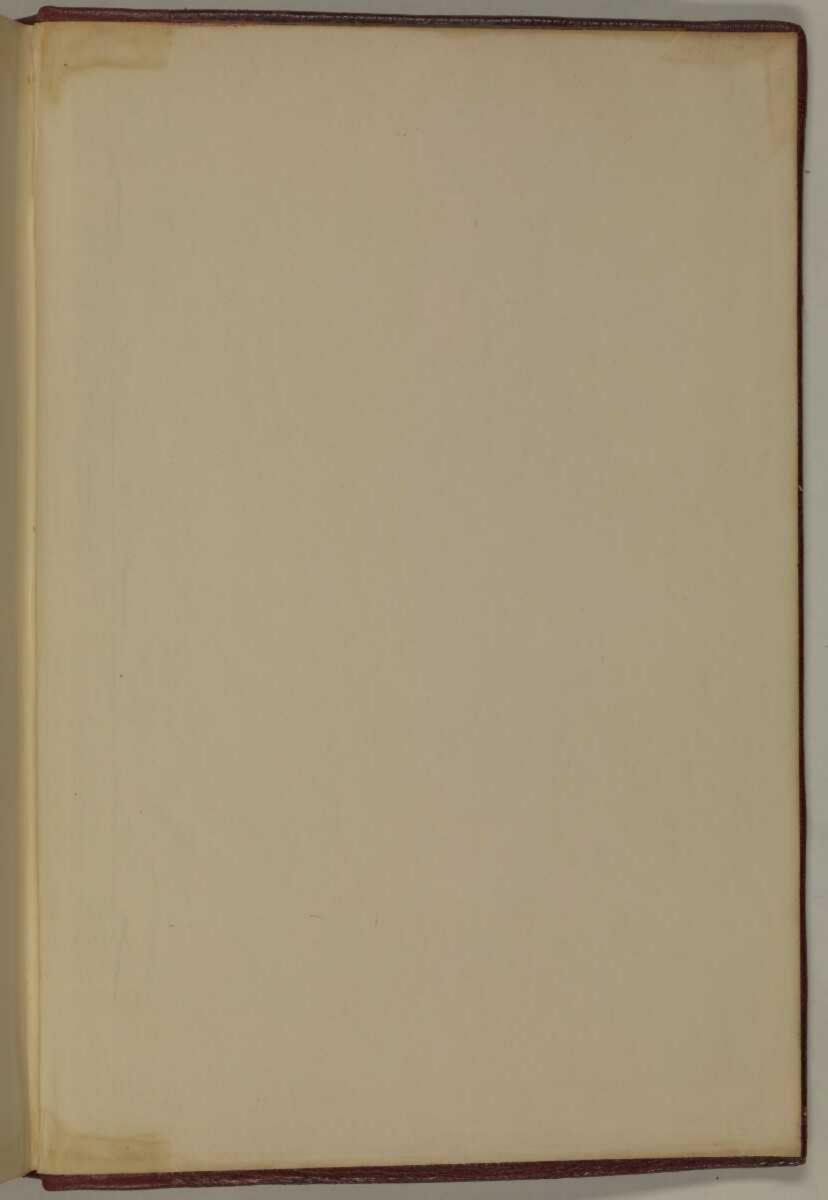


I-MAGESTI HUS, BRATT IBL. RICH

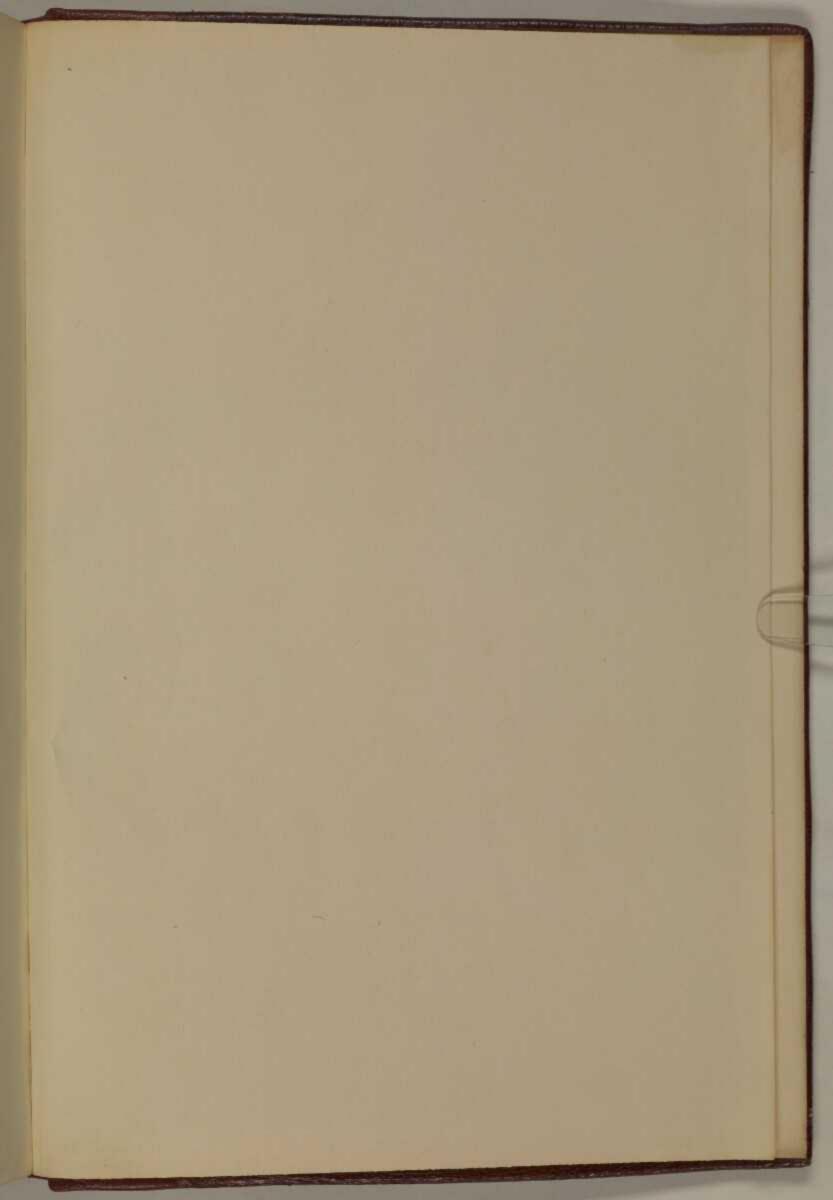




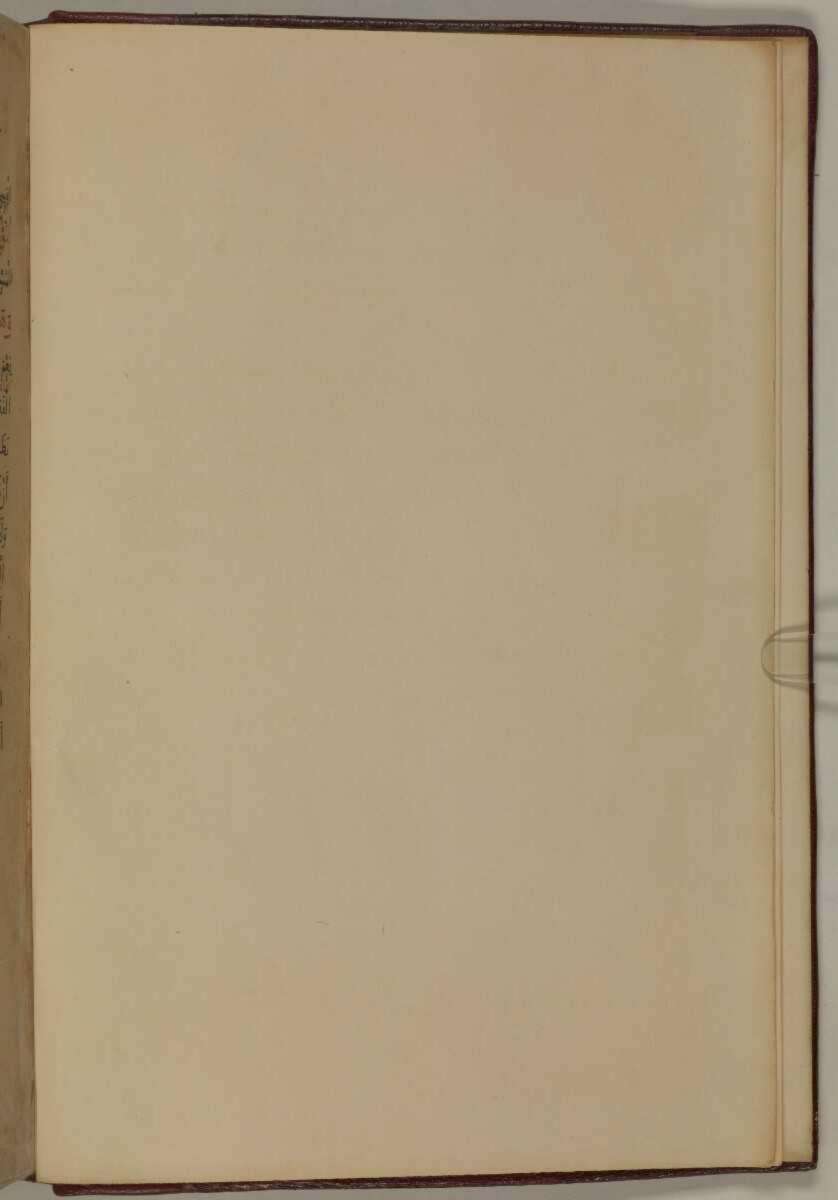












الفِيهِ النَّهِ فِيمَا بَيْنَ فَلَكِ مُعِجِدِ لِالنِّهَارِ وَبَيْنَ وَسِطِ فَلَكُ الْبُرُوجِ الَّهِ عِلْ فَيْ ٱلتَّوْجُ الرَّبِعَ عِسَالَةٍ مَغِرِفَةِ أَفَدَارِ فِيمِ مُعِدِ لِالنَّهَارِ الِّيَ يَظْلُعُ يُوالْكُونَ الْمُسْتَقِيمَة مَج فِينَ فَلْكِ الْبُرُوجِ الْمَعْرُوضَة ٥ وَهَذَا خِبْرَ أَبْدَأُ بِالنَّوْعِ الْأَوْلِمِرَالْعَوْلِ لَالْوَلِي فَعَالَ نِعْمَ مَارَأَتِ الْجُنْكَمَ آوُ الْخُيلُمُ وَيَنْ سِوري مِن فَرِّقُوا جُزْءَ التَّظَرِين ﴿ وَا النَّهُ وَإِلَّاللَّذَيْنِ فُهَا حُرْءًا الْحِيدُ عَالِمٌ وَإِنْ كَانَ يَغِيرِ صُلَّ فَيَدُولَ لَنْعَوِّالْ نَظَرًا فَلَيْسِ الْفَضُّ لُ يُنتَهُمَا يِصَغِيرِ لِا زِّيَعُ ضَالْفَضَ إِلِلْفُلُفِيَّةِ فَفَظْ فَدُيُنكِرُ أَنْ تَكُونَ فِي كِيْدِ مِنَ لِتُناسِيلاً تَغِيلُمْ وَلا يُمْكِنُ إِذْ رَاكُ عِلْمُ الْكُرِيلاً نَعِلْمُ الطاونة الماعلى المناس الْعِمَا إِلهُ اللَّهُ الْمُعَادِهِ وَأَمَّا لِهِ الْعِلْمُ فَمِنَ لَلْهِ نُدِيَّا دِيدُ النَّعِيمُ وَمِنْ أَجُلِحَ آكَ وَأَنْبَا أَنَّهُ يَشِعِ لِنَا أَنْ يُحْكِمَ نَعْدِ يَرِ لَلْافْعِ إِلَيْعِ لَمْ أَوْ إِلِيهَا الِّينِ يُوجَدُنا الْوَهْم وَالْيَكُولِكَيْلَا تَضِيعِ شَيْنًا مِرَالَجِيْءَ عَنْ كِلجَمِيل جَهِرَالُهُ يُنْفَعَ الْمُوسُرَ التقدير ولايا صقارا للأنور ومج قرايها وأن نذل كاتر فراعنا وفعل أَكْثَرَعِنَا يَنِنَا يِهِ نَعِلُمُ الْعِلْمِ الْحَيْسِ الْمُظْلِيرِ وَخَاصَّةُ الْمُصُوصَ إِنَّهُم الْعِلْمَ فَمَا أَجْسِنَ مَا شَبُّهُ أَرْسِطُو طَالِيسِ جُزءَ النّظر إِذْ فَسِمّهُ إِلَى جَنار رَقِل تَلاَثَةٍ إِلَالطِّسِعِ قَالْعِلْمُ قَالْإِلامِ لِانَّحَوْلُ كُوَّلُ كُوِّلْ مُوَّلِّي مِرَالْعِنْصُر وَالصُّورَةِ وَالْجُرَكَةِ وَلاَ يُنْكِنُ أَنْ يُرَيِّ الْمَعْلُومِ كُلُّ وَاجْدِ مِثْنَ فِي وَالسَّ النَّالا تَعْوَجْدَهُ مُفْرَدًا قَآلِيمًا يِنَفْسِهِ دُوزَاللاُخِروَ قَدْ يُمْكِزُ أَزْيُعُفْلَ وَجُدَهُ بِغَيْرِ الاخِروَمَنْ طَلَبَ أَنْ يَغُولَمُ مَا السِّبَبُ اللَّهُ وَلَلْجُرَكَةِ اللَّهُ وَلَى

لتعتصا والتهادالا فمصرة هو الذبي يكو زفيه الانتيلاب السَّنوي عَزالتهاد المُعْتِدِكِ وَإِنْ يَوْ مَنْنَا الارْضَهَ إِللَّهُ بِأَنَّا مِلْ لَهُ إِلَّهُ مِنْنَا وَلَوْ الْمَعْلَدِ فَقَدْ يَلْزَمُهُم الآيرَوْا أَعْظَامُ افْدَ إِرالْكَوَ اكِب وَالْجَادَ هَا مُتَسِّاوِيةً عَ إِلَّ إِلَّهِ إِلَّهِ إِلَّهِ إِلْهِ الْمُولِلْقَبِّلْحِ وَافْرِقِ الْمَسِّلَّةِ وَلَا يَكُونُ عِنْدَهُمُ الزِّمَّانُ الَّذِيهِ مِزَالْمَشْرِوْلِ لَقَهِ طِلِ السِّتَمَاءِ مُسَاوِبًا لِلزَّمَانِ الَّذِيهِ مِنْ قَسِطِ السَّمَاءَ إِلَا الْعُوْرِدِ وَكُلُّذَ لِلْهِ خِلَافً لِمَّا مَن وَ إِلَّذِ يِهِ وَكُلُّ مِن الْمِعَ أَنْ عُضِعَ الأرْضِ هُوَالنَّا وَعِزَالنَّالَا ثُمَّةٍ إِذَا كَانَتُ عَلَى السِّهُمْ وَمَآبِلَةً إِلَى جَدِ العُطْمَيْنِ فَهُوَمَانَدُ كُرُكُوكُ وَكَانَتُ عَلَى قِدِهِ الصِّنْدِلَكَ اللَّهُ اللَّهُ وَالْمَانِدُ كَلَّ اللَّهُ وَالمُ لاَينَصْلُمَا فَوْقَ الارْضِ وَمَا يَعَنَهَا مِنَ السَّمَاء بِمُسِّا وَاوْ بُلْ يَغْصِلُهُ بِاخْتُلا يِهِ وُجُوهِ شَتِّى إِنَّهَ اكْلُو الْجِدِ مِنْهَا مُخْتَلِفٌ يَهُ يَعْسِمِ وَكُلُّو الْجِدِ عِنْدَ الآخروكم يَكُول فَيْ الْعَلْدِ المالِيل المالِيل الدِّيد يُصِيرُ افْرَدِ المُطْبَيْنِ ابْدِيِّ الظهور فَكَانَ صَغُرُمَا فَوْقَ إِلَّا رُضِ قَ يَعْظُمُ مَا جِّنَهَا ابْدًا وَلِدَ لِلَّهُ كَالَ بَيْطَعُ بَسِيطُ هَذَا الْأُفِولَا عُنِظِم خَطَّو سِطِيطَا وَالْبُرُوج بِغَيْرِمُسِاوَاةِ وَدَلَكَ مَالَا يَظْهَرُهَا كَذَالِا زَجَعِيعَ التَّامِ يَرُوزَ سِنَةَ بُرُوجِ ابَدًا فَوْقَ الَّارْضِطَاهِرَةً وَالسِّنَةَ الْبَافِيةَ خَعِيمَةً غَارِبَةً ثُمٌّ بَعِرْدَ ذَلَّكَ تَظْهَرُ يَلْكَ السِنَّةُ الْبَالْقَيْةُ فَوْقَالًا رُضِقَ تَغِيبُ الأُخْرَى لِبَافِيَّةُ فَيسْتَمِيرُ بِخَلَّهِ أَنّ الْأَفْقَ بَعْظَعُ ابَدًا مِنْطَعَةَ فَلَدِ الْبُرُوجِ بِنِصْعَيْزِ لِا رَّحُلِّ قَاجِدٍ مَرْيَضْغُيُّ الْدَايْرَةِ يَظْهَرُ بِكَمَالِهِ فَوْقَ لِلاَرْضِ قِرَةً وَيَعِبْ إِنْتَهَا مَرَةً وَجَمِيعُ مَا كَالَ يَغِرِضُ أَرْكُولَمْ يَكُن وَفِيعُ الْأَرْضِ فَتَ خُطٌّ مُعَدِ اللَّهَ الوَحَانَ عَآيِلاً إِلَى

P-X

الماران المسالة المسا

ص السِّنَة

وبالمتلة

تَعَالِمُعِهِمَ النَّشْتَرِكِ مِنْهُمَ إِكَالْعَظِّبُ وَالْمُرْكِنِ لَخَطَّ عَلِيْهِ دَآبِرَةٌ بِالْحِيرَ أَن وفالقاللاو مالاومالياوه فَتَكُونُ الْغَوْسُ لِلِّي عِنْهَ اللِّي جَنَّهَ الْعِنْطُعِ مَا الْغِيطَةِ إِللَّهِ مِنْهَ الدَّايِق المالية المالي المعظوطة وجملة أفول إزنائة هنوالغوس الحداك آبرنها المعمنها عكجيم مَاذَكَرْنَا كِنِهْبَةِ الزَّاوِبَةِ الِّيِّحُيطُ بِهَا مَيْلُ سَطْحِ الْعَلَقَيْزِ أَلَى الأَرْبَعِ الزَّوالَا الْقَالِيمَةِ وَلِانَّا جَعِلْنَا الدِّ آيرَةَ وسِس جُنَّا بَكُونُ فَقَدُّ رَأَجْرَآوالْفَوَسُرِونَ وَآبِرَسَا كَفَدْرِ الزَّاوِبَةِ الِّتِي تُوتِرُهَا مِزْلُ بَعِ زَواتِا فَآيِمَةٍ بِالْمُعْدَارِ الَّذِي بِمِ تَكُونُ الزَّاوِيَةُ الْعَلَّا يَمَةُ وَ حُزْمًا وَأَمَّ إِللَّهِ وَاللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّ فِإِزَّلْكُ ثَرَا لَجْ اجتِهِ وَاعْظَمَ الْمُعَجِةِ إِلَيْهَا مِنْهَ إِيْهُ مَنَوا الْعِلْم العَوْفة بِالرَّوابِ التَّيْ تَكُونُ مُنْ تَعَاظِمِ الْنَلْكِ الْمُلْبِلِ فَلَكِ الْأُفِيقِ فَكُلْ مَنْ تَعَاظِمِ الْنَلْكِ الْمُلْبِلِ فَلَكِ الْأُفِيقِ فَكُلِّ الْمُنْفِي فَكُلْ اللهُ فَي الْمُلْبِ الِيِّي مُزْتَغَاطُعِ الْعَلَيَ الْمَالَوَالْعَلَيَ الْعِظِيمِ الْعُنْطُوطِ عَلَى تُطْبِ الْأُوسُ فِ وَمَعَ الْعِلْمُ بِهَنِهِ الزَّوَايَا فَدُنغُ لَمُ الْعَتِيِّ النَّهِ مِنْ هَذَا الْعَلَكِ النَّي فَهُ رُاهَا مَوْضِعُ النَّعَاطُعِ وَفُطْبُ الْأُفِوَ الْآنِدِ عَلَى سِمْتِ الرَّاسِ فَإِندَا ذَا اسْتَبَانَ الْعِلْمِيكُ إِنَّ الْعِلْمُ عِنْ مَن الَّهِ فَكُرْنَا كَانَ وْضِعُهُ مِن مَذَا الْعِلْمُ عَظِيمًا وَالرُّ وُنِهُو مِيْنَ مَوْضِعِهِ إِللَّهُ عَيَّعَةِ فَإِزَّلَجُهُ اجْمَالِكَ فَيْفِ الرِّوَايَا وَالْعِلْمُ بِهَايِهِ ذَلِّكَ عِظِيمَةٌ بَالْكِينُ حِنُ الْعِلْمِ بِهِ قَبْلَنَقَدُ مِ الْعِلْمِ بِالزَّوايَا وَلَانّ الروايا التي مُزَنَعَ الْمُعِ الْمُلَكَيْنِ فَلَكِ ٱلْبُروج وَوَاحِدٍ مِزَالَّتِي نُعَاطِعُهُ مِيَ أَنْ يَعُ زُوَايَا وَنُويدُ أَنْ يَحُوزَ الْعَنُولُ عِلَى وَاجِرةٍ فَنُسَيِّزُلَمَّا إِنَّمَا سُرِيدُ وَاحِدَةً مِن الزَّاوِيَتِبُواللِّهُ يُنِ لَيِهِ إِن وَهُم فَلَكِ الْبُروج عِنْدَ مَوْضِع

النّاظع الشّالِية مِنْ هُمَالِيَ وَرَاتُدَ ارْمَا عُرِيدُ أَنْ هُبَرَى وَلُهُ النّالِويَةِ النّالِويَةِ النّالِيَ عَدَدُ وَرُنّ عَاظِم الْعَلَيَ الْمَالِيَ الْمَالِيَ وَاللّهِ اللّهِ عَدَدُ وَرُنّ عَاظِم الْعَلَيْ الْمَالِيلِ اللّهِ اللّهِ وَفَلَى يَصْفِي النّهُ اللّهُ اللّهُ وَاقْرَبُ مَا خَذَا فَ الْبَعْدِينَ فَلَكِ الْمَهْ اللّهِ اللّهُ اللهُ ا

وَبُيْرِنُ الْمُ الله اذا كَانَت نقطتان وفاك البروح مسلط البُعْدِ مِنْ فَقطة المنقلب في ال الزاويتين الله في عند فلك نضف النهار كلينه ما معادلتان لذا ويتين المنية ما معادلتان لذا ويتين المتين فظ لذلك وَيَعْطَعُهَا قَنُولَ إِلَّا لَا لَا لَا لَا لَكُ لَكُمَّا النَّسِيَّةِ مِنْ الَّذِي كَنْ خُرِجُ فِي وَاخِرِ الكُرةُ مِنْ فَ ضِع مُمَاسِيةُ السِّنْطِ المَسْنَوِي لِلْكُرةِ وَبَكُونُ عَوْدًا عَلَى السِّطِ المَسْنِوي فَانَّهُ بَرِّبُونِ وَامْتَاالَّدِينَظَيْوَاأَنِّينَ الْعَجِيدِ اللَّيْحُونَ حَسْمُ الْأَرْضَ فَحْمُولًا عِلَى شَيْءَ لا يَنْعُكُ إِلَى السَّغِلِكَثْرَةِ يُعْلِمِ فَقَدِ اخْطَوُ الْحُجْعَلُوا الْفِيَّاسِ مِهَا يَغِرضُ لَهُمْ لَيْسَ مِ إِلَيْ مِن لِحَامَةُ الْجُلِقَ لَوُ الْبُنُوا أَنَّ عَظَمَ الْأَرْضِ السَّرِهِ اذَا يس في الجيط كارَقَدُرُهُ عِنْدَهُ كَالنَّعْظِيدَ لَمْ تَشَّتُ جُنَّهُمْ لِاتَّمْ قَدُينُ عَكُنُ أَيْ يَكُونَ إِلْكِيرُ الْعِظِمُ الْقَدْ إِللَّهُ الْمُتَشَايِدُ الْمُالْخُزَآء يُنْسِكُ الصَّغِيرَا لُعَدُرْ عِنْدَهُ وَيَدْ عَمِهُ مِنْجَمِيعِ مَوَاحِيهِ بِدَعْمِ مُتَسَابِهِ وَلَيْسِ بَشْتِعِ إِنْ يُقَالَ لِشَيْعِ مِنَايِد جَمِيعِ الْعَالَمُ أَنْهُ فُوفَةٌ وَلا أَسْعَلَ فَهُ كَمَا أَنَّهُ لَا يُعَالُحُ لَلَا لِشَيْءِ مِنْ الْكُرَةِ فَامَّا الطَّلِيْعِيَّاتُ الِّذَيْءِ فَعَدْ يُعْدِينُ ازْتَكُوزَ حَرَكًا تُهَا بِعَدْرِ حَوَاصِ طِبَا بِعِهَا امَّا الْخَفِيفُ اللَّطِيفُ مِمًّا يَسْمُوا وَيُرْتَفِعُ فَإِنَّجُرَكَتَهُ وَمَدْ هَبُهُ إِلَّى فَوْقَ كِالْمَارِجِ إِلَى لَدَّا بِيرَةِ وَكُلْمَاعَلَىٰ وُسِنَا الَّذِي بُسَمِّ فَوْقًا فَمَدْ مَبُهُ وَجُرَكَنُهُ فَوَالْسِيطِ الجيط واتما الْكَيْهُ النِّفِيلُ فَعَدْ مَهُ وَجَرَحَتُهُ إِلَالُوسِطِ وَالْمَرْكِرِ وَيُظَنُّ مُّذُهُ مِّهُ وَوُقُوعُهُ إِلَى إِنْ مَا كَانَ يَلْعَالَا الَّذِي لِهُ مِنْ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللّ أَسْفَلَفَهُوَ خِنُو مَرْكِزِ الْأَرْضِ فُجَّقًا تَسْتَنِدُ الْجِرَكَاتُ وَلَجَيْتُ الْمُجَيِرَكُاتُ تَا بِنَدِّيد الْوَسِطِ مِنْ مَعْظِ بِجُضِهَا لِبَحْضِ وَدَعْمِ مَا مِدَوْمٍ وَدَفْعٍ مُسَرّالٍ مُتَشَابِهِ مِنْ حُلِنَا حِينِهِ وَخُومَ الدِينِ مِنْ مُنْ الدُرْضِ الْعَيْمِ الْفَدِرِغِينَدُ قَدْرِمَا يَجَوْرُكُ وَبَرْجَعُ إِلَيْهِ يُذُرِّكُهُ أَصْغَرُصِغَارِ أَلَاجْسَادِ النَّقيلُةِ

مِنْجَعِ مَوْ إِحِيهِ إِذْ هُوَتَابِتْ قَابِلُ لِكُلِقاةً فَعَ إِلَيْهُ وَلَوْ كَانَتْ لِلأَرْضِ بِيدة وَاجِرَةُ مُشْتَرِكَةٌ لَهَا وَكَالِمَا سِوَاهَا مِنَ لِكُوْجُسِادِ الْمِقَالِ فَ بَينٌ مُوا أَنَّهَا كَانَتْ لِعَضْ لِعَظْمِهَا وَيْعَلِهَا تَوْمِقُ اسِوَاهَا مِن المُقَالِقَ سَنِعُلُقَ لَهُ مَيْ الْحَيْدَازُقَ مَا سِوَاهُ مِنْ أَضْنَافُ البُقَالِ مَ مُولِّدَيْهِ الْهُوَآء وَكَانَتْ تَنْفُدُ سِويعًا جَبِعَ مَا يُنطُ إِمَا وَتَنْفُدُ مِنَ السَّمَا وَالتَّوْمُمُ فَعَط لِهَذَا وَشِبْهِهِ فَعِيْكَةٌ وَسَعْرِيَّةٌ بِمَنْ يَوْهَمَهُ وَمَا إِلَيْهِ الْمُ يَكُ بِنْ عِنْدَمُمْ مِ زَلْجُوْلِهِ مَا يَكُونُ فَاقِصًا لِمَوْلِهَا وُلاَءِ سِلَوْ وَأَذَلِكُ وَبَظْنُولَ ٱلِّهُمُ إِنْ أَنْبُنُّوا الَّالسَّمَاءَ تَالِمَةٌ عَيْرُمُنَّجِرِكَةٍ وَأَزَّلُهُ رُضَمُجِّرِكَةٌ عَلَى شَهُمُ وَاحِدٍ مِنَ الْمُعْرِبِ إِلَى الْمُشْرِقِ فَدُورُنِهِ كَلِيَّوْمِ دَوْرَةً وَاحِدُهُ أَوْ أزَّ السِّمَاءَ وَالْارْخَ جَمِيعًا مُجَرِّكَ تَانِعَ كَيْسَهُمُ وَالْحِيدِ حَمَادَ كَوْنَا وَيقَدُرِمَا تُذُرِّكُ اجْدَاهُمَا الْأَخْرَى لَمْ يَكُنْ شَيْءِ يَنْغُضُ فَكُلَّا وطانة والمريقين منع منع وخرقة عَلَيْهِمْ أَنَّ نَ فِي لَمَّا يَظْهَ لَ فَيَ لَمَّا يَظْهَ لَ فَيَ النُجُومِ فَلَيْسَ مُعْنَيْعِ أَزْيَكُونَ خُلِكَ عَلَى مَادَ كَرُوا عَلَى الْمُأْخُذُ الْمُطْلِقِ فَامَّا مِنْ فِتَلْمَا يَغُرِضُ فِينَا وَيِهِ الْهُوَآءُ وَيَظْهَرُ فَيَسْتِينُ أَنَّ فَوَلَهُمُ أَعْلَمُ مَايَكُونُ فِيزَالْجَهُلِ وَإِنْ فَيَنُ سَلَّمْنَا لَهُمْ مَامُوَخِلَافُ الطِّيعَةِ أَنْ تَكُولَ عَ عَلَى الْمُعْيِفَةُ اللَّهِيفَةُ الْمُتَسَابِهِةِ الْأَجْرَآءِ إِمَّالَا تَتَعَرَّكُ الْبَيْهَ وَإِمَّا أَنْ يَعَرَكُ الله عَنْ حَرَكَةً عَيْرُ كُو اللَّهِ المُوَ عَلَمُ مَا مُوْحِلًا فُهَا فِي الطَّبِيعَةِ فَقَدْ يَسْتِينُ كُلّ البتار الواضح أزّجركة مايوالهوآء ممامودو والحتيب اللطيب اسْرَعُ مِنْجَمِيعِ الْأَرْصِيَةِ وَإِنْ لِللَّمْنَالَهُمْ أَيْضًا أَنْتَكُو زَلِلنَّقِيلَةِ الْكِيَفَةِ

قالوا

رفيهما مُغْتَلِفًا وَيَحَادُ أَنْ يُظَنَّ مُلَّهَا ذَلِكُ فِيهِمَا لِإِشْيَا نُعْتِلِفَةً بِغَبْرِتَعَيْدِيرِ وَعِنْدَا ثَبَاتِنَا انْخَلِكَ مِنْ فِيَلْفُكُ مَّأَيْلَ عَزْمُعَدِ لِلنَّهار تَكُونُ فِيهِ مُغَنَّدِرَةً وَمِنْ مُنَالِكَ عَلِمُنَالَ هَذَا الْعَلَيْ الْعَلَيْدَ الْعَلَيْدَةُ مُعَدُودً لِلْجَارِمَاتِ حَاصَّةً وَانَّالِشَّمْسُ لِجَرَكَتِهَا الْيَالْمُشْرِقَ تَرْسُمُهُ وَجِيْقِهُ وَعَ مَرُّ الْنَمْرِ وَلَلْنَسْءَ الْمَجَيْرَاتِ وَعَجَارِتِها مِن السَّمالِ اللَّهْ نُوب ومِنَ الْحَنُوب الى السَّمَالِ مُرَدِدَةً ابَدًا وَكُنِسَ يَخُوزُ وَاجِدُ مِنْهَامِفَدًا رَالْبُغْدِ الْجِدُودِ لَهُ يِهِ الْمِهَتَ بْزَعَرْجَنِهَ وَالْعَلَافِ الْمَالِولَلَا بِالْعَلِيلِ وَإِنَّمَا نَرَى هُذَا الْعَلَى عَطِيمًا مِن ﴿ لِأَنَّالِشِّهُ مِنْ عَبُولِيهِ عَنْ مُعَدِّلِ لِنَّهَا رِيبُعْ دَيْنَ مَنَا وِيمْ إِلَى السَّمَالِ وَالْجَنُوبِ فِجُرَكَاتُ جَمِيعِ الْمُحُومِ الْجَلِوتِيةِ إِلَى لَشْرِقِيْهُ فَلَكِ وَاجِدِ تَجْدُودٍ كَمَا ذَكُرْنَا وَبِالاصْطِرَارِ مَنْبُتُ انْهَذِهِ الْمُرَكَةَ النِّي يَكُونُ عَلَى فُطْبَى الْفَلَكِ الْتَإِيلِالَّذِي دُرَكْنَا وُجُومَ مَا نِيةً مِن لَجْرَكَةِ الْكُلَّةِ اللَّهِ لَيْ إِنَّهَا إِلَى خِلَا فِهَا قُالِي فَكُونَ وَهُمْنَا الْفَلْكُ الْإَعِظُمُ الْخُطُوطُ عَلَى فَطَابِ هَنَينَ الْفَلْكَيْز اللَّهُ يُزِذُكُرْنَا اعْنِي مُعَدِلَاتُها رَوَالْفَلَكِ الْمَا يِلْمُعْتَرِضًا مِزَلَجْتُوبِ إِلَى ا بالاضطراراته يُقطّع القالقا مُعَدِّلَ النَّهَارِ وَالْمَإِيلَ عَنْهُ بِيصْفَيْزِيضْفَيْزِعَلَى زَوَا يَافَإِيمَةٍ وَجَوَدَ فِي المايلِ ارْبَحُ نُعْمَطٍ اثْنَتَانِ مِنْهَا اللَّتَارِيَقُطَعُهُ عَلَيْهِمَا مُعَدِلُ النَّهَارِ كُلَّ اللَّهَا وَعَلْم مُقَابِلَةٍ يُسْتِمَيَانِ مُعَدِّلَتَي النَّهَارِاجُ وَاهْمَا الِّذِي فُو زُعَلَيْهَا مِزَالْجَوْبِ إِلَا الشَّالِ تُسرِّرَبِيعِيِّةٌ وَالْأُخْرَى لِنْهِ لَجَوُزُ عَلَيْهَا مِن الشَّمَا إِلَا أَجْنُوب شُرِّخَ يَفِيتُ لَّه وَالنَّعْطَتَازِ الْبَاقِيَّتَازِ اللَّتَازِيَقْطَعِمُ عَلَيْهِمَا الْعَالَ الْأَعْظِمُ الْحَطُوطُ عَلَى النَّالِ الْمُعْلَمُ الْمُعُومُ عَلَى الدَّالِينَ الْعَظِيمَ الدَّمْمُومَ عَلَى الدَّالِينَ الْعَظِيمَ الدَّمْمُومَ عَلَى الدَّالِينَ الْعَظِيمَ الدُّمْمُومَ عَلَى اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ ا

اقْطَابِ الْغَلَكَ بْزِكُلُ وَاحِدَةٍ إِنْضَامُقَا بِلَةٌ لِلاُخْرَى إِجْدَاهُمَا الِّتِي إِلَىَّا يَلِي المنوب من مُعَدِّ لاتنهَار تُسِمِّ الْمنْقَلِبَ الشَّنْوِي وَالأَخْرَى لِبِي إِلَى مَا يلِي الشَّمَالَ مِنْ مَعَدِّ إِللتَّهَا رَبُسِتِ لَلْنَقَلِبِ الصَّيْعِي لَنَعْلَمُ اللَّهِ وَعَانَهَا مَوْرَهِ مَ اللَّهُ وَ لَا لَكُلِيّهُ المعيظة بخيع الجُرَكَاتِ اللُّحَرَوهِ اللَّهِ خَكِرْتُهَا وَلِحِوْدُهُمَّا وَهِجُودُهُمَّا الْفُلْكُ المعظمُ المنطوطُ عَلَى قطاب الفَلَكُ بْنِيدَ وُرَايْدِ وَادَارَتِ مَعَهَا الْجَبِيعَ مِزَالْمُشْرِقِ اللَّا لَمْغُرِبِ عَلَى فُطْبَى مُعَدِّ لِالنَّهَارِ اللَّهُ بِنِ فَعَمَا الْجَبِيعَ مِزَالْمُشْرِقِ اللَّهُ فَي اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّا الللَّهُ اللَّهُ اللّه الَّذِي ذَكُونَا الْمُعْطُوطَ عَلَى إِنْظَابِ الْعَلَّكُ مِنْ لِيسْ مَرْسُومًا دَآيهُ مَا عَلَقُطِيَ لَعَلَكُ اللَّيْلَلِاتُهُ ايْضِيا عَلَى أُورِيَّةٍ قَايِمَةٍ مِزَالُا فُوتِهِ كُلَّ حِينِ وَانَّمَا يُسَمِّ فَلَكُ يَصْفِ النَّهِ إِرِلا تَنْدُ يَقْطَعُ كُلِّ وَاحِدٍ مِزْيضْفَ الْكُرُةِ ٱلسَّمَاوِيةِ الَّذِي فَوْقَ الأَرْضِ قِ الَّذِي جَنَهَا بِنِصْغَيْرِي تَجُدُّ وَسُطَحَ أَرْمَا إِلَّالِيل وَالنَّهَا رِوَبَلْزَمُ مُوضِعُه ابتدًا وَالْحِرَكَةُ النَّالِيَدُ الْكَيْبَعُ الْأَسْعَادِ فِيظُ بِهَا الْجِرَكَةُ اللُّهُ وَلَيْ يَجْيِطُ مِنَ بَّا فَلَاّتِ جَمِيعِ النَّحُومِ الْجَالَةِ وَلَخْرَكُ هَا الْجُرَكَةُ الْأُولَ كِمَادَ يَجْرِنَامِزَالْشِرِوالَالْغِرْبِ وَنَعَرَكُ مِنْ لَلْهِ اللَّهِ
 ذِلِهِ عَلَى الْعَلَى الْعَالِمَ اللّه الْعَلَى الْعَلْعِلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلِى الْعَلَى
 ذَلِهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ الْمَا اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ال يَهَرَكُوا بِمُعْدُ وِيَلْزَمَانِ الْجِرَكَيةِ الثَّا بِنِيدِ الَّذِي لَخِلاَفِ الأُولَ مَوْضِعَيْمُا مِزَالِعَلْكِ الْعَظِيمِ الْمُدَّارُ بِهِمَا الْمَايِلَّ عَنْ مُعَدِّ النَّهَارِ مَيْلاً وَاحِدًا أَبَدًا فَقَدْ بَيِّزَ لِنَا لَجُرَكَانِ اللَّوَاتِ السِّمَاءَ جَرَكَا إِلَا لِيَتَانِ

النَّوْعُ النَّاسِمُ فِي مِعْرِقَةِ أَقْدَارِ أَوْتَارِ أَحْزَاءِ الدِّآبِ رَبِّ وَ خَوْمِ لَهَا صُلَالُهُ مِنْ عُلَىٰ مَا دَهِ نِصْفِ جُزْ ، نِصْفِ جُزْ ، مَا أَبُو يَرْهَا مِنْ فَشِيغًا إِنَّهُ الْأَوْ تَارِعَلَى إِنَّاجْزَا قُطْرِ الدَّايرَةِ مِايةٌ وَعِشْرُونَجُزْا لِتَاسِيتَ بَيْزُلْنَامِنْ فَهُ يِهِ اللَّهِ عُدَادِ وَنُتِيرُ إِلَّا لِمَا تَإِمَّا يَكُونُ عِنْ اللَّهِ عِمَّا المِّيدُرُ اجالِتا نُرِيدُهُ كِيْفَ نَعْلِمُ أَفْ دَارًا لا وْتَارِلِيَّالا نَكُورَ إِنَّمَا مِنْ مَوْضُوعِ مُ لَنَا يِدٍ الْحَدَاوِلْ بُنِيزُعِمُ افْدَارِهَا يِأْشِهِلَ النَّوْنِ فِي الْمُسِابِ وَالْمُسِّا وَنَيِّدُ عِدَدَ السِّيسَ إِنْ جَبِيعِ مَا نَشِتَعْ مِلْ إِلَّا بُوْآيْ لِغُرْسُوا لَا مُرْسَوِ وَبُنْتُغِيدِهِ جَيعِ الصِّرْبِ وَالْيَسْمَةِ مَعْرِفَةَ مَا نُرِيدُ جَينَكَتَّهُ فَدْرَهُ الْأُفرُّب إِلَيْهِ وَبِعَدْرِمَا لَا يَكُونُ لِمَا يَعُونُ مِنْهُ فَذُرْ يَجُ سُوسٌ قِلْيَكُنْ أَقِلًا يَصْغُ دَ آيِرَةِ الْجَعَلَى الْمُعْلِراجَ وَجُوْلَ مَرْكِرْدَ وَخُرْجُ مِن عَلَى خَطِ آجَ عَلَى ٓ إِو يَهْ فَا إِيمَةٍ خَطَّ دَب وَ نَفْسِمُ دَج بِيَصْغَبْنِ عَلَى وَخُرْجُ خَطَّبَة وَلَيْكُرْخُطُ مَرْسُوا وي مَة وَلَيْرُجُ خَطَّبَرَى فَالْعُولُ النَّوْدَ صِلْعُ مُعِشِّرُ وبرَصِلْعُ مُخَتَّسِنُ وَهَانُهُ أَنَّ ﴿ فَيَم بِيصْفَانِ مِّلَةَ وَأَضِيفَ إِلَيْهِ خَطْدَ رَفَنُوسُ كُمُ جَزيادة مَعَ مُرَتَّعِ هَدَ يُسِّاوِنُ يَّجَ مِزَالَّذِي مُومِنُ لَهِ وَمُرَبِّعِهِ اللهِ وَبَ جَمِيعًا يُسِّاوِيَانِ مُرَبِّعِ مَهِ فَلِذَلِّهِ مُنزِّبُّعُ جَزَنِهِ رَدَمَعَ مُرَبّعِ دَه يُسِّاوِي مُرَبّعِ دِه بدَجيعًا فَإِذَا أَنْيَصَ مِنْ الله الله منها مُرتَّعُ مَد يَبْقَى مُرتِّعُ جَزَية وَدَ مُسِّاوِيًا لِمُرَبع دب الَّذِي هُوَمِنُكُ حَجْ وَلِا زَّصِلُعَ المَسِّدِّ مِن صِلْعَ المُعَرِشِّر اللَّذِيْنِ وَإِيرَةِ وَاجِدَةٍ إِذَا كَانَا حَظَّا وَاجِدًا يَنْقَسِمُ عَلَى نُشِبَةِ ذَاتِ وَسِيطٍ وَطَرَّفَيْزِ وَجَدْ يُمْفُ

الْعُنُطُرِومُوصِلْعُ الْمُسِدِينِ يَكُوزُ وَيَضِلْعَ اللَّهِ شَيْرِ وَتَكَدُّ لِلَّهُ لِانْضِلْعَ الْحُنَّيِس يَعْوَى عَلَى الْمِدِ وَرَاوِيمُ الْمُعِشِّرِ الَّذِي فَ وَإِيرَةٍ وَرَاوِيمُ بدرَ قَإِيتَهُ يَكُنُ رَبُّ عُبِرَمُسِا وِيَالِمُرَبِّعِ بِدَوَمُوَضِلْعُ الْمُسِدِّسِ فَمُرَبِّعِ دَزَوَهُوَ صَلْعُ النَّعَ شِرِجِمِيعً افَيَكُونُ مِنْ صِلْعَ الْمُعَتَّرِقِ لِا تَّاجِزٌ يُنَا فَطُرَا لِدَّا أَيسَرَ فِي المعطانة المنظمة المنطبة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنطبة المنظمة المنظمة المنطبة المن هِنْ بِهِ جُزْءًا وَعَمْ دَقَإِيقَ 88 مُلْ يَتَة بِالنَّقِيبِ وَيَسْقَحَظُ دَرَبِيلُكَ الاجْزَاء لَّزَدَّنَهُ فَضِلْعُ الْمُعِشِّرِ الَّذِي يُوتِرُ قَوْشِ اللهِ اللهِ عَدَارِ الَّذِي مِ تَكُونُ الدَّآيِرَةُ ٥ ٢ ٣ جُزُءًا يَكُونُ لَزَدَنَهُ بِالْمِعْدَارِ الَّذِي بِهِ يَكُونُ الْفَظُرُ وم آجُزُوْ ا وَأَيْضًا لِا زَحَظَد زَ لَرْدُنَّهُ وَمُرَبِّعُهُ ١٣٧٩ وَيُدَّ وَيُوْبَعُ دَبِه ١٠٠٠ ٣ أَلِيُّ إِذَّ أَجْيَعِتْ يَكُونُهُ مَا مُرَبِّعُ بِزَوْهُوَ ١٧٥ عَ ديد فَلِذَلَكَ يَكُونُ طُولُ مِنْ بِذَلِكَ الْمُعَدَّارِعَ لَبْ جَ بِالنَّمْزُ بِ وَلِذَ لَكَ يَكُونُ صِلْعُ الْحَتِيلِ لِذِي فَيْ قِرُ الإِنْنَيْزِ فَالسِّبْعِينَ خُرُوًا بِالْمُفْدَارِ الَّذِي لِدَ إِبْرَةُ بِهِ ٣٩٠ جُزُءًا عَ لَهِ جَ بِالْفَدُ إِد الَّذِي بِمِ الْفُنظرُه مِ آجُزُءً ا وَفَدُ السِّبَالَ انضلع المستدس للذي بويز فؤس ينزج زءًا ومُونيصف الْعُطرسِتُون جُزْءًا وَكُذُلِكَ ايْضًا لِا نَصْلُعَ المُرْبَعِ الْذِي يُويزُينِ مُعِيزَجُزْءًا مُونِدِ الْتُوْتِ مِثْلَةَ يَصْفِ الْقُطْرِ وَصِنْعُ الْمُثَلِّيْ الّْذِي يُويْزُمِا بِهَ وَعِشْرِ بِزَجُزُوً إِلَيْ الْمُتَوَقّ تَلاَثَهُ المِثَالِيهِ فِي الْفُنُطُرِ وَمُرَبِّعُ يَصْفِ الْفُطُّرِ ٥٠٠ ٣ وَيَصِيرُ مَرْبَعُ ضَلْع

が表

مربع

سات سَبُعَدُ وَتَلْسَرِجِزَا وَارِحِ دَفَائِقَ وَخَسَا وَسَيْنَا نِيه سِعِدَوْتُلْشِرْجِزَا وَارْجِ دَفَانِهِ وَسَاوَحِسْنَ الْنِهِ

واينا لا يطاوز سنها واريغ وظير بهزا واريغ ذقايق وهش وهشون المية ونمريف الله والانداية والمناه بالمالة والمالية والمالية

ازَّقَتَرَفِّضُلِقا بَيْنَهُمَا مَعْلُومٌ ٥ وَتِمْ أَيْضًا أَنَّهُ قَدْ يُمْكِنُ انْ سَنَخُرْجَ بِهَدَا الْبَابِ اوْتَارُا كَيْتِيرَةً مِزْتَغَاصُرِلِ يُسْتِي الْمُعِلُومَةِ الاوْتَارِبِدُ اِنهَا وَكَذَ لِلْهُ لِحِدُ وَتَرْفَوُسُ لَنْيَ عَشَرَجُوْءًا بِعِلْمِنَا بِوَتَرِسِينَ وَوَتَيِرا للهُ بُرِنَ سَبْعِينَ خِزُمًا وَابْضًا إِذَا كَانَتُ فَوْسٌ مَعْ لُومَة الْوَسَلِ حَيْفَ إِن مِنْ مَا مَا مَا مَا مَا مَا مَا مُن مَا مَا مَا مُن مَا مَا مُن مَا مَا مُن مَا مَا مُن مُا مُن مُ أبج وَالْعُطُواج وَلْنَكُنْ فَوْسُ جَمَعُلُومَةً الْوَتَر وَنَعْظَعُهَا بِنِصْفَانِ عِلَى وَلَخِرْجُ اوْتَارَآبُ آدَبَد دَجَ وَخُزْجُ عَمُودَ زَدَ قَإِيمًا عَلَى ظُرِآجَ قَافُولُ إِنَّ مَ يَصْفُ فَضُلِ عَلَى آبَ بُرُهَا نُدُأُن فَيْعِلْ خَطَّاهُ مِثْلَ البونغرج حَظَّدة فلا لِلهِ مِثْلُه وادمشْتَرَكُ يَكُونُحَظَّا الدادمِثْلَ خَفِّي أَهُ أَدْكُلُ وَاحِدٍ مِثُلُ فَطِيرِهِ وَزَاوِيَةً بَادْمِثُلُ زَاوِيَةِ مَادَ فَقَاعِدَةً بدمِثْلُقَاعِدَةِ دَهُ فَلَا زَّبِدَ مِثُلُ جَ يَكُونُ جَمَ مِثْلُونَ فَلَا زَّنْتُلَّتُ دَمِ مُسَتِاوِدِ السِّاقَبْزِيَكُوزُعَمُودُ دَرَيَعْسِمُ قَاعِدَةً مَجَ بِيضْفَيْرُعَلَى رَ فَهَرْمِثْلُنَجْ وَكُلْحِمْ مُوَفَصْلُجْ عِلَى إَلَّهِ فَرَجَ يَصْفُ فَصْلِحَ عِلَى إِلَّهِ وَلِإِنَّةُ تَرَفُّوسِ ﴿ مَعْلُومٌ يَكُونُ وَتَرُبّا فِي نِصْفِ الدِّ إِبِرَةِ وَمُوابَ مَعْلُومًا الديضو مِنْكُ وَلِا تَعُظْرَاج مَعْلُومٌ يُكُونُ مِ مَا فَي الْمُظْرِمَعْ لُومًا وَيَصْفُهُ وَمُوزَجَ مَعْ لُومًا الَّذِي مُونِعُ فَضِ لِي عَلَى إِلَّهِ عَلَى إِلَّهِ مَعْ لُونَ الَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّ الزَّاوِيَةِ حَرَجَ مِنْهُ عِمُودُ دَرَيَكُونُ مَثَلَّتُ أَدَجَ الْتَإِيمُ الزَّاوِيةِ مُسِّاوِي

The state of the s

مَّالَّالِمُكُومُ مِيمِ تَعْيِمُ وَالْحَمْرِ وَمُولِنَهُ وَهَلِ الطَّيْمَةِ مُوَعَلَا مَوَالِهُ فَأَنِهِ الانتِيادِ الْوَيْمِيةِ مَوَالِهُ فَأَنِهِ الانتِيادِ الْوَيْمِيةِ

الأخسام

دماراناجائين بالنائد المجدرات عن عن الدودانظيري الماية إكارين حقو ماضر اشبك واجري كريد ويو الجديد المدالة المالا العليم والالطاب والميت والمالطيم والمراضمة المدالة المراضية الماليم والمالية بوراء المالية بالمراضية المالية المالية

المستماوية المستونية والمستونية والمستونية المستونية المستاوية لا تهاذا وجده المستاوية لا تهاذا وجده المستونية المس

حَمَّا يُدُرِّكُ الصِّنْفُ الطِّبِيعِيُ وَيِغَيْرِ الْجِيرِّ حَمَّا اللهُ المُنْفُ الإلاَمِيْ وَالْحَرُلِا تَهَا اللهُ اللهُ

به وَأَمَّا الطَّبِيعُ فَلِرَوَ اللَّا الْعُنْصُر وَخَفِيهِ وَسِّبَلاَ بِهِ وَسُرْعَيْهِ وَتَعَيَّرُهِ وَمُلَّةُ شَايِهِ وَلِذَ لِلَهُ لِمُرَالِيَّنَا قُلْحُكُمَ آءِ فِيهِمَا أَبَدًا وَأُمَّا الْجُنْسُ الْعِلْمُي فَهُو وَجِدْهُ فَغَطْ يُورِثُ مَنِ الْخَذَهُ بِعِنَايَةٍ وَشِدَّةٍ جَثْ الْعِلْمُ الثَّابِ الْجُنِيِّ الْمُوع بِلَا تَغَيَّرُ وَلَا اخْتِلَا فِ لِازْ الْبُرْهَا رَعَلَيْهِ بِطُرُ وَعِيْرُ مَشْكُوكٍ فِيهَا مِنْ

عِمْ الْعِدَد وَالْيَسِّ الْجَيَّةُ وَلَهُ نُرِيدُ أَرْنَعِنَى الْمِيمِ عَدَا الْعِلْمِ يِنَدُر فُوِّيْنَا عَلَيْهِ وَخَاصَةً بِعِلْمُ اللَّهُ حُرَامِ السِّمَاوِيَّةِ لِانْهَادَا أَنْ حُدَدُهُ فَعَظْ لِنَبَ الِيهِ

التوايا المُسَلِّةِ دَجَرُ وَ لَكُونُ السُّهُ أَجَ إِلَحَ - كِيسْبَقِ جَدَ الْحَ رَفَعُتُرَبِّعُ الجياجِ وَمِشْلُ مَنَ تَعِجَدَ فَالِذَ الْمُطُولُ وَ تَرْجَدَ مَعْلُومُ الَّذِي يُويِّرُ يُصْفَ فَوْسِ بَجَ وَيِهَذَ الْبَابِ النَّمَّا تُعْلِمُ اوْ مَارٌ كَيْبَرَةً بِسَفِيفِ مَا فَذَ نَعَدَّمَ الْعِلْمُ بِيهِ

مِنْهَامِنُّلُ فَرَدِقَوْ سِلَنْمَ عَشَرُّنَا وَ وَتَرِفَوْ سِ سِتِّهِ أَجْزَآهِ وَوَتِر قَوْسِ تَلْا نَعُوا خَزَآهِ وَوَتَرَ قَوْسِ تَلْا نَعُوا خَزَآهِ وَوَتَرَ

فَوْسِيضِهُ وَرُبُعِ وَتَدُ

غَدُّيهَ ذَا الْمَاخِدِ أَنِّقَتِرَقَوْسِ جُزْء وَيضِهِ يَكُونُ جُزَة اوَارْبَعَا وَالْكِيلِهُ وَيَعَلَّمُ وَيَعَمَّوَهُ الْمَاخُولُ الْمَعْلُمُ وَيَعَمَّوُهُ الْمَعْدُولِ اللَّهُ الْمُعْدُولِ الْمَعْدُولِ الْمَعْدُولِ اللَّهُ الْمُعْدُولِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْدُولِ اللَّهُ الْمُعْلِقُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْلِقُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْلِقُ اللَّهُ الْمُعْلِقُولُ الْمُعْلِقُ اللَّهُ الْمُعْلِقُولُ اللَّهُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ اللَّهُ ا

فَوْسِ فِيزَا ونفط

م هَارِّينِالقَوسَيْنِ

23

الْمَرِيِّعِ ٥٥٠ ٧ وَمَرَيِّعُ صِلْعِ الْنَلِيُّ ٥٥٠ وَ فَلِدَلِكَ بَكُوزُطُ وَدُنَايَةً بِالنَّفِرْبِ بِالْمُقَدَارِ الَّذِي مِ يَكُونُ الْفُظْرُ وَ ١ أَجُزُوا وَ يَكُونُظُو وَتَرِفَوْسِ ١٠ جُزْءًا بِذِلَّكُ الْمِنْدَارِ فِي نَمْ جَدِ فَقَدْ عِلِمْنَا بِالتِسِيرِ افْدَارَ هذه الاؤتار بذاينها وبستييز لنااته إذا كانت الاؤتار مع لومة عليها بِايْسِرالْعِمْلِاوْتَارُالِّي تُونِرُالْفِهِ إِلْبَافِيْمَ مِنْضِفِ الدِّ آبِرَةِ لا مُرتِّعَ الوَسَّ بُرِجِ مِيعِامِنُ لُهُ رَبِّعِ مُطْرِالدِّ إِيرَةِ مِنْكِ الْمُأَنِّقَ تَرَالسِنَةِ وَالنَّلَا يُبِنَ فَدِاسْنَبَازَأُنَّهُ لَرْدُنَّهُ وَمَرَنَّعُم ٤٧٣ مَ مَد وَمُرَّبِّعُ الْفُطر ٥ م عام ا فَهُورِيَّةٍ وَتِرْبَافِي نِصْفِ الدَآبِرة وَمُو عَمْ عَراْ جُزُّوًّا الَّذِي مُوالْبَافِي فِنُ رَبِّع الْمُعْلِمِ عرمه م آنه مو فطولُ وَتَرِمَا فِي خصفِ الدِّ إِبْرَةِ فَيَدُرُ لَوْ بِالنَّمُّ إِنَّ بِدَلِكِ المُنتِدَارِ فَكَذَلَكُ مَعْلَمُ بِاللَّوْ تَزَرِ الْبَاقِيِّةِ المُعْلُومَةِ اوْ تِارَالْفِنِيمِ التَّامَّةِ مِنْ يَصْفِ الدِّلْوَةِ وَسِنْتِهِ زَفِيهَا مِنْكُو كَيْفَ بِعُلِمٌ مِنْ هَذٍ وِ الْأَوْتَارِ وَجُودَاوَتَارُ الْفِيْسُ الْجُزَاةِ الْبَافِيَةِ إِذَا لَحْنُ فَدَّمْنَا وَصْفَ بَابِ كَيْبُوا لْمُنْفَقِيدِ حِدًّا فِيهَذَا الْعِلْ فلتكرد آيرة لخظ فيها سطح اذاأن بعيد أضلاع مسلمة أنجدو لخذج ختظي الج بد و بيزاً التربيع الجايد بدينباوي جميع مُرَبّع آب يدح واديد بدب ابه مِعْلَلَ إِدِيدَ دَجَ فَالِا نَّنَّا وِيَهَ دَجَ شَيًّا وَيَنَا وَيَهَ ابِهِ فَإِنْ فِي نُأَشْرَكْنَا زَاوِية هبة فزِدْنَاهَا قِلَى حُلِقَاجِرَةِ مِنْهُمَا تَكُونُنَا وِيَةُ ابدَ مُسِّا وَيَقَ لِزَا وِيَةِ مِنْ وَزَاوِيَهُ بِدَا مُسَاوِيَهُ لِزَاوِيَةِ بِهِ لِأَنْ تَرَهُمَا فَوْشِقَاجِدَهُ فَنَلَكُ الدَّمُسَاوِيلُةَ بَدَ إِلَى اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ ال

وبعدأ فتدمناهدا

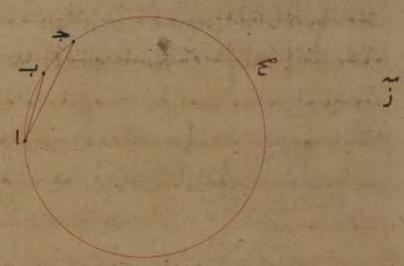
غَنْطُ يضف دَ إِيرَةٍ عَلَيْهَ الْمَا الْجَدْعِ لَى الْجَدْعِ لَى الْجَدْعِ لَى الْجَدْعُ الْمَا الْمَا الْمَا الْمَا الْمَا الْمَا الْمَا الْمُا الْمَا الْمُا الْمَا الْمُا الْمَا الْمُا الْمَا الْمُا الْمَا الْمُا الْمُا الْمَا الْمَا الْمُا الْمَا الْمَا الْمُا الْمَا ال

أَنْ لَيْزَجَ وَتَرَيْبَ حَدَ فَتَيَرُّ لِيَهُمَا ايْضًا مَعْلُومَا زِلِا زَجُ لِوَاحِدِ مِنْهُمَا وَمَرْلِطَا فِي خَلَيْهِ الدِّلِيَ الدِّلِي الدِّلِي الدِّلِي الدِّلِي الدِّلِي الدِي الدِي المُرَبِّعُ الدِيد وَلِانَّ فَمُرَبِّعُ الدِيد وَلِانَ فَمُ الدِيد وَلِانَ فَمُ اللهِ الدِيد وَلِانَ وَمُرَبِّعُ الدِيد وَلِانَ وَمُرَبِّعُ الدِيد وَلِانَ وَمُرَبِّعُ الدِيد وَلِانَ وَمُرْبِعُ الدِيد وَلِانَ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ

الأمراالين با

أَصْغَرَمِنْ نِشِبَةِ رَاوِيَةِ جَدَهُ إِلَىٰ اوِيَةِ هَدَا وَيَسْبَهُ خَطَّجَةَ إِلَى ۚ كَيْسُبَةِ وَتِرجِبَ إِلَى تَرِبَا وَيَشِبَهُ زَاوِيَةِ جَدِبُ إِلَى َاوِيَةِ بِدَا كَيْشِبُهُ فَوْسِجِ إِلَى قَوْسِ ٢٠ قَنْسِبَتُهُ وَتِرْجِبَ إِلَى تَرْبَا اصْغَرُ مِنْ نِسْبِيةِ فَوْسِجِبَ إِلْفَوْسِ إِلَّ وَدُلِكَ مَا أَرَدُنا يَيَا نَهُ ٥ ق ون يعد ا تُعاينا لِهَذَا اللَّهُ الْمُتَقَدِم خَنُطُ دَآيِرَة أَجْ وَخَجُلُ آب اقِّلاً يُوتِرُمِنَ الدِّآيِرَةِ فَوْسِ ينصف وَرُبِع جُزْءٍ وَآجَ بُوتِرُ فَوْ سِجُزْ و واجدٍ فَالِا زَّنْ سِبَةَ وتراج إلى تواب اصغرون شبته فَ وْسِلْجَ إِلَى قُوسِلَ وَفَوْسُلَجَ مِنْلُونُكُ فَوْسِلَ وَفَسِلَ وَفَسِيلًا ٱلتَّوْنَزَابَ سَبْعٌ وَارْبَعِنُونَ وَقِيقَةً وَنَمَانِ فَوَا فِي الْمِقْدَارِ الَّذِي مِهِ الْفُطُومَ ا جُزُةُ ايَكُونُ وَ تَوُجِ آ أَقَلَّ مِنَ آبُ نَ بِذَلِكُ الْمَثْدُ إِر قَإِنَّ هِذَا فِرَيتُ مِنْ مِثْلِقَتُلُتِ السِّبْعِ وَالْأَرْبِعِيزَ لِلَّهِ قِيعَة وَالثِّمَّا نِيَّ وَايْضًا يِهِ هَنِهِ الدَّآيَةِ وَ لَهُ وَلَقَ تَرَابُ يُويِرُفَوْ مِنْ وَاحِدِ وَوَ تَرَاجَ يُويِرُ فَوْ مِنْ وَوَمَرَاجَ يُويِرُ فَوْ مِنْ وَيَصْفٍ فَعِلَى شُرِحًا وَصَعْنَا لِا زَّفِنُو مِلْ مَثْلُ وَنِصْفُ فَوْسِ إَدِ يَكُونُ وَتَوْجَا افَلِّيرُ مِثْلِقَ يُصْفِ وَيَوابَ وَقِدُ بَيِّنَا أَنَّ فَتَوَاجَمَ ٱلدَّبَهُ بِالْمِعْدُ إِدِ الَّذِي لِمُعُلُوبِ المُعَمِّنَ عُرُوا فَوَ تَرُابَ أَحْتَرُ مِنْ آبَ زَيْهُ لِلْعَالِمَا لَمُعَدِّ إِنَّ إِلَّهُ وَاللَّهُ فِينَ حَقِيقَةً وَالْجَنْسِعَشَرَةَ ثَالِينةً مِنْ فَالْقَيْصُ لِلْجُزْءِ وَدَقِيقَتَيْنِ وَحَسِّينَا لِينةً قَإِذَا كَالْقَ وَمَرَةُ الْوَاجِدِ مَرَةً افَلْ خُوْء وَجِدِ فَعَتَبُرُق حَيْسَ بِنَا بِنِهُ فَالاَفْتَلُ وَالْجِينَ فَالاَقْتَلُ مَنْ مَنْ فَاللَّهُ وَالْمَعْنَ فَاللَّهُ وَالْمَعْنَ فَاللَّهُ وَالْمَعْنَ فَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللِهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ

وَنَعِرَفُ بِسَيْبِ مَا نَقِيمَ يَيَا نُهُ وَمُرْنِصْعِنِ جُرْءُ فِجِنْهُ الْجِمْرُى وَمُلْيِزِخُ فِيمَةً وَعَنْمَ الْمِعْمِ بِمُلِيزِخُ فِيمَةً وَعَنْمَ الْمِعْمِ الْمِعْمِ بِمُلْيِزِخُ فِيمَةً وَعَنْمَ الْمِعْمِ



وَذَلِكَ مَا أَرَدُ نَابَيَانَــ لَهُ ٥

أَلنَّوْعُ الْعِاسَرُ فِي صِفَةِ عِمَلِجَدَاو لِفَي الدَّآيِرَةِ وَأَوْتَارِهَا

وَلِذَلِكَ وَتَرُفَوْسِ إِنْ يَضِفِ الدِّ إِينَ وَمُوَاجَ مَعُلُومٌ فَقَدُ عَلِمُنَا الْمُ إِذَا كَانَتُ قَوْمُ اللهُ عِلْمُنَا اللهُ إِذَا كَانَتُ قَوْمِ إِنْ مَعْلُومَتَا الْوَتَرِيْنِ كَازَقَ ثَرَاهُمَا جَيعًا مُتَّصِلَيْنِ

7

مَعْلُومًا وَيِهَذَا الْبَايِكَ يَسْنَيِبِرُلْنَا انَّاكُنَّمَارَكَّبْنَا وَتَرَ فَوْسِجُزْ } وَيضْدٍ مَعْ كُلِقَ تِي مِزَالْاُونَارِ الْمُعْلُومَةِ وَانْبُتْنَا مِزَالْاُونَارِ الْمُعْلُومَةِ وَانْبُتْنَا لِكُلِّةَ إِمَالَةً الْمُعْلُومَةِ وَانْبُتُنَا يَوْكُنَّا بِنَانِهِ الْجُدَاوِلِ بَصِيرُفِينَى يَوْكُنَّا بِنَانِهِ الْجُدَاوِلِ بَصِيرُفِينَى يَلْكَ الْاَوْتَارِ إِذَا لَمْعِفَتْ يَكُولُ يَلْكَ الْاَوْتَارِ إِذَا لَمْعِفَتْ يَكُولُ

لِحُـرِنَّ وَمِنْ وَمِنْ وَالنَّهُ عَجِيمٌ وَتَكُوزُلُوْ تَارُهَا كُلُهَا مَعْلُومَةً بِالْحَيْنَة وَمِنْ وَمِنْ وَالْمُومِة وَالْوَقَرِيْرِنَ فَعَظُ جَقِّ نَظُلُبُ عِلْمُهَا لَاِنّا فَيَهُمَا لِاِنّا عَلَى مَا صَلِيْ طَاحِة وَلَوْوَجَدُنَا وَمَو جَهُ لَمَا الْمِينَ عُلَمَ الْمُومِ عُلُوهِ وَلَوْوَجَدُنَا وَمَو فَوَمِرِينَ فَي حُرْهُ وِلَوْقَ حَدُنَا وَمَو الْمَعْ الْمُومِ وَالْمِورِ وَمَا اللّهِ مِنَا إِلَا الشّركيبِ وَبَابِ نَقَاصُلُ اللّهِ عَلَيْهِ اللّهِ مِنَا إِلَا الشّركيبِ وَبَابِ نَقَاصُلُ اللّهِ عَلَيْهِ اللّهِ مِنَا إِلَيْ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهِ عَلَيْهِ اللّهُ وَمَو اللّهُ وَمَو اللّهُ وَمَنَا اللّهُ وَمَنَا اللّهُ عَلَيْهُ وَمَوْ اللّهُ وَمَنَا اللّهُ وَمَنْ اللّهُ وَمَا اللّهُ وَمَنْ اللّهُ وَمَنْ اللّهُ وَمَنْ اللّهُ وَمَنْ اللّهُ وَمِنْ وَاللّهُ وَمَنْ اللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَمَنْ اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَا وَاللّهُ وَمَوْمُ وَوْمِ وَاللّهُ وَلِللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ

يَكُنْ يُحِيطًا بِعِيمَةِ اقْدَارِ جَيعِ الأَوْتَارِ فَإِنَّهُ يُمْكِنُ لَنْ وَجَدَبِهِ أَقْدَارُ أَوْتَارِصِغَارِالْسِيِّحَةِي يُغَادِرُونَ لَجَقِيقَةِ مَالاَ يُحَرُّفُ وَنَقَدِمُ لِثَلَكُ وَنَعُولُ إِنَّهُ إِنْ خَطَّطْنَانِهِ وَآيِرَةٍ وَتَرَبِّزِ كُنْتِلْغَيْرِ كَانَتْ يَسْتِمُ الْوَرَّ الْأَطْوَل إِلَا لُوتِوالاً فُعَرِاصْ عَرَينَ فِيهِ فَوْسِ الْوَتِرَالاً طُولِ إِلَى تِرَالْعَوْسِ الْأَصْعَرِ وَخَنُطُ لِذَ لِلَّهُ وَإِيرَةً عِلَيْهَا الْجِيفِهَا وَتَرَكُّ نُلِعًا إِنَّ فَصُرُهُمَا ابْ وَاطْوَلُهُمَا لَهِ وَأَفُ وَلَيْ يَسْبَهُ وَتَرِجَ إِلَ وَتَرِبَا اصْغَرُمِنْ يَسْبَهُ فَوْسِ } إِلَقَوْسِ بَا بُرْهَانُهُ انْ نَعْيَمِ زَاوِيَةَ الْجَينِصْغَيْرِ خِطَّ بِهَ وَخُرْجُ خُطُوطَ الْمِحَ وآدَوْجَة فَلِا أَنَّا وَيَهُ الْجَ فُسُمَتْ بِنِصْغَيْرِ عِنْطِ بَهِ يَكُونُ خَطُّ جَدْ مِثْلَخَطِّ آدَ وَخَطْجَ أَ الْمُولِينَ خَطْ مَا وَخُرْجُ مِن ٓ إِلَ خَطَامِم عَمُودَ دَرَيَكُونَ خَطُ ادَ أَنْطُولَ مِنْ خَطِّ هَدَ وَحَنْظُ هَدَ اطْوَلُ مِنْ وَنَكُولُ الدِّ إِيرَةُ الْمُخْطُوطَةُ عَلَى مَنْ كِرْدَ وَيَبُغِدِدَهُ تَنْظَعُ ادْ وَجُّوزُدْزَ فَنَرْشِمُ عِلَيْهَا جِهِطَ وَلَيْرُجُ دَرَ إِلَطْ فَالِمِ أَنْ فَطَاعَ دَمَطَ أَعْظَمُ مِنْ مُثَلَّثُ دَهِزَ وَمَثَلَثُ دَهَ آعظمُ مِنْ قَطَاعِ دَمِجَ تَكُونُ اللَّهُ مُثَلِّكُ وَهُزَالَ اللَّهُ مَثَلَّكُ وَمَا اصْعَرَمِزْ لِسُبَةِ قَطَاع دَمَطَ إِلَقَطَاعِ دَمِجَ وَيَسْبَنُهُ مُثَلَّتِ دَمَرَ إِلَىٰ مُثَلِّتُ دَآهَ كَيْسُبَهِ حَظَّ مَرَ إِلَىٰ مآويسبة فظاع دمط إلى قطاع دمج كيسبة زاو بيزدة إلى إو بيمدا فَإِذًا يَسْبَتُهُ حَطِّرَةَ إِلَحَظِّ هَمْ اصْغَرُمُ نُنْسُبَةِ زَاوِيَةِ رَدَةَ إِلَىٰ اوِبَةِ هَدَا وَإِذَا رَكِّبْنَا فَيَشِبَهُ خَطِّ رَآ إِلَحَظِّ هَآ اصْغَرُمِنْ نِسْبَنِهِ زَا وِ يَوْرَدَا إِلَىٰٓ وِيَهِ مدا وَتَكُولُ فِينَهُ مُعْفِ الْوَمْوجِ إِلَى الْمُعَرِّينُ لِسْبَةِ زَاوِيَةِ جَدَا الَّهِ مِي شِعْفُ زَاوِ بَهِ الدَرْ إِلَى الوَيةِ مدا وَإِذَا فَصَّلْنَا تَكُونُ سُبَةُ خَطِجَ إِلَى الْ

ان

أمَا الْعِلْمُ بِاقْدَارِ أَوْ تَارِيقِسِ الدِّ آبَرَةِ فَهَا ذَا أَبْيُنُ مَا يَغْمَلُ بِهِ وَاجْمَعُهُ وَلَجَاجَيًا إِلَى عَرِفَيْ عَدَدِ أَجُزَآءِ اللَّهُ وْتَارِوَا فَدَارِهَا وَانْتَكُونَ مُتِسِّرَّةً نَعْلُجَدَاوِلَ بِهِ كُرِلْجَدْ وَإِلْجَمْسِةٌ وَارْمَعُونَ سِطْرًا لِمَا يِهِ عَلِكَ مِنْ جُسِّنِ لِلتَّعْدِيرِ وَنَكُنْتُ يِهِ الْجَدُّةِ لِللَّهِ قِلْ الْمُؤْرِلَةِ الْمُؤْرِدِ الْمُنْسِيِّ الْمُنْفَاضِلَةِ نِي بِيضْفِ جُزْءٍ بِصْفِ جُزْءٍ وَيِهِ الْجُدُولِ النَّالِيْ عَدَدَ احْزَادِ اللَّوْمَارِودَ فَإِيقَ الأَخْزَاءِ وَشُولِيهَا الَّهِ نُورِرُ الْفِسَيِّ عِيَالِهَا كُلُّ وَيَرْجِيَالِ فَوْسِهِ عَلَى جَنْزِيَةِ فُطْرِ الدِّ آيَرَةِ بِما يسمِ وَعِشْ بِنَجُزُهُ اوَنِهِ الْجُدُولِ الثَّالِةِ الْجُزْءَ مِنْ تَلْكِرْ مُرْمَ فَضِلَمَا مِنْ حُلِّقَ مَرَيْنِ مِنَا لَا وُتَارِ الِّتِي تُونز الْمِسَى الْمُعَاضِلات بريادة يضي جُزي مِنْ الْمُحَلِّي الْمُاعِلْيا عَددد قِابِق لِمُصِّهِ إِلْوَاسْطَة لِلدِّينَةِ إِلْوَاحِدِهُ أَعْيَرُ مُعَالِدٍ لِلْجَنِينَةِ و الحسن المنظم ا دَفِيقَةٍ إِلَىٰ لَا يُرَدِيقَةً مِتَابَيْنَ كُلِ وَنُوبُونَ مَا أَجْسِمَا يَسْتَبِينُ لَنَا إِذَا شَكَكُنَايِهِ خَطَإِيتُونَ فَي شَيْ مِنْ عَدد وَيْرِينَ الْأَوْتَارِ الْكُنُوبَةِ يَه الجُدَاوِل عَوَابُ دُلِكُ مِنْ خَطَالُهِ وَنَعَدُرُهِ هَذِهِ الْأَبْوَابِ عَلَى تَعَوْيِمِ دُلِك وَمَعْرِفَةِ جَيْفَتَهِ إِمَّا بِمَعْرِفَةِ الْسِوَتِرَ الْسِيدِي وُرَوْنِ فِي الْعَوْسِ لِلْعُلِلُومَةِ المُطْلُوبِ وَتَرُهَا وَإِمَّا بِمَعْرِفَةِ فَضْلِمَا بَيْزَالْفَوْسَرِيْزِ لَلْعُلُومَةِ الْوَتَرَيْنِ وَإِمَّا مِعْرِفَةِ الْخُطَّ الَّذِي يُوتِرُنَّهَامَ يَصْفِ ألتوع الجادي تبشرة وضع القسيع أؤتارها بالجداول وَمَكَوْ الْمُعْظِيمُ الْمُدَاوِلِ ٥

البونوز الاستفاع ماس كالوبرود حصد فيسرد دهه واحدة وراا وسرو	مقاديد الاوتار	100 July 1	وَ فَوْدُونَ الْمُونِ مِنْ الْمُؤْمِنِ مِنْ الْمُونِ مِنْ الْمُونِ مِنْ الْمُؤْمِنِ اللْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ مِنْ الْمُؤْمِنِ مِنْ الْمُؤْمِنِ مِنْ الْمُؤْمِنِ مِنْ الْمُؤْمِنِ مِنْ الْمُؤْمِنِ مِنْ الْمُؤْمِنِ اللْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِ الْمُومِ الْمُؤْمِ الْمُعِمِ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِ الْمُعِمِي الْمُعْمِي الْمُعِلَمِ الْمُعِلِي الْمِنْ ال
abengelle3meaoにだればれれるしていからはないのになりのできずれたしいできないといいできないといいではではではあるるのののののはははははははははは、1333333333333333344	またいかいととしゃるなられたいとしるの一となるかにこしなからいかだかしよっていからいといいいからしたしんしいかいといといといといといといかいしたしてはいかがんとなるととなるとしてなるとしてなるができまれたいる	3 63 63 63 63 63 63 63 63 63 63 63 63 63	EEF 8m=E'E3 Licher E'EEMERCHELENECHES TO NET THILLILLING CCCC 1 1 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2
.अग्रांस देशिक १००१ मिल इ.अथ अववावाव अस्ति	·····································	-31-31-31-31-31-31-31-31-31-31-31-31-31-	はいいればはずかななかにもいといと、「「「「「「「「」」」」「「「」」」」「「」」」「「」」」「「」」」「
33333333333333333333344-	しょうとないといといるのと	161818181818181818181818181818181818181	11111111111 によっかでもなかなな によいかでいるからなから によいかでもないとしまっ によいかでもないとしまっ によっ によっ によっ によっ によっ によっ によっ によっ によっ によ
133 33 33 33 33 33	Pt. 1 - F. y. 2 K. L. 4 & B. & C. M. 2 & C. M.	36363636363636363636363636363636363636	E. F. E.

からとかかりととかからしていくんといいとことといいとしてここのなりなりまするといいから 日日 からてんちのではないのとして日日には男日のまれたちあるかれたからはあるのとの日日の日日のははないのは とかけいかいというとのはとだっていかいといいとといれているといるというとうというできていると アアルンでき、したとし田がたいまであとない一中だといったというからしまいいと、上下がとって下 いいのと下かれたらないかられている中のというなんとはないというなしたしたのできずいかしゅん といかしとしてきるからでするとのかにかとうとんとうといかできるのからでいるのかとしいるのとと LALL LENGTH WIND WEEKE BEEKE BEEKE BEEKE BEEKE KEEKE K とはというと日から、日かからはくとうなってんといるといるといるというというというと といいいないないというというといるのはないないのではないといいいににににににににはいいい アナーといってはないいなりがないしているかなないはいはないのというなないいというと

هِ يُمْكِنُ أَنْ يَكُونَ أَمَّا يِهُ دَرُكِ نَفْسِهِ فَهُو الَّذِبْ لَيُسِرَخُنْهَ قَلَابَتَغَيِّرُ بَلْهُ وَأَبِدِي إِنَّابِتْ وَذَلْكَ هُوَخَاصَّةُ الْعِلْمُ الْجَيْمِ وَأَمَّانِهِ دَرْكِ الْفِسْمِ بْزِلَ لاْخَرَيْنَ لَيْسَرِعَوْنُهُ فِيهِمَا يِدُو إِلَّمَّايِهُ الْجِنْسُ الاُيلَةِ فَهُوَالْمُطِّرِقُ السِّلَآيِقُ إِلَيْهِ لِا نَّهُ وَجْدَهُ فَعَطْ مِنَّ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللللَّهُ الللللَّ الللللَّا اللللَّا اللللللللَّا اللللَّا اللَّالِمُ الللَّا الللَّهُ الللَّا الل مَالاَ بَتُعَيِّرُو جَزْرُهُ بِلاَ عَمِلَ لَقُونِ الْمُؤْمِ اصْلِيِّي اللَّهُ وَالدَّوْمَوانِ الْجَرَكَادِ اللَّوْ الْيَالْجُوا مِرالْجُسِيِّةِ اللَّهِ إِنْكُمَّاتِ وَالْمُجَرِكُمَّانِ الْأَبْدِيِّةِ إلَّتِي لَشِينَ هَاخِلَانٌ وَأَمَّا يِدِ التَّلْيَعِي فَلَيْسَ عَوْنُهُ أَيْضًا بِصَغِيرٍ فَإِنَّ كُلِيَّةً خَاصِّهِ الْمُلِيعَةِ الْعُنْصُرِيَّةِ إِنَّمَا سُرَى تُدُرَكُ مِن أَعِلَةٍ وَالْمَالِدِ الْجَرَكَةِ السَّقِلةِ ولَدَ اللَّهُ نُرُّكُ الَّذِيدِ يَسْلَقِ الَّذِيدِ لا يَسْلَى مِنْ جَرَكَةِ الا إِسْتِقَامَةِ وَالا إِسْنِدَارَةِ وَالنَّيْدَ لَوْ الْخَيْفَ وَالْفَاعِلَقَالْمُنْعُولَ فِالْجِرْتِي الِّيْحِزَالْوْسِط وَمِنَالِّينَ إِلَانُوسِطِ وَأَيْضًانِهِ الْانْوَالَة عَالِينَ الْاخْلَاقِ الْمُعْرُبُودَةِ فَلَيْسَ فَالْحُالُونَ عَوْنَامِنُهُ لِيَهِ وَأَنْصَارِنَا وَأَفْكَارِنَا لِلتَّظِرِفِيَّمَا لَيُسْمِهُ الْافْجَالِ لاَيْلِامِيَّة مِنْ ﴿ مِنْ النَّفَدِيرِ وَالنَّوْدِيلِ قِ قِلَّةِ الْكِيْرِ وَلِا نَّهُ لَهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ مَعْ اللَّهِ الْكِيْرِ وَلِا نَّهُ لَهُ مُؤْمِّدُ مُنْ مَعْ اللَّهِ الْكِيْرِ وَلِا نَّهُ لَهُ مُنْ اللَّهِ مُنْ مُنْ مَعْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ مُنْ مَعْ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّالَّا اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ لِهَذَ الْجُمِّ اللَّهِ مَا لِي مَا يَدْعُولِ لِلرُّوعُ أَنْعِادَة الْإِلامِيَّة وَالا يَصَالِهَا إِلَى اللَّهِ النَّفْتِرِ فِي كُورُ اللَّهُ مُنْ وَالتَّشْمِيدِ بِنَقْدِيرِهَا وَإِنْ سَرَّتُكُ لِّفَ أَرْنَعَ بِدَيهِ عِشْقَ عِلْمُ الْأَبْدُيَّةِ التَّابِيَّةِ فِمَا يَتْلُومِنْ كِنَابِنَا هَذَ الْمَا مَافَدْ تَمْ إِدْرَاكُهُ مِنْ عُذِهِ النَّعِ النَّعِ اللَّهِ مَنْ عَلَّهُ مِنْ الْمُعْلِصِينَ مِنْ أَمْلِ مَا ذَا الْعِلْم وَطَالِيهِ بِهِيْ وَعِنَايَةٍ وَ يَعْرُضُ أَنْ يَزِيدَ فِيهِ بِعَدْرِمَا يُعْكِلُ نَهِ يِدَنَّا الزِّمَا زُلِّذِي فِيمَا بَيْنَا وَبَيْنَهُمْ وَكُلُّ مَا ظَنَتَّا أَنَّهُ فَدِ اسْتِبَانَ وَوَضِحَ وَهِجّ

かしたのかにことは 内山に内かってのはしていたのはしていているのとのちゃいとい ELLERERERELLICA -EEPENNAN STORY ! ! ! ! ! NWWWWY . विवास माम्य न्या म माम्य विवास विवास माम्य माम्य माम्य माम्य प्राच माम्य なるをからまとるとから、としかしとなるをなっとなしといかとうとしかとうとしてしているのかのとの いいいい日田田田一ついってもなるとなるままままははいいいいといいは日田田田いいい ことはいいとというといってたいかのとうとても、まなんとうからからしいというとというい とてなられていからてをにたてなった。となかいといいのとがしかしなるとはなないのははしたと たっちゃっとがないられてしていからいいていかしつしてにはないとはしましてしまれてしたい PRINCE LISTURY LOCK LANEER REPRESENTENTER KIPMUSEL SEL 15

عَمُودَ اللَّهَ وَمُوَدَرِ فَأُمَّا زَاوِيَهُ بِدَرَ الِّيِّ فَاعِدَ تُهَا نِصْفَ فَوْسِ لِحَ فَإِنَّهَا تَكُونُ مَعْلُومَةً وَكَذَلِك كُلِّمُ تَلْتِ بِدَرَ القَايِمِ الزَّاوِيَةِ مَعْلُومٌ وَلَاِنِّ نِسْبَةَ جَمْ إِلَى حَبِّمَ مُعْلُومَةً وَوَ تَرْجَبَ مَعْلُومٌ يُعْلَمُ مِنْ ذِلْكَ آهَبَ وَيُعْلَمُ مِنْ فَطُ

هَذَاكُلُخَهُ هَبَرُولِانَ هَذَرَمُعْلُومٌ تَكُونُنَاوِيَهُ هَذَرَمُونُشَلَتِ مِدَرَ الْعَايِمِ الرَّاوِيَةِ مَعْلُومَةٌ وَتُعْلَمُ رَاوِيَةً مَعْلُومَةٌ وَتُعْلَمُ رَاوِيَةً هَذَا الْبَاقِيةُ فَتَصِير فَوْسُلَ مَعْلُومَةً فَوْسُلَ مَعْلُومَةً

عَلَىٰتُعْطَنَىٰ كَالۡفَيۡصِيرُ وِحَطِّواجِدٍ مُسْتَقِيمِ ثَلَاتُ نُفَطٍّ وَهِي ۖ كَالَابُهَا فِي سَ طِ مُثَّلَتِ الجدوسَ عُظِ دَايرَة بن فَهَا ذَا زُالسِّ عَجِازِيَتَقَاطَعَ إِن عَلَاكِطَ فَإِذًا أُخْوجَ هَذَ الْغُطُ يَصِيرُ خَطَّاطِلَ ﴿ وَيَعْطَعُ إِنْ طَعِ طَآجَ آعِلَى نُقْطَى ۗ أَوْبَعْطُعُ فَيَنَسِينُ لِنَيْسُبُهُ حَلَ إِلَى آتُولُّهُ مِنْ نَسْبَتَيْزِ مِنْ نِسْبَةِ جَكَ إِلَى وَمِنْ نِسْبَةِ طد إِلَطا وُلَكِنْ نِسْمَةُ حَلَقَ لَلا حَنِسْمَةُ وَتُرضِعُفِ فَوْسِحَة إِلَى تَرْضِعُفِ قَوْسِ هَا كَمَّا قَدْ يَبِّنَايِهِ الدِّ إِبَوةِ الأولَى مِن اللَّهُ والدَّوَايِرِ الْمُتعَدِّمَةِ لِهَذَا السَّكُلِ وَيْسَبُهُ وَطَ إِلَهَا كُنِسُبَهِ وَرَوضِعِفِ فَوْسِحَةٍ إِلَّ وَرَضِعْفِ فَوْسِ اَحَابَيْنَا بِوالدُّ إِبْرَةِ النَّالِنَةِ مِنَ الْأَرْبِعَ النَّقَدِ مَةِ لِهَذَا الشَّحْلِ فَنِسْبَةُ وَنَرِضِعْفِ فُوشِ إِلَى تَرْضِعُفِ فَنُوسِهَا نُولُّكُ مِزْنِسُتِنَيْنِ فِي نِسْبَةِ وَنَرَضِعُفِ فَوْسِجَزَ إِلَىٓ ثَر صِعْفِ فَوْسِنَةَ وَمِزْنِسْمَةِ وَتَرضِعُفِ فَوْسِنَة إِلَى تَرْضِعْفِ فَوْسِ آ ٥ وَمِتَّا فَدُيَّنَّا مِنْ يَسْبِ الْخُطُوطِية الصُّورَةِ السَّطِيِّيةِ الْمُتَعَدِمَةِ يَسْبَيِّلُ لّ نِسْبُهُ وَيُزِضِعُونُ مَوْسِجَ إِلَى تَرْضِعُو مَوْسِلَ تُولُونُ مِنْ لَعْنُمِرْ فِسْبُنَةُ مِنْ فِسْبَةِ وَيُرْضِعُفِ فَوْسِجَة إِلَى تَرْضِعُفِ فَوْسِح زَوَمِنْ فِسْبَةٍ وَيُرْضِعُفِ فَوْسِنَ إِلَى وَدُلَّكُ مَاكَا زَيْفُعَ لَبُا ازْيُبِّنْ

مِكَالِيكُمُ مُنْسَبُوْهُ رَّا لَكُمُ مُنْسُبُوْهُ رَّا لَكُمُ مُنْسُبُوْهُ رَّا لَكُمُ مُنْسُكُوهُ وَمُوْمِ مَا لَكُمُ مُنْسُكُ اللهِ الْمُعْلِيدُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّا اللّهُ اللَّالَّ اللّهُ الل

خ وَعَلَىٰ َلِدُ الشَّلِ الرِّندِ بِينَاهُ يه رَسْمِ الحُظُوطِ الشَّيْفِيَةِ يه السّطِ يَسْبَيْنُ أَيْفُ ا

النَّوْءُ النَّالِثُ عَشَرَةٍ مَعْرِفَةِ اقْدَارِ الْقِيمِ الِّذِيمَا بَيْزَ فِلَا مُعَدِّ اللَّهَارِوَ بِينَ لَكِ وَسِّطِ الْبُرُوجِ الِّتِي مِي الْمَيْلُ وَمِنْ يَعْدِ تَعَدِّينَا هَذَا الْبِابِ بُبِيزُ لِلْبُرِهَا نَاتَ أَوِّلاً عَلَى هَذِهِ الْفِيسِي كَمَا نَصِفُ وَنُمَيِّلُ فَعَنْظ الدايرة الذي تُنزبا لفظ بني جَمِيعًا فطب مُعَدِّ النَّهَارِ وَفُطِّهِ وَسُطِ فَلَا البروج ونرشه عَلَيْهِ الج وَ لَحَظُ يَصْفَ فَلَكِ مُعَدِّ لِالنَّهَارِ وَعَلَيْهِ الْجَوْيَضْفَ فَلَكِوسِطِ الْبُرُوجِ وَعَلَيْمِ بِهِ وَلَيْنَا الْمَعْ الْعَلَمْ الْعَلَمْ وَوَهِ نُعْطَهُ اعْنُدَال النهاد الربيع وليك المنقله الشنوى فطة توالمنقله الصيغ فنطة عَوْجُعَلْ فَعُلْبَ مُعَدِّ إِلَاتُهَا رِنُقُطْهَ زَ مِنْ فَوْسِ الْحَ وَجُعَلُ فَوْسَ حَمَّ فِلَكِ وَسَطِ الْبُرُوجِ تَلْكُرِ يُبِزَجُنْ وَ الْحَنُطُ فَوْ بِسَ رَجِط مِنْ فَلَدٍ عَظِيمٍ وَنَطْلُبُ مَعْدِفَةً فَوْسِ حَطِّ وَلا سُلِّ النَّحُرُهُ تَحُرَارًا لَعَوْلَ وَكُرِّجِينَ فَبُرُانًا إِذَاذَ كُرْمَانِهِ هَذَا اللَّهِ وَيِهِ كُلِّمَا يُشْبِهُهُ مَا بُيِّزُ مِنْ عَجْدَ إِدِ اجْزَآءِ الْقِسِيِّ أَوْ اجْزَآءِ الْأَوْ مَا رِفَا مِ بَعْنِي اجْزَاءِ الْفِسِيِّ النِّي تَكُونُ الدَّايِرَةُ الْعُظْمُي ٣٦ جُزَءً المُوتِلْا الْاجْزَاءَ وَنَعِنِي بِاجْزَاءِ اللَّوْتِ إِلَّا يَكُولُ الْفَعْلُونَ الْجُوءُ امِنْ الْحُالُاجْ زَاءَ الأها فلاس وصورة مذه الدواير العظام فوس طرهب بتفاطع إنفيابين قَوْسَىٰ إِلَا مَا عَلَى مَ نَصِيرُ بِنْسُهُ وَتَرْضِعْفِ فَوَشِنَ ۚ إِلَى نِزَضِعْفِ فَوْسِ آب تُولَّفُ مِنْ نِسْبَتَيْنِ مِنْ نِسْبَةِ وَ يَرَضِعُفِ قَوْسِ رَطَ إِلَى تَرَضِعْفِ فَوْسِ حَ وَمِزْنِسْبَةِ وَتَرْضِغُفِ فَوْسِ حَ إِلَى تَرْضِعْفِ هَبِّ وَقَدْعِلْنَا أَنْضِعْفَ فَوْسِ رَآهُ ١٦ جُزْءً ١ وَوَنَرُهَا ٥ جُزْءً ١ وَضِعْفُ قَوْسِ لَ يَحُونُ عَلَى السَّا وَاتَّغَتْنَا عِلَيْهِ مِنْ نِسْبَةِ الْأَجِدَ عَشَرَ إِلَى الثَّالَ ثَمَّةِ وَالثَّانِينَ مَزَمَةً مَ وَيَكُونُ

وَتَرْهَا مَحَ لَا نَهُ وَضِعْفُ قَوْسِ حِهِ سِنُونَ خُزْءًا وَو بَرَّهُ سِنُونَ خُزْءًا وَضِعْفُ فَوْسِ هِ ١٨ اجْزُءًا وَوَ تَرُهَا ١٦٠ جُزْءًا فَإِدَا يَخُنُ الْفَيْنَامِنْ فَسْبَعِ الْمِايةِ وَالْعِشْرِيزَ إِلَى النِّمَالِيَةِ وَالْأَرْبَعِينَ جُزْءٌ أَوَالاجْدَى الثَّلَا نِيزَحَ بِيَقَةً وَالْحَمْسِ وَالْحَسِينَ فَإِنِّيَّةً نِسْبَدَ السِتِبزِ إِلَا لَمَا يَرْ وَالْعِشْرِينَ يَتْغَى فِسْبَةٌ وَنَوْضِعُفِ قَوْسٍ زَطَ إِلَى تَرِضِعُفِ فَوسِطِح وَهِي سُبَةُ مِايةٍ وَعِيشُوبِزَ إِلَكَ قَدَ يَهُ نَزَ وَضِعْفُ قَوْسِ لَمْ وَهُوه ١٨ جَزِء الْوَو تَرُها ٢٠ أَجْزِء الْللَّظُ الَّذِي بُوتِرُضِعْفَ مَوْسِطُحُ إِنْكَ الْأُجْزَآءِ كَدَيْهُ نَزْ وَلِدَلِكَ يَكُونُ ضَعْفُ فَوْسِطَحَ عَ يط نطوتَكُونُ فَوْسُطِح بِتِلْكَ الْأَجْزَآء بِالنَّقْرِيبِ أَجِدَ عَشَرَجُزُوْا وَالْعِينَ
 ذِفِيقَةً وَا يُضَّا لَجُوْلُ حَ سِتِينَ جُرْدًا وَنُقِرِّمَا سِوَى ۚ لِآلَ نِي الصَّورَةِ عَلَى الْقَيْنَا مِنْ نِسْبَةِ الْمِايةِ وَالْعِشْرِيزَ إِلَى الثَّايِنَةِ وَالْأَرْبِعِينَ جُزْةً اوَ الاجْهُ

وَالنَّالَا نِيْنِ فَيْ فِيغَةً وَالْحِنْسِ وَالْحُنْسِينَ ثَا بِنَةً نِسْبَةَ الْمِايةِ وَالنَّالَا نَهِ أَحْزَا إِ وَالْحَمَيْسِ وَالْحَمِيسِ زَحَ فِيفَةً وَالنَّالَاثِ وَالْعِشْرِ بِزَتَا بِنِدَّ إِلَى لْيَايِدُ وَالْعِشِرِ بَنَ تَبْقَى اللَّهُ وَيَرَضِعُفِ فَوُسِ رَطَ إِلَى تَرْضِعُفِ فَوْسِطِح وَهِ نِسْبَهُ مِالِيِّ وعِشْرِبِنَاكُمِبَ مَعَ وَوَتَرْضِعُفِ فَوْسِ ذَطَ وَهُوَ وَالْأَلِدِ يَكُونُ وَتُرْضِعُفِ فَوْسِطَحَ بِيلِكَ الْأَجْزَآءِ مَبَ آعَ وَضِعْفُ فَوْسِطَمَ يَكُونُ مَا سَ لَحْ وَقَنُوسُ طَحَ بِتِلْكَ الْأَجْزَآءِ كَلَ طَ وَذَلِكَ مَا ارْدَنَالِيَالَهُ وَكَذَ إِلَّ فِي سُهُ اجْزَاءَ الْفِسِي فَكُتُهُ عَدَدَهَا يِهِ جَدَاو لَنُعَا بِلُجَدُولَ الرُبْحُ الَّذِي مُوَيِسْعُونَ جُزُوْا وَنَكْتُبُرْ جِيَالِ كَلِّ قَوْسِ عَدَدَ اجْزَاءِ مَيْلِهَا

سان تلشر عسررج او تسعوه دومه و دسعاوهم تأنيه

سان اشیرهارىعین خاوَدُفَّفَ وَعَلَى عِارِيعِيمَ عَلَيْدِهِ

وغنطيط الجداول كما سفط بعد هذا الكلام: فصلحدول السل

	1	14 774	7 100	-	7		1	-	PHONE II		
4.7	tune He	- 11.1	111-1	بالعدد	سطه	التمار	1 aux 119	1311	اجراا	ورالعدد	MAN
0.0		بالم	انجالد	19 12				750	77	لداوساط	مے ما
- 1000	O'CHESTER !	COLOR	4:	Dugh	امرين		(4	50	The state of the s	7
	0/	6.	W	711))		1	6	50	737	37
1 10	- 40	2	12.00	0.550		100	SEPATRIC	216	7	land.	
1	100		17.90	- 110	25	113X4 . 13	~	~		23 .	
	-	100		42	200		8	2	7	Car	
			Indian !	-35"	3		24	~		200	7
				944	ARA		3	7	1	100 mm	5
Acc	420	1 30		60	SHEETS !		-		-	وتعد	0
1000	1			II de la			-6	25	-	الحدار	5
				44, 8 (1	N			-		75."	3
2	210	The same	~	-E.			-	-		253	2
250		1. 7	120	כביינו	3.		A.	- 2			
	100	365		"قلتو	١		1	-	2	100	10
	100000	400	Same a	453"	w.	100	-		2	22	100
20	100	D. Control	0	25.9 1	00	271113	I	05	2	السط	96
1000	18.50	1000	1000	52911	150		16	bo	2	fus .	
- 121		-		501	4)		1	17 100	4	911	4
100	4 2 4 19	-100	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	-	12	The trans	5		4	· cure	The second
	- 2	100	-	No.	دط		31	5	1	4 2 4"	41
	1 6	1	5	र्द्र ने ये गान र	といく TEBでも、ことがあってら		-	3	nereces occurry 111-		~
	100		,	200		400	-	25	9	وسيد	32
			1 48	43"	-		25	مو	9	5	2
	100	173-	1 2 3	"فسر	5		94	2)	- Current	34
				200	Aud		29			and the	bi
	1000	175	130	FOR	Spinster.	· 20	10	5	1	''فس	5
	-2	-	100		Moderal	STE W	1	35	2	bus"	15
	1	130	23	200	300		まるとにのからならしいかくとかととしなりのはなと	「かっくいないー」といいかとしていからしていから		43 1	とかく日かられているというとしたいののいかし
	-	100 E	Lille	20	J.w.	-11 2	- W.		ووول		100
100	2 50	138	The Same	-43"	E	The work of	-	9	P	200	3/
a The	1	1 - 3	1000	السا	Dan	L. DATE	ä	3	0	313	45
		2		122	5	6000	25		0	राम्य उन्ह	کھ
			No. of Street, or other	100	La	1000	11894		T Same	افناد	25
0.00	30 30	4	100	2	ALIES S	12 300	1 10 0	100	1 7 1	50	اقو
				9.11	0	200	-	9		-40	130
	1	15-1	The San	700	20	A Comment	210	The same	100	- Car	100
1	40	100	1	Barrie .	Sept.	- 10:	3	1000	1 1	10.40	
The state of	1	Marie Control	1000	おうないまないなっていっちない	当日の日本の日の日		-	-	P	E 49	TATMES
		200	1000	150	35		PH G			100	
	1	-	TON	3.	20	1		1	100	12 44	7
	1	0.0	1 6	اقرب	一支					Popular	2
			6	0	200			1	130	303	u
	100	1000	5 7	29	-	R. W. Comple	2 300	10 19	1-1-5	الحمد	2
		1000		200	Lo		120 120	LO Ja	1 119	"کما-	الو
7.			- 4	AD	-	77.2-	1			250	-
		The land	34	2	Service of the last	Maria Land	1	1	1 2	- 103°	1
	03 5	700	3	صو	1 3	Till Till	16 100	1	1215	100	15
	100		3	300	322	- 3	-	-		3	5
		- 3	3	AND	23	100			1 6	Talan	La
	Part of	1-1-	3	صد	20	100		1	100	"ملط	
	1100		5	50	200	Act of the	-		-	1 1	1.4
79.5	-	1 111	Way was well and	200	وط	1 2	17 500	112 6	-		3
2 70	- 12	2	5	Lon	1 100	- 13 63 5	-20	1	1-25	"فاقق	-SUA
100	1	100	. 3		4	-	1	1 - 1 - 1 - 1	1 13	فلم	AL
400	4	ير اد	1	200	105		-				

ألتوع الرابغ عشود مغرفد أفدار يسمع واللتهار الَّتِي مَطلعُ نِهِ الْحُرَةِ المُسْتَقِيمَةِ مَعَ قِسِيِّ فَلْكِ الْبُرُوجِ المُسْرُوضَةِ وَ وَمِنْ بَعْد دَلِكَ نُبِيِّزُ إِعْدَادَ افْدَارِقِ سِيمُعَدِ لِالنَّهَارِ الَّذِي تَعْصِلُهَا الدُّوايرُ المعطوطة على فُطْبَى مُعَدِ إِللَّهُ إِرْوَعَلَى الْأَجْزَاءِ الْمُعْرُوضَةِ مِرْفَالْدِ الْبُرْجِ وَبِذَلِكِ نَعْلَمْ يِوكُمْ زُمَا إِنْ مُا إِنْ مُا إِنْ السَّاعَةِ المُعْتَدِلَةِ جَوْزُ الأَجْزَآءُ الْعُرومَة مِرْفَلَكَ ٱلْمُرْوِجِ دَايِرةَ نِصْغِ النَّهَارِيِهِ كُرِّلْمَكَا إِن جَّوْزُا فُقَ الْكُرةِ السَّيَقِيمَةِ مِنْ إِدْ إِلَا عِنْدَ ذَلِكَ فَقَط يَكُونُ الْافْقُ عُظُومًا عَلَى فَطْبَي مُعَدِ اللَّهَادِ فَ أَخُطُ الصُّورَة الِّتِي قَدْ نَعَدَم بَيَا نُهَا وَ نَعْرِضُ اوَّلاً فَوْسَ حَ مِنْ لَا اللهِ البروج للونبزجو أونطل وجود فوسطم فلك معجد السهاد فَعَلَى مَثْلِمَا فَدُمْنَا تَكُولُ فِيسْبَهُ وَيَرضِعْفِ فَتُوسِ إِلَى يَرضِعْف فَوسِ تُولفُومُ نُسْبَتَيْنَ وَنِيسْبَةِ وَيَوضِعُفِ فَوْسِنَ ﴿ إِلَّ وَيَرضِعفُ طَحْ وَمَرْنِشِبَةِ وَيْرْضِعْنِ فَوْسِطْ وَإِلَى يَرْضِعْنِ فَوْسِهَا وَصِعْفُ فَوْسِنَ ٢٣١ يَزْكَ وَوَتَرُهَا فَطَ مَدَ إِذَ وَضِعْفُ فَوْسِ آ مَرْ مَبُ مَ وَوَتَرُهَا مَعَ لَانَهُ وَايْضَاصِعْفُ فَوْسِ زَحَ فَنُومَ أَوْوَتَرُهَا فَيَزَلَا يَهَ وَضِعْفُ فَوْسِجِطَ جَ يَطَ نَطَ وَوَتَرُهَا كَدِّيهُ نَزَ فَاذَا لَعَنْ الْفَيْنَامِنْ سِبَةِ الْيَايةِ وَالْمِسْعَةِ

اجْزَادِ وَالْأَرْبِعِ وَالْأَرْبِعِينَ فِيقَة وَالنَّالَاثِ وَالْجَنِيبِ ثَالِيتُمْ إِلَى النَّالِيَّةِ

الْمِايةِ وَالسَّبْعَةُ عَشَرَجُزِءًا وَالاجْدَى وَالنَّالْ رَثِيزَ فِيقَةً وَالْحَسَرَعَ شُرَّةً ثَالِيَّةً

وضعف فوسج ط ثكثه وشووزجرا وتسع عش وققه ونسع وحموز بالمدوو نزما اربعرفسروزجرا وهسعسوه دفعروبع فم لحاشد اللجم

اجرا الدايره آلي ترعلي اوساط البووح داوه نصف السارة كالمرة والافع الزوهشدون ستصدفا والووجسة ىقع مرسوما عاقطى على النار تداكات

وَالْأَرْبِعِينَجُوْءًا وَاللَّجْدَى وَالنَّاكَرِثْيَرَ فِيقَةً وَالْحَيْسِ وَالْحَيْسِ زَنَّا يَنَّهُ يُسْبَةً إِلَى الأَرْبَعِةِ وَالْعِشْرِينَ جُزُوًا وَالْحَسْسِ عَشْرَةَ <َ فِينَةَ وَالسِّبْعِ وَالْحِسْبِرَتَالِيةً

تَبْقَىٰ سْبَهُ وَ تِرضِعْفِ فَوْسِطَ ۗ إِلَى تِرضِعْفِ فَوْسِهَا وَتِلْكَ ِهَىٰ سِبَهُ أَرْبَعَةِ وَخَمْسِيزَجُرْدُا وَا تُنْسَمَيْنِ فَحَسِينَ فِيقَةً وَسِيرٍ وَعِيشِرِينَ لَايَةً إِلَى الْبِيَايِةِ وَالسَّبِيِّةِ عَشَرِجُزُوًّا وَاللَّحِدَى وَالنَّالْمُرْمَيْنَ فِيقَةٌ وَالْحَتَى عَشْرَة تَالِيةٌ وَهِ ايْصًالِسْبَهُ سِتَةٍ وَخَمْسِيزَجُزُوْ اوَدَ فِيفَةٍ وَلِحِدِهِ وَخَمْسِ وَعِشِرِينَ اللَّهِ إِلْمِ اللَّهِ وَعِشْرِينَ خُزْءً ا وَضِعْفُ فَوْسِهَ [١٥ جُزْةً ا وَوَ نُرُهَا ١٠٠ جُرِدًا فُو تَرُضِعُ فِي فَوْسِطَهُ مَوْ آكُهُ فِلْدُلَكُ يَكُونُ ضِعْفُ فَوْسِطَهُ بِالنَّقْرِيبِ نَهُمْ وَطَهُ بِيلَّا الْأَجْزَاءِ كُوْنَ ٥ وَايْضَا لَجُعَلْ فَوْسَ حَ سِنينَ حُرْءً اوَ نُقِرَّبًا فَمَايِه الصُّورَةِ عَلَجَ الدِ وَيَكُونُ ضَعْفُ قُوسِ زح قَلْحَ نَظُ مَبُ وَوَتَرُهَا فِيبَ ﴿ نَوْ وَضِعْفُ فَوْسِ عِظَ مَا ﴿ وَوَتُرْهَا مَبْ آيَ فَإِذَا خُزُلْ لَيْنَا أَيْضًا مِنْ نِسْبَةِ الْمِايةِ وَالنِسْعَةِ اللَّاجْزَاءِ وَالْأَرْبِعِ وَالْأَرْبِعِينَ فَيْقَةً وَالنَّالَانِ وَالْجُسِينَ ثَالِينَةً إِلَى التَّالِينَةِ وَاللَّهُ يَعِينَ جُوْءًا وَالاجْدَى َ النَّالَا ثِيْزَدُ فِيقَةٌ وَالْحَنْسِ وَالْحَنْسِ فَالْمُنْسَبِّنَا بِنِهَ نِسْبَةَ الْمِايةِ وَالإِنْنَى عَشَرَجُوْءًا وَالنَّالَاثِ وَالْعِشْرِينَ فِيقَةً وَالسِبِّ والْحَسْبِينَ فَإِندَّ إِلَى الإِثْنَيْنِ وَالْأُرْبِعِينَ ﴿ وَالدِّقِيقَةِ الْيَاحِدِةِ وَالنَّانِ اللَّهُ رُبِعِينَ تَالِيَةٌ تَنْفَى نِسْبَةً وَرَوْضِعُوا كَيْسِ بَهِ صَمَ بَهُمُ الْلِلْالِهِ وَالْاللَّهِ عَشَوَجُوا وَالنَّالَاثِ وَالْعِشْوِينَ وَقِيقَةً وَالسِنِهِ وَالْحَسِينَ اللَّهِ النَّيْ النَّهِ عَيْسَةِ قَاعَ كَا إِلَهَاية وَعِشْرِيزَجُزِءٌ اوَوَتَرْضِعْفِ فَوْسِهَا مُوَ ١٦٠ جُزْءًا وَلِدَلَّهَ بَكُونَ ضَعْفُ وُسِطَة فَيه لَحُ بِالنَّقِرِبِ وَقَوْسُطَّة بِتِلْكَ الْأَجْزَا نَزُمَدَ وَقَداسْنَبُانَ الْخُزْةِ الْمُوْ آمِن لَا يَتْمَعَ شَرَجُوْءً امِنْ فَلَكِ الْبُروج يُسَاوِي رَمَانُطُلُوعِهِ كَنْ نَصْلُأَجُرَآءِ
مُعَدِ اللّهَارِعَلَيْ هُاذَا الْوَجْهِ
وَالْجُزْءُ النّافِي مَلَا إِنَّهُ عُشَرَمَنْ
فَلَكِ الْبُرُوجِ يُسَاوِي رَمَا رَطُلُومِ
فَلَكِ الْبُرُوجِ يُسَاوِي رَمَا رَطُلُومِ
كَمْ نَدُ مِن الْجُزْءَ النّالِدُ مِزَ الإِنْهُ مَا جَمْيعًا نَنْ
مَدْ وَمِيزٌ ازْ الْجُزْءَ النّالِكَ مِزَ الإِنْهُ

عَشَرَمُونَكَ الْبُووج يُسَاوِي مَا الْطُلُوعِهِ رَمَا رَطُلُوعِ الْبَاقِي مِزْرُبُعِ الْعَلَامِ الْمَالِمِ الْمَالَةِ الْمَالَةِ الْمَالَةِ الْمَالَةِ الْمَالَةِ الْمَالَةِ الْمَالَةِ الْمَالِمُ الْمُلُوعِ كُلِّرُبُعِ الْمَالَةِ الْمَالَةِ الْمَالَةِ الْمَالُوعِ كُلِّرُبُعِ الْمَالَةِ الْمَالُوعِ وَلِلْمَا الْمُعْدِ اللّهَارِ الْمَالُوعِ وَبِهَ وَاللّهُ الْمُرْفِعِ اللّهُ الْمُلْمَا وَعَلَى هَذَا الْوُحْهِ وَبِهَ وَاللّهُ اللّهُ الللللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللللللللّهُ اللللللللللللّهُ الللللللللللللللللللللللللللللللللل

ا فازیادوری که گیشتر در استانهای استانهای در در می استان استانهای در در می استان استانهای در در در می در اصفورهای استان این استان استانهای در در در می در از در ا

القرائقة

أمَّا إِخِكَامُ الاوَّلِي نُهَادَ يُزِلُوجُهَيْنِ فَغُجِكُمُ بِالْشَّافُولِ لَذَاعُ لِقَعَ الْتُعْطَةِ التنتكون المجلقة على من الرُّوس أَرْسِلَحَتَى الْحُورَعَلَى النَّفْظةِ الَّهِ يُعَالِلُهَا بِمَقْوِيدِنَا لِجُنْ لَقْنَيْزِيهَا بَشُذُهُمَا وَيُسِوِيهِمَا حَتَى يَكُونُ خَطُ الشَّافُولِعَ لِي النُّعْطَةِ الِّذِينَةَ إِلْنَهُ مَلَةَ سِمْتِ الرُّوسِ الْمَعِنْهَ إِنْدَا أَلِيْدَارُهُ ٥ فَأَمَّا الْوَجْهُ النَّايِ فَهُ كُنُهُ مُنْ يَعْمُ لِللَّهِ مُسْتَيْقِيمٍ فِي السِّيطُخِ الَّذِيدِ يَكُولُ الْعِبُودُ قَالِيمًا عَلَيْهِ وَيَكُونُ لِلْخَطْمُوازِيّا لِحَطَّ فَلَكِينِصْفِ النَّهَارِ وَلِجُرْكُ الْجَلْفَتَهُ وَغَيلُهُمّا إِلَالِتَّاجِيَسَنِحَيُّ يَصِيرَ سِطُحُ الْجِلْنَتَبْزِعُوارِيًّا لِحُطِّ يَضِفِ النَّهَارِ الَّذِيد يُختَ خَطِ الْجِهُودِ فَإِذَا نَصْبِنَا الْحَلْقَتَيْزِعَ لِمَذِهِ الْصِفَةِ قِسْنَانِهِ انْصَافِ النَّهَارِ تَبَاعُدَ الشَّمْسِ فَاجِنَى الجَنُوبِ وَالشَّمَالِ يَعَرُّرِيكِنَا الْجَلْقَة الدَّاخِلَة إِلَى مَاجِيرِي الشَّمَالِ الجُنُوبِ جَتَّى سَنِيَظِلَ الشَّفْلَةِ أَلْهُ فُلَى كُلُهَا بِكَلْظِيلًا الْعُلْيَا فَإِذَا فَعِلْنَا ذَلِكُ دَلَّنَاطَرَفَا اللِّسِانَيْنِ عَلَى عَدْدِ الْاجْزَآءِ ٱلَّذِي بَعُهُ مَرْكِرُ الشَّمْسِ عَرْسَمْتِ رُوسِنَا يِعِدَ أَيْرَةً نِصْفِ النَّهَارِيةِ وَقِيدًا لرَّمَدِ وَنَعَدُ ايْضًا بَدَلَ لَمُ لَكُنُهُ مِنْ عِنْمَا سِّلَا خَرَأُ مِنْهِ رَجِّمَ لَا وَاسِْهَ لَقَا فَرْبُ مَأْخَةً الْعِجْلَ لِيَنَةً حَجَرَيَّةً اوْخَشِبْيِّةً مُرَبِّعِةً مُغُنَّدِرَةَ الْعَرْضِ قَالْسِّمْكِ لِنَعْنُومَ عَلَى سَعْطِ قَاعِدِتَهَا عَلَى غَيْرِا غِوجَاجِ وَلَا مَبْلِ وَيَكُونُ سَعْظٌ مِرْ شِطُوجِهَا شَدِيدَ اللانْيسِ اطِ وَالْمُلُوسِةِ وَالْاسِينِواءِ وَجَعِلَعِنْدَ زَاوِيةٍ مِنْ زَوَايَاهَاذَا السِّطْعِ نُقْطَةً والمارسة لْيَخَدُهَا مَرْكِزًا وَلَخُطْ عَلَيْهَا رُنْعَ دَ إِبْرَةٍ وَلَخِرْجُ مِنْهَا خَطْبُرِ مُسْتَقِيمَيْنِ إِلَى الْمَارِيعِ الْمُنْطُوطِ لِحُيطَانِ الزَّاوِيَةِ الْغَلِّيمَةِ النَّهِ يُوتِرُهَا الزُّبْعُ وَلَعَيْهُمُ فَوْسِ الرُّبُعِ بِيَسْعِينَ جُزُوا وَنَفْسِمُ الاجْزَاءِ بِاجْزَابِهَا نُمِّ نَعِبْمَ أَيْعِدَ ذَلِكَ

نُمْ نَعْدُ بَعْدُ ذَلِكُ اللهِ عَدِ الخطّين وَ هُو الرّبِ نصيره فيما بعد قاعًا على وايا قاعد على سَبط الأفق و نصير وضعه عامل الجنوب فنوندند طرفيه و يدبر الشطوا نيين صعير بن قامير على وال فاعد من و بن هج جوانبها مهند مرحدات فاعد الما واجدا فيكون حربها على على الما تعديد المنطوعة واجدا فيكون حيد الفور المناح الما المنطقة عِنْدَ مَا مِنْ هَذَا الْهِلْمِ إِلَى مَا يَنَاهَا ذَا الْهَالِينِ فَتَتَكَلَّفُ أَنْكُ الْهِلْمِ الْمِنْ عَلَى الْمُحْتَظِيمُ كَابَا الْمِنْ الْمُحْتَظِيمُ الْمُحْتَظِيمُ الْمُحْتَظِيمُ الْمُحْتَظِيمُ الْمُحْتَظِيمُ الْمُحْتَلِمُ الْمُحْتِمِيمُ الْمُحْتِمِيمُ الْمُحْتِمِيمِهِ وَلَهُ الْمُحْتَلِمُ الْمُحْتَلِمُ الْمُحْتِمِيمِ الْمُحْتِمِيمِ الْمُحْتَلِمُ الْمُحْتَلِمُ الْمُحْتَلِمُ الْمُحْتَلِمُ الْمُحْتِمِيمِ الْمُحْتَلِمُ الْمُحْتَلِمُ الْمُحْتَلِمُ الْمُحْتَلِمِ الْمُحْتَلِمُ الْمُحْتَلِمُ الْمُحْتَلِمُ الْمُحْتِمِيمِ وَالْمُ اللّهُ الْمُحْتَلِمُ الْمُحْتَلِمُ الْمُحْتَلِمُ الْمُحْتَلِمُ الْمُحْتَلِمُ الْمُحْتَلِمُ الْمُحْتِمِيمِ وَالْمُحْتِمِيمِ الْمُحْتَلِمُ الْمُحْتَلِمُ الْمُحْتَلِمُ الْمُحْتِمِ الْمُحْتَلِمُ الْمُحْتَلِمُ الْمُحْتَلِمُ الْمُحْتَلِمُ الْمُحْتِمِ الْمُحْتِمُ الْمُحْتِمِ الْمُحْتَلِمُ الْمُحْتِمُ الْمُحْتَلِمُ الْمُحْتِمُ الْمُحْتَلِمُ الْمُحْتَلِمُ الْمُحْتَلِمُ الْمُحْتَلِمُ الْمُحْتِمُ الْمُحْتِمِ الْمُحْتَلِمُ الْمُحْتِمُ الْمُحْتَلِمُ الْمُحْتِمُ الْمُحْتِمُ الْمُحْتَلِمُ الْمُحْتَلِمُ الْمُحْتِمُ الْمُحْتَلِمُ الْمُحْتَلِمُ الْمُحْتَلِمُ الْمُحْتَلِمُ الْمُحْتَلِمُ الْمُحْتَلِمُ الْمُحْتَلِمُ الْمُحْتِمُ الْمُحْتَلِمُ الْمُحْتِمُ الْمُحْتَلِمُ الْمُحْتِمُ الْمُحْتِمُ الْمُحْتَلِمُ الْمُحْتَلِمُ الْمُحْتَلِمُ الْمُحْتَلِمُ الْمُحْتَلِمُ الْمُحْتَلِمُ الْمُحْتَلِمُ الْمُحْتِمُ الْمُحْتَلِمُ الْمُحْتَلِمُ الْمُحْتَلِمُ الْمُحْتِمُ الْمُحْتِم

عَلَى عَبْرِمَا يَسْعُ فَتَتَكَلَّفُ عِمَلَهُ وَالتَّظَرِيفِ مِعَدْرِطَاقَيْمًا ٥

الاوَلَمُعَالِمُ عِلَى الْمُولِدِينَةِ هَا الكابِ هُوَ النَّظِرُ يُوجُلُهِ

The state of the s

وَيْدَيْنِ صَغِيرَ يُرْضُسِنَّهِ يَرَيْنِ مَعْنُ وَطَيْنِ صُنَسِّا وِ يَبْزِيعُ الْقَدْرِ وَالْغِلَظ وَنُوتِدُهُمَا يَكُمْ وَلَيْ لِللَّهُ الْمُطَّيْنِ الْمُسْتَقِيمَيْنِ وَصْلَى عَلَى سَلْطِ اللَّه فُوقَ مَعْهُ مِرَالِّلِيمَةِ إِلَى الجِيةِ الجُنوبِ وَجَعِلُ سِط طَرف أَجِد الْوَيْدَ يُرع لَي سِط نُقْطَية مَرْكِزِ الرَّبْعِ وَوَسِّطَ طَرَفِ الْوَنِيدِ الْآخِرِ عَلَى سَرِطِ النُّنْطَةِ الِّبَيِّ الطِّرَفِ اللَّاخِوالسُّغَلِي مِزَالْخُنطَّ ثُمَّ نُفِيمُ هَاذَا السِّظْحَ مِنْسُطُوحِ اللِّبنَةِ وَهُوَالَّذِب فِيهِ هَدَّا الْمَتَظَ عَلَى الْمُخَطِّوط فِي الارْضِ الْمُوارِي عَلَيْظُ فِ صَفِ اللَّهُ إِل التَحُونُ السِّطْخُ مُوارِيًا لِسُعْ دَايرَةِ نِصْفِ النَّهَارِ وَجَعْ لَلْنَظَ الَّذِيدِ فِيمَا مَيْزَالُونِدَيْنِ مُورُونَا بِالشَّافُولِ فَإِيمًا عَلَى سِيْطِ اللَّهُ فِي عَلَى زَوَا مَا فَإِيمَةٍ وَيُتْقَرُّ مِيْلِهِ بِمَا يُسْدِدُهُ جَتِّ يَقَعَ عَكِيْدٍ إِلْخَيْدُ الَّذِي يَنْزِلُ إِلسَّاقُولِ مِن الْوَرِيد اللَّهُ إِلَى الْوَيْدِ الاسْغَلِيثُمَّ تَقُيِّيهُ فِي انْصَافِ النَّهَارِظِ لَالْوَيْدِ الْاعْلَى الْدِيدية المُرْكِر وَجَوْدُ وَلَيْ اللَّهُ مَا الْعُنظوط شَيْلًا لِتَكُونَ وَعُومِهُ الطلالسَّة تَبَيِّنَا وَمَنْظُرُو سِطَ الطِلِعَلَى الْمِرْآءِ الرُّنْعِ يَعَعُ وَبِذَلِكُ نَشِدَ لَهَا يَعَرِاللَّهُمْ مِن دَآيرة يضف النَّهارية الْعَرْضِ فِهاذه النَّمَا رَسِيمَامَا الْمُجِنَاهُ مِنْهَا يِدالانْقِلَابِينُ الْفُسِمَا فِي الْدُو الصَّيْرَةِ يِد اللَّجْزا الِّي هِ وَاجِدَةٌ بِعِينِيا مِنْ وَايرَة نِصْفِ النَّمارِي الانقِلابَاتِ الصَّيْفِينِ وَالشَّتْوِيَةِ بِانْ حَعَلْنَا الإِسْتِرْلَا لَهِ اكْثَرَا لأَمْرِ مَزَالِنُقَطَّةِ الَّهِ عَلَيْهُ الرُّوْسِ وَجَدْنَا أَبْعِدَ بُعْدَ السِّمَالِ إِلَى أَبْعِدِ بُعْدَ الْجَنُوبِ وَهِي الْقَوْسُ الْيَالِ المُنْقَلِتِيْزِنْكُونُ لَهِ مُعِينَجِهُ وَارْبَعِيزَجُزُءًا وَاكْتَرْمِنْ لُلَيْ يَجُزُهُ وَاقَلِ مِنْ يَصْفِ وَرُبُعِ جُزُ وَمُوافِقُ هَذَا الْفِيَاسُ الْفِيَاسِ الَّذِي فَاسِ الْطُوسِيا ﴾

منسم منالدان المهم والتبدة مو إديادية نصف التياد المج عاد المسط المنصوع في تحديد المنا مواريا يو وضعو لمسيط دارة نصف النها المعارد مع المنظ الدي يردورون منا فول يتما في ما معققه مو دوايا قايمة مع المسط الافق عبر ما يومع من المنت الميا العليان يورها و تما المن مين أحدا برصد مو داند التيارية المناد المار العليان يورى من الويد الدي عند المجلو بالنصع عبد من مع الدايرة مسدو عن المراس المواهل و

لِلْتِكِمُ الَّذِي بِهِ عِمِلَانُرْ خُسِ وَذَلِكُ أُنَّ يُزَالْمُنْقِلِتِينُ نَكُونُ فَرِيبًا مِنْ لَجُتُ جُزَا بِالْمِنْدَارِ الَّذِيدِ مِنْكُونَ دَايِرَةُ يَصْفِ النَّهَارِ مَلْ تَمَّ وَتُمَانِيلَ وَ فَدْيَسْمُ لِهَمْ أَالْقِيمَا الْقِيمَا الْقِيمَا الْمُوالِمُ مَيْلِ الْمُواضِعِ الَّيْتِي يَقِيمُ فِي هَا وَذَلِكَ إِلْ نَاخُذَ الْقَوْسِ لِيِّ بِيُزَالْغَطَةِ الِّتِي فِعَا بَيْنَ فَادَيْنِ الْبَغِدَيْنِ الِّتِي تَكُونَ وَآيرةِ مُعِدِ إِللنَّهَارِوَمَيْزَالْمُفْطَةِ الَّذِي عَلَى سِمْتِ الرُّاوسِ الَّذِي سِنَتِينُ أَنَّهَا مِثُلُ مُعْدِ كُلِّقَاجِدِ مِنْ لِلنَّطْمِيْزِ مِثَالًا فَق وَلِا تَهُ مِثْلُو بَعْدَ هَدُّا أَنْ نُسَيِنَ عَدَدَ أَجْزَآءِ افْدَارِ الْيَسِيلِللِّوَالْيِمِ اللَّهِ وَآيِسِ الْعِظَّامِ الْخُطُوطَةِ عَلَى فنظبي مُعَجِدِ النَّهَارِوعِ الْفِسِي الَّذِينَا بَيْزَدَا يَنْ مُعِدِ النَّهَارِ وَبَيْزَدَا يَرَةً وَشِطِ ٱلنُرُوجِ يَنْبَعِ إِنْ نُعَدِمَ ابْوَابًا قِلِلَةً مَا فِعَةً أَيْبِرُ بِهَا حِنْبِرًا مِنْ عِلْم فللة الْبُرْهَانَاتِ الْحُرِيَّةِ عَلَى أَيْسِرِمَا يُنْكِنُوا حُكِيه ٥ فَحُنُظُ خَطَّحُ آب آج وَ لَخْرُجُ فِيمَا بَيْنَهُمَا حَقَّلَيْ بِه جَدَيَّتَقَاطَةٍ إِنْ عَلَى وَالْفُ ولُ إِزَّنِسْبَةَ جَآ إِلَى ٓ مُوَلَّفَةٌ مِنْ نِسْبَتَيْنِ مِنْ نِسْبَةِ حِدَ إِلَى ٓ رَوْمِنْ نِسْبَةِ رَبّ ج ﴿ مُنتَوَادِتِيلِ نَصِيرُ نِشِبَةُ جَأَ إِلَى وَكِنْسِبَةِ جَدَ إِلَى ۚ وَبَغِيلُ لُ خَطَّارَةَ وَسِطَابَيْنَ جَدَوهُ خَبِيلُ أَنَّ نِسْبَةً جَدَ إِلَىٰ حَ مُولَفَةً بِنْ يَسْبَتَيْنِ يُشِبَيْهِ جَدَ إِلَى ﴿ وَمِنْ يَشِبَةِ دَرَ إِلَىٰ حَ وَحَذَ لِلَّا يَشِبَةُ جَ ٱ إِلَىٰ مُوَلَّغَةٌ مِنْ يَسْبَيْهِ جَدَ إِلَىٰ وَوَمِنْ يَسْبَيْهِ دَرَ إِلَىٰ حَ وَلَكِنْ يُسْبَهُ
 ذَنَا لَى حَ كَنْ شِبَةِ رَبِ إِلَىٰ تَ لَا نَّخَطِّئُ وَ حَ رَدَ مُنتَوَارِ يَا رَفِيسْبَةُ جَ آ إِلَى ايْضًا مُوَلَّفَةٌ مِنْ نِسْبَنَيْنِ عِنْ نِسْبَةِ جَ دَ إِلَى ۚ زَوْمِنْ نِسْبُةِ زَ لِإِلَىٰهَ

وَدَلِكُ مَا كَانَ يَنْعَ لِنَا أَنْ يُتِينَ وتحدلك بستين أيضاع ليجهد التنصيل أن المُنتِهَ حَمْدُ إِلَى مَا مُؤُلِّعَةً مِنْ يَشِبَتَهُ إِلَى الْمُعَامِّدِ حَرَ بِالَىٰدَ وَمِنْ يَسْبَهِ دَبِ إِلَىٰ الْسُوهَا لَهُ أَنْ فَيْجَ آج يُوَارِي هُزَ وَلْحَرْجُ جَرَدَ إِلَىجَ قَلِا نَّخَـ تَّلَىٰيْ لَهِ هَنْ مُنَوَارِيَانَ عِيرُيسْتِهُ جَم إِلَهَ آخَنْهُ بَهِ جَزَالِنَ قَ وَجَهِلُ إِنْ وَسِ طَّا يَمْزَجَزُ وَرَحَ فَيَشِيَينُ أَيْسُبَهَ جَزَاِلَىٰ حَمُولَفَةُ مِرْضِئِبَتَايْنِ مِنْ يَسْبَهُ جَدَ إِلَىٰ وَمِنْ يَسْبَهُ زَدَ إِلَىٰ حَ وَلَكِنْ يَسْبَهُ زَدَ إِلَىٰ حَهِ يَسْبَـةُ دَبِ إِلَى الْاتَّخَتُّظِي إَنْ يَعْمِ إِنْ عَلَى خَتَّا إِلَى الْمُتَوَانِ مَنْ فَيَسْتِهُ جَزَّ والىزج مُولَغَةُ مِنْ فِيهِبَتَبْنِ فِي فَيْمَةِ جَزَالَ زَدَ قَمِنْ فِسْبَةِ بدَ إِلَى- آ وَلَكِنْ فِينْهُ مُهُ إِلَى الْكَنْسُهُ مِ وَ إِلَى رَحَ فَيْسْبَةُ جَمْ إِلَى الْمُؤَلِّفَةُ مِنْ فِيسْبَتَيْنِ مِنْ فِسْبَغِ جَرَ إِلَىٰ وَمِرْ نِسْبَةِ دَبِ إِلَى ۗ آوَدُ لِكَ مَا كَانَ يَسْبَغِي وَأَيْضَا خَنُطُدَ إِينَ عَلَيْهَا آجِ عَلَى وْكِرْدَ وَنَعْصُلُ مِلَادٌ آيَرَةِ فَوْسَى آب كِهَ وَجَعْمُ لُكُلِّ قَاحِدَةٍ مِنْهُمَا أَصْغَرُونُ فِيضِ دَ إَيْرَةٍ وَكَذَرَاكَ كَافَوْسٍ تَفْصِلُ فِهَا يَتُلُو فَلْيُعْ عُظْ هَذَا الدُسْتِ مَا وَفِيهَا وَخُرُ حُ خَطَّى إِج دب تَيَقَاطَعِإنَ عَلَى ۚ فَأُفُّولُ إِنَّ نِسْبَةً آهَ إِلَى جَ كَيْشِبَةِ وَيَرْضِعُفِ فَوْسِلَ ۗ إِلَى تَرِصِعُفِ قَوْسِ لِجَ بُوهَا لَهُ أَنْ لَيْزَجَ عَمُودَ يُزِينُ نُفَطَيَّ إِلَى الْحَالَةِ إِلَى عَالَ

The state of

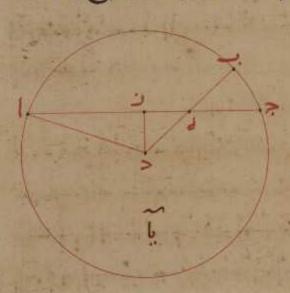
رَب وَهُمَا أَزْجَ مُنَوَانِمَانِ وَوَقَعَ عَلَيْهِمَا خَطْ الْجَ تَكُونُ فِيسَهُ أَزَالِ حَ عَنْشِهُ وَ أَنْ فِي مُنَوَانِهُ مَا أَزَالِ حَ كَنْشِهُ وَيَرْضِعُ فِ فَوْمِلَ إِلَى وَيُرْضِعُ فِ فَوْسِ لِجَ لِا زَجُ لَ فَا إِلَا عَلَيْهِ مَا فَا فَا اللّهِ عَلَيْهِ مَا اللّهِ اللّهِ فَا اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهُ اللّه

وَيَضُفُ وَ مِنْ فَعُفِي اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللّلِي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّلِي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّلَّ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّلَّا اللَّهُ اللَّاللَّا اللَّا الللَّا الللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

فَيْسَنُهُ أَه إِلَى الْمَالِيهِ اللهِ المُلهِ اللهِ المُلهِ اللهِ المُلهِ اللهِ المُلهِ المُلهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ المُلهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ المُلهِ المَا الهِ المُلهِ المُلهِ المُلهِ المُلهِ المُلهِ المُلهِ المُلهِ المُلهِ المُلهِ ا

وَيَرضِعُفِ فَوْسِلَ إِلَى يَرضَعُفِ قَوْسِلَ إِلَى يَرضُعُفِ قَوْسِلَ إِلَى يَرضُعُفِ اللَّهِ مَعْلُومَةً أَنْ تَكُونَ كُأْهَ

قَوْسِ لَجَ مَعْلُومَةُ أَنْ تَكُورَ كُلُوا حِدَةٍ مِنْ قَوْسِ آبَ لَجَ مَعْلُومَةً بُومَالُهُ الْمُعْدِدَ الصُورَةَ وَخُزْجُ حَقَدا وَخُزْجُ مِن قَوْسُ وَمَالُهُ الْمُحَدِّدَ الصُورَةَ وَخُزْجُ حَقَدا آوَ خُزْجُ مِن قَوْسُ وَمَالِهُ الْمَحْدِدُ اللّهِ وَمُو مَعْلُومَةً تَكُونُ وَاهِ مَعْلُومَةً الْمَالُومَةُ الْمَالُومُ اللّهُ الْمَالُومُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ ال



الْتُوْسِ عَبْلُومَةً وَيُكُولُكُ لَكُ الْمَا الْتَوْسِ مَعْلُومَةً وَيُكُولُكُ لَكُ الْمَا الْمُؤْمَا الْمَا الْمُلْكُولُ الْمَا الْمَا الْمَا الْمَا الْمُؤْمِلُ الْمَا الْمُعْلِيلُومُ الْمَا الْمَا الْمُعْلِيلُ الْمُعْلِيلُ الْمِنْ الْمَا الْمِنْ الْمُعْلِيلُهُ الْمَا الْمَا الْمَا الْمَا الْمَا الْمَا الْمِا الْمُعْلِيلُهُ الْمُعْلِمُ الْمَا الْمُعْلِيلُهُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمِلْمُ الْمُعْلِمُ الْمُلْمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ

دَرَمَعْلُومَ نَعْلَمِ وَلَا رَاوِيَةَ هَدَرَمِنْ مُثَلَّتُ هَدَرَالْقَابِمِ الرَّاوِيَةِ لَانَ كُلِّمَ الْمَافِيةِ فَالْمَاوَمِ الْأَصْلَاعِ فَالْنَاوِيَتَيْهُ الْبَافِيةِ فِي هُومَالِ كُلِّمَ اللَّاصُلاعِ فَالْنَاوِيَةِ مِنْ الْبَافِيةِ فِي هُومَالِ مَالَّةَ مَا الْمَافِيةِ مِن فَعْلَمُ كُلُواوِيَةِ مِن فَوْسُ فَيْ الْبَافِيةِ مِن فَوْسِ فَهُ مَا فَالْمَافِةِ مِن فَوْسِ فَهُ مَا اللَّهِ عَلَى مُوكِرَدَ وَلْنَكُنْ كُلُوا وَيَهِ وَمَا اللَّهِ عَلَى مُوكِرَدَ وَلْنَكُنْ كُلُوا وَيَهِ مَا اللَّهُ عَلَى مُوكِرَدَ وَلْنَكُنْ كُلُوا وَيَهِ مِن فَوْسُ فَي اللَّهُ عَلَى مُوكِرَدَ وَلْنَكُنْ كُلُوا وَيَهِ مِن فَوْسُ فَي اللَّهُ عَلَى مُوكِرَدَ وَلْنَكُنْ كُلُوا وَيَهِ مِن فَوْسُ فَي اللَّهُ عَلَى مُوكِرَدَ وَلْنَكُنْ كُلُوا وَيَهِ مِن فَوْسُ فَي اللَّهُ عَلَى مُوكِرَدَ وَلْنَكُنْ كُلُوا وَيَهِ مِن فَي اللَّهُ عَلَى مُوكِرَدَ وَلْنَكُونُ كُلُوا وَيَهِ مِن فَي اللَّهُ عَلَى مُوكِرَدًا وَكُولُ وَلَا مُعُولُ فَي اللَّهُ عَلَى مُوكِرَدًا لَا عَلَى مُوكِلُ اللَّهُ عَلَى مُوكُولُ اللَّهُ عَلَى مُعْرَمِنُ فَعْدَ وَلَا مُوكُولُ اللَّهُ عَلَى مُوكُولُ اللَّهُ عَلَى مُوكُولُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ وَلَكُونُ الْمُعَلِي اللَّهُ اللَّهُ وَلَا لَهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَالْمُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَالْمُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللْهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ وَالْمُ اللْمُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللْهُ وَلَالِمُ اللْمُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللْمُولُ اللْمُولُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

جَحِ الْ يَرْوَلِهُ لِلَّهِ تَكُونُ سِنْبَهُ حَهِ إِلَى الْمَاكِسْبَةِ وَتَوضِعْفِ فَوْسِلَجَ إِلَى وَتَرضِعْفِ فَوْسِلَجَ إِلَى وَتَرضِعْفِ فَوْسِلَجَ وَتَمَّ بَيَانَهُ هِ

وَيَسْبَعُ ذَلِكَ اللهُ إِذَا كَانَهُ إِذَا كَانَتْ فَوْ مُرْجَدِ فَعَطَ مُعْلُومَةً

وَكَانَتْ نِشُبَهُ وَتَرَضِعْفِ قَوْسِلَجَ إِلَى وَتَرْضِعْفِ فَوْسِلَبِ مَعْلُومَةً عُلَتْ فَوْسُلِبَ مَعْلُومَةً عُلَتْ فَوْسُلِبَ بُسُوْمَانُهُ أَنْ لَخُرْجَ مِنْ نُعَظَّةِ لَا يِهِ مِنْلِهَ ذِهِ الصُّورَةِ أَيْضًا

العَشْرُةِ التَّالِيثَةِ نِسْعَتُهُ ازْمَانِ خَسْقَ عِشْرُونَ فَ فِيْقَةٌ فَإِذَا جُمِعَتْ حِصَصُ عَشْرَاتِ الْجُزْء الْأُوْلِ مِنَ لِلا ثُمْ عَشَرَكَ أَنَتْ سَبْعَتُهُ وَعِشْرِينَ فَمَانًا وَجُسِينَ حَرِقِيقَةً وَحِصَهُ الْعَشْرَةِ الرَّابِعِةِ نِسْعَةُ ازْمَا نِهَا وَيَعُوزُ فِيقَةٌ وَحِصَّةٍ العَشْرةِ الحنامِسةِ يَسْعَمُ ازْمَإِنَ شَانِ حَسُونَ خِيقَةً وَحِصَّةُ الْعَشْرةِ السَّادِ عَشَرُهُ ازْمَإِن سِنَ عَشُرَةَ دَقِيقَةً فَإِذَا جُيعَنْ حِمَهُ عَشُرًاتِ الْجُزُو التَّإِني مِنَ الْعَلَكِ الْمَايِلِكَازَ يَسْعَةً وَعِشْرِينَ ذِمَانًا وَارْبَعًا وَخَيْسِينَ فَيِعَلَةً وَحِصَّهُ الْعُسْرَةِ السَّابِعِةِ عَسْرَهُ ازْمَإِنِ الْهِ وَتُلْتُوزَ وَيْفَةً وَجِمْ فَ العَشْرَةِ النَّامِنَةِ عَشْرَةُ ازْمَارِنَ سَبِّ وَارْبَعُونَ فِيقَّةً وَحِثْمَةُ الْعَشْرَةِ التاسِعَةِ عَشْرَةُ ازْمَانِ حَسُّ حَسُّ وَمَ فَيَعَدُ فَيَادَ لِهُ الْمُا إِذَا جُمِعَتْ حِصَصُعَشُوَاتِ الْجُزْءِ النَّالِثِ مِنْ لا نُتَيَعَشُوالَّتِي تَلِينُقُطَةَ المنْعَلِبِ كَانَتُ النين تَلاَ نِينَ مَا نَا وَسِنَهُ عَشْرَةً دَفِيقَةً وَتَكُونُ حَصَّةُ البِّسِعِينَ الْتُوجِينَ كُلُّالِهُ بِعَ يَعِوُّانْ يَكُورَ يَسْعِينَ مَا نَا وَمِنْ هُنَالِكَ يَسْتَبِيزُ لَنَّ يَعَيَّدُ الْأَرْبِاعِ كَذَلِكَ تَكُونُ إِلَّا نَمُ كُلُّومُ كُلُّونُ مِ مِنَ الْخُرْبَاعِ مَا يَكُنَمُ الْآخَرَمِ وَاجْلِلْ فَلَكَ مُعَدِلِ النَّهَارِ فَالِيمٌ عَلَى فُولَ هُلِ النَّكُرَةِ المُسْتَعِيمَةِ عَيْدُمَا بِيلَ

وند تارين ويداري المرابع موما الما مو من المرابع موما ما المرابع من مقال المرابع موما ما المرابع من مقال المرابع ومعا

حَمَلَالْعَتُولُالِّاوِّلُوَيْ فَيَابِ الْجَسْطِي لَمُ اللَّهِ نَعَلَى جُسْلَ عَوْنِهِ وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى مُحَدِّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَصَعْبِهِ وَسَلَّمْ نَسْلِماً عَنِينًا

الِّي سُمِّ النَّجَهِ رَاتِ وَنَتَكُلُّ أَنْ بُعِينَ كُلُّوا حِدٍ مِعَادَ كَنَّا بِالْحَادِ مَا لِوُجُودِ اللَّهِ لِآتِ وَالْمَقَايِسِ إِلَّهُ سُبَابِ الظَّاهِرَةِ الْوَاضِيَةِ الِّي لِيَسْكُ فِيهَامِمَّا وَصَّعِّتُهُ الْعُدَمَاءُ وَفِسْنَا خِرُصَ بَعْدِهِمْ كَالْأُسْالِسِ الْمَبَادِي وَبَيْنِ عَلَيْهَا كُلِّمَا بَتْبَعُهَا بِطُرُ قَاتِ البُرْهَا نَانِ الْمُسْتَأَجُّتُهُ وَا السِّ وْجُ النَّالِثُ كَيْفَ يُعِلَّمُ أَرِّجَ رَكَةَ السِّمَآءَكِرِيَّةً أَمَّا جُمْلَةُ مَا يَشْعِ أَنْ نَقِدِمَ مِنَ لَغُنِّرِ فَهُومَا نَدُّكُوهُ لِحُيْرُ أَزْ لِسِّمَا وَلَيْةً وَجِرَكَتَهَاكِرِيَّةً وَأَنَّشَكُلَا لُارْضَائِضًا مَعَجَمِيعٍ أَجْزَآيِهَا كُرِي ي الجبرة موضع ها يه وسط كالسِّماء شبه المركز وأنها يه العظم وَالْبُعْدِ كَالنَّقْطَةِ عِنْدَ فَلَكِ النَّهُ وَمِ النَّالِيَّةِ وَأَنَّهُ لَيْمِتْ لَهَا حَرَكُةُ انْتِقَا لِنَ سِنَقَدِمُ الْقَلِيلَ مَلَا لَقُولِ الْبُرْهَانِ عَلَى كُلُو الْجِدِمِيَّا ذَكُنُنَّا عَلَى لِلتَّذْكِرَةِ إِنَّا قُلْكَ مَنْ لَكُ مُمَّا فِيهَا ذَكُرُنَاهُ إِمَّا كَانَ مُمَّانَدُكُرُ مِزَالُقِيَّا كَانُوابَرُونَ الشِّهْمُ وَالْفَهَرَوَسِ إِبِرَالْمُهُومِ مُجْتَرِجَاتِ أَبَدًا مِزَالْمُشْقِ إِلَالْمَغْرِبِ عَلَىٰ فُلُلَا حِكُمُ وَارِيَةٍ بُعُضُهَا لِبَغِضٍ بَبْدَهُ وَامِنْ لَخْفَضِ الْمُغْل وَتَرْتَفِعُ قَلِيلًا قَلِيلًا إِلَ أَرْفَعِ الْعُلَمُ وَالْعُلَمُ وَالْعُلَمُ الْمُؤْرِضِ لَهُمَّ الْمُؤْرِضِ لَهُمَّ الْمُؤْرِضِ لَهُمَّ مَنْ الْمُؤْرِضِ لَهُمَّ مَنْ الْمُؤْرِضِ لَهُمَّ مُنْ اللَّهُ وَعِلْمُ مُنْ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّلَّهُ وَاللَّهُ وَاللّلَّةُ وَاللَّهُ وَاللّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ واللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ واللَّلَّا لِلللَّالِمُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالَّ ال تَهْبِطُ بَعْدَ ذَلِك بِنَفْدُيرٍ وَاجْدٍ إِلَّ خُفَظ لَسْ عُلْحَتِي كَانِّهَا أَيْضًا الْمُ نَنَعُ يِهِ الْأَرْضِ وَيَغِبُ فِيهَا نُمَّ تَمْكُ تُوحُدُ ذَكَ زَمَانًا يُسِيرًا خَفِيَّةً عَلَيْهَ عِنَّاثُمِّ تَشْرُقُ لَيْضًا وَتَعْرُبُ كَأَنَّهُ الْيَدِ آيًّا خَرُوكَا نُوا عَدُونَ قَدِهِ الْأَرْمَا لَا يَعَالَكُمْ فَيَرْكُمُ هَا مِنْ الْمُعَالِمِ الْأَرْمَا لَا لَمْ غَارِبِ وَمِنَ الْمُغَالِينِ إِلَالْمَشَالِرُ فِي مُتَكَافِياتِ بِالنَّقْدِيرِ وَكَالَكُ مُرْمَاقًا حَالَا اللَّهُ اللَّهُ ال

أَفْكَارَهُمْ إِلَا بُنَايَد الشَّكُولُكُورَيْدَ وْرَالْغُومِ الْأَبْدِيَّةِ الظَّهُورِ الِّينَرَى يدة وَإِيرَهُ سُتَدِيرَاتٍ عِلْقَرْكِرُ وَاجِدٍ فَيالانْ طُوارِيِّفُ أَنْ تَكُونَ لَكَ النُقْظَةُ النِّيْجِ الْمُرْكِرُ فُطْبًا لِلْكُرِّةِ السِّبَاوِيَةِ وَكَانُو ايَرَوْنَ مَا كَانَهِ نَ النُجُومِ أَكْثَرَقُوْبًا إِلَا لُنُقَطَّة تَدُورُ يِدَة وَإِيرَصِغَارِ وَمَا كَارَينْ هَا أَكُنَّوْلِعُظًّا تَدُورُنِيهُ دَوَ إِبرَعِظَامِ بِنَدْرِ الْقُرْبِ وَالبُعْدِ حَتَّى يَنْيَمَ الْبُعْدُ إِلَّمَا يَغِيبُ وَمَا يَغِبُ مِنَّهَا مَا كَانَ أَفْرُبُ إِلَا لَا بَدِيَّةِ الظُّهُورِ كَانَ أَفَرَّنُكُ ثَلَّا فِي الْغَيْبَةِ إِنَّهُ وَمَا كَالُّ نُوْدَكَا زَاكُ تَرَمُكُنَّا بِعَدْرُ فُرْبِهِ وَلَعُدِهِ فَهِذَا وَشِبْهُهُ فَقَطُّ الله عالَة لَمَا سَدَّة أَرْآءَهُمْ وَأَنْبَتَ يِوْ أَفْكَارِهِمْ أَنْشُكُولُ لِسِّمَاءِ كُرُّي فِين مِزَالُامُورِ الظَّاهِرَةِ تَدُلُّ عَلَى الْمَا عِنْ اللَّهُ الْمُعَالِفِيزَ قَدَلاً التاتهب أزلي الماقال المرجزة الجوم بالاستقامة إلى الانها تذله حَمَاقَدْ ظَرَّتِعْ صُلِلَّنَا سِ فَنَسْتَطِيعُ أَنْ فَهُولَ إِنْ حَالَحَدَ لِكَ فِعَلِّمِ الْوُجُولِ ينكِزُ أَنْ يُرَكُ لُو إِحدِيدُ هَايِهُ كَلِيَّوْمِ طَالِعًا عِلَيْنَا مِنْ مَطْلَعِ وَأَجدِ كَيْفَ أَمْكَنَ أَنْ جَعِنْ إِلْى طَالِعِهَا وَجَرَكُنُهَا بِالْاسْتِقَامَةِ إِلَى الْآيِهَا يَهَ لَهُ وَكُنْهَ إِنْ كَانَتْ نَرْجِعُ بِالْإِسْيَقَامَةِ لَا نُزَى رَاجِعِةً وَكُنْ لَا يُغَيِّرُهَا الْبُعِدُ كَيْنَقِيضُ نُورِهَا وَعِظِمِهَا قَلِيالًا قِلِيالًا بَلْقَدْ نَرَى الآفَ ذَاك إِنَّهَا نَعْظُمُ عِنْدَ عُرُوبِهَا ثُمَّ نَنْقَضُ فِعَلَّقِ اعْتَاجًا كَانَّهَا نَنْقَطِعُ بِسِ عُط الْأُفْقِ وَمَا الْدُقِيرِ إِنْ صَامِرُ أَنَّهَا سَوْتَوْمِرَجُ مِنَ الْكُرْضِ ثُمُّ مِنْ بَعْدِ ذَلَّكَ نَطْفَأُ فِيهَا فَتِيزُّ أَنَّهَاذَ اللَّوْلَاعْظَمُ مَا يَتُونُ مِنَ الْحَقْلَ إِنْ لَحَنْ

لآيُشْيِهُ بَعْضُهَا بَعْضًا وَلِحَدُ الشِّمَا وَيَهَ اللَّطِيفَةَ الْمُتَّشَابِهَ هَ الْأَجْزَآءِ الدُّآيِمَةَ إِلِقَاجِدَةِ الِّبَيْ الْانْبِيرِ فُطِرَتْ عَلَى الْكُرِيَّةِ لِانَّهَا لَوْكَا نَتُ بَسِيْطُةُ اوْتَكْبِيعِيَّةُ لَمْ تَكُنْ يَرَاهَاكُلُ مَنْ يَرَاهَاكُلُ مِنْ اللهِ وَفْيَةِ وَإِحِدٍ وَمِنْ نَوَّاجٍ نُخْتِلِنَةٍ مِزَالَةُ رُضِ مُسْتِدِيرَةً فِمَنْ أَجْلِحَ لَلْ يَشْتِحِ أَنْ يَكُونَ الْأَيْسِرُ الْجِيطْ بِهَا شِيهِ هَا بِهَا إِذْ هُوَ يِوطَبْعِهِ كُورِ ۖ وَلَا زَّا أَجْزَآهُ مُسَمَّا بِهَهُ تَكُوزُ چَرَكُتُهُ مُسْتِدِيرَةً بِاسْتِ وَآءٍ ٥ أَلَّ وْعُ الرَّايِعُ مَا الدِّلِلْعَ إِنَّ الدِّيلِعَةِ أَنِّلُا رُضَحِريَّةٌ ٥ وَيَشِيَّيِنُ لَنَا أَزِّ لِأَرْضَعَ جَيِيعِ أَجْزَابِهَا كُرِيَّةُ الشَّكْ إِنْ الْجَيِّرِ لَنَانَرَى الشَّمْ مِن إِلْقَمَرُ وَسِهَ إِبِرَالْنَجُومِ لَيْسِتُ تَشُرُقُ قِ يَغُرُبُ بِهِ كُلِقَوْضِعُ يِه وَفْتٍ وَاجِدٍ وَإِنَّمَا تُشْرُقُ فَ يَعْرُهُ أَبَدًا عَلِمَ لَمْ لِللِّمَ الْمُشَارِقِ لَوْ لَا وَآخِرًا عَلَى أَمْل الْمَغَّارِبِ نَغِلَمُ ذَلِكُ لِانَّا خِدُ الْمُعَالِيلُ الْكُسُوفِيَةَ وَلَا سِبَمَا الْعَمَرِيَّةِ الِّي يَكُونُ فِي وَقْتِ وَاجِدٍ مَكْنُو بَمْنِ كُنْ مَرْفًا سِهَا مِزَالْفُدُ مَا وَيِهُ سُلَّقًا مُخْتِلِفَةِ عَيْرِمُتَةِ اوتِم تَنْ قَدِي كُلُهَا مِنْ يَصْفِ النَّهَا رِوَ لَحِدُ أَبُرُ اللِّمَا عَلَا اللُّوْآنِيِّ كُنْيِ الْمَشْرِقِينَ مِنْ فَاسِمِ لَانْدُ مَآءَاكُ تَرْمِزَ اللَّوْآنِيِّ كُنْبِ الْمَغْرِبِينِ وَلِانَّا لَجَدُ ايْضًا إِخْتِلاَفَ مَابَيْزَ السِّاعِ اتِيعَدْرِ الْعِادِ إِ مَا يُبِرَالْمُ وَاضِعُ فِحُولَنَا أَنْ ظُرِّ بَسِيطَ اللَّهُ رُضِكُ رِبَّالِا تُفَادَ المُ يَكُنُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّا لَا اللَّهُ لِتَوْرِضَلُولُمْ تَكُولُلُا رْضُكِيَّةً لِانْهَدَبَتَهَا الِّيِّينِ جَبِيعِ أَجْرَآيِهَا الشِّيهَ قِبَعْ ضُهَا بِمَعْ ضِي إِلَى نَشِتُوالنُّورَ فَيَكُولُ لُظَّالَامُ ثُمَّ يَظُمُّهُ بالزيادة والننفان فيماننكو مؤاجزا بها يتغدير واجد وكؤكأن شكل

1135 123

The state of

Berry

題出

1

120

2 193

197

الْازْضِغَيْرْكُرِي لَمْ يَكُن كَذَ لِللَّهُ وَتَسْ تَطِيعُ أَنْ تَعْلِمَ ذَ لِلَّهِ مِمَّا أَفُولُ كَوْجَانَدُ الْأَرْضُ مُعَجِّرَةً لَحَانَتُ تُرَى النَّهُومُ تَشُرُونُ أَبَدَ اعْلَى المُغْرِيبِينَ لَطَانَيَ النُّهُ وُمُ أَيْضًا تَشْرُقُ فِي وَفْتِ وَاجِدٍ عِلْحَ مِيعِ مَزْيَسْ كُنْ السِّمْ الواجد وعلى الخط الواجد المستنيم وليس يُريض من الخط الواجد ايضا مُنْمِتُ طَيلة النَّدُورِيسِيط استِد ارتِها إلى لتشرق والمعفري وَ سِطْجِ اطْرَفِيْهُمْ إِلَى تُطْبَى إِلَا مُعَاظِرَ كَاظُرِّذَ لِلَا قَوْمٌ أَتَّ مُ أَشْبَهُ بِأَلْجِقَ لاِتَّهَا لَوْكَا نَتْ كَذَلِكَ لِمْ يَكُنْ لَجَدْ مَنْ يَسُوكُنَّ عَلَجَدْ بَيْهَا لَوْكَا نَتْ كَذَلَّكُ لِمُ الْمَالِيمُ اللَّهُ اللَّا اللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّالِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّاللَّا اللَّالِمُ الل مِزَالنَّهُومِ الْاَبَدِيَةِ الظُهُورِ وَكَانَتِ النَّهُومُ كُلُّهَا نَشُرُقُ وَ تَغُرُبُ ابَدًا اللهِ مِنَالنَّهُ وَمُ كُلُّهَا نَشُرُقُ وَ تَغُرُبُ ابَدًا اللهِ مِنَالنَّهُ وَمُ كُلُّهَا نَشُرُقُ وَ تَغُرُبُ ابَدًا اللهِ مِنْ اللهُ وَاللهِ مَنْ اللهُ مِنْ اللهُ مُنْ اللهُ مِنْ اللهُ مِنْ اللهُ مِنْ اللهُ مِنْ اللهُ مِنْ اللهُ مِنْ اللهُ مُنْ اللهُ مِنْ اللهُ مُنْ اللهُ مُنْ اللهُ مِنْ اللهُ مُنْ اللهُ مِنْ اللهُ اللهُ اللّهُ مِنْ اللّهُ اللّهُ مِنْ اللّهُ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ اللّهُ مِنْ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّ فَإِنَّهَا كَانَدُ تَكُونُ عُنْدَ جَمِيعِ التَّاسِ إِبَدِ يِّيةَ الْخَفَا وَقَدْ نَرَى إِنَّا كُلِّما سِرْمَا إِلَى السِّمَا الْفَيْسِينِ لَهَا الْعَيْسِينِ لَهَا السَّعَالَ السَّعَالَ السَّمَا اللَّهُ عَلَيْهِ الله وعَمَّا إِلَّا اللَّهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهُ عَلَّا إِلَّهُ اللَّهُ عَلَّا اللَّهُ عَلَّا إِلَّهُ اللَّهُ عَلَّا اللَّهُ عَلَّا اللَّهُ عَلَّا اللَّهُ عَلَّا اللَّهُ عَلَّا اللَّهُ عَلَّا اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ عِلْهِ عَلَيْهِ عَلْهِ عَلَيْهِ عَلِي عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلِي عَلِي عَلْ نَواجِ جَوَانِدِ الْأَرْضِ أَنَّهَا كُرِيَّةٌ وَكَذَلَّهِ ايْضًا إِذَا لَحَنْ سُرْنَا يِهِ الْمَّاءُ إِلَجِ بَالِقَ مَوَ اَضِعَ شَائِحَةً مُشْرِفَةٍ مِنْ إِلَا فَاقِقَ إِلَا يِهَا سَرَى عظم افد أرما يُزَيُّدُ فَلِيلاً فَلِيلاً كَانَّهَا نَظْلُعُ مِزَالِجِيْرِ وَكَانَّهَا كَانَتْ رَاسِبَةً فَعُلْ لَكَ فَيَسْتِينُ لَنَا أَنْ لَكَ مِنْ فِعَلَجَةً بَوْ يَعِلَا الْمَاءِ فِمَدَاكُلُهُ دَلِيلُ عَلَى إِلَّا لَارْضَ وَالْمَآءِ الْصِّاكِرِيَّانِ أَلتَّوْءُ الْخَامِشِ مَا الدِّلِيلَ عَلَم أَزَّ اللَّهُ وَسَرِيعًا السِّمَاء

يَاحِيْمُ رِنَهُ وَاجِالًا وَف

والمنافقة والمنافقة المارات المنافقة ا

وفيو

غ النوعُ الْمُنامِشُ وَالَّ الارمنُ وصلِوا السّاءِ

وَمِزْ يَعْدِ عِلْمِنَا مِهَذَا إِن ارَدْنَا أَنْ يَعْلَمُ مُوضِعَ الْأَرْضِ وَجَدْ فَاانَّهُ إِنَّمَا يَكُونُهَا ظُهَ وَلَنَا فِيهَا كَمَّا نَرَى قِلْحَدُ إِذَا فَجُنُلَّ ثُمُّنَّا مَوْ فَعِمَّا ي و سِطِ السِّمَاء كَالْمُرْكِرني الْكِرَوْ فَقَطْ لِاللَّهُ إِنْ لَمْ تَكُنَّ كَاللَّهُ اللَّهِ الْكُرْدَوْ فَقَطْ لِاللَّهُ إِنْ لَمْ السِّمَاء كَالْمُركِرِين الْكُرِّوْ فَقَطْ لِاللَّهُ إِنْ لَمْ إِنْ لَمْ السِّمَاء تِجِالَةَ انْ يَكُونَ لِلَا رُصْ إِمَّا حَارِجَةً مِنْ السِّلْفَيْمِ مُسَوِّا وَبِهَ الْمُؤْدِ مِنْ كُلِقَاجِادٍ مِزَالِغُطْبَيْنِقَ امَّانَا بِنَهُ عَلَى السِّهُمْ مَآبِلَة إِلَى جَدِ الْفُطْبَيْنِ قِ امَّا الْخَلَوْنَ عِلَى السِّهُمُ وَلاَ يَكُونُ بُعُدُهَا مِزَالْغُطْبَيْنِ سِوَآةً وَالَّذِيدِ يَرُدُّ فَوْلَ مَنِ ادِّ عِيلِ وَعُضِعِهَا هُوَ الاوِّلُ وَلَيْ النَّلَا تَهِ فَهُوَمَا يَصِفُ إِنْ تَوَهِّمُنَامًا صَاعِدةً بِنَاسِ إِلَى وَقِهِمْ أَوْمَا بِطَةً بِهِمْ إِلَّ خَيْهِمْ عَزِلْ وَسِطِ فَعَدْ بَلْرَهُمْ إِذَا تُحَانُوانِ الْفَلْكِ الْمُسْتِينِيمِ اللَّهِ يَكُونِ عِنْدَمُمُ اسْتَوَادُ اللَّهِل وَالنَّهَا رَابَدًا لِازَّالُافُوَ بَعْضِلُ الْمُوْفِقَ الْمَا مِنْ مَا لِمَّتَهَ الْمِرْالِسِّمَا وَمِعْفِرُ الْمِيتُواجِبِنَيدٍ وَاذَا كَانُوانِ الْفُلْكِ الْمَا إِلَيْكُونُ مُهُمْ إِمِّا الْمُنْتَعَالَى الْمُعْفِرُ الْمَا الْمُنْتَعِلَى الْمُنْتَعِلِيَ الْمُنْتَعِلِي الْمُنْتَعِلِي الْمُنْتَعِلِي الْمُنْتَعِلِي الْمُنْتَعِلِي الْمُنْتَعِلِي اللّهِ اللّهُ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهُ اللّ عَنْدَمُمُ أَشِيتُوا اللَّهِ وَالنَّهَارِ الْبَنَّةَ وَإِمَّا أَنْ يَكُونَ الْجَازِ الْوَالْيُسِّطُّ بَيْزَالْمُنْقَلِبِ الصَّيْفِي الْمُنْقَلِبِ الشِّيثُورِ لِانَّهُ يَكُونُ أَضْطِ رَارًا هَاذَانِ البعِدَ إِنْ عُتِلِقِيْنِ غَيْرَمُ مِّنَوِي وِيهُ إِلْفَلْكَ الَّذِي يَعْظَعُهُ الْأَفْقُ يَضْفَيْنِ لَيْسَ فُوالاعْظَمُ مِزَالِافُلْدُ كِالِّيْنِ تُدَارُ عَلَى فُطْبَحْ رَكَةِ الْكُلِّ الَّذِيَّةِ يُسِّتِي مُعِدِ لَالنَّهَارِ وَإِنَمَا مُو وَاجِدُ مِنْ الْافْلَةُ كِلَا يَتُوَازَيْهِ إِمَّا وَرَالِّنِي السِّمَالِيمُ وَإِمَّا مِن الْمَن وَالْمُنوبِ وَقَدْ ثَبَتَ عِنْدَ مَيعُ النَّاسِ انِّهَادَيْنِ للبُعُودَيْنِ مُنَسِّولِ وَيَارِينِ وَكُلِّقَوْضِعٍ بِمَاعِمَلُهُ وَا مِنْ مُسِّوا وَا فِرْمَادَةِ التهارالأ طول فوالذب يحون فيم الانقلاب الطيف على التهار المعتدل

لا كَالَّذِ الْأَسْتِوالَا

الدآبرة التي

الروسوامااليناحية الشمال عنها فليكونا اولا الناحية الجنوب وَخَيْط فطعة من فلك نصف النهار عليها الجدوسمة الروس منها نقطة جهو وقط معرل النهار نقطة ح وفظ قطعة بن فلك البروج عليه ها الهز خطويكون بعد نقطة ح ونقطة ح من الجد الحلك نصف النهار وخَيْط من الحيية بعنوسين مستاويتين من الخطالمواز يالعدل النهار وخَيْط المضاعلي هن النقطة قطع امن الغلاك عظام اما على جهة وح واشا على قرة ودح فمن الجلة اقد منا الان نقطي ح مخطوط عليه مامواز ويكون القلقان منساويل المناف على حبيق فلك نصف النهار مساويين ويكون القلقان منساوي الالمان منه على حبيق فلك نصف النهار منساويين ويكون القلقان منساوي الانهام والنوايا مثلث جدة ومثلث جدة ويكون الثلث المناف النهار منساوي النهار مناف وسن ويكون الثلث المناف والنوايا مثلث جدة ومثلث جدة واقول النافي وينه ومثلث جدة واقول النافي وينه ومثلث ويته تعاد لان مثل الهذا وية دهن لان الوية دمن مثل التهن ويته ومن حجة بيساويان مستاوية لذا وية دجة في النافي من حجة بيساويان مستاوية لذا وية دهن ود الماارد نابيانه

وَخُطُ ايْمَا بِلَكَ الْوَطَعِ مِزَالِافلاءِ المؤْمُوعِ فِي فِي الصورة وتكوز يقطم آب وتدايل الشمال مِزيقطة جَ فاقول ازذ آل كذلك يَغْضُ

اعِجَازَالِزاويتيزجَميعَااللتيزمزك ورزلج ، د مساويتازلظلي

عندالافاق واماعند فلكنصف النه وامامزطوك هاريوم وليلنة الحمثله ولانعقة مزفلك البروج عيرما فانهانظرناظريا إوجه الطبيع فانه لاجدا بتداة ولاعودة اخص ابتداء خُرُوج مواء رمان المعله كابتداء حركة الشمس مزالانقلاب الحاز بغود الح شلم ولامباد ي خوالا المبادى الم بها يفصل كانمان غيره مزالا زمنة الاربعة ٥ ومع ذلك فاز الادوار التيكون ابتدااتها وعوداتها مزمقارنه الشمس ليعض الكواك التابته ليست يوالصة كهذه ولانزى الاعتاد عليها لغيرسب واكترذلك ازفلكما بتحرك يالسماء حركة انفتال على توالى لبروج بتقدير فاذه سنا مكذا فليس وبنع قايلااز يعول ايضا انطول زمان سنة الشمس مثلااقول موالزم إزالذي فيه تلحق الشمس زحلااو واحدامز الدواك المتحبرة حتى تعود اليه فتكوز لزمة سنة الشمس كثيرة مختلفة ولذلك مزرابة بنبغ انقول ان النهاز سنة الشمسراني الوجد بالرصد مزبعض فصول الازمنة الاربعة يوكثير مزالاد واروطول مزالزمان وبمثل هذاالابتداء الديدذكرنا بالرصدية ارضاد متواتره قيرابرحس وخاول خزاز نبيز بالجاز بمثلهذا الابتداء الديدة كرنا بالرصد بدارصادكثيره متواتره ازهناليس بعير والزيا ايقننا وقوىعندنا ازهن الازمازغبر مختلفة الربد توليناه خزب الارصاد المتواتره بالالات

مزفصول الازمته الاربعة فانالم فحدفيها كيراحتلاف يكوزيبت

1000

وينزفضلة الربع يوم الاانه قديمكزانه ربماكا زلخطأ القليل زقيل صنعة الالات أومز فل نصبه إواذا قسناما قال ابرخس فظرنا فيه كانخطأ إلاختلاف مزفي الرصد فازاير حسود افرفيما وضععلى انتفاك نقطتي إلانعاكاب عُلَى جَوْمَ أُحَدِيد سِنين عِنواليد ال الحتلاف مَا بِينَهِما لِسِلِهِ قَدْرِيضُونِ وَصُولَ زَمَا زَلَسْنَةً وَقَالَ فِي اللَّهِ كالخبرقال سنبين فيلهذه الارصاد ازلختلاف ما بيزازمان سن الشمس اقل من العليل التيدوها من يقط فصول الازمان الاربعة فليس بمستنكران يذهب على على أرشميد سيد الرصد والتومم قدر ربعيوم وقد نستظيع أزنعلم حقيقة اختلاف ادوارالشمس مزالارصاد خلقة الخاس المنصوبة فالرواق المربع بالاسكندرية الزيد تدك على اليوم المعتدل يا الوقت الديد بتم فيم خروج ضوء الشمس باطرلطلقه مزاحدي لجهنبن يبنديد دخول ضوءالشمس يه باطن الحلقه مزلجهة الاخرى شم بَعْد ذلك نذكرا وَلا ازمان الاعتداك الخريفية التي تَصِدُنَا هَاعل احق عِينِ عَتِها امالي الصّ الزي كان السنة السابعة عِشر مِز الدّور الثالّة مِن سن علسية شهرماسورى وشهورالعبطية تلاشرن ومرامند عندمعب الشنس المنسة يداو النهار وكازينيغ ازيكون دصف النهارليكون الاختلاف بريع يوم ومزبعد سنة يد سنتراحدي عشرين السِّاعَة

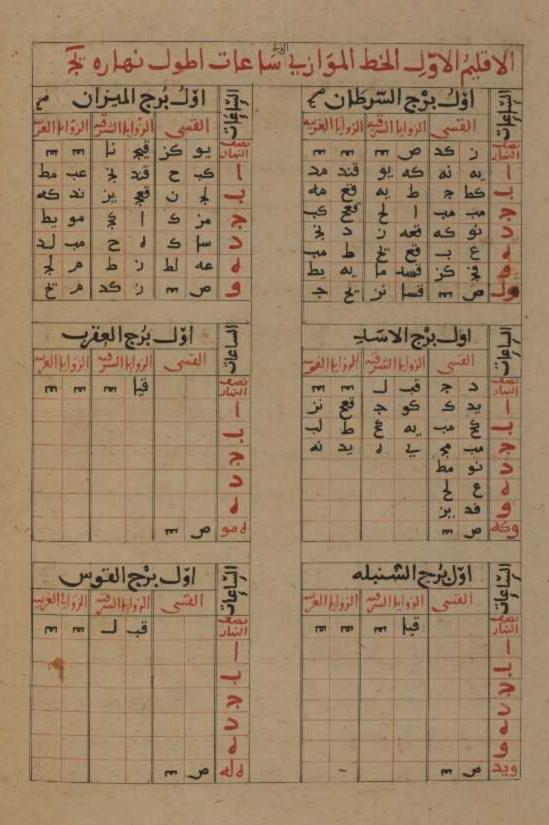
الإعتدال و نتطق الانداب الن عدا من الانت الصعبر و الشيونية المتواوة

يه السيان

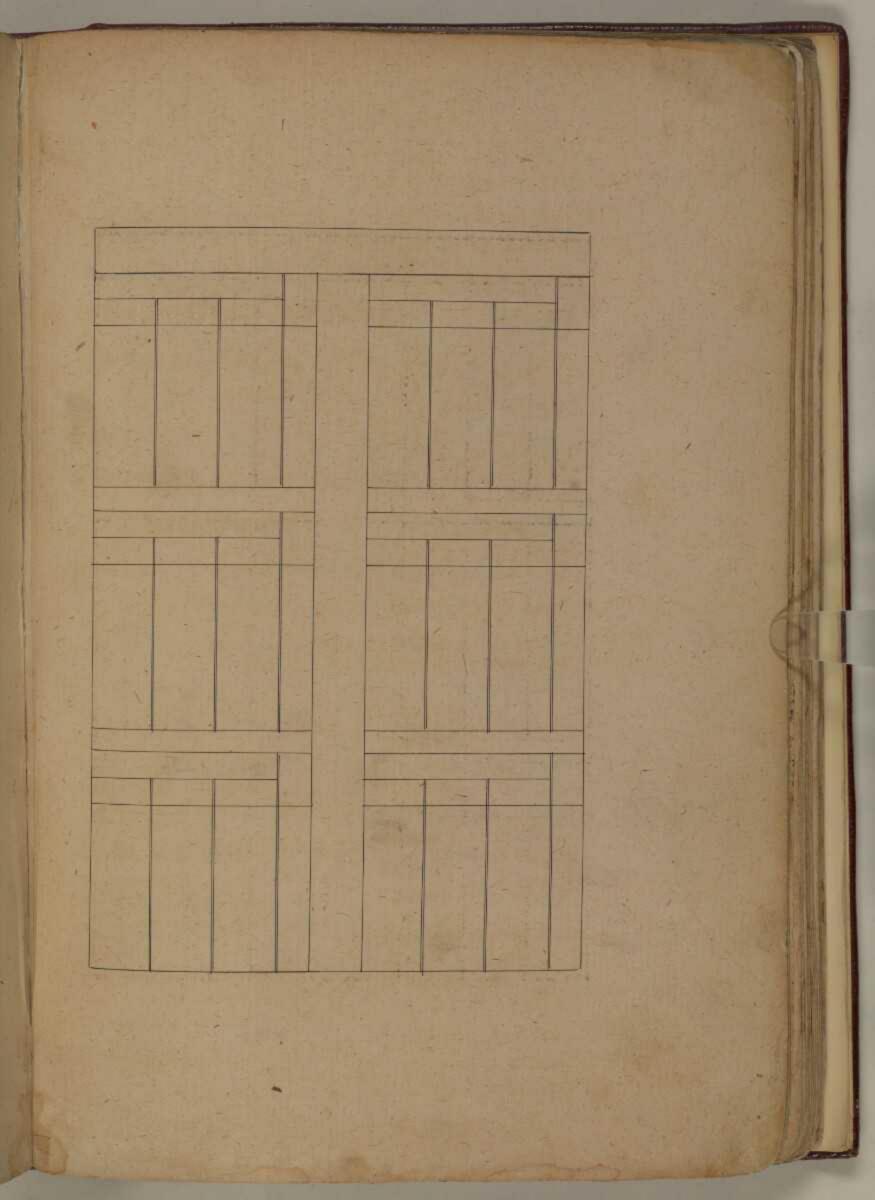
النَّوْعُ النَّالَثَ عَشَرَةِ وَضْعِ جَدَاوِلِ هَذِهِ الْفِسِيِّ وَالزَّوَايَا امِّا وجؤدمع فق مابق والزوايا والقسي فهوعلهن الجهة التي دبيناها ولكي سهاع بناوجوده اعندالج اجة اليها نتخذ لهاجداول ونبتدية مزالامليم الاول الرب طول نهاره الاطول الاتعشرة ساعة معدلة وننتى الحالاقليم والحنط الموارية الرنياطول تهاره الأطول ستعشرة ساعة معتدلة ونضير تعناضل بيزالا قليم والخطوط المتوازية نصف ساعة ايضاع عاصيرناها يالظالع وتعاضل حزاء فاكالبروج ببرج برج وتعاضل المواضع الترعزج نبتى فلك نصف النهار المالمرق والحالغ بساعة واحرة معتدلة ونعل لذلك حدولا لكالقليم ولكابرج ونرسم اماية السطرالأول معدد الساعات العتدلات التي بالبعدمن فلدنصف النهار الحالمش ووالحالمغرب واماية السطور الثوافي اقدار الفسى التيمة سمت الروس الحراس البرح المغروض كما ذكرنا واماية السطور الثوال والروابع فاقدارا لزوايا الحادثات مرمواضع القاطع علجمة ماذكرااماالسطورالنوال فهوللنوايا الحادثات يالمواضع ممايكي المشرق فلكنصف النهارواما السطور الروابع فللزوايا الجادثات في المؤاضع سما بلى المعزب مزفل نصف النهاركم افتد حدد تها ولنذكوما فد وصفنا انعز الزاويتيز اللنيزمز فطع فلك البووج على تواليها انا خد الدا الزاوبة الشالية منها فنبين كلواحرة منها فندرها بالمعدار الذيبه تكون الزاوية التايمة سعيزجزة اوهكذا غطيط الجداول

地で

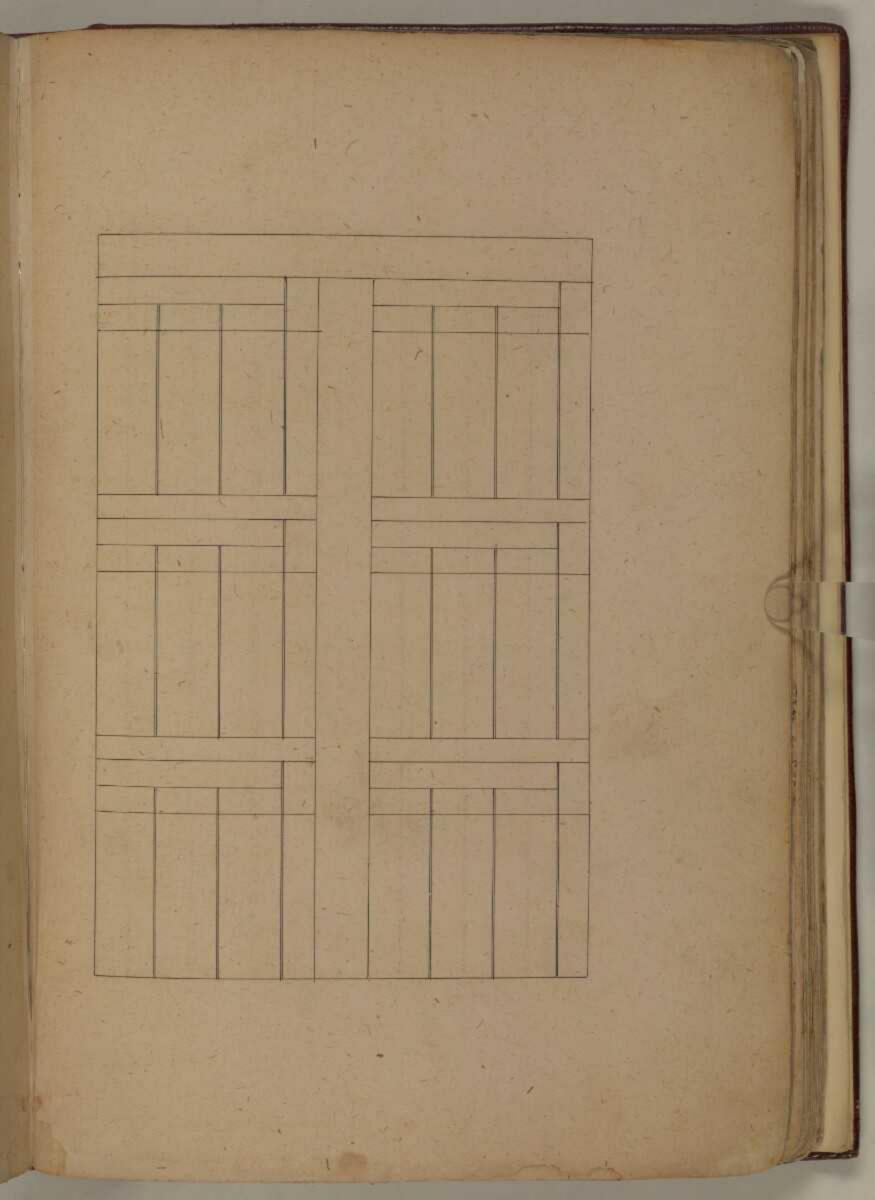
الشطور



عَرْضُهُ يَوَكُو وَهُو يَمُرُعَلَى جَرْبِرَةَ مِرُوشَ وَيُقَالَهُ الْبُضَا الْبُسَالِينَ الْبُلِاللَّهُ الْبُضَا الْبُلِاللَّهُ الْبُطَالِينَ الْبُلِاللَّهُ الْبُضَا اللَّهِ اللَّهُ الْبُلِللَّةُ الْبُلِللَّةُ الْبُلِللَّةُ الْبُلِللَّةُ الْبُلِلللَّهُ الْبُلِللَّةُ الْبُلِللَّةُ الْبُلِلللَّةُ الْبُلِللَّةُ الْبُلِللَّةُ الْبُلِللَّةُ الْبُلِللَّةُ الْبُلِللَّةُ الْبُلِلللَّةُ الْبُلِللَّةُ الْبُلِللَّةُ الْبُلِللَّةُ الْبُلِللَّةُ اللَّهُ اللللَّهُ اللللِّهُ الللللِّلِي اللللللِّلِي الللللِّلْمُ اللَّهُ اللَّهُ
الفتنى الزراماالين الزرامالين
ا مب بد ا مب اد ا مب بد ا مب ب ا مب بد ا مب بد ا مب بد ا مب بد ا مب بد ا مب اد ا
ا مب يد ب مطع ب مطع ج نظ له و بج ج نظ له ا فتح لز
- مطع ع - الله و بم - الله الله و بم - الله الله الله الله الله الله الله الل
ج نط له الع لز
ال عم لط قلط كن قعب نا ال عم لط قلط كن قعب نا
المل ص الما الما مي العب الما
THE IN TENT OF THE STATE OF THE
و العنبي المنزواناالث الزواماالعن الزوامالعن الزوام
1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
2 2
ويد ا
الله اول برج الحوت الله الأح الجوزاء
القسى الزراع اليات الزواع الغوس في والفنيمي الروام الشي الزوام العاس
البال د ج عز لـ m m لـ البال د ج عز لـ m m لـ البال د ك ا ج قبي نز البال البا
ب ع مب قع ع قسا ل
د نو مط
البيار الاسار الاسار الاسار الاسار البار المار البار البار البار الاسار الاسار الاسار ال
المو الما الما الما الما الما الما الما



54.



ومؤنعد فراغنام الجلم الزواتا فقديه فالعث عزالعم بالمواضع التي يد السماء خيال كلكرة للظلب عزالمد ابزالمشهوره يد الطول وَالْحِض ع فياسما يظهرويع ضيها وسَنُنْشِي لذلك كتابا خاصام عزدالهذا يع عيرهذا الكاب نين فيه قسمة الارض ومواضع مداينها ونسبغ يدذلك اثارالقدماء مزاهل العناية والعلم بهذا الصنف مزالعلم وخبر بكمجزؤ يكون بعد كالخطمواز علمد بنة مزمعدل النهاري فلك نصف النهار الخطوط على كامدينه وكمجزء يكوز يعد كافلكون افلاك نصف النهار الخطوط على دينة الاسكندرية الالشرق واللغز لانااليه نقيس ازمان اسواه مزالمواضع وامانيه كتابناهذا فكاناانا لخبر عزمواضع فدعلت فكلم اردناان فلم المعدودة لنايه مؤضع مِزالمواضع اية سَاعة هي عَيرد للاالموضع أذا كان فلك نصف النمار يد الموضعين الطاويز كل واحدمنهما معلوم الوضع عند الاخر فينبغ ازنعل كم الاجزاء التيسهمان فلكمعدل النهار وايهما الشرقي وايهما الغري فنزيد بعدرتك الاجزاء مزالازماز على ال الساعة او ننقصه إمنها حتى فيد السرعة يه ذلك الموضع المطلوب يه ذلك الوقت اما الزيادة فتكو زاذ اكان الموضع متما بلى المشرق من الموضع الاخروام النعصار فاذا كازالموضع المطلوب متابل العزب مِنْ للوضع الاخر ٥ حَمَال لِعَوْلُ النَّافِ عِنْدِ اللَّهِ وَجُشِزِعُونِهِ والصّلاة عُلَ مُحدوعلى آله وصحبه وسَرْ تَسِ لِيمًا

السِّاحِدُ

بِسْمِ اللهِ الجَّمْزِ الرَّجِيمِ صَلِّى اللهُ عِلَى عَبْدِ وعَلَى الْهِ وَصَعْبِهِ وَسَلَمَ اللهُ عَلَى اللهِ وَصَعْبِهِ وَسَلَمَ اللهُ وَاللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّالَةُ اللَّا اللَّهُ

التوع الأولئ معرفة المواضع المسكونة من الأرض النوع الظرني عني تُعِوَفُ اقْدَارُ الْقِسِيِّ مِنْ ذَآير وَ الْافْوَ اللَّهُ وَايِّ فِيمَا بَيْنَ مُعَدِّ إِلَّا تَهَارِ وَالْفَلْدِ المَرْمِلِ فَرَفِي إِنْ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَفِي النَّوْعُ الثَّالَّ كَيْفَ يُعُرُفُ ارْتِعَاعُ الْعُطِبِ مِنْ قِبَلِهَ زِهِ الْفِسِي ادَا فِرُضَتْ اوْمِنْ فِبَلِلْتَهَ إِللَّا لَا ظُولِ إِذَاكَانَ مَعْرُوضًا وَعَكْسِ فَلِدالِنوعُ الرّابعُ كَيْفَ تُعْرَفُ البُّ لَادُ الْي يَكُونُ عُرَى الشَّمْسِ عَلَى سَمْتِ رُؤُسِ الْمِلْمَاوَمَنَي عَصِيرُ مِنْ مَنْ يَجُونُ وَلِك النُّوعُ الْمُنامِسُ حَيْفَ تُعُرِّفُ نِسِبُ المُقالَمِيسِ إِكَظِلًا لِمَا يِهِ اعْتِدَا لِللَّهَادِ وَيِهِ الْلَانْعِلَا بَيْنِ انْصَافِ النَّهَ إِرِمِ فَيَ إِلَعْضِ مَا ذَكَرُنَا إِذَا كَانَ عُنُونَا التوع السّاد سُنه مَعْرِفَة حَوَاصّ خطوطِ اللَّافْلاَكِ الْمُوازية لمُعَدِّلِ النَّهَ إِللَّوْعُ السِّلابِعُ يِهُ مَعْرِفَةِ مَا يَطْلُعُ مِنْ لَكِ مُعَدِّ النَّهارمَعُ مَا يَظُلُعُ مِنْ فَلْكِ الْبُرُوجِ يِهِ مَوَاضِعِ الْكُرُةِ الْمُلْقِلَةِ النَّفْعُ النَّامِنَ فِي وَضْ عِ الْجَدَاوِلِ مِنَا يَظْلُعُ مَعَ كَالْعَشْرَةِ احْزَآوِمِنْ فَلْكِ الْبُرُوج يِهْ مَوَاضِعِ الْافْلاَدِ الْمُتَوَازِيةِ النَّوْعُ النَّاسِعُ يِهُ تَعْسِيمِ مَا يَسْبَعُ عِلْمُ المطالع ونبسيس النوع العاشرة معرفة الروايا الماد تات فهابين فَلَكِ الْبُروج وَفَلَكِ نِصْفِ النَّهَارِ النَّوْعُ الْجُلْدِي عَشَرَنا مَعْرِفَةِ الزَّوَايَا الجادِثَاتِ فِيهَا بَيْزَالْفَلَكِ الْمَرْيَاقِ خَطِّدَا بِرَةِ الدُّفِو النَّوْعُ النَّالِي عَسْسَ يِهِ مَجْدِفَةِ الْفِسِيِّعَ الزِّوَايَا الْجَارِدُ ثَاتِ فِيمَا بِيْنِ الْفَلَكِ الْمُلَيِّلُونَ بُيْزَلَاتَ الْدِ

Seige Co.

Charles of the Charle

الدارّة الّه غُرْباوسًاطِ الزّرجيّة العرّاللايلا

جَدَاهِ للمَطاعِ لمَعَاصَلَد معشى احراعثى اجرا علاشي والجريب والتى معلم بعلم المطابع معلم بعلم المطابع الق المونية والمرة والمالقة المالية ا

الْعُنْطُوطِ عَلَى فُطْبَى اللهُ فِوَ النَّافَعُ النَّالَ عَشَرَدِهِ وَصْعِ الْجُدَاوِلِ الْفِسِيقِ الرَّ الِّذِي صَغْنَا يِهِ اللَّهُ فَلَا كِ المُتَوَازِيةِ ٥

النوع الأوَّلَ الْمُواضِعِ الْمُشِكُونَةِ مِنَالِاُرْضِ

ومزتعد ما وصفناء الفنوللاول وضيقه الكلواشتراكما فيم كالمعلاي والمعدمات وماخراج اليم ونظنه نافع إيدهدا العلمما بعض العلك المستقيم خاول زنيز إبضافها يتلوكثيرا مما يعرض الفلك المايل على اسرما بمكن ما هذا ايضا فحمل بنبغ ارتقدم از الارض تعسم باربعة ارباع بغصلها معرل النهار وواجدمن الافلاك المطوطة على قطبيه وازالواجة مزالر بعيز الشم اليبز خيط بخوم وجيع الارض المشكونة التي عرفنا وبسنبين ذآك من وجهيز لحره ما مزقبل العرض وهومسافة عابيز الجنوب الحالشماللا فطللقا يسرالتي يعاسبها بداعتدال التهارون انصاف التهارية كلموضع بكون بالظل اكى الشماك لايميل للجنوب ابئا واسامن قبالظول ومومستاقهم بين المشرق الملغب فان الكسوفات ولاسما القرية التي يَكُونُ في وقت واجد براها الديزيسكنون اطراف مشارق الارض المشكونة التيعلنا ويالطراف مغاربها لاتقدم ولاتناخربا كثرمزاننتي عشرة سَاعِة معتدلة تعدالوبع بالطؤل أستاعشوة ساعِة لازاجَد نصفي فلكمعد النهإر بحده واسااقسام ما ينبغ إزيعلم ومانظنه موافقا للجاجة اليهيدهذا الكتاب فالجلم سايعرضة المواضع المؤكونه التي

وكل و

الفار

قت كأواجة مزالافلاك المتوازية الموازية معد النقطة التي الموسطة على الروسية فلى المواضعة والعالمة والمحاروة المواضعة وإلا المواضعة وإلا المواضعة وإلا المواضعة وإلا المواضعة وإلا المواضعة وإلا المواضعة والنشر على سبة المقايير المنظمة الني تقام مقاية اعتدال النهار وية الانقلابين انصاف النهار وكم زيادة النهار الاطول و نقصان النهار الاقصوم زالنهار المعتزل وما وي قل مزالة النهار المعتزل المناف النهار والنهار والناف ما يطلع به معدل النهار والناك المليل وما يغربان به وما اختلاف ما يطلع به معدل النهار والناك المليل وما يغربان به وما خواص الزوايا الحادثات وعظمها اللواتي خدت من تقاطع الافلاك الموالة وكرا ما يعزم ما يعض في ها المواتية عدت من تقاطع الافلاك الموالة وكرا ما يعزم ما يعض في ها المواتية عدت من تقاطع الافلاك الموالة وكرا ما يعزم ما يعض في ها المواتية عدت من تقاطع الافلاك الموالة وكرا ما يعض من العرف في ها قاله المواتية عدت من تقاطع الافلاك الموالة عدت من تقاطع الافلاك الموالة عدت من تقاطع الافلاك المواتية عدت من تقاطع المواتية عدت من المواتية عدت من المواتية عدت من تقاطع المواتية عدت من المواتية عدت المواتية عدت المواتية عدت المواتية المواتية عدت المواتية عدت المواتية عدت المواتية المواتية المواتية عدت المواتية المواتية المواتية المواتية عدت المواتية المواتي

النوع النافي النافي المعالم النافي المنولة المنولة والمنوف المنوف المنو

ما المنالة الحركة الوسطى التي يه فيط هب من قبال الخارج المركز اعنى يذلاب المتلافا شبه فوس حرب عند دح و لاعند فوس حرب التي يم بركز الناك المركز و اكرن فيل التربيطي المركز و اكرن فيل التربيطي المركز و اكرن فيل التربيطي في المركز و الناك المحارج المركز و اكرن و المستوية لان مدارة ليسطى في فيل الناك المدالا فترب يكون البرايز بدية الاختلاف او بنقص منه فلك الندو برية المعد الا قرب يكون البرايز بدية الاختلاف او بنقص منه لا المستوية او نقصا منامستويا لا زالزا و بة المحيطة به التي عند منظر المناكز و مري علم المناكز و ا

تدوير عليه من تكون سبة ما الى الم مثل السبة التي بينا مناية الكوفر ويكون المحتلافات المائية الكوفر المحتلافات المائية المتحد المتحدد المتحد المتحدد المتحد

مزفاك للخارج المركن كالفلك المعطوط

على نقطق سط وذلك ايضاما برى عند التربيع بزالا ومطين فانسبة سخ المه و تكون عظم من جميع النسب التي تجتع من المواضع الاخرلان خط سم

هُو ١٩٩١ آل ووترها ١٦٠ آل ند وضعف قوس آه ١٨٠ جزءًا
وورها قدّ جزءًا وايضاصعف قوسطن ١٨٠ جزءًا ووترها قدّ جزءًا
وضعف قوس ح ١٣٠ يَن ك ووترها قط مد بخ فإذا الفينا مرضبه
الماية والثلاثة عشر جُزءًا والسبع والثلاثيز حقيقه والاربع والخسين
ثابنة الى لماية والعشريز جُزءًا نسبة الماية والعشريز جُزا الى لماية للته الجواء والاربع والاربعيز حققه والثلاث والحسين بنا بنة تبقي نشبة
اجراء والاربع والاربعيز حققه والثلاث والحسين بنا بنة تبقي نشبة
وترضعف قوس حب الوترضعف قوس به الترهى نسبة فج نه فج القه جزءًا ووترضعف قوس به ولذلك بكون فقد جزءًا فوترضعف قوس به ولذلك بكون فقد خورة المورضعة فوس به ولذلك بكون فعف قوس به حريًا وقوس به ولذلك بكون فعف قوس به فريبًا من ماية وعشو برجءًا وقوس به ولذلك بكون فعف قوس به فريبًا من ماية وعشو برجءًا وقوس به ويم بنك الاجراء ثلاث وزيرًا الملقدار الزيرة الافق وس جوزءًا وذلك مَاكنًا بنع النها المقدار الزيرة الافق وس جوزءًا وذلك مَاكنًا بنع النها المنه المنه المنه المنه النه المنه الم

السَّوْعُ النَّالِثُ كَيْفَ يُعِرُفُ ارْتِعَاعُ العَظْبِ مِنْ قَبِلَهِ ذِهِ الْمِسْ إِذَا فَرَضَة الْوَمْنِ مُعَدِّلُ النَّهِ الْوَكَيْفِ الْمَاكِلِةِ الشَّورَةِ وَمَا وصَفْنَا عَلَى حَالِهِ يَعِلَمُ ارْتِعَلَاعُ القطب وعَكْشِهُ ارْتِعَلَاعُ القطب وعَكْشِهُ الاوسط يه فلك الندوير ثلاث ماية و ثلاثة و ثلاثيز جزا والثني عشرة دقيقة واذه المارجودهكزا مثبت فلغط ايضا فلك المنارج المركز الغريعليه آبج على مركزة وقطرادج عليه مركز فلك البروج عانقطة آ وخطعلم ركزت فلك تدويرالقمرعليه زحط وخزج خطدت وخط هبز فلاز بعدما بيزموضع القمر بسيره الاوسط وبيزموضع الشمس بمسيرها الاوسط اذااضيف كان تسعين جزا وثلاثيز دقيقة بالمعتزار الزيبه تكوز الاربح زوايا العايمة ١٠ س جزا وبالمقد ارالزيبه تكون الزاوبتا زالقايمتان ٢٦جزا فبمنكون قفاجزا فازخز لخرجناخط بة واخرجناعليه مزنقطة دعمود دك تكوزنا وية دمك الباقيه منتام زاوبتين ايمتين فعط جزا وتكوز القوس التي علىخط دك ١٧١ جزا بالمقدار الزيد به تكون الدايرة الحيطة بمثلث دمك التيايم الزاوية ١٣٠٠ جزا والعوس التي عليخطه كعي الجزة الواحد منتمام نصف الدايرة فيكوزوتراما اماوتردك فماية وسعة عشرجزاولا دقيقة بالمعدار الديد به يكوز فطربة و١١٠ جزا واما وتره ك فيكون اج فكذلك بالمعدارالزيد بعيكونخطدة الريدموما بيزالمركرين يط وخطبة الزيمونصف قطرفلك الحارج الركز مطما بكون الخط دك فعشرة اجزا وشع عشرة دقيقة واماخط مك فيكوز خودقايق ولانه اذانقص خطدك مضروبان مثله مزخط بدمضروبان مشله كازالبا فيخطبك مضروبانه مثله ويكونطول كالخطبك شانية

الكون المام المام

واربعن جزا وستاوثلاس حقيقة وينبغ إزيكو زخط هب بذلك المقدار مح لا وايضالاز بعد الفريسيره الاوسط مزموضع الشمسللة عازمو م فكاز بعد القرالحة مع و زاد قدر الاختلاف اكو و بعلموضع التر لانه كازعند البعد الابعدية فلك الندوبرعلم علامة ح فاذاوصلنا خطه ح وخط لخ خرج مزنقطة بعليخط مح عمود بلفلان اوية به لتكون كو بالمقدار الزير به تكون الاربع زوايا القايمة ١٠ ٣ ميزا وبالمقدار الزيد تكوز الزاوبتان العايمتان وسرحزا فبمتكوز بنب تكوز التوس الترع إخط مل ب ب بالمقدار الزيد به تكون الدايرة الحيطة ستك بهر العابم الزاوية ١٠ سرجزا ويكوزه تربل ب نط بالمعتدار الديديديكوز فطرية ١٢٠ جزا فبالمقدار الديديكوز لماخط مب فتانية واربعيز جزا واحدى فللاثيزج قيقة واماخط لج الزيمونصف قطر فلكالندوس فحنسة اجزا وحمرعشرة دقيقة فيميكوز خطبل يب فالمعدار الزيديد يكون فطريخ واحزا فيه يكوزخط بال كزلد والقوس التي عليه تكوز كولد فبالمعدار الربي به تكوز الدايرة الميطة بمثلث فحرالقايم الزاوية ه ٢٩ جزا فزاوية لحرتكوز كولد بالقدار الديد تكوزالزاويتازالعايمتان وسرجزا فكازاوية زلخ تكون بذلك المقدار كطكو وبالمقدار الريديد تكوز الاربع زوايا القاعة ٢٩٠ جزافيه تكوزكد يح فهزه الاجزائي فيوس حزمز فلك التدويس المحيطة بالبعد الذيد بيزالقر وبيزالبعد الابعد المحقق ولكزكاز يعده من

فليكز فلاايضا مفروضا ونطلب ايضا وجودار تغاع القطبوهو قوس بزمز فلك ينصف النهار فلكن هزه الصورة نستة وترضعف قوس صطال وترضعف طرتولف مؤنسبتيز مؤنسبة وترضعف قوس جمالئ نزضعف فوسحب ومزنسبة ونزضعف قوس بزالي نزضعف قوسزا وضعف قوسهم سبعة وثلاثوز خزءا وثلثون فيقه ووتؤا ٣٨ لد كب وضعف فتوسط ١٩١ لـ ووترها فيجلز ندوايضا ضعفقوس تستوزجزا ووترها ستوزجزا وضعف قوس جِب قكجزوا ووترهم فج نه بج فاذا القبنا مِن نسبة المانية والتلاشز جزءا والاربع والثلاثيز وقيقه والانتتيز والعشريز فانية الالملية والثلاثه عشرجزةا والسبع والثلاثيز دقيقه والاربع والخمسين فاينة يسبه الستيزجزة االحالماية والثلاثة اجزا والحنس والحمسيز وقيعة والثلاث والعشريز كانية تبقى نسبة وترضعف قوس برالي ترضعف قوس آ وهي ٧٦ لج الى الماية والعشرين جزءًا بالنقريب وايضا وترضعف قوس زآ فكجزا فوترضعف قوس بر بذلك المقدارع لج ولذلك يكون ضعف بز عب ا وقوس بزوجدها بذلك المعدارستة وثلثوز جزء ابالنقريب وايضاعلى عُكْرِخُ لِلْ يُعده الصورة فعلقوس بزالتي مي ارتفاع القطب مغروضة ستة وتلا يزجزا وتطلب وجود فضلما بيز معتدارالهار الاطور والاقصر والمعتدل ذك هوضعف قوسمط فتكوز لذلك

ين ا

سبة وترضعف برال وترضعف قوس تولف مرنسبة وترضعف طه وترضعف قوس ح ال وترضعف قوس ح الا وترضعف قوس الله ترضعف قوس الله ترضعف قوس الله ترضعف قوس الله ترضعف قوس الله المناه والمنطقة قوس الله المناه والمنطقة قوس الله المناه والمنسبة عليه المن والمنسبة عليه المن والمنسبة المناه والمنسبة والمنسبة والمنسبة المناه والمنسبة والمنسب

وترضعف قوس من الموتر فعف قوس من المعنف قوس الماليون معفف قوس الماليون معفف قوس الماليون من المعنف قوس الماليون من المعنف قوس الماليون من معفف قوس الماليون من معفف قوس المناه الموتر منعف قوس المناه الموتر منعف قوس المناه المناه

انه

مفر وضومن سبة وترضعف قوس ح الح وترضعف قوس فلذلك اذاقوسهب معكومة يبق قدرقوس ح فينهو وانكاللطلوب علم غير نقطة المنقلب الشتوى موح وكان اكان ولجزاء فلا البروج كذلك نعلم ايضا قوساهط وح ادكنا فد قرمنا جدول ميلكلجزة مزاجزاء فلكالبروج عنعول النهارية فلكنصف التهاروكذلك نظيرجط مزالفسي وينبغ ذلك ازلجزاة فلاالبرج المتساوية البعد مزنقطة الدالمنقلبين كازتكؤنا لافلاك المتوارية لمعدل النهار التي يقطع تلك الاجزاء تقطع ايضام زالا فقي استرو مزايدالناحتيزكان مزمعدل لنهار وتصيرمقاديرالليل النهارمساؤ كلمعدارونظيره وسنبيزمع هذا ازللافلاك الموارية لمعدل لنهار المتاوية البعد مزايد النقطتيز المعد لنيزللنه اركان تقطع مزالافق قسينا متساوية عزكلج نبتى معدل النهار وتكون عاييس الليل والنهارية ذلك متكافية وانعلمنايههن الصورة نقطة كالني عليها يقطع الفناك المخطوط عطرت نصف دايرة الافق الزياع ليه بهد وتممنا فتوسي حركتم اللتازيهما فتطعنان مزالفنلك بزالمتوازيين مزخلاف وببزه وانهمامتساو ياز وخططنا على وعلى القطب الشمالى مونقطة تربع فلك عليم نكس تكون قوسا اط سج متساو يبزمز إجلانهما مشابهمان لغوسي لمح كاواحرة لنظيرا وتبقى وتبقى وتبقى وساوية لعتوس مسالها فية ويكون مثلتا مجط مكبس متشابهين ويكون طعان راج بهما مساويين لصلعبر من الاخرامًا مط فمثل مروامًا حط فمثل وسورا وية مل مثل اوية من الديد

تكور قاعرة مح مثلقاعرة

كَمُ وَتُم بِيانِهِ ۞ النّوُعُ الرّابِعُ كَيْفَ نُعُرُفُ النُلْدَ ازُوَالْمُوَاضِعُ النَّهِ يَكُونُ النُلْدَ ازُوَالْمُواضِعُ النَّهِ يَكُونُ

مجار الشنرع كي ست روسهم ومتى و كم مرة بكون ذ لآ-اما المواضع الم يحت المطوط

الموازية لمجر النها والتي هيمز معد النهار اكثر بعدا مرزئع دنقطة المتعلب الضيفي الزيده و يج ناك فينر از الشمسر لا خرى على سبت روسه ما بدّا و امرا المواضع التي قت الحظ الموان يلعد النه هر التهار الذي بعده من معد الله هاره و الاجزاء فاز الشمسر قبر وعلى الناه و واحدة يه السنة اذا كانت يه نقطة المنقلب الصيفي و اسالمواضع التي قت الحنطوط الموازية لمعد الله التي بعدها منه اقرام هذه الاجزاء فاز الشمسر قبر على سمت روس اهلها مرتبزي السّنة ف المايكون ذلك فاز الدي بيسر وجود الها الذي على النازية عدد اجزاء بعد الحنظ الموازية لمعد النهارية في المنازية والمنازية وا

منتى

الربع فازالشمس لذاكاز بعرما مزكل واحرة مزال فطتيز المعدلتين للنهارال ناحية المنقلب الصيغ متان الاجزاءية الطول فعندذلك تجريد على ستروس الذبر فت ذلك المنط فاعمله ٥ النوع الخامس كيف تعرف نسب المقريس الظلهاي اعتدال النهارونيه الانعلابيزي انصاف التهارمز قبلما ذكرنا اذاكازمغروا ازاشهل العليم سب الظل اللقايس فدعلنا فدرالتوس للة فنما بيزالمنفلبيزوالعنوس التي يزالافق بيزالعطبين عانصف فَيْ عُدايرة فلا نصف النهارعليها الجد على وكزة وَخَوِلَ النقطة الماع عسمة الروس ولخزج فظرامج ولخزج مزج ياسط فلك نصف النهار خطاعل زاوية قايمة عليه جكز ونيزه وانهذا الخط بوازيد الحط الدية بجوزعلى النقطتيز اللتيز تعاطع عليهما فسلك نصعنا النهاروفلك دايرة الافقولان قدرجيع الارضعند متدر فلك الشمس كالنقطة والمركزية الجس فعل مركزة راس المعياس ونتوم المعتاس عظج ويكون خطج كزن هوالذي تقع عليه اطراف ألظل انصاف النهارويكون شعاع الششرية النهار الاطول والنهار الافتروالنهار المعتدل يمنزعلى ويكوز شعاع التهار المعتدلخط بهدز وشعاع النهارالاطولخط حهطك وشعاع النار الأقصرخط لمم ترويكونخط ج كظل النهار الاطول جزظل النهارالعندك وَخَفَاج زَظِل النهار الاقصرف الزقوسجة مُرَاوية

لإرتفاع العطب الشالع فالافقية هذا الاقلم وذلك يستة وثلاثون جُزِءًا بالمعدار الذيهِ إلرابرة ثلاث ماية وستوزجزة اوكلواجرة مزقوس ملة دم تكوزيدلل المقدار بج ناك فبيزاز فوسجط الباقية اثناع شرجزنا وتمازح قايق واربع وزثانية وكلوس بذلك المعدار نط ناك ولذلك تكؤز الزوايا التي تحتها بالمعدار النيبة تكون الزوايا الارج القايمة ثلاث ماية وستبزجز أاتكؤن زاوية كور يسح م وزاوية رج لوجزة اوزاوية زمج نط ناك وبالمعدار الدنيا تكوز الزاو يناز القايمتان ٣٦ جزءا فبمتكوز اوية كرمج كديزك وزاوية زمج بدلك المعتدار ٧٢ جزءا وزاوية نكج قيط مدم فالتسي التي يقطع من الدواير التي على الثلثات الثلاثة التي عليها كامج زمج زمج العابمات الزوايا تكون العنوس المي علىخطج ك كديزك والتعلي على على وهيمانقص نصف الرايرة تكوزيدلك-المعدار قنم مب والتي علىخط جز تكون ٧٢ جزءًا وَللة عِلْجَم بِذَلَك المعتدار في اجزاء والتي علىخطج لَ فيط مب والتي علي وهيم انقص البضام زنصف الدايرة ستبز حراوسبع عِشرة دفيقه وعِشرين ابنة بالمعدار الذي بم يكوز كي كه يدمج فبه يكوزجه قيزخ نا وبالمقدارالزيبه يكوزجز سبعيزجنا وانستيز وتلاثيز فيعة واربع ثوايد فبمبكوزجة صزد نو وبالدى ربوبكوزجن فجموك فبمبكوزجة سيم مب فبالزيد بكوزيد

4,

تكون

معياس معياس وظل ويكونظل كالصيفى بنه وظل واليه مولانه المعتدل وويكونظل والشتوى في كالفترب ومن والكوية المحكمة المعتدل ومن والكوية المحكمة المعتدل ومن والكالة المحكمة المعتبين المعتبين المعتبين المعتبين المعتبين المعلمة المعتبين والمعتبين والمع

نبغيبانه ٥ النفع الساد سيع صفق خواص خطوط الأفلاك الموازية لمجد إلانها رالمتعاضلة بربع شاعة وعلى شافلاك يه ساير الخطوط الموازية لعد النهار في في منافلات المعاربة

ناخدجوامع حواصة او بقعل تعاصل العفصة على تغض بربع ساعة

رنشب

قبلتقسيم ذلك وجزيته وخبربالعوليه الموازي الزيد موخت معدل النهار الزيدنجد ناجية الجنوب مرجيع الربع المشكون والارضوه وجره فقطيصيرالنهاروالليل عجميعايام السنق متساوييزان أا ودايرة افاقه تقطع جميع الافلاك الموازية لمعدل النهار بنصفيس نمعيزوتكونجيع قطعها التحفوق الارض بتشابهة ومساوية لماقت الارضينها وذلك مالا يعرضي واجد مزالافلاك العظام المايلة عزمعد الانهار ف إمامعد الانهار وهنو مز الافلاك العظام فازدايرة كالفق يقطعه وحره بنصفينية كاموضع مزالافقويعد النهاروالليل فيم وبيسا ويان الجس جيع الارض وماسواه مين الافلاكالموازية له المايلة عنديه الناجية المركونه يه تاحة الحو فازالافق يقطع كاواجد منها بقطعتبز مختلفتيز وتكون الفطعالتي فوق الارضاكان منهاد الجية للجنوب منه اصغرمز التخ الارص وبكوزالنهاراقصررما أامزالليل وماكان مزالفطع التي وناحية الشمالهنه فعلى عكس ذلك تكون العطع المخ فوق الارض اعظم من النيخة الأرض يكون التهاراطول نمانا مزالتيل وظل فذا الخط الموازي لعِد النهاريميل الحنبيه جميعً الإن مرالشَّمْس يَحُون على منت روس الذير قيمة موتين اجزا معدل النهار واجزا العلك المابل عند ذلا فقط تكوز المقاييس انصاف النهارليس لماظِلْ فاذاكاز بجرى الشنسرية ينصف فلك البروج الشميالي يحون ميل الحل

للارمي

المقياس الخاجية الجنوب واذاكاز بجرى اشمسية نصف فلك الشروج للجنوبي كوزمير ظل المقايس الي فاحية الشمال يكون قدرُ الطِل المَينى والشتوى فذا الموضع بالمعدار الزيبه بكون للعيام ستيزج زءابكون الظليم ستة وعشرين جزء أو نصف جزء بالنقريب وكلمة انذكرمين قبال فيلناجيع قولنا فانما موظلنصف النهار واسنانكادان نقع عاجقيقة يصف النهار لايه نقطتي الاعتداليز ولايه نقطتي المقلبي ولكنا اذااخرنا الظليه هره الازمان عندوقت نصف النهاركان اقرب الى الحقيقه ولم نعاد رشيا عس قدره وتكور عبرى النجوم التي على فَذَا الحنط على ستروم الزين سكنون قد وظاهِر مستبين أزكوا كب السماء كلها تشرق تغرب لار قطبي الكرة يعجق دايرة الأفق لاخطيان فلكامواز بالمعدل لتهاريكون ظاهِرًا ابدًا وَلاعايبًا ابدًا بقطع قوس امزفاك زصف النهارا وقد بقال فد بمكن لزيكونا جِّت هَزَا الخط المواريد مِن الارض حونا من إجل نه كثير جَود المزاج لازالشمس لايطول طلالهاع فقطة سمت الروس لشرعة ميلهاي العرض عن عدل النهارولذ لك يكون الصيف والشِت آؤج سني للسزاج لقلة بعد الشمس عن سعت الروسية المنقلبين وهدالشمس عن المؤقولنا بالغياس والاعتبار فامتا العلم بان ما يحت هذا الحط مشكونًا فلسنا لجذ بذلك عِلمُ الاِنَّهُ لَمْ يَسْلُكُ هَا إِحَدْمَ نَ وَبِلَادِ نَا المَسْكُونَةِ الْيُومِنَاهُ زَا أمتساخوا شعاجت هذا الخط المؤان المعر الاتهار فيصريه افول

انهاهزه التي صفناه واما الباقية منالموازية لمعدل النهارالتي يُمكن إيع فالدان والمواضع المرسكن فتها فخبر لجملة خاصة كل اجرة منها لكي لا يكون العولية كلحيز لن الكواكب التي تكوزعلى سمت الروسية كاخطمنها هيالتي تفطع مزالفلك الخطوط ع و على عد النهار قوسا فنما بيزالكوكب وبين معد الانهار فسَواوًية لبعد ما ينز الخط وبيز معد للنهار ولاز الدايرة الابدية الظهور ه التيمر كزها قطب معدل النهار الشمال معطوطة ببُغٍا ارتفاع العطب منالافق وتكون الكواك التي خيط بها هذه الدابرة ابرية الظهور والكواك الابدية الخفاه التي الدايرة التي مركزها فطب معرالانهارالجنوبي عنوطة ببغد الخفاض القطب عزالافق والحط الموازية القايد هوالزيد يكوزنهاره الاطول تنتج عشرة وربعساعة مزساعات الاعتدال بعن منرمعدل النهاراربعة احبزاء وربعجزة مخطوطاع إجزيرة ثوبانس وهومز لخطؤط النيميلظل نصف النهارفيم الحلق حنبتيه لازالسمس تطلع إسمت روسالين قته مرتيزيد السنة ولايكون للمقا سسع انصاف النهارط للذاكازبعد الشمس والنقلد الضيفي الالناحيتين تسعة وسمعيزجور أونصف جزء فاذاكان مرالشمس وهنة هنه الماية والنسعة والحسين بزؤا يكونظل لقايس الناحية الجنوبية انصاف المار واذاكانة الشمس وهيالما تيزوالجؤء الواجد الباقية يكوز وبلطل لقايس

الخاحية الشمالية انصاف النهار ويكون هذا الموضع ظل الاعتدال اربعة اجزا وثلث جزء وربع جزء بالمعتدار الزيد معكون المقيارستين جزءا وبكون الظل الضيفي واجدا وعشر برجزءا وتلتجزء والظل الشتوى النبزوثلانبزجزءا والخسط الموازيد الثالث الزيد يكوزفيه طول النهار الاطول تنتي عشرة ساعة ونصف ساعة وبعده مرمعدل النهارشا بنة اجزا وخسوعشروزح قيقة مخطؤها علىخليج فليش اوليطش موايضا من الخطوط التي بميل ظل فصف النهار فيما الحكلتي جنب بيه ونطل الشنورع إسمت روسهم مرتين السنة ولابكون للمقايس ظل انصاف النهاراذا كازبعد الشمس عزالمنقاب الضيغي الم كلتر جنب تبعه نسعة وستيزجز وا فنلذ لآل اذا كازم ترالشمس وهيد هذه الماية والشانية والثلاثيزجزة ابكون مياظل المعايس الناحية الجنوبي انصاف النهار واذاكان مرهاوه يوالاشير والعشرين والمانين جزء البافية بكون يالظل الناحية الشمال يكون صئا الموضع ظرا لاعتدال ستة احزا ونصف وثلث جزء والظراللقيغي ستة عشرجزة اونصف وثلث جزء والظل الشتوى سعة وثلاثين جزءًا ونصف وثلث جز بالمغدار الديد به تكور المعلا يبس ستين جزءًا والخط المواز كالزابع الزيديكوز فيع طؤللته ارالاطول النستى عشرة ساغة ونصف وربع ساعة وبعره منعدل النهارا تنعيمس جزةا ونصف جزؤ مخطوطا على ليج فليشل والسيطش وموايضامن

1

1

المنطوط التيميل ظلنصف التهارفيها المحلنى جنب تيم وتطل الشمر تمكى ستروس الديز فيته مرتيزيه السنة ولايكون للقابيس يانصاد النار ظلاذاكاز بعدالشمس والمنقل الصيغ الكلي الحيقه سبعة فرسين جزءاوثلي جزء فلذلك اذاكان مرالششر وهيده والماية والحسة عشرجزةا وثلث جزؤ بكون ميلظل لمعزيس الناحية الجنوب واذا كان موالشمس وع عالما تيز والاربعة والاربعيز جُزةًا وثلني جُزةٍ البايته يكون يلظل لمعاييس الى احية الشمال يكونظل الاعتدال ثلاثه عشرجزة اوتلت جزء والظل الصيفي ثني عشرجزة اوالظل الشتوى اربعة واربعيز جزء اوثلق جزء بالمعتدار النيه بم بكوز المعياش ستيزجزء أقالخط الموازي الخاوس الدبه يكون فيموط والانهار الاطول فلانه عشرساعة وبعره من معدل النهارسته عشرجزة اوسبعًا وعشرن دقيقه مخطوط علجزيره مروش ومنوايضا مزالخطوط التيميل ظلنصف النهارفيها المحلق جنبتيه وتطل الشمس عكى سعة روس الزيزجته مرتيزي السنة ولايكون للعاليبسن إنصاف النهارظل إذا كازبعد الشئس مزالمنقل الضيغ الكلتي باجيتيه خمسة واربعين جزءا فلذلك اذاكان موالشمسيع هذه النسعيز جزة ايكون فيل ظللقاييس الناحية الجنوب واذاكان مرالشمس وهي الماتين والسبعين جزءا البافيه يكون ميل الظل الناحية الشمرا ويكونظل الاعتدالسبعه عسرجزة ونصف جزع والظل الصيغ سبعة اخبزاء

ونصفا وربعجزي والظل الشتوى اجدا وخسبز جزءا بالمعدار الزب به تكون لمع يسستيزجز قا فالخط المواري الساد سالديديكوزييه طولالتهارا لاطول ثلاث عشرة ساعة وربعساعة وبعده منعدل النهارعشريزجزءا واربع عشرة دقيقم مخطوطا على ماطن وماوت منالحطوط التي سيلظلنصف النهار ونيها الى كلتي جنستيه وتطل الشمس على سمت روس الديز قدم وتبزيد السنة ولايكون المعايبسيد انصاف النهارظل فاذا بعد الشمس لنقلب الصيغى الحلي ناحيتيه كائ خمسة وارىعيزجزة ا فلدلك اذاكان موالشمس وهيده السعين جزء ابكون مبلط للعايس الناجية الجنوب واذاكان مرالشنس وهناللا ببزوالسبعيزجزة البافية يكون ملظل المعايس المناحية الشمال يكونظ لاعتدال تنبر وعشر يزجزء اوثلني جزء والطل الضيغ ثلاثماحزاء ومصفا وربع جزء والظلالشتوى ثمانية وخميين جزؤا وتلفجز عبالمفدال الندبه بكوزظل المقياس سيزجزوا والخط الموازيا السابع الديد بحوز فيم طول انهارا لاطول فلاشعشرة ساعة ونصف ساعة وبعره مزمعد النهار ثلاثه وعشر بزجزة اواجدك وخسيزه قيقه وعشربز فانبة مخطوظا على سولس هنوا والخطوط الموازية التي بميل لظل فيد نصف النهدار الى احية واجدة ولايكون ميلظللقا يسرالني قته الحاحية الجنوب ابدًا لازالشس تطل عَلَى سمت روسهم المغلب الضيفي فقط وعند ذلك لايكون للقابير نصف

النهارظل لاربعد مذاالخط مزمعدل لنهاركبعد نقطة المنقلب القيفي منه والخطوط الماقية يكوز ميلظ للقابيس انصاف النهارا بدالي المية الشمال يكوزظل الاعتدالة مذا الحط ستة وعشرين جزؤا ونصف جزؤ والظل الشتوى خسة وستبزجزة اونصفا وثلث جزؤ والصيغ لاظلكه وكل لخطوط الموازية الني إلى الشمال من هَذَا المنط الوالخط الديانخد البلاد المشكونة مان ميلظل لقاييسيدانصاف التهارفيها الناحية الشمال لانكون للفاريس فبهايوانصاف النهار بلاظل بؤا ولايميل لظل بؤا الى باجية الجنوب وميله ابدًا إِلَى ناحية الشماللان الشنترلا تطاع اسمت روسهم ابدًا والمتع الموازيدالنا وزالزيه بكوز فيم طؤل النها والاطول ثلاث عشرة ساعة ونصف وربع ساعة وبعده مزمعدل التهاركزيب تخطوط اعلاديد والظل الضيغ فلاشاحنا ونصف جزء وظل الاعتدالستة وثلاثين جزءًا وثلت جزؤ والظل الشتوى ربعة وسبعين جُزْءًا وسرس جُزْءً بالمقدارالونيد بويكوز للعيماس ستيزجزوا والمنط المواز بالتاسع الدني يكون فيم طؤل لنهم رالاطؤل ربع عشرة سماعة وبعن مربعة النهارك كب تخطوطا على إنعير الدرض بيضر والظل الضيفي ون وظل الاعتدال له يب والظل الشتوى فج يب بالمعدار النيابم يكون المعنياس سيزجزنا والخطالموارد العاشرالدد يكون فيعطول المماد الاطول ربع عشرة ساعة وربع ساعة وبعده مزمعد النهاراج خ

n

9

To

مخطوط اعلى وسط الشام والظل الضيغي عشن اجزا وطل الاعتدال لط لـ والظل الشتوى جيب بالمعدار الذي بع يكون المعيا سستين أ والخط الموازية الجادى عشرالنيا يكون فيع طول انهار الاطول زبع عشرة ساعة ونصف سراعة وبعده من عدلانه وثلاثيزخوا مخطوطا علجزيرة رودس والظل لصيغي يبك وظل الاعتداك مج لو والظل الشتوى في ب بالمعدار الزيد بو يكون المعيار سننجزا والخط الموازيا الثانة عشرالنية بكون فيم لطول انهارا لاطول ربع IM عشرة ساعة ونصفاور بعساعة وبعره عزمعدل لنهار لح لمعطوا ع موسوالظل الضيغيم وظل الاعتدال وزوالظل الشتوى قيد نه بالمعدارالني بم يكون لعياس ستيزجزة ا قالحط الموان 11 الثالث عشوالنه فنويكونطول النهارالأطولخسعشرة ساعة وبعده من عدل التهارم نو عطوط اعلى السنيطس والطل الصنيعي يخ لـ وظل لاعتدال بل والطل الشتوى قكن زيالمعدال الذي به المعباس ستوزجُزُا والحنط المواريد الرابع عشر النيد فيم طول النمار 115 الاطولخس عشرة ساعة وربع سماعة وبعده مزمعدل النهارىج يه مخطوط على مسلس والظل الصيفي عشرين جزة او نصفا وثلث جزي وظل الاعتدال نه والظل الشتوى قعد جزء ابالمقدار الرايدية 18 يكوز المعيا سستيزجز فأوالحط المواني المنامس عشرالنا يكون فبم طول التهار الاطولخ سعشرة سراعة ونصف سراعة وبعره مين

معدل النهار مه ا مخطوط اعلى وسط مطس والظل الصبغ عدم وظلالاعتدالستيزجزةا والظلالشتوى قنه يب بالمعتدارا الزيربه يكون المفياس ستبزجزوا والخط الموازيد السادس عشرالريد يكوز فنموطول النهار الاطولخس عشرة ساعة ونصفا وربعساعة وبعره مزمعرل النهارمونا عطوطاعلعيونهراسطوس والظل الصبغ كه ل وظللاعتدال يج نه والظل الشتوى قعد ل بِالمعدار الديد بم يكون المقياس ستيزجزةا والحنط الموازى البتابع عشرالني يكون فيعطول النهار الاطولست عشرة ساعة وبعده مزيعدل انتهار مع لب عطظا على مخارج برسيا نشروا لظل الصيفي كزل وظل الاعتدال سززوالظل الشَّتوى١٨١ له بالمقدار الزيدب يكون لمقيّاس ستيزجزءًا والمنظ الموازيد الثامن عشرالنيد يكون فيم طول التهار الأطولس عشرة ساعة وربع ساعة وبعده مزمعد النهارزيه مخطوطاعا وسط خيرة مراطوس والظل الضيغ كطله وظل الاعتدالهم والظل الشتوى اتيز وعشرة اجزا وثلث جزؤ بالمفتار الزيديم يكوز المقياس ستبزجزذا والحنط الموازع الناسع عشران يكون فيم طول النهار الاطولست عشرة ساعة ونصف ساعة وبعده مزمعر النهارنال تخطوطا علاجنب الجنوب مزابرطبنه والظل الصيفي لاحه وظل الاعتداك عدله والظل الشتوى ركطم بالمعدار الهذيب بكوزالقيلا ستيزجزنا والخط الموازي العسترو المزيد تكون فيمطو النمارالاطل

14

TV

In

19

10

سبعة وتالانيز جزءا ونصف جزء وظل لاعتدال تنيز وتسعيز جرءا والظل الشتوى ثلاث ماية واشيز وسبعيز جزؤا وتلفيجزه بالمقدار الهديميكون المقياس ستيزجزوا والخط الموازي الخامس والعشرون الزي يكون فيه طول النهار الاطول أما في عشرة سَاعِة وبغِرُه مِن معدل النهار شانية وخسوزجزة الخطوطا علجنؤب ابرطسه الضغرى الظل الصيغي اربعيزجزة اوثلناجزة وظل الاعتدالسبعة وسعوزج زةا والظل الشتوى ١٩٩ له بالمعدار الزيد بم يكون المعياس متيزجُزيًّا ق الحتط المؤانية السروس العشرون الزييكون فيوالتهارا لاطول فتاك عشرة سرعه ونصف ساعة وبعده مزمعدلانهار نط لعظوظا على برطينيه الصَّغوى لم جَعِلهُ مَا تعاصل السَّاعِ ات بزيادة رُبُع سَاعِة لنصايقها بيز الخطوط و فرب بعضها مزبعي لا فضل إيناع قطب عاارتفاع قطبلا يتمجزؤا واجرا ولا بنبغ إزيكونعلا جنوبيًا ممّا كثر بعده الى السمّال عملنا فيها بعد ولذلك وايناان تكلف وضع سب الظِلاً للمَقَايسها كما فعلنان المواضع الحدودة قَضُلُّهَا هِمَا وَجَيْثُ يَكُونَ طُول النهار الاطول سع عشرة سِماعة فبجد ذلك الحط الموازيد مزمعر النهار احدى وستوزج زؤاوه تخطؤط عَلَى السَّمَال من الوطينة الصُّعُرى وَجَيْثُ يكون طول النَّاد الاطول تسع عشرة ساعة ونصف ساعة فعد ذلك الخط الموازيا مِن فَعِدِ للنهارا تُنان ستونجزة اومُو تَعْطَوُطْ عَلَى جَزَابِر بُورت

ŭ

i

н

ú

h

ų,

18

24

وَجَيْثُ يَكُونُ طُول النَّهَار الاطول عشرين سَاعِة فبعد ذلك الحسط المؤازيا مزمعرك النهار فلانه وستوزجزنا ومومخطوظ علجزيزة بولش وَجَيْتُ يكون طول النهار الاطول حرّا وعشرين اعة فبعد ذلك الحنط الموازيد من معدل النهار سد جزءًا ومو معطوط على الام الجمولة وكيث يكوزطول النهارا لاطول تستبز وعشرين ساعة فبعد ذلك المنط الموازيد من معدل النهار سم ل وَجَيْتُ يكون طول النهار الاطول لاثا وعشرين اعة فبعد ذلك الخط الموازي مزمعدل النهار سوجزةا وجيث تكونطول لتهارا لاطول بعاوعسرس عدفيعا ذاك الخط الموازيا مزمعد اللنهار سوية وهنواة الخظؤط التي فيها تدورالظلالحوللقاييس الشمسم الكاذاكانتد فقطة النقلب الضيغ فقط فانها لاتغب البتة ويميل ظل المعيدا سرال جميع دواحي الافتى يكوز لخط المواز يلعز لالنهار المنطوط على نقطة المنقلب الصيغ إبدى الظهور مزاجر انهما بحيفها يماسان الافقيدا لنكس ويكون فلكالبروج موالافقاد ااشرقت الشنبر مزنقطم الاعتدال للربيع وازاحد البعث عن العلمب الكثر بعده الالشمال والميرل ولحمل يعرض ذلك فسيجد يش تكوزار تعاع العطب الشمال سو جزءا خمسة عشرجزة امز فلك البروج مزكلتي باحيتي نفطة المنقلب الضيغ لاتغيب البتة ولذلك يكونطؤل لنهار الاطول وتدورظل المقايس الجيع نواج ألافق فربتا مِن فَهْرِ وَمَا احسن مَا يعلم ذلك مِنجَزُ وَ لِالْمِيلِ

فاز الاجزأة التي فيمان الجدول عيعد الخط الموان المعد النهارمنه الزي تطلع مز فلك البروج مز فلجيتي نقطة كلواحدٍ مزال علين مثلاً افولحسة عشرجرنا مزكاجهة يكوز ذلك الخطهنا الكمع الاجزاء المقيقطعها امرا بدى لظهور وامرا بدي الحنفاوم نقصت هذه الاحرآة التي يه الجدول بعد الحنط المواريد من الريد عنو تسعوز جزءًا فهوار تقداع القطب الشمالي وجبت يكوزا تفاع القطب تسعة وستيزجز ارنمف كرؤهاكلاتغيب الشمس البتماذاكان بعمها مزنقطة المنقلب الصيفي الحلق باجيتيم ثلا سزجزة افلذلك بكونط والانتهار الاطول قريبا منشهرين يكونظل لعاييس يدورحولها الجميع نواج الارض وكيث يكوزار تفلع العتطب عج كالا تعبيدا لشمسراخ اكان بعنهامن نقطة المنقلب الضيغ إلى التي ناحيت يدخمسة واربعين جزة اولذلك يكونطؤل النهار الاطؤلود ورظل لقابيس الرجيع نواج إلأفشق ثلاثه اشهر وَجِينُ بكون ارتفاع القطب عج ك فهنا لك لا تغيب الشمى اذاكاز بعدهامن نقطة المنقلب الضيغي الكلتي فاحتيم ستيزحرة اولذاك يكونطولانهارالاطول ودورطل المقاييس ال بعقاشهر وجيديكون ارتفاع العطب فدجزء فهنالك لاتغيب الشئس اذاكان يعنها من تقطة المنقلب الضيغى الكلتي ناحتيم حنسة وتسعيز كزة اوبكون طؤل النهار الاطول وورظل المعاييس خمسة اشهر وَجَيْتُ يكون التفاع القطب عزالافق تمام الربع تسعيرجزة افهنالك يكوز كانصف فلك

الأفق

النروج الشمالي المجراابدافوق الارض يكون كاينصف فسلك البروج الجنوبي بباابرا قت الارض ولذلك تكون السنة كلها تيؤما واجرانصفها نهارونصفها ليلطول كلواحدمنهما ستذاشهر وظل المقريس ابدأ مدور حولها الجميع نواج الافنق ومنخواض هذااليلازيكوزالقطبالشماليعلى سمت الروس ويكون فلد نعؤرك التهارية موضع الافتق يصيرنصف فلك البووج الشمال ظاهرًا ابدًا والنصف الجنوي على بنا لحد الارض إبدًا التوغ السِّابعُ يه مَعْرِفَةِ قَدْرِمَا يَطْلَعُ مِزَاجْزَاءِ فَلَكُ مُعَدِلِ التَهَارِمَعَ أَجْزَاء فَلَكِ الْبُروج يِدالْكُرُةِ الْمِلْيَةِ ٥ ومِز بَعْدِ إِخْبَارِنَا ﴿ إِنَّا بِعُوَاصِّ الدَّوَاير الْمُتَوَازِية عَالاُفَ ا قِالمَ اللهِ وَجُمَلِ مَا يَعْضُ فِيهَا وَيَظْهَرُ نِبُّنَ كَيْفَ نَعِلِ اعْدَادَ مَا يُطْلَعُ مِن إِنْمَان مُعِدِ اللَّهَار مَعَ رقِيتِ منطَقَةِ فَلَكِ البُروج التي مزع لمنابِه انعكم اقسام مَا سَوى إلا وأجزاءة وسهاجزا فلك البووج المايل تنع شرو لجول ونع علتي المنقليز ونقطتي المجدليز ونسي اق للا ثني عشرالذي من نقطة الاعتدال الربيع الح اينلو ويطلع بالحركة الكلية الكبش والثور وما بغة ذلك على مراتبها التي سمتها القرماء وبنيزا ولآان فسي فلك البورج المنساوية البعدمن في نقطي الاعتدال ان علع ابرًا مع فسي نسر الم مِن مُعِدِ الله الوقف لذله دايرة نصف التهارعليه الجدونمن دايرة الافقعليها بهدونصف معدل التهارعليم امج وقطعتيز

قر القوسيزاللتين المعان منعد الله المع فوسين من فلك البروج متساويت ان ومساويتا البعدين والة نقطتي المقلين انتكونان ساويتي المطالع لم يطلع يا النال الستيم منهاني العوسين و فَظُ لذلا المالية والمالية

البين

دآبٍرة

فآك نصف النهارعليها الجدونصف دابرة الافق عليم بهدويصف دايرة معدل النهار عليه أمج وخط قوسيزم فالكالبروج منسا ومساويت البعد مزنقطة النقلب الشتوى وهمازح طك وتكون والنقطة الحزبفيه وط النقطة الربيعية وتكوز نقطة ح مشتركة لطلعهما وللافق فمزاجل زفوسي زح طح عيط بها فلك واجة موازلعدالانهاروبيزازطه يطلع معطح وهويطلع مع زح ومزذلك تسبييز لزكل طهز مساوية لمطلع زح طح عال فلك المستقيم فاناان صيرنا علامة كح مي العطب الجنوبي وخططنا على حج ربع فلك عظيم مساوبإنا القوة لربع الافقن العنلك المستقم عليه كح لتكوزايضا قوسطل التي تطلع مع قوسطح يد الفلك المستعيم ونكوز فرمي التي تطلع مع زح كذلك ولذلك تكون وسرا طَلَلْزَ مساوبتي المطالع لتوسيطة هزو تجمعهما قوس واجرة وهي رَطُ وذُلَّهُ مَا كَارَيْبِغِيْ لِمَا ارْبِينِ فقد اشتبازلنامناذك رئا انااذاعلنا تجزيه المطالعي ربع واجدن كالمرنعلم تجزية الثلاثه الارباع الباقية ولجعل

ايضالذلكمثالا الخط الموازي

المخطوط على ودسحيف يكون النهار

الأطؤل

ويتبن

اربع عشرة ساعة ونصف ساعة معتدلة وارتفاع العطب الشمالي عزالافق ستة وثلاثوزجزة اوخ طدايرة نصف النهارعليها الجا-ونصف دايرة الافق عليه بهد ونصف دايرة معدل النهار عليم المج ونصف فلكالبروج عليم زجط ويكون وضع النقاطع الزيعليه ح موالفظة الربيعيه ولجيزعل قطب معدل لنهار الشمال وهوك وعلى آجيث بتقاطع فلك البروج ودايرة الافق بع فلك عظيم عليه كآلم وتكوز فوسح لمغروضة ونطلب وجود القوسالتي تطلع معها مِزَمعد ل النهار الني مي مج وتكون حل في الكبشلة لا فلازائيمًا يه قسيمزافلاك عظام يه فتوسيع جد قوسا هدكم بتقاطعان على لتكون نسبة وترضعف فتوسك الح ترضعف فوس دج مولفة مزنسبتيز مزنسبة ونزضعف فتوسكل لي نزضعف قوس لم ومن نسبة و ترضعف فنوسمة الدو ترضعف فنوسم وضعف فنوس ٧٢ جزءًا ووترهاع لبد وضعف فوسجد ١٠١ اجزاء ووترها صرد نو وايضاضعف فوسك لقنوما ووترها فيزلايه وضعف فنوسلم بجيط نط ووترهاكدية نز فاذاالفينامزينية السبعيزجزة اوالانتبزوا اللاتيزح قيقة والاربع تواز المالسبغية والتسعيزجزة اوالاربع دقايق والست والحسيز غابية نسبة الماية والسبعة عشروالاحرى الثلاثيز حقيقه والخسعشرة ثابنة الى الاربعة والعشربزجزة اوالحسعشرة دقيقة والسبع والحسيزنا نية تبعيسته

فَلَكُ

ونصف وربع زماز مزاز ماز معدل النهار ولذلك ايضا كلواحد مرالحدي والتؤميز يطلع مع التسعة والعشريز رتمانا وسبع عشرة دقيقه النا ينقص تهام كاواحدم زالر بعين وبنق كاواحدم زالسرطان والرامي يطلع معما بنقص رتمام الربع الندموماية زمان فا بنة ارمان ف وربع زمان وذكه موحسة وثلاثون مائا وربع زمان بيزانه زاالي يعلم اسطلع من ازمان عدل النهار مع ماهو اقل عن الاجزاء مزفلك البروج وتعلم هن المطلالع ايضا باوجز واخف واجكم علا مناذكرنا كمانصف فنط اولافلكنصف النهارعليم ألجة ونصف دايرة الافق عليم بهد ونصف دايرة معدل النهار عليه المج ونصف فلكالبروج عليه زمح ويكوزة موضع النقاطع مي النقطة الربعيه ونفرض قوس مط كمشينا وجعل قطعة مزالوان لعدل انهارع لي طومي طك وجعل قطب معدل النهارك وخنط عليها ارباع افلاك عظام عليهالكم لكروايضامز فنالك يستبيز انقطعة مطمز فلك البرج تطلعنا الكرة المستقيمة مع قوس م مزفلك معدل النهار وتطلع يدالكرة المايلة مع متوسعة لازجوسكط منالموازيد معها بطلع قطعة هط وقطعة كط تشبه نتم مزمعد لالنهار والعسى المتشابهة وسن الافلاكالمتوازية تطلع يازمان مساوية ياكلموضع فمطالع قطعة مطيا الكرة المايلة اقل ض طالعهايا الكرة المستعيبة بعنوس في و منااسنبان الله اذالُخرجة فسي هذه الارباع من افلاكٍ عِظام تكون قوس لكن قد قطعة هن التي هي فضل ما بين مطالع مقط يالكرة الما بلة ويز مطالعها يا الكرة المستقيمة من قسي فلا البروج التي قدمة انقطة قو الموازيد المخطوط على طروقة تقدم علنا بم حد

النهارونمف فلدالأفق النهارونمف فلدالأفق ونصف فلد معرل النسهار وقطب معرل النهار الجنوبي ومونقطة زَفَخُ طربعين فن فلكين عظيمين هما زجط فلكين عظيمين هما زجط زكل فعل المانقطة حَفيث

يشتركالحطالموازية ونقطة النقلب الشتوى اما نقطة كفيت يشترك مثلاا فول اوللسكة اوغيرد آل مزلجزاء الربع المغرقة والحظ الموازية فغ قوسيزايضا مزفلك بزعظم بزرط هط فوسان مزفلك بزعظم بزرك و حج يتقاطعان على فيسبة وترضعف قوسط حالى ترضعف قوس رج مولغة من سبتيز من سبة وترضعف فلوسطة الى ترضعف قوس ومن مولغة من سبتيز من سبة وترضعف فلوسطة الى ترضعف قوس واضع الميزيكون ضعف قوس والى ترسعف قوس واضع الميزيكون ضعف قوس والمجرو المناها مي المتوسلة في ايمز المنقلية والدائد ضعف قوس واضع الميزيكون معف قوس والما المناها مي المتوسلة في ايمز المنقلية والدائد ضعف قوس واضع الميل معلوم قدرها و كذالك باقى الجزاء فلك المبروج وياجميع مواضع الميل معلوم قدرها و كذلك باقى الجزاء فلك المبروج وياجميع مواضع الميل

يكونضعف لك قدرها واجرًا ويعلم مزجد والليل وكذلك ايضايعلم ضعف كزالباقية ولذلك تبقى نسبة وترضعف فوسطة الح ترضعف فوس قؤس مراع جميع مواضع الميل ويعجميع اجزاء الربع فاذ هذاكم اذكرا انخزخططناع يعاصل الزبادات التي بديرها يوجميع فلك البروج على زيع كرعشرة اجزاء مزالنقطة الربيعية الالنقطة الشتوية فتوسك للسزتقديرها التفصيل لازفيم كفاية يكوزضعف قومطح ابترا مزمبم ووورماع لانه وضعف قوسحز قلب يزك ووترها قط مدبخ وكذلك اماالتوس التيعمة وزائقطة الربيعية عشرة اجزاء لخوالنقطة الشتويه فيكوزضعف قوسكلح جيو ووترماح كملط وضعف قوسكر قعانومد ووترها قيط مبيد والعتوب التي بعربها عشروز جزءا يكوز ضعف فتوسكل يد ند و ووترها يو له نو وضعف فتوسكر قسد مه ندووترها قيم نه مز والقوسُ التي بعن المنوز خزدًا يكون ضعف قوس لك على منو وضعف قوس جَرَ قنوم بدووترها قيز لايه والتوس التيعمة اربعوز جزء ايكون طعف قوس لك لحج ووترها لاياج وضعف قوسكر قمط ناخ ووترا قيه نب يط والقوس التي بعنها حنسوزجزة ايكوز ضعف لك لولامو ووتره الزكي له وضعف فتوسك فع ند يد ووتره اقيد له مد والعتوس المتي بعربها ستوزجزنا يكوز ضعف فتوس لك ماسته ووترها مب اع وضعف قوركز قلح نط مب ووترها فيب كج نز والقول

التيعس سبعوزجزا بكونضعف قوسك مدمك ووترهامه لوخ وضعف قوسكر قله يطلح ووترها قربط مز والتوسالتي بعسا شانوزجزة ايكوزضعف قوالكمونولب وونزهامزمزم وضعف قوسركز قلج ج ووترها قيد يوومزاجل آلااذا القيئا من نسبة و ترضعف قوسطح الح ترضعف فتوسجز وه نسبة الممالية والارىعيزجزأا والاحدى والثلاثيز دقيقه والحسوالحمسيز فابية الىلاية والسعة اجزاء والاربع والارمعين حقيقه واللاث والخرسين فانية نسبة وترضعف ميلاك لقوسمز العسي المتعاض لات بعشرة اجزاء وهيسبة وتر معف قوس لكالى ترضعف قوس كرنبق نسبة و ترضعف فنوسطة الى وترضعف فتوسه لي كلموضع ميل هي نسبة ستبزام الاالتوس التي بعرب عشرة اجزاء فالح التسعة اجزاء والثلاث والثلاثيز دقيقه وي القوس التي بعربتا عشروز جُزةً ا فالح الما ينة عشر والسبع والخسين دقيقة والني بعمما ثلثوزجزة افال المنابنة والعشربز جزءا والرقيقة ويالتيع ماارىعون جزؤا فالى الستة والسلانين جزءًا والثلاث والتلائيز حقيقه ويالتي بعساحسوزجزءا فالى الاربعة والاربعيز فأ والحسعشرة دقيقه ويالتيعساستوزخزوا فالالحسيزجزوا والابع والارىعيزد قيقه ويالتي بعسما سبعون جزؤا فالرالحسة والحسين خزاا والحسوالارسيزدقيقه ويالتي بعساشانوزجزة افالالشابية والحسين جزءًا والحسروالحسيزد فيق فمن فاهنا يستبين ليا انا اذاعلنا فدر

ضعف قوسطة يدكل يالانهام الفضلة المخيها زيادة النهار المعتدل على النهار الاقصروعلنا وترها وعلنا نسبته الى وترضعف قوس فلفه علنامطالع قوسطة المغروضة وعلناضعف قوسه للتزاذ االفيناضها الزيهوه لوزمط الع العنوس المطلوبة مزفلك البروج ياالكرة المسنقيمة بكوزة ابق مومطالع تلك العوس فلك البروج يالموضع المايل الزيا نريد ٥ و جعل لذلك مثالا الحط المواريا على رود سرجت يكون عف قوسطة لزك وونزهالح لد بالنعرب ولازنسبة الستيزال الغانية والثلابيزجزة اوالاربع والثلابيز فيقه كنسبة امتا التسعة اجزاء والثلا والملائوزد قيعه فالى وح واما الثابنة عشرجزة اوالسع والخسون دقيقه فالىب يا وامرا الستة والثلاثوزجزة اوالثلاث والثلاثوز دقيقه فالإ كج كط واما الاربعة والاربعوزجزة اوالاشتاعشرة دقيقه فالى خ كه وامتا المنسوزجزة اوالاربع والاربعوز دقيقه فال لبلط وامتا المنسة والحنسوزجزة اوالاربعوز وقيقه فالىله نب واما الثاينة والمنسف جزئاوالخسروالمسوردقيقه فالرلزب ويكون ترضعف فتوسهلهي الفضلة يه كلعشرة اجزا ونصغها الديده وصلمايه العشرة الاؤلى فيكون بدنو ويا العشرة النابية له نه ويالعشرة النالمة حلح والعشل الرابعة يإين ويالعشرة الخامسة بجمب ويالعشرة السادسة يه مو ونالعشرة السابعة يزكد ويالعشرة النامنة يح كدوبين وازيه العشرة التاسعة يكوزج مه وكما فتدتقدم يدمطلع الكرة المستقيمة

ايفنا

اما قوس العشرة الاولى فطلع مع تسعد ازمان عشرد قايق مزمعدا النهار والعشرة الثابنة فمع ثمانية عشر رتمانا وخس وعشر بردقيت والعشرة الثالثه فمع سبعة وعشرين زمائا وخسيزح فيقة والعشرة الرابعة فنع سبعة وثلابين زمائا وثلاثيز دقيقه والعشرة الحامسة فمع سبعية واربعيزنها ناوشاز وعسريز دقيقة والعشرة السادسة فمع سبعة وخسين زمانا واربع واربعيز حقيقه والعشرة السابعة فمع شماينة وستيزز بانا وشمازعشرة دفيقه والعشرة الثامنة فمع تسعة وسبعيزتها عا وضردقايق والعشرة التاسعة فمع ازماز الربع كليم المتي يسعوزن مانا فبيزهوان خزنقصنا مزمطالع كاعشرة مزهن العشوات التيسيناني الكرة الستقيم حصتها التي ويدرووس لكون ايبقى مومطالع كاعشرة مزالعشات ي موضع الميل النا اردنا فتطلع القوس التي من النفطة الربيعية الحاجر العشرة الاولى بع الازمان الباقية وهي ويد والنزالي اخرا لعشن الثانية مع يب له والتحالي خوالعشرة المثالثه مع بيط يب والتح الحوالعشرة الرابعة مع كوتد والتي إلى اخرالعشرة الحزامسة مع لج مو والتي الى اخرالعشرة السروسة مع مالخ والتي الآخرالعشرة السرابعة مع زيد والترالي الخرالعشرة النامنة مع سرما والترالي إخرالعشرة التاسعة التي الربع كله مع نصف زم إنطول النهار الاطول هذو واحد واعول زمانا وحسعشرة دقيقه فمطالع كاعشرة يزالعشرات اماالاؤلى فتطلع مع ويد والثانية تطلع مع وكا والنالثة تطلع مع ولن

والرابعة مع زا والخامسة مع زكم والسادسة مع ح يب والسّابعة مع حَ يب والسّابعة مع حَ يبُ والسّابعة مع حَ يو والسّامنة مع طَ مز والتاسعة مع عشرة ازماز وإربع وثلاثين

النّهْ عُالنّامِزُ عِصفَةِ وَضَعِ الْمُدَاءِ النّهَارِمَعَ كُرَّعشرة احسزاء النّهارِمَعَ كُرَّعشرة احسزاء مزاجزاء فلكا البروج يعمواضع الافلاك المتوازية فيما قد الستازعلة مزمطالع السيع الواجد نعلما يتلومز مَطالع

الثلاثة الارباع الباقية وكذلك تعلم مطالع عشرات كل الردناية كراخها موالحنطوط الموازية و تعرالها جراول تكوريسرة لوجود ذلك بكل ما يمكن ازيعلم منه عند الجاجة ما سوى ذلك و فيعل سراء نا من الجراول مع للخط الموازية الزيكون مع للخط الموازية الزيكون طول النهار الاطول في مسمع عشرة ساعة و فيعل قاصل المخطوط بنصف طول نها كان الفاصل الخطوط بنصف ساعة من المناف المناف المناف الفاصل المناف الفاصل المناف الفاصل المناف الم

الأُزْمُ ان وَ نَكُتُ نِهِ الْمُرْمُ ان وَ نَكُتُ نِهِ الْمِرْمُ الْوَالِمِ مَا عَلَمَ الْمُرْمُ الْوَدِ قَالِيةً عَلَمُ الْمُرْمُ الْوَدِ قَالِيةً عَلَمُ الْمُرْمُ وَاللّهُ الْمُراولِ وَاللّهُ الْمُراولِ وَاللّهُ الْمُرْمُ وَاللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ

لونه ساعاتم	عد انظ	مطالع طريقه الخط الزبيساعوتها							
25	3 (と: 十一 1 1 1 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2								
الجراعات ما ح ين يد عو و كو و	الطالع	03	雪		الحاعات	el le	MI	3	逐
1921-6	192 5	-	7	-	10/	(42	7	3	=
21 -1	A 1.6		0		Ac - Ac	34	7/2		3
ح له بر لد كو و له بد		4	-1		7. P	+	9	1	7
N 5.		7	I		مع ک	4	b	5	2
ا و و		딛)	1	کر ت	کھ	b	-	Total Control
له يد	X D	=	=		الز ك	5	b	Age .	3
		2	P		200	2	b	51	.4
		=			مز مه	يو	+		
		Lerling Lor	الجزائين الحمل النور الجوزاة السرطان الاسد السنبلد الميزان	130	2 2	L	-	=	المال النور الموزاة السرطون الاسم السمل المران العم التنوس
		2	13	1	o pe	*	-	5	The same
		1	24	100	23	*	-	الم	27
- 2		THE	7	1	تى س	A	+	+	3
	-	2	4		ويامب	20	-	5	4
	100	-	-7		قلب يو	A	2	-	3
		#	71		فلدلب	يو.	+	+	7
		7	3		بب	Z	Ь	5	
_		_			فنبية	1	9		7
		11	3		فيا له	25	4	1	3
	4 3	5			قع ت	4	b	5	
	20 30	-	3		وف اما	+	Ь	1	7
		den			فعط يد	-	6	+	3
		5			2 E	يه	b	2	7
100	5 30	4	9		رور ن	که	Ь	-	9
		+	-		ریز ل	^	6	=	5
		5	12	1911	ركزج	3	b	5	3
				1	ولؤما	94	2	2	
100	100	+	=		さきり	M	2	+	3
00		5	3		رنط ه	*	2	5	
	10	-	العقب الفتوس ا	100	رع دها	N	1	-	5
		1	7		رود ند	A	1	+	=
-		5	04	-	رصامي	مر	2	5	LAND
			3		شبيو	N	+	-	2
		+			شيبلي	يو	+	4	1
		5	5	-	شكبا	t	B	5	2
		~	2		بنلبب	1	6	7	الدلق الحو
		1	2		شمالم	25	b	+	7
1 30		5	3	-	شنن	4	4	2	3
		1			は、いかいしているとうとは、いましていまるでは、いまるというないできた。	2	9	1	99
	1		- All		The same			1	1

A STATE OF THE RESIDENCE OF THE PARTY OF THE THE PROPERTY OF THE PARTY OF TH The second second second second The state of the s The state of the s

النوع الناسعي تقسيم مايتنع على المطالع وتصنيفه المادومنا مطالع الازماز على فالجهة فكل والموخ للمماختاج اليمية متذا العويسير سهل غيرحاجة لناالح طوط الساحة يه شيمنها وكا حاجة الحداول كثرمما وصفنا لازع ذلك يستبيزلها مما وصفنا مزالابواب واوله از ناخذ يعمم مطالع طول النهار والدل العزو ض اذااحصناعدد ازحان لآالاقلم اماءالتهار ضرجزء الشمس الحلاء الديا يقابله وهونظيره على توالى البروج واماية الليل فونظيرجزه الشمر الويديقا بله الحروالشمس فاتا اذااخذنا مماجتع لنا مزالازمان جزءامزخمسة عشركاز لآعدو ساعات معتدلة لذلك البعدواذا اخذنامز تلك الازماز التي تجتع لناجزء امزا أني عشركان آل عَددُ ازمان اعة زمانية مزد آل البعد وناخذ ايضا قدر الساعات الزمانيه باسها واقرب ماخزامز فآلداد الخزاجزنا مزجرو للطالع فضلقا بيزالم وعة التي للنهار لخيال ووالشمس والتي ولليل خيال لجر؟ الزي يقابلجزء الشمس الخط الزيدة معدل النهار الموازيد له وسزالمواز لعدال نهار بالاقليم المطلوب فإنّا إذَ الحَدْنَا مِزْدَلَك سُمُ بَرَالْغَصْلَةِ الَّذِي بَيْنَهُمَا أَمَّا اذَا كَالَابُرُهُ الَّذِيدِ مُرخله يه الجداول من ضع العلك المال فنزيره على الارماز التعريخسة عشر واذا كان النصف الجنونيق ذلك مزخسة عشر زَمَانًا ٥ وجد ذلك بعِلْم الساعة الزمانية شم بعه ذلك اذاارد ناان صيرالساعات الزما بنة المعروضة ساعات معتدلة

مطالع

عَدَدِ

ضربناعددالساعات اماالنهارية فغيعددانمان اعة نهاريةمن ذلك اليوم يدذلك الاقليم واما الليليه ففيعدد ازمان اعة زمانية ليلية مِزذَلْداليوم ويد ذلدالاقليم فازالجزء مِزخسة عشرمزجيع ماعجتع لنا منوعدد الساعات المعتدله وياعكر لل نصبرالساعات العتدلة المعروضة زمانية ادالخرض وباعدد فالاحمسة عشر وفسمناما الجتعلنا على عدد ازمان ساعة زمانية نهارية ازكانت من اعات النهاراوليليه انكانت من اعات الليل ف دلك الاقليم المطاوب اذاعدلنا زما زايساعة زمانية كانت وزالليل والتهار واردناوجودالجزء الظالع من فلك البروج يه ذلك الوقتِ فاتا نضرب عددالساعات انكانت نهارية منطلوع الشمس قانكانت ليلية فمزعيبوبة الشَّمْسيُّ عدَدِ انمان اعِدٍ نهارية اوللية ال دلكا فتابلغ القيناه منجزة الشمس انكاز بالتهاراوم نظيرجز الشمس انكاز اللياعلى توالى لبروج بمطالع الاقليم ونقول ات الجزء الطالع من فلك البروج موالجزة الريا انتهى اليم العددمن ذلك البرج فانالخزاردنا وجودجزء وسط السماء مزفو قالايض فإناناخذابداعددالساعات التيمزنصف النهارالماضي للسآ المعروضة فنضوبها يدعجد إزمان الساعات التيمز نصف النهارفتا اجتعلنا التيناه وزجزء الشمسع وتوالى لبروج بمطالع الكي المستقيمه وبعتوا ازجزة وستط السمآء فوق الارضية ذلد الوقت موالجزء الربد انتهاليم العدد مزد لاالبرج وكذلك تعلم مروسط السماء فوقالان مز فيل الجزء الطالع ناخذ العدد الزيد خبال جزء الطالعية جرول المطالع الزين والجماعات يدذلك الاقليم فنطرح منفابدًا زما الدبع الدك هُوسَعُونَ مَانا والجزء الزياخيال العدد الباقي جدول الكرة المستقيمة موجزه وسط السماء ٥ ويالع كس اين اذا اردناوجو الجزءالطالع مز فيلجزء وسطالسماء فاناناخذ العدد الرناموخيال جزء وسط السماء بعجرو لالجماعات منجزو لالكرة المستقيمة فنزبد عليها ابرًا عدد ازم ازالربع وموسعوز رمانا فما اجتعلنا نظرنا ياحدول لجماعات مزجدول ذكالا فليم ايزنج أمثل ذلك العدد فنقول اللجزء الرزيد خيال ذلك العدد موللجزء الظالع وبين مُواز الديزة والكواجد مزافلاك نصف النهار فازبعدالسس منخط يضف النهارموة الارض المنخط نصف النهار لخت الارض ستاعات مُتساويةٍ من اعات الاعتداك والذيز لَيْ شَرْعُم عنه فله واحدم زافلاك نصف التهار فازاختلاف نصف التهارعليهم بازمان والاعتدال بكوزعددها متلعدداجزاء ماييزالفلكين النوع العَاشِرُ عُمْونَهِ الزوايا الجادِثَاتِ مِرْخَطِ فَلَكَ الْبُرَقِ وَمِنْ عَطِ فَلْكِ نِصْفِ النَّهَارِ ، وَإِذْ فَدْبَعِينَ تَهِم مَا وَصَفْنَا مِن هَذَا الْعِلْم عِ هَذَا الْعَوْلِ الْعِلْمِ الرَّوَايَا الْجِادِ ثَاتِ عِ حَطِّ فَلَكِ الْبُرُوجِ فَلْنُعَيِمُ لَهُ بَرَ اتَّانْسُ الرِّوايَا الْعَآ إِبْمَةَ الَّذِي عُيط بِهَا حَطَّانِ فَاكَ يُزِعَظِيمُ إِلَا اكْانَ فَعُ

The state of the s

در ادخال و المالية وكات ير تقاطع مطية هدا لبردج الحالات برائي بدي فيالية رودار وي كان دارة يدي الماروم

مُرادُهُ النَّالَعِنَى لِمَتَّولِنَا رَاوِيَةٌ فَا عَمَّ الزَّاوِيَةِ النِّي عيط مِهَا خطأن نِ آوِيَين عَظيمة مِن عِيد الحاجع لِ

تِعَاطِعِها مَرُكَزُا وخط بالدِ العُمان وليرَ مَكُورُ العقوس الني تُعَاطِعُها مَرُكَزُا وخط بالدِ العُمان وليرَ مَكُورُ العقوس الني تُعَا غُرِالعَوْمَةِ مِنْ الْحَيْدِ فَيْمِ فَالْوَا ويربع الله الدارو ٥

المعدمركز الغلك الضعليه بدور فلك المدويرمن فلكه وايضا فالزماز الدنية بدتكون حركة الكوكب يالفلك الحارج المركز مزالع الالمشرة وفلك مركز الخارج ثابت غيرمنج كافيئل فآل الزمان تكول حركة مركز فلك الندويرية الفلك الزيدمركزة منظر الابصارمن المغرب الىلشرق بمثاخ لله الزماز ليضا تكوز حركة الكوكبيه فلك الندوير غيرا زالنقلة تكون وزالبعد الابعد مزالم والملغب فأذهذاهكنا فلبين السب وبالوجيز مزالتول ازكل يظهرفهو يالجهتينجميعاسوائم مزبعد ذلك نبيز بالاعداد حساب اختلاف حركة الشمس واقول اولاازيع كل واحرة مزالحه تبزيكون الاختلاف الاكبرالزيد بيزالحركة الوسطى وبيزالحركة الني تظهر يختلفه عندمجاز الكوكب الاوسط المهم اذاعدمسيره مزابتداء حركته مزالعد الا المازيقطع ربع دايرة مزفلك البروج وازالزماز المنيد مزالبعد الابعا الهذا الجارالاوسط الزيد ذكرنا مواطول مزالزيد مزالحارالاوسط الالبعد الافترب ومزاجرة لداما علجهة مركز الخارج فكذلك يكون ابداواماعلى جهة فلكالندوبرفاذاكان تقال الكوك مزالبعد الابعدية فلك الندويرمزالمشرق الحالغيد يكوز الزمان النيامز الحركة الصغرى المالحركة الوسطى طول مزالزمان النيا مزالحركة الوسطى الالحركة العظم لازع واحرة مزالجه عبز فكوز الحركم الصعرى البعد الابعدواذاكازانتناك الكوكبية فلكالند ويرمز للنعد الابعاب

مزالغ يدالالشرق تكوزحركات الكواكبكام البعد الابعد الحلاف ذلك بكوز الزماز الديد مزالحركه العظم الح الوسطى اطول مز الزماز الديد مزالحركة الوسطى الى الصغرى لاز الحركة العظم يتكون البعد الابعد ون طلاكوك اولافلك مركز الحارج عليه الجة على مركز آ وقطرا يجو فعل القطرمركن فلك البروج الزيد مومنظر الابصار عليه علامة زوذيزعلى خطاعلى اوية قايمة على فطرام عليه برد ويكون الكوك على علامتى بدك لكي يكون البعد الديد برى ن الناحيت والنقطة آالتي والبعد الابعد ربعد ايرة فشيزالان ت الاختلاف الاحبرالذيهمو بيزالحركة الوسطى والحركة المختلفة تكون عند عَلامتي بر حضرج حطي به هدومن ها الكيستبين انسبة زاوية هبزالى الاربع الزوايا القايمة كنسبة فوس الاختلاف الهيع الدايرة لان اوية اهب خت قوس الحركة الوسطى وزاوية أزب خت قوس مايطهرمزالاختلاف وفضل ابينهما ميزاوية هبروا قول اندلاتقوم زاوية اخرى وإعظم مزها تيزالوا ويتيزي دايرة الجة على خط مروانقم زاويتازعند نقطة ط وعند نقطة كوهي اوية مطرز وزاوية مكروكزج خطيطة وكد فسلانيه كامثلث الخط الاطوك يونوالزاوية العطي وخططن اطوك مزخط زد تكوزناوية طدة اعظم مززا وية دطروزاوية وحط مساوية لزاوية وطدلان ور مراجط مط فكل وية وحز التي عي مثل اوية مبر تكون اعظمن

9

ı

ij

تمام زاوبتيز فايمتيز سعة وسبعيز جزءا ونصف جزء وقداستبان بما وصعنا اللاحد فيماه واصغر واقل خ لل مزاجزاء فلك المبوج واحدولكن عمرابرج بزج لانختاج اليميده مكاالكاب كعابدى التوع الجادي عشريو معرفة الزوائا الجادثات مزللقاء الناك المآير بعناك الافق ومزبعد ذلك نببز كيف ينبغ إزيكون وجؤد الزوابا الجادثات يوالافليم المغروض والتقاء العلك المايل وفلك الافق فسان وجؤدها سهل لماخذ ايضا وبيزه وازالزوايا التي زالنقاء فسلد نصف النهارم الزوايا التي مزالنقا فلك الافق الكرة المستقيمة ولكزيعم وجود الزواياع الكرة المابلة بأبز إيضا ونقول اولأ لازالنقط التي وفلك البروج المتساويات البعد مزمعدك التهار تصيرالزوايا التعند الافق الواجد مساويات ولخط لذلك فللدنف النهارعليه الجدونصف فلكمعدل النهارعليه أمج ونصف فلك الافقعليد بهدو لخط قطعين خالعلك ألما ياعليهما زجطكم وتكون واجرة من نقطى كالنقطة الخريفية وتكون وس زح مساوية لعتوس كفافولدان وية محط سُماوية لزاوية دلك لازمثك وزح ذوالثلاث اضلاع مساو الزوايا لمثلث وكلم ذوالثلاث الاضلاع ومزاجلها تعدم بيانه تكؤز للثلاث الاضلاع مساوية للثلات الاضلاع كلضلع لنظيره زح مثل كلعية موضع التعاطع مزالا فق منل م و مناوية م و و من اوية لزاوية

3

و لت وزاوية و طائباقية منهاوية لزاوية دلكالباقية وذلك ماكار بنغلاان بين وافول اللاوسيز اللين عند النقط تيز المتابليز الشرقية عند النقط تيز المتابليز الشرقية معادلتان لزاوي تين قايمت فانان خططنا داير ببن اخراه مالعلك الافق عليها الجدوال

الحراهمالعلك الافق عليها الجدوالاخرى ايرة ف الكوالبروج عليها المجزيئة المجازع ليعطى آج فاز الزاوية برجميعًا اللنيزين زاد ومزداة مجاد لتازلزاوية بن ايمتيزوزاوية زاد مسراوية لزاوة رجدولذ الد كلتا اللنين وزجد ومزداة تجادلان اويتيز فايمتين

وَلِانَّهُ فَدُاسْتُ إِلَالْمُوايا

المتساويات البعد من يقط مع معرك النهار والزوائيا ايضا المتساويات البعد من المنقلب التي افق احد من اللات اق من مساويات فقد يتبعذ الد ان كون الزاوية الشرفية التي من فيل الواحد مع الغربية التي من قبل الا

حزرنعادلان

زاويتين التين المناف الداد الحزعلنا الزوايا الشرقيات التي النصف البزان كون و علنام علمنا به الزوايا الشرقيات التي النصفيل الاحزمن الفلك و نكوز النصافة علمنا الزوايا الغريات التي النصفيل جميعا و نعل المهالي الموجّز من العنول مثالاية الخط الموازيا الزياد المنع قطبه الشهالي خلافة وستة و ثلاثيز جزء الما الزوايا التي تكول من فلك البروج وجت معرل النهار والافق فقد ينكن و وده إلي الماخذ ٥ و خط لذلك دايرة نصف النهار عليها الجون وربع فلل هذا الافق الشرق عليه المدور بع معدل النهار عليه هذا وربع فلل البروج عليه ما من وتكون قطة تم المنقلة المؤينة والمالي وبع بم النقطة المؤينة والمالي وبع بم النقطة المؤينة والمالي وبع بم النقطة المؤينة ونعطة تم المنقلة الشرق عبد المنافق ونعون وتكون قطة تم المنقلة الشروي ونعطة تم المنقلة المنافق والمالي وتوسية والمالي وتوسية والمؤينة وسبعين وتوسية والمؤينة والمؤينة وسبعين جزء الواحدي وحمسين وقوسية والمؤينة وا

جرد و حرى مسبن يبدو المسلم من قطب فلك نصف النهار الذيه الجدةكون اوبة د مجالتي المندار الذيه به تكوز الزاوية القايمة الديد به تكوز الزاوية القايمة تسعيز جردا والزاوية التي مزدهب تحدر الماليزان تكوزيخ آل المقدار ٧٧

جزاو ال

دقيقه والجريكون اخزناع الروايا بيئا نتحذ لذلك مثالا ونطلب وجودعم الزاوية الشرفيه التي بزياس الثور والافق وتخط دايرة نصف النهارعليها آبجد ونصف دايرة هذا الافق الشرق عليه بهد ونصف دابرة فلك البروج عليه أمج وتكوز نقطة وراس النورولان يه هذا الافليم اذاطلع راس الثوريكونية وسط السماء لحت الارض يزما مزالسرطاز قدبينا كيف بوجدهذا بايسرالماخدما وصفنا وزالمطالع فتكون فوسع اقل ربع دايرة وخط على فطبة وسعد ضلع المربع قطعة مزفلك عظيم عليهاطح زونتم ربعي وجح هدط وتكوزكاواحدة مزقوسي دجز زجط ربع دايرة مزاجل زاف بدهط مخطؤط عل فلك نصف النهار وعلى قطب زجط التي الفلك العظيم تكون كلواحرة مزقوس طحز زجد ربع دايرة وايفا لازاخرالسرطان السبعة عشرجزءا والاحدى الارىعيزة قبعة تكون بعدمامز معدل التهار الحناحية الشمال العلك العظيم الخطوط على قطبي معدل النهاركبم فازهذا مناقد بيناه ايضا وبعد معدل التهارم نظب الافق الزيد موزيه فلك التعم التي مي زجد ستة وللثوزجزء اوجتع ازيكوز فوسرزج 81م واذفتدعلت هذا تكون مزاجلهن المورة نسبة ونزضعف قوسجد الح ترضعف قوسدز مولفة مزنسبتين نسبة وترضعف قوسجة الوترضعف قوسوج ومزنسبة ضعف فتوسحط الح ترضعف فتوسط زوم زاجل ينه

الصورة الموضوعه يكون عف فوسجة سبم ووترها سبكه ومعف قوسجة قدمك ووترها قيريد ومعف قوس خ قد جزء اوايضا معف فوسخة قدمك ووترها قيريد ومعف قوس خ قد جزء او وترها في كرا وترها في كرا الماية وعسوس جزء الماية ويسرح الماية ويسرح الموترة عف قوسطة التي المؤسبة سج ب الحق جزء اويكون مي نسبة سج ب الحق جزء اويكون معف قوسط رقك جزء افوتر معف قوسط بذلك المقدار بيكون ب ولذلك يكون عف قوس حط بذلك المقدار واحدة من قوس حط وزاويه جمط واحدة من قوس حط وزاويه جمط وذاويه جمط وذاويه جمط وذاويه جمط وذاويه جمط وذلك المقدار المنزو المائم ولكي المنازو المائم المنازو المائم المنازو المن

وذلك ما أردنا بيانه ٥ ولكي لا يكرر ألعول و نطيل الكارم في و لكي لا يكرر ألعول و نطيل الكارم في هذا الكتاب فعلى من الجهد طلب وجود العملية البروج الاتنبي عشر وفي ساير الاقاليم ٥

النوع التا في عَشَرَة معرفة الروايا والفسي في ورفات مرفال النوج والعلك المخطوط على قطبي الافق وراد فد بقى انتها كيف المنه و الدوج والعلك المخطوط على قطبي الافق و الدوج والعلك المنوج منابع المنابع ا

العلمبها نعلى عراجيز كاذكرنا فدرالتوس التيمز العلك المخطوط عا فطبى الافق مبزاً لنعطة التي على ست الروس ومبزموضع النع اطع الذي مزفلك البروج والغلك المخطوط على قطبي الافق فلنضع ايضاما بنغان يعدم يهمذا العسم مزهد العيم وبيزاولا الانعط التمزفلد البووج المتسروبات البعد مز بعطة المنعلب التي تكوز ازمان مطالعة منساوية عزحنت في فلك نصف النهار احداهما الى لشرق الاحزى الحالغب والعنسي بضاالتي زنعطة سمت الروس الم نلك النعطوب الافلاك العِظام مسرًا وبعضها لبعض والزوايا ايضا الني عندة أنكون كالذاويتن بعادلان ويتبرقا يمتيزعل الحهة التي حكونا ولحنظ قطعة مزفاك نصف التهارعليها الج وتكون نقطة بمنهاعكى سمت الروس وقطب معدل النهارمنها نقطة جرو فخط قطعتيزمن فَلَكِ البُروج عليهما أده أزح وتكون نقطة د و نقطة زمساوسي البعد مزنقطة المنقلب وتكوز العتوساز اللتاز يتقاطعان والخط الموازي عزجبيتي فلك نصف النهارمس ويتبزى فنط ايمتم فنوسين مزفلك بزعطم يزعلى نقطتى وزاما مرز نقطة ج الني مي قطب معدل النهارفعوساجد جزوامامن نقطة بالتهي سمت الروس فقرسا بَدَبْرَ فَاقُولِ الْفَوسِبَدَ مساوية لعتوس بَرَوزاوية بده مع زاوية بزآ نجادلان اوبتبز فالبتين فلان فطتى و زَبع مامز فلك نصف النهار الزياعليه انج بتوسين مساويتين للوازي الخطوط

عليهما تكون اوية بحد مساوية لزاوية لجز فمثلثا بحد مختر والحدمنهما مساوبا للضلع الاخرك لضلع لنظيره جدد مثل والحدمنهما مساوبا للضلع الاخرك لضلع لنظيره جدد مثل بخسترك لهنما والزاوية اللتاز خيط بهما الاضلاع المتساوية مشل زاوية بحرّ مثل اوية بحرّ مثل اوية برج وكلانه فد استئار فياتقدم بعبل اللااويتي اللاين عند الناك المخطوط على قطبي معدل النهار المتها ويتي المعدم نعظم المتل تعادلان وبتين المناب في الناك المخطوط على قطبي معدل النهار المتها ويتي المعدم نعظم المتل تعادلان وبتين المناب في ال

معطة فلكوالبروج مزفلك معدالتهارع وبستيم بازمان مهاوية فازالمسي التي مزافلاك عظام التي

قرح من نقطة سمن الروس الم تكانقطة تكون بهاويات وتكون الزوانيان جمية الله المناع زجنبة النقطة بمن المالمة المالمة المالمة والمنال المناع المناحية الجنوب من نقطة شمت من المناع ال

رِسْمِ اللهِ الرَّجْمَزِ الرِّحِيمِ صَلِّى اللهُ عَلَى عُدِوَمَ لَا اللهِ وَعَفِهِ وَسَمِّ تَسْلِمًا عَوْنَاكُ اللهُ العَّوْلُ الثَّالِثُ فِيهِ عَشْرَهُ النَّواعِ

ايد معرفة مقدارطؤل السّنة وعَددابامها بـ يه وضع الجداول لورد الشهرالوسطى يده مع فق حهات الجركة المستديرة المتفقد ديد مع فق متابظهرمز الحتلاف جركة الشمسرة المنظر والروية في الالخاث الجزية عزالاختلاف عزالاختلاف ويد صنعة فصول الجداول للقطع الجزية التي للاختلاف عزالاختلاف ويد وضع جداول اختلاف حركة الشمس يده مع فق موضع الشمس من من معرفة موضع الشمس من من معرفة الما معرفة حساب الشمس ومع فق حقيقة موضعها يده معرفة اختلاف الايام ما بيزنهاريوم وليلته و بيسن مهاريوم اخروليلنه ق بيسن نهاريوم اخروليلنه ق

التوع الأول بهمغ في معندار طول السِّنة وعدد ايّامِها

ومزيعة ما بنه فيما تقدّم قبل في العول جمل كورما بنبغ ان بقدم من على السماء والارض وا يضام و قبل الكرة الشمر الزيد منو و مسط نطاق البروج و تقسيم ما بع ضية الكرة المستقيمة ويا الكرة المايلة يه كول وضع مشكون إبنا انه ينسب بغي ان نبع ذلك التولي كي الشمر والعمر و ما يعرض حركاتهما الانه لايمكن العلم بشي متايوى يا الكواك قبل تعرض في العلم بهما البته و قد نوى زندة ابالشمير وما بعرض في القال فاقل حاماً ينبغ أن نبين من المرائل مسروجود وما بعرض في مقد ارطول السنة وعدد إيامة ا فاما ما تجيرت واختلفت مع فق مقد ارطول السنة وعدد إيامة ا فاما ما تجيرت واختلفت

فيوالقدماة فإنا نعلمه مما وصفوا ولاسيما ابرجس الرجل الحسن العإاله للحق اكثرما صيره الالتحير ازكل اير مزلد وارالسس وابتدااتها وعودانها مزنقطتي الاعتدال ونقطتي المقليز تصير عددابام السنة ثلاث ماية يوم وخمسة وستيزيوما واقرامن رجيوم ومما كازيريد مقارنة الشمس لمعض الكواك الثابته وادوارها وعوداتها البه فثلاث ماية وخمسة وستيزيوما واكثر مزريع يوم ومزهنالك يظزل لكرة الكواك الظ بته حركه انتقال بطية الزماز وهذه للحركة الناحية حركة الكواك المحيرة على توالى البروج وهيثا نية مزالحركة الاولى الغلك المخطوط عَل افتطاب الفلكبزجميع افلك معدل النهار والغلك المإيل عنه ولخزسبين يه كنابتا على الكواك ازهناهكذا وخبربالوجه الديه يعلم منه وانه لايدكن العلم بشيمنها قبل العلم بالشمس والقبر وامانة علم مقدارطول السنة وعددايامها فالمدلا ينبغ إزيكون غرضا وعايتنا الاحركة الشمرية اتها ودورها وابتدااتها وعودانها يالنك المايل وفخد ابام السنة بانه زمان حركة الشمس فنقلة ثابتة غيرمتركة مزنعطهنا النلك على توالى لبروج حتى تعود المتلك النقطة وتركازيكوزاؤلى تا نبتدية بم مزنقط وخواص مباديها نقطى الاعتدال ونقطى النقلبين فاظلاجه الادوارواللا والعروة الخلك الشكلة الموضع والزمازا ولمزهزه النعطام

راينا الضوة يوباطنها يوزمان لحدالاعتداليزة مااومثله مالايري ابرخس انه دلالة حقعلم انظرمز اختلاف ازمنة السنبزوم زبعض دلالاته وقياساندللعث عزالكسوفات العتربه بذكرانه قد عدانه مابين ازمازالسنبز الختلفة وبزازمانها الوسطى ليسريكوز اكثرمز نصف ورمع يوم واحد ولوكازهذا لخبرحقالكازعلامتبولاولكنه ليسخق ويستبيزخ لك لنامما يصف وبذكر فإنه يصف ويذكر في بعضما فكر وروى فيدحبث وجد بعض الجواك النابتة قربية مزكسوفات قرية قدرصد ماكم يتقدم الكوكب الثابت النيا سم السنبله النقطة للزيفيه يدكاكمون فإنه وجدفيماظراكثر تقدمه اياها ستماجزاء ونصف جزائه خاصة زمانه واقتله خسة اجزاء وربع جزء فواج من هذا للخبراذ ليسريه كزاز تكوز حركة هذا الكوكبية فتدرهذا الزمان العليل كلماذكرانه خوالاان كوزالشمر التيها يطلب مواضع الكواك الثابتة مساوية السنيز والاد وارودهب عليه انعافكر فيم وروى لا بجوز الابع فقد وضع الشمسية الكسوف ومزلخذه الارصاد بالحقيقة يه تلك السنيزين نقطى الاعتدال والانقلاب بدل على از الهنصلة التي بزال تحديز لانكون الحتريز بعيوم يوكل سنة وجعل خلك مشالاواجرًا وهوالرصد الزيكان يسنة اثنين وثلاثيز مزالد ورالثاك مزسى وسلس فانه وجد فيماطز ازكوكب السنبله يتقدم النقطة الخريفية بستة اجزاء ونصف جزء وي

الرصد الذيكان سنة ثلاث واربعين هزالد وروجه كوكب السنبلة يقدم النقطة الحزيفية لخنسة اجزاء وربع جزء وكذلك وضع بتلك الفكرة والروية الارصاد بالحقيقه يه تلك السنبز المتي مز النقطة الرسعة القاخذ بهامواضع الشمرالتي وسط زمان الكسوف ومزسك المواضع ناخذمواضع القسرومز مواضع القرناخذ مواضع اللواكب النابته ونقول اللرصد الزيد كانيد سنة ائتين ثلاثيزكاني سبعة وعسربزيومامز شهرماشيريدا ولاالنهار والرصدالديكان يد سنة ثلاث واربعين تسعة وعشرين يومًان الليلة التي مبيعتم يوم الثلاثيز بعد نصف النهار بعديو ميزونصف وربع بوم مزاليصه الزيد كازينم الكسوف سنة اثنتيز فلاثيزوذ للدربع يوم فقطي كل سنة مز الاحدى عشرة سنة فاز كانت الشمس لاية الزماز الاكثرولا يالزما الافتل يكون ورها وعودتها الى فطق الاعتداك بعضالكر مزربع يوم ولاكوك السنبلة يمكن ازيتحرك يدهن السنيزالقليلة جزءاوربع جزء لا يعتبح الجادهذا الرائ والعلم المستعاد منهنه المبادى إداه لفسادها وعيبما وعينا الذيدبه صح وثبت امكيف لابنسب السبب الزيد مزقبله لايمكز لزتكون هذه للحركم للوك السنلة ولاهذا للخطأ ال نقطي الاعتداك فقط اللترمنهما كاز الرصدعلى حقيقة اوعلى غيرجقنقة والزيد يمكز انحوزهذا الخطأ مزقبله اسباب كثمرة منهاابعاد القريد الكسوف ممايقرب اليم مزالكوالب

اومز فيراختلاف المنظر والروية الح القسر وموضعه اومز فبلحركة الشس مزنعطة الاعتدال الحاوساط ازمنة الكسوف اومز قبل ايقاس ويوخذ بغيرتد فبق وغيرحقيقه واظرزابر خسقد علم انه ليستري واذكرنا بواجب ازيقو عندنا ازللشمس تعديلانا نياغيرا ندلش حبد للحوكرة ازيمسك عزذكرش ومايدخله الشكعل بعض لناس فانه فديستعل مويه تعديل ختلاف مسيرالشمسروالعمر فقط فصول الارمنة ولسنا نرى إنه وضع ادوار الشمس هن منساوية الازماز إزيري الكسوفات لخلافهن الصفات الموضوعة بكبيرشي وذلك ماكان ينبغ إن يحون محسوسا مستبينا اذلم بوجه تعديل اختلاف زماز السنة وازكان دلك جزءاواحدافقط وقريبا مزساعتين فمزجميع ماذكرنا ومارصدنا خزمزاج وارالشمس وجد ناطول زماز السنة ليس مختلف اذكان الابتدا اوالعودة مزنقطة واحرة مزنقط فصول الارمنة والنهار وليسرمزة مزنقطة الاعتداك والانقلاب ومرة مزمقارنة الكواكب الثابته وليس عودة اخرى الجرمز التيمز نقطة المنقلب اومز نقطة معدل النهار اونقطة اخرى زنقط فلك البروج التي تبدأ الشمس منها ونعود المنا وفدنرى نمبنغ ازنيزما يرى يظهر بايسرما يمكن فقدرما لايكون الخلاف ما يزالرصد يزو بين ما نريدان ذكر كيو قدر عسوس وقد استبان المامابيز ابرخرا فحدرزمان السنة التي بنتدية مزنق طة الاعتدال اوالانقلاب حق تعود اليها اقراع الرايد عَلَى ثلاث

ماية وخسة وستيزيه وما وليسيم كزوجود قدرد آك التليل بالحقيقة لازنادات السنيز الكثيره بالربع لاتكاد تغادر بالحسر لعلة الاختلاف وكذلكيه قياسماطالمزالزما زفقد بمكزلذا فسمت الايام الموجوة التي يفضل تجتع مز الارباع على السنيز الكثيرة وعلى السنيز العليلة الني فمابيزالرصديزازتكوز للحصة واحدة التي تخزج مزالقسمة للسنة الواحرة وماخذهذا الابتدا والعودة على قرب من الحقيقة على فذركشرة الادواروطول الزمانالذي بيزالرصديروا لعياسيز فازالزماز كالماطال كازاقرب الى للعقيقة وليسية هن الادوار والابتدا والعوهم فقطلكن يعجميع الادوار والعودات فازلج طأ الزيد مز فيل صعف الارصاد وازلجذت بالندقيق ازكاز للطأ فليلا وقريبا مزالسواء فاند المسرفها يريدالزماز الطويل القصيرفانه اذا قسمعا سنبزقللة كأنخطأ السنة اعظم والمجتع منه ايضا يوطول السنيزالك ثيره يعظم واذاقسم على سنبز جثيره كاز الخطأ اصغر فمزهنا الكراينا أنديسغي انتحتفي بقدرتما يمكزان يزبد فاطول الزماز الذيد بيزار صادنا وارصادا لغدمان إالادوار العريبة العهد وعلى شافلك فلنعاول انزيديه هذا العمم ولانصع ماينبغ مزالعث تعمدا فامرا العث عزالرهركله اوعزما بعدعهده مزابعد ازماز الارصاد بزمان طويل انقول از آل ليرمزجب العلم ولامرجب الحقاما مما تقادم عهد والارصاد التي نقيسها الحارصاد ناو نعتبرها فقد بنبغي

ازندالارصادالتي رصدها ميطن وافطمن مزالانقلابات الصيفيد ومن بعدهما ارسطوخس وامايه جملة ماعلمتها مزعسر ارصاد الانقلابات ومزعسرهاانهم وضعوها مجملة مبهمة كماقد استباخ للدلارس فإنانكره الاعتماد عليهاوراينا انتخذالارصاد التركانت ياعتداك النهاروناخذمنه المانريدمز الندقيق ارصاد ابرحسر لانه اخنها علاادق مايكون وارصادنا التي وجدناها غيرمشكو كفيها بالالات لهذاومثله التي قدبينايداول كتاب الجسطي فمزدل لجد ابتدائ حركة الشمس ونقط فصول الازمنة وعوداتها اليهاية قريب مزئلات ماية سنة تتقدم بيوم واحد غيرزبادة ربع يوم تام يدكل سنة على ثلاث ماية وحسة وستيزيومًا فالرخرق شدد برصدالاعتدال الديدرصده على لندقيق سنة اشتير وثلاثين مزالدورالثالث مزسي فيلسرويذكرانه كازيع البوم الثالث من الايام المنسة اللواحق نصف الليلة التي صبيعتها اليوم الرابع وكانت تلك السنة بعدموت الاسكندر بماية وثمانيه وسبعين سنة تممز بعدما تيزو خمس فمانيز سنة مزالسنة الثالثة مزسني انطيلس فآل بعدموت الاسكندر باربع ماية سنة وثلاث وستين سنة فيكوزيهدهما مايتاز واربع وشمانونسنة وشهران وعشرة ايام وربع يوم ورصد فإنحزابضا الاعتدال الحزيفي على ادق عايسكن وكازدل لسعة عشربوم امزشهرا ثوربعد طلوع الشمر بعيب مزساعة فكازجميع مااجتح مزارباع الايام لما تيزوخسرو ثمانين سنة مزالسيز المصربة سبعيريوما وربع يوم وجزءا مزعشر يزجزوا مزيوم واحد بدل الايام التي فتح مز الارباع النامة الزايدة على الثلاث ماية وخسة وستبزيوما الديد كازينبغ ازيكون واحدا وسبعين يوماوربع يوم فهذه السنيزقد تقدمت عودة الشمسما بجمع مسن فصول الارباع لوكانت تامة بيوم واحد غيرجزه مزعشر بزجزةا مزيوم واحدوكذلدايضافال ابرخسية الرصد الربع الربع كان يه سنة المنتبر و ثلاثبن حزالد ورالثالث من سني فليس با دق حاخذ انه كازيع سبعة وعشريز يوم امز شهرما شيريداول النهاروكانت السنة سنة ماية وغاز وسبعيز مزبعه موت الاسكندرو فخزايضا فقدوجد باالاعتدال الربيعية سنة اربع ماية وتلاث وستيزمن بعدموت الاسكندري سبعة عشربوما مزشهرم إحورمز بعه نصف النهار بغريب منساعة واحدة ووجدنا ماصار لهن الادوار مزفضول الايام المجتعة مزالادوارياهن السنيز سبعين وما وربعيوم الافرسا مزجزه مزعشر بزيد له واحد وسبعبزيوب وربع يوم التي يزيادة الربع النام لهن السنيز فقد تعدمت عامنا ايضاعودة الشمس الربيعيد فضلة الربع التام بيوم واحد غيرجز معشربز فنسبة ثلاثماية سنة الما تيزوخمس وتمانيزسنة كسبه اليوم الواحد الى اليوم الذيه ينقص جزء امزعشر برجز وامزيوم

واحد فيصيران تقدم عودة الشمس الخفطة الاعتدال الايام التي ينح مزالارماع التامة بيومية ثلاث ماية سنة وازخزلكثره السنبرق رصدنا الزيالانشك فيمالى صدميطن وافطين الزيا كازمز المنقلب الصيغي فكذلد فده فازذ آلدالرصد كازعل عهد اخشو ديس سيرمدينة للحماوية واحدوعسرسيوم امزشهر مامموث مزشهور الفيطية اولاالنهارو فروجرنا لحقيقة الرصد بالتدقيق الزيد كازيع سنة اربع ماية وثلاث وستبري بعدموت الاسكندر لاحد عشربوماسن شهرماسورى زبعد نصف الليل النيد صبيحته يوم الثاني عشربقرب من عتين يكون ابين صد المنقلب الصبغ الديد كان على عهدا خيس والرصد الزيد كازعلى عهدار سطوحسن سنة خسبن مزالدورالاول المنسوب العلس كماذكرا برخس ماية وانتيز وخسيز منة وماسين وسنةوخسيز يوما هذه التحانت يدسنة اربع واربعين مزمون الاسكندر وميزسنة اربع ماية وثلاث وستبز الديد كان صدنافيها اربع ماية سنة و تسع عشرة سنة فغيهن المنسرماية والاحدى والسبين سنة ازجاز الرصد الصيغ الديد رصره افطيمزيد واحد وعشريز يومامن شهر وامسوت مصير مبلغ زيادة الايام على السنيز المصريد فريبامن ماية واربعبزيوما ونصف يوم وثلث يوم بدلما تيزوا تنبزوار بعين يوماونعفيوم وربع يوم الديد كازيصبريد حساية سنة واحدى وسبعين سنة لوكان الارباع تامة الناصلة على السنبز المصرية تقدمت

هن العودة يده والسنبليام فضلة الارباع لوكان تامة بيومبرللا نصف سدريوم فقداسنبازانها تنعدميد سنناية سنة فريبامزيومين تامين هذا الرصد الاخروها كذاوجدنا خزيدارصاد كثيرة ابداوهكذا رابنا ابرخس كثيرا يغربهذا فانه يه كذابه يه معد ارطول السنة بفيس رصد المنقل الصيغ الديد كازيج اخرسنة خسيز مزد ورفليس الاول الزيدرصره ايضا المحقق بالندقيق الرنيد كازيد اخرسنة ثلاث واربعابن مرح ورفليس المال حيث قال ببير ازيع ماية وحمس واربعبرسنة بعج اللانقلاب فبرفضلة الربع بنصف يوم وليلة وايض إيدكت إبدي الشهوروالاياماذ قدم العنول فقال اما فيماذكر ميطن وافطيمن فازطول زمازالسنة ثلاثماية وحسة وستوزيوما وربع يوم وجزء مؤسنة وسبعيز جزءامز البوم الواحد واما فيماذ كرفليس ثلاثماية وحسة وستوزيوما وربع يوم فقط ونقول ايضا بعد ذلك كما خبرحوفا بحرف اماخز فقد خدشهورا تامة خيط بها تسع عشى سنة كاوجد اؤليك واساطول السنة فقد فجده اقتل الربع لجزء مثلاث ماية جزءي اليوم الواحدوي الثلاث ماية سنة بنقص فول ميطن حسة ايام وي قول ماليس يعقر يوما واحدًا وحيث تجمع اراوه يه كتبه وبيول كماخبر فقدكت كتابا واحدان طول السنة اثبت فيلم انسنة الشمر والزما زالزي تبتديد فيم حركة الشمس عزانقالاب الحانقلا مثله اومزاعتداك الحاعنداك مثله وخيط بذلك مزالايام ثلاثماية

زمان

وخمسة وستوزيوما واقلص ربع بوم بقريب مزجز عرثلاث ماية جزئية البوم الواحد مع ليلته وليس كماظز لعل لتعاليم از الزياده على ثلاثماية وخمسة وستبزيوماربع يوم تام واظنابة فتداستباز ازكل مايظهرية طول رماز السنة الى زمانناهذا مزعودة الشمس مزنعطة الانقلاب والاعتدال موافقالهذا العرد الزيد سميناعلى ما اتفويز العياس العديم والحديث فاذهذا كماذكرنا يصيراذا قسمنا اليوم الواحه عائلاثماية سنة كوزحصة السنة الواحرة مزدلك اثنتيعشرة تانية مزالهوم الواحد فاذاخز الفيناها مزئلاث ماية وخسة وستين وخسعشرة دفيقة التيعيربعيوم يبقى زماز السنة المطلوب عله فلاشمالة وخسد وستوزيوما واربع عشن دقيقه وشاز واربعون تابية فهذاعددالايام الموجودة مماذكرناعلى كثرماامكن مزالفترب ولمابراد مزالحث عزالشمس الكواك الاخر وسيرهانه اجزاء البروج الزيد سيروجوده وتدلنا عليه الاجزاد الني الجداول فقد بنبغ للعالم النعالم ازيكون ايه وعوضه تبيين كلمابرى الشس مزحركاتها الوسطى على دوايرافلا كها واز يعمل حداول موافق لغرضه يفرق بزحركاتها الوسطى فرمسيرهانة اجزاء فلك البروح ومزالحركات التيمز فبالدوايرافلاكها نعنى افلاك تداويرها التيمز قبلها يكون الاختلاف المظنون مايضاجداول لاجماع للوكتين جميعاندل على ويد مجارها ولكيكون ماذكرنا سهلا قريب الماخذ عند الجاجة

اليه نضح جراول لحركة الشرالوسطيع اجزاء فلكمدارها على للحمة التي نذكرواذ فداستباز ازعودة زماز الشمسية ثلاث ماية وحمسة وسي يوماوارىع عشرة دقيقه وشازواربعبن نية تصيرادا قسمنا عليها ثلاث ماية وستبزعدداجزاء البروج تكوزجركة الشمس الوسطى ي يوم واحد تسعة وخمسين قيقة و ثماني ثوان سبع عشرة ثالثة وثلاث عشرة رابعة واثنتي عشرة خامسة واحدى ثلاثيز سادسة بالنقرب ويالعسمة المبلغ من الرقايق الالسواد سكفاية وايضا اذااخذنا مزجركة اليوم جزؤا مزاريعة وعشربز فوجدنا حركة الشمس يه ساعة ولحرة دفيقتين سبعا وعشريز فانية وحمسين فالشه وثلاثا وارىعبزرا بعة وتلاث خوامس وسادسة واحدة بالنقرب وكذلك اذاضربنا حركه اليوميه ثلاثيزايام الشهرا لواحد كانتحركة الشمس الوسطى يالشهر نسعة وعشرين يرأا واربعا وثلاثيردقيقه وشاذ بثواز وستاو ثلامين فالشة وستاو فلائير يا بعة وحمرعشن خامسة وثلاثين سادسه واذاضرا حركة اليوم ياعددا يام السنة المصرية ثلاثماية وخمسة وستبزيهوما وجدنا بذلك حركة الشمس الوسطى يستقوه و ثلاث ماية و تسعة وخمسون جزءا و خمسس واربعوز فيقه واربع وعشروز أنية وحسوار بعوز ثالثه واحدى وعشرون ابعة وشابخ وامس خسو ثلثون سادسة وايضااذا ضربناحركة الشمس مستة ي شمازعشرة سنة مزاجلمًا يستبين

مزحسزتقد برالجداول وطرحنا مماجتع الادوارالتامة كلدور مز ثلاث ماية وستبزيغ صل مزحركة الشمس الوسطى عازعش منة ثلاث ماية وخسة وخسوز جزءا وسبع وثلثور فيقد وحسر وعشرون ثانية وست وتلتون النه وعشروز ابعة واربع وثلثون امسة وثلثون سادسة والله الموفق للصواب ٥ النوع الثاني وضع الجداو للجركة الشنس الوسط وخط لحركة الشئس الوسطى جداوك يالاله فصول للخمسة الازمان فسم كل فصل منها بشائية جداول يدالطول وخسة واربعين سطران العرض ونرسم يه جداول الفصل الاول عدد السنيز المجموعة وحركات الشمسرفيها ويوجداوك الغصل الثاني عددالسنيز البسوطة وحركات الشمسرفيها ولختها عددالساعا وحركات الشمس فيها ويدجد اول الفصل الثالث عدد الايام وحركات الشمسرفيها وتختها عدد الشهور وحركات الشمسرفها وأمالعداد الازمان الحنسة اعتى عداد السنبز الجرعه واعساد السنيزللبسوطة واعداد الشهور واعداد الايام واعسداد الساعات فانانصعهن السطوالاول مزالسطور الاخذة طولا وَهُواجِد الجداول المّانية على ماتراه يا الصورة ٥ وَهِ اللهُ المُسْتِعُانِ وَهِ اللهُ المُسْتِعُانِ وعليه الانكال ٥

4	سناخانس	1124	الم	الشمسر	2	77			20	بالج	السن	علي	الوس	-	ركدال	97
3	24	1	رس	الما	3	H		100	574	1	45	4	6/2	الما	4	39
له	2				شنط	-	100	3	-	101	100	3	100	100	13	1 24
2 - 2	といいとり				شنط	1.4	- 20								1	8,
127					شنط شنو	9			No.	500	+		-	100		9
Ĭ	نا				200	9.			- 0	100		95	1	0	100	10
9 0	7				STANGE THE	200	10					10				I I I
N.	2			1	شتر	b			19	100	-		160	1	45	100
200	I L				شنز	1									13	19/
2 3	おとい		200		شنو	*	1	7.7	-	200			1		1	THE PER
1	m 2			1978	شنو	4	13	13	1	1	to	E	20			181
とらいい	ا الله		3	13	شنق	31	The same	-	34	188				250	100	TA
7	45				شنه	先	7	-	1	Fee			15	- 1	-	-
	الساغآن	2.6	الد	الش	5.	37	100		100				12		L. H	F41
		0	V		7	ار				30						T'41
						7	100	65		100	8		3	-		412
		1			1	2						-	-			200
						9				20	1	9	130	and a		447
					100	2			100				Sa.			800
						2		i	-	-				193		日子で
						+				Fra			2		1988	B 0 /
						大学大	1950									290
	BH .								-	-			1			177
						يد				1	1			7		444
													100			
				1		يوز	1									777
		The same				3 3 30 6		-	**	1-16					1	Ver
		1000				おおとなり		-	-	1		1			-	VEN
	A CONTRACTOR OF THE PARTY OF TH	The state of the s				するようかのりつりかや	The state of the s	14 - W	1	100		100		1000	4	VEN

النَّوْعُ النَّالِثُ يِهُمَعُ فَا لِلْهِ لَهُ الْمُسْتِو

المستدبرة المتفقة ولماكاز الذيه الم ما قدو صغنا و ينلوه ا زنين ا يرى ويظهر مزاختلاف حَرَك ته الشمس إينا انتقدم قولاجامع فنخبرا زحركة الشمس وحركات الكواك المحيره فالسماء التي على توالى لبروج وحركة انتقال الكاللخلاف ذلككاهاعلى استدارة واستواء واتعناق بالطبيعة اعنى الغطوط المستقيمة التي وإبعاد الكواك مزمراكزافلاكهاالتي يتوهمها خركة الكوكب اوغركة افلاكما يالازمان المتساوية تصيرالزوايا التيعندمركز كلواحرةمزدوايرا مساوية ازالاختلاف الذييظهر فيهاانما موعلى قدرمواضع ومرات الدوايرالتي يحركن منها

C	9 8	يعالم	سطى	سالو	الشي	حركه	Mingo
2/9/4	J. J.	4	115	30	S. C.	1	3
	-0	-					T
						150	7
							5
						77	1
						-	2
							2
						8	L .
						(4.3	1
77 7		- 1			110		3
したかといかとないからいからいといういといといといるいまして	الايد	25	لوسو	سمسرا	ء النا	حرڪ	一日からちちちからの日からはまとかまてすのいいしいりししかしまりますといい
8	-	上で大	いんだ	2	はきら	THE	
7	4	T	ניה	الاد م	تزو	-	2
2		-				3	2
و			3		10	9	3
5						9	20
14						2	4
+						4	+
1						1	TITE.
*						بب	\$
40						*	AU.
يو						N.	92.
مر						74	1
tes						E	يط
5						4.5	15
-5						15	2
35						子子	15
نه						کد	25
د: و						20	5
3						としているのいいといればなれるといれるといいののいかに	3
نط						12	227

التي عليها حركاتها وليسشى ماخال انه غرب مزح وام ابدية حركاتها كالاحتلاف المظنون يعرض فيها بالحقيقه وانما يعرض التخبيل وسبب لخيرهذا الاختلاف قديمكن ازيكون علىجهتيزا وليتين طلقتيزولو ازحركه الكوك التي تركانت يه فلك يتويم مركزه هو مركز العالم وهو يهسط فلك البروج وانما نظر أبصارنا مزالمركز لم يكزير كحركاتها اختلاف فلذلك يظز إزحركاتها على إحد وجهيز اماعلى افلاك ليست مراكزها مىركز العالم وهخارجة عندوتكونحركا تها وسطاواما تكوزع إفلاكمواكز هامركز العالم وليست عليها بالعول المطاق ولكنها على فلاك اخرمي على هذه الافلاك ندور به التي تسمى فلاك تداوير الكواك فانه سيتبين المانه بمكن اندى على كل واجدٍ من تداوير الكواك فانه سيتبين لها انه بمكن اندى على كل واجدٍ من الوجمين إزمان مساوية تجوز على ضحتلفة من الحالبروج الزي مركره مركز العالم ٥ و خصط لكل واحد من الوجهين عالاوبدا فخطدابرة الفلك الحارج المركز عليها أنجد التعليها حركة الكوك الوسطم وكزهاة وقطرها اهدوعليه علامة زالتي منهامنظر ابصارنا وخعل نقطة آموموضع البعد الابعد مزالارض نقطة ك موضع البعد الافرب مزالارض ننصرمنها فوسيزمنسا ويتيزقوس آب وقوسجة ولخرج خطوط بة بزجة جز فيسيزلنا انداد الخرى الكوكب وازمان مساوية على فسي آب وجد نظن انه كان محان اللوك على قسى مختلفة مؤالفلك الدابر على مركز زَمن الحلان اوية بهامساوية لزاوية جمة فيظراز زاوية بزآ اصغرمن كرواحدة منهما و داوية جرد

اعظم مزكل واحرة منهما و وان و مساحركم الكوكب على جهة فلك الندوير وخططنا دايرة الفلك الزيد مركزه مركز فلك البروج عليه الجدومركزه و و قطرة أهج وخططنا عليم فلك الندوس

النيعليه مدارالكوك عليه رَحطة على مركز آومدارفلك الندوبر على الفلك النية مركزه مركز فلك البروج النية عليه الجه فك نلك بسببين ليا انه اذا كانت حركة فلك الندويرالوسطى على فيلك الجه مزنقطة آلى نقطة به وكانت حركه الكوكبية فلك الندوبرف انه اذا كار الكوكب على نقطة ق فإنه لايوى ختلاف يه نقطة آالتي هي مركز فلك الندوبرواذا كار على غيرها تين النقطة بن فقطة آالتي هي ولكنه يرى شلااقول اذا كار على نقطة ح نظر ان حركته اقلى الوسطى الوسطى بقوس الح واذا كار على نقطة كى نظر ان حركته اقلى الوسطى بقوس اك اما على جهة الفلك الحارج المركز فان اصغرالحركتيز تكون ابوانية البعد الابعد واعظمها تكونية البعد الافترب لازناوية ازب اصغرم زياوية درج إبرا واما على جهة فلك الندوير فقد يمكن انكون للوكازجيعانه البعد الابعد ومثلا اقول ان وكنولك الند ويرانها حرك مرابع الماشرق و ذلا من آل قو فا خاكات حركة الكوكبية فيا الندو برمز البعد الابعد مزالغ بالماشرق ايضا و ذلا من آل ق فيا الندو برمز البعد الابعد مزالغ بالعلم يتكونه البعد الابعد مزاجر النالم وكنه العظم يتكونه الكوك مزال بعد الابعد مزفل الندولا مؤالم قوالم المنافز المنافز المن المنافز الم

جميعاواحدافاكانت على
جهة المركزالخارج نسبة بعدما
بيزالمريزالزيه هو بعد منظر
الابصار مؤللم كزالخارج اليعد
مركزالفتك الذيه عليميدور
فلك الذوبرمز فلك مثالضية
بعد مركز فلك الذوبرمز فلك

يالازمان للساوية فهوسواابدا على واحرة مزالجهتين ونخط لذلك دايرة مركزهامركز فلكالبروج عليها انج علىمركزة ودايرة اخرىساوية لهامركزها خارج عنصركزها عليها وزح على وكزط على قطرواحه مشترك لهماجميع إلجيره على ركزى دط وعلى نقطة آالتيمي البعد الابعد عليدهاطد ونعصل من دايرة الج فتوساعل يد فدرشينا عليه آب وخط فلك تدويرعلمركزت وسعد دط عليم كزو فنرجخط دبدك فاقول ازالكوك يدكل المستناك ركتين في المان الم يصيرال موضع تقاطع فلك المركز الخارج وفلك الندوير لاعالة وذلك نقطة زوتكوز الفسي الثلاث متشابهة فتوسهز مزف لكالمكن الحناج وقوساب مزدايرة البروج وقوسكرمزفك الندوير وايضااختلا مابيزالحركة الوسطى وبزالحركة المختلفة وحركه الكوك التي تري فدلك كلمعلى كلتي الجهتين شي واحد وشبه واحد سوا و فزج خطوط رط بزدز فيصير شكاد واربعة اضلاع عليه بدطز ويصركا صلعين له بتقابلان مساويين طرمثل بقد وبرمثل حد فيكون والاربعة الامنلاع متواريد الاضلاع بديوازيد زط وبريوازيد دط فتكون الزوايا الثلاث معكوسة مساوية زاوية طهزوزاوية احبوزاوية زبكولاننزعند المركز فالعسى التي توترهز منشابهة فقوس فرمزداين مركز الحارج وقول أبدمن دابرة فلك البروج وقوسكر مزفك الندوير فعلى المركنين جميعانة زمان واحديصيرالكوك النقطة زوال قومراك مزفلك البرج

9

الإدراكوكانه قد قطعها مزاليعد الابعد و بتبع ذلك ازيكوزف و الاحتلاف ايضائه كواحرة مزاليه تنزواحد لاناقد بينا ازالاختلاف الماعليجهة فلك الندو برفزا و به تزخيط به واماعليجهة مركز الحاج فزاوية درط خيط به وها تازالزا و بتاز تكونان متساو سين مبادلتين مزاج الناقد بينا از رط بواريد بد و بيزان دلك يجميع الابعاد مكون كذلك لاز خا الاربعة الاضلاع الربيا عليه بدرط هوابدا متسوادي كذلك لاز خا الاربعة الاضلاع الربيا عليه بدرط هوابدا متسوادي الاضلاع وانتقال الكولينية فلك الند و برهو الربيا خيط به مركز الخاج الخابة الناها الناها الكولينية فلك الند و برهو الربيا خيط به مركز الخاج المناه المناهة و تبييز القدار القسي الخاصة النه و الكولينية و المناهة و المناه

And fire fine

La saint a sing is

the sex death ...

figure of dynamics

الديرية المساوية الاعدارة ونحرك و نحرير المركب دايرة مركزة وقطرها العالم عليها الج على مركزة وقطرها الديرة يكوز الكوك عليه يه ابعد البعد واقرب العرب عليه ادجوفك الندوير المدار على مركز نقطة بسلة يعرب المراب على المرب عليه وسرا المرب عليه وسرارد ناعليه وسرو الكوك ية فلك الندوير وليتحرك الكوك ية فلك الندوير وليتحرك الكوك ية فلك الندوير

قدرقوس وزالتي تبيزانها تشبه قوس إب مزلج الزعودات الافلاك

فَلَكُ

一一

مركز

تكوزع ازماز مساوية ولخرج خطوط دبه وبزدز ومزهاهنا يستبين ازناوبت إدة زية تكونازمنساويتيزابدا وازالكوك على هذه الجهديرى علىخطدر واقول انه علىجهة للخارج ايضا انكاز فلك مركولاناج اعظم مزفلك الج الديد مركزة مركز العالم وانكاز لصغرا ذاكانت السب متشابهة فقط والعودات بازمان ساوية فعلحظ درايضا بركالكوك ولغط فلك مركز الخارج وبعله اعظم كماذكرنا عليه حطومركزة ك على فطراج وجعله ايضا اصغرعليه لم على وكن تع فرج خطى مم رط وفزج دآاليج ولخزج خطيطكمن تكون سبة دبدالي زكسبة طكاليكة وكنسبة مزالية وزاوية بزة مساوية لزاوية محكالاجاد

وبزمتوا زيان فتحوز الثلثات الثلاثه زواياها التيتوترها الاضلاع المتناسبة متساوية زاوية بدر وزاوية دمك وزاوية دمن فخطوط بدد وطكومن وازية ولذلك تكوزنوايا ادبه واكطواتم متساوية ولانهاعلىراكن الافلاك تكوزالقسي التيوترها متشابهة قوس آب وقوسحط وقوسلم فليس

بقطع فلكالندوبرفقط قوسآب والكوكب يقطع صرولكن الكؤكب ايضايقطعمن فلكمركز الحارج وقوسحط وقوس لم ومزاخاذلا يوراساع خط دمزط امايه فلك الندوير فادا كازع إنقطة زواما يه فلكمركز للحارج الاعظم فاذاكان على نقطة طويه فلكمؤكز للخارج الاصغرادا كارعلى نقطة م وذلك ما اردنا بيانه و يَعْضَيْهُ ذَلِكُ ازالِكُوكِ اذاكان يرى يتطع قوسيزمنساويت البعا مزاليعد الابعد ومزالبعد الافتر فازالاختلاف يكوزيع كاموضع مزالوضعيز واحد فإناازخططنا دايرة عليجهة الفلك الحارج المركز علىركزة عليها الجدوقطرها امج وجعلنامركز منظرالابصارعلى القطر نقطة زوآم البعد الابعد واجزنا على قطة زخطا كمانريد علبه بزد واخرجنا حطي بة مد فازالفوسبز اللتيزير كالكوكب بجوز عليهما اللتيزتكوثان متقابلتين همامنسا ويتازل عني بذلك ازاوية أزب التيمز البعد الابعد وزاوية جزد وزاوية جزد التيمز العد الافرب يكون لختلافهما واحداليزية مثل هد فزاوية هبرمنان وية هدز فالاختلاف الزيهو وقدرالقوس النيد برى اجتااعني الربينونوكل واحدية مرزا ويتيازب جزد فبعدر the state of the s

تلكالقوستكونه الكوك مزنقطة آالتى البعد الابعد اعظم من الموركة الوسطى بفد رتلك التوس بضائكون و وسحركة الكوك التهي نقطة جمالية موالبعد الاقرب اعظم مزاجل ازراوية الهب اعظم مزراوية ارتب وزاوية جهة اصغر مزراوية جرّد وذلك ما اردنا بيانه في وانحططنا دايرة على جهة فلك الندويريكون بركزها مركز العالم عليها الجمام كزد و وقطرها اجه وعلى لك الندوير هرج وعلى مركز آ واخر جنام نقطة د خطامستقيما عليه دحين كيف ما اردنا واخر جنام نقطة د خطامستقيما عليه دحين كيف ما اردنا واخر جنام نقطة د خطامستقيما عليه دالا بعد يوفلك البروج اذا كان على نقطة د ويرى عدى مزال بعد الا بعد يوفلك البروج اذا كان على نقطة د ويرى عدى مزال بعد الا بعد يوفلك البروج اذا كان على نقطة د ويرى عدى مزال بعد الا بعد يوفلك البروج اذا كان على نقطة ح واحد لان المعد الا بعد الما يعد الما

فوسُ

القوس التي ترى فالبعد الابعد تونز ذاوية درا فانه قد استبان انماهي ختلاف ما ببزالحركة الوسطى حركة الروية وقوس الروية التي تونز ذا وية ذج افانها التي من البعد الاقرب واختلاف الروية و ذاوية درا مساوية لزاوية الروية و ذاوية درا مساوية لزاوية

زج الانخط ازمالخط اح فزهاهنا جمع ايصا

واحد النيدهوذاوية ادب تكون للحركة الوسطى التي معد البعد الابعد اعظم مزالزاوية التى ترى اعنى بذلك زاوية هزآ اعظم مززا وية أرد والحركة الوسطى التيم عند البعد الافرب اصغر مزالتي ترى وهر واحدة اعنى بذلك زاوية حاد اصغرمززاوية أحزو دلك ماارد نابيانه ٥ النوع الزابع يومع فقم ما يَظْهَرُ من اخْتِلاف جَرَكَةِ الشَّرْنِ المنْظر وَالرُّوية ومرْبَعْدِ تعدِينًا ما فَدَمْنَا من فلنقدم الآز العول على ا يرع واختلاف حركة الشمسرم واجلله واحد و فج الزما والديد بين الموكة الصغرى المالحركة الوسطى اطول مز الزمان الديد مز الجركه الوسطى المالحركم العظم فقد خدذ لك موافقا لمايرى يظهروفد سكزازيكون ذلك على المعامر ما تبزلجه تيزع برانه اذا اخذ على همة فلك الدوار فانما يكوزاذاكاز انتقال الشمسية فوس البعد الابعد مزالستى الى المغيب واولى مابه طلبنا معوفة اختلاف حركه الشمس مزالحه عنزجهة موكزالعناك المنارج المركز لانداوضح وايسرواسه لفانها يكونه زحركه واحرة وليس خ ائنتيز واذبنبغى زنعتم هناية طلب وجود نسبة فلك مركز الحارج للشمراعني بذلك نسبة مابيز الموكزيز مركز فلك الحارح ومركز منظرالابصارالدي مومركز فلك البروج الالخط الديد لحرج مزيركر المارج الي لكه وايضاعلي المجزء من فلك البروج تتع نقطة البعا-الابعد من ركز العلك الحارج فلنبيز ذلك فانه فداستبان ذلك لابرخس بكالعنايه وصيرالزمان الزير مزالاعتدال الربيع الحالانتلاب الصيفاريعة

بغدم

وتسعيز يوماونصف يوم والزمان الزيد من الانقلاب الصيغ الالاعتدال للنربف اثنيز وتسعيز يوماونصف يوم فما بيزمز هذا فقط يبيز فحرمايين المركز براللذين خرناانه جوزواحد مزارىعة وعشريزجز وامزالخط الزيانج مزالركزالخارج الحفلكم وبعن الابعد بتقدم المنقلب الصيغ بارسة وعسربزجزا ونصف جزء بالمعدارا لزيبم يكون فلك البروج فالاث ماية وستبزجزءا وخزايضا كذلك فجد زما فيهاذ بزالر بعيروهن النسبة مزخلك يستبيزلنا ازفلك مركز الحنارج لازم لموضعه ابدامز نقط يخ الاعتدال والانقلاب ولكي لانغفاد كرهذا الموضع بلنييزالعلمب الخسابنا بجعل يانه معطع بفلك مركز الخارج و تقذيه تبيين لله هدنه الاسباب الظاهرة البيئة التي عي الزمان الذيه من الاعتدال الربيع الي الانقلا الصيفي كوزيا اربعة وتسعيز يوما ونصف يوم والزما والذيا مزالانقلاب الصيغ الاعتداك الخريفي النيز وسعيز بوما ونصف يوم فالا كذلك وجدناعدد ايام هاذيز البعدين فيقه ارصادنا لازماز الاعتلا والانقلاب الصيغ الذي رصدنان سنقاربع ماية وثلاث وستبزسنة مزموت الاسكندرمتفقا لازكماذكرنا كانالاعتدال الخريفي يتبعة مزشهرا ثوربعد طلوع الشمروالاعتدال الربيع كازيع سبعة عشر يومامز فهرماحور بعدنصف النهار فيجتع مابيز الرصدين فزعزه الايام ماية وشابنة وتسعون وما وربع يوم وكان الانقلاب الصيغي نداحد عشربوم امزشهرمسورى عدنصف الليل الزيد صبحته اليوم

النائي عشرمز شهرمسورى فجتع عدد الايام النيد مزالاعتدال الرسعالي الانقلاب الصيفى اربعة وتسعيز جوما ونصف يوم وببقى مزعرد الايام مزالمقلب الصيغ الى الاعتدال الحريق النيد مزبعره اثنا زوسعوزيوما ونصف يوم ٥ وخ طدايرة فلك البروج عليها الجد على ركزة وخط قطربها بتقاطعا زعلى واياقايمة على نقطتي الانقلابين فنقطتي الاعتداليزعليها أجبد وتكون نقطة الاعتدال الربيع ونقطة بت المنقلب الصيغ ومابعد ذلك على ما ينبغ فنسيزل زمركن فلل الخارج المركز يقع بيزخط آه هب مزاجل زنصف الدايرة الزيد عليه الج مواطول زمانا مزيصف السنة فمزاجان آله بعصل وجور فتوسا مزفلك الحاج المركزاكبرمزنهف دايرة والربع الزيدعليه آب اطول زمانا مزربع ك ونغصل ونغط والخارج ولحوز فتوسا اكبرسا لحور ربع بخواذهذا ماكذا فعل بقطة زمرك العلك الحارج المركز ولحزج فطراعل كلي المركز بزوعلى البعد الابعد عليه صرح وخنط دايرة فلكمركز الحنارج الديدموالشمسعلى وكززو ببعد مزاردنا عليه طكلم ولخزج خطين على نقطة زيوازبان خطي ج وبدعلى احسما نسع بوازيد آج وعلى الاخر فقربوازيد بدوايضا لخزج مزط الحط سع عموداعليه طشق ومن كالحظ فعرعمود اعليه كتخ ولازالسسن مجازها على فكطكام الحركته الوسط تقطع فوسط كبدار بعة وسعيز يوما ونصف يوم وبقطع قوسك إنا النين تسعبز يوما ونصف يوم تكون حركتها الوسطى اربعة

وتسعيز يوم اونصف يوم اللائه وتسعيز جزؤا وقربها مزتسع دقايق بالمعدارالندبم تكوزالدايرة هوسجزاويه اشيزو تسعيزيوما ونصفيهم واحراوسعيزجزا وعشردقابق فتكون قطعة طكل قفدك وتكوزكلتا قوسي بطولع الباق بعد نصف دايرة نفع عدك فكاواحرة منهمائكون م يد وضعف فوسط بهو قوسط ت فهوالاربعة الاجزا والعشرون دقيقة ويكوزو ترها دلب بالنقريب بالمقدار الريد بديكون قطرفلل مركن الحارج ١١٠ جزا ونصغد الزيده وطش مومثل مس يكون بيد وايضالان قطعة لمفك تكوزعجط وطرجز بزوعشرد قايق والربع الزيع ليد نف تسعيزج را تبقي وس و منط وضعفها الريامو كفي الح ووتها الربيه وكتخ بد بالمعدار الزييه يكون قطر فلكمركز الخارج ١٢٥ جزءا ونصغه الديدموكة وهومتلزس بوكذلك استبازانخط صس بيو ولانااذاركبناما بجتع مزضرب كلواحدمنمايهمثله كازمنارضرب متزيد مثله فيكونخط متر بد عط لـ بالمعدارالذى به يكوز للكط الزيم تركز الخارج الخلكه وبجزا ولخط الزينغزج مزمركزالحارج الخلكه مومثال بعد النيد بيزالم كزيزل بعة وعشري مرة وايض إلانه قد استباز انخط مَن ب كط له وكانخطرس اب فالمعدار الريدبه بكون وترفز ١٠٠ جزء ايكون خط رسمط مو بالنفريب والغوس الترعلبه مزالغلك الحطوط على مثلث هرس الفايم الزاوة تكون ط جزءا بالمفتد ارالريد بم تكون الدايرة ه وسجزءا فزاوية زهس تكون المغدار الزيابه تكون الزاوينا زالقا يمتان ٢ ٣ جزا نسعا واربعين جؤاوبالمقدارالرنيبه تكون الاربع زوايا قايمة ٢٠٩٠ جزا كدا ولاق الزواياعندمركز فلكالبروج تكوز قوس بح التي بزالعد الابعدوبين المنقلب الصيغى كدل وببق كل احد مزال بعين اللذ بزعليهما عررن سعيزجزءا وقوسعل وقوس لتركل واحدة منهما بيد ومرسنط فقوس لم تكون فونا وقوسظم في مط عبران الشريقطع هذا السة والمانيزجزا والاحدى الحنيز فيقد خركتها الوسطئ تمانية وثمانيز يوما وثمزيوم بالتقهب فلذلك نرى لشمس لنها تقطع قوس

جدالتي الاعتدال ع ع ا المنوبغ الم للانقلاب الشتوين ثمانية وتمانيزيوما عراث المارات وشريوم نش م التي برا manufacture manage الاعتدال الربيعي

ية تسعيريوما وتمزيوما بالعيب د فقد وجرناما ذكرنا

مزهاذاموافقالقول ابرخروعلى مثلهم الاقدار فلنجث اولاكميكون الاختلاف الاحبرالزيد بيرالحركة الوسطى والحركة التي ترى وعنداية النقط يكوزذلك وخفادا برة لركوالخارج عليها الج على وكردة و فطريجوز مزنقطة آالة مي إلبعد الابعد على احج ويكوزعليد مركز فلك البروج على نقطة وخزج مزنقطة وخطاعلى وايا قايمة علىخط آج وهوهب ولخرج خطبة ولازبالمعدارالزيد بديكون خطبة الزيدمزالمؤكز الالدايرة ستيزجزه ايكوزة الزيد بيز الركزيز بال فنسبة بحالجة اربعة وعشروز مثلا فبالمعتدار النيد بدبكون ونزيده مراجزا فبديكون خط دة حسة اجزا والقوس المزعليد مزالداين الحيطة بعثلث بده العتايم الزاوية يكوزار بعة اجزا وسنا واربعبن حققه بالتعرب بالمفذار الزيدبه تكون الدايرة ه ١٩ جزا ولذلك زاوية دبه بتلك المفاديراربعة اجزاوستاوار معيز حقيقه وه الزاوية الحيطة بالاختلاف الاحبرتكون بالمعدار النيبه تكون الزاويتان القايعنان وسجزا دمو وبالمعدار الزيدية تكون الاربع الزوايا القايمة ٢٠٠٠ جزاب ع وبتلك المقادير تكوزناوية بهدالعايمة سعيزجزوا والزاوية المساوية للزاويتين وهيزاوية بدآ فنبيزانها صب بج ولانهماعندالمركزامازاوية بدآ فعندمركز الخارج وامازاوية بهذ فعندمركز فلكالبروج بكوزالاملا الا كبرالدني بيز الحركة الوسطى بيزحركة الرويد ب بج و تكون القتوان اللتازيكوز للاعندمما اما قوس فلكمركز الخارج التيمي الحركة الوسطى قتى زصب بج من البعد واما فوس فيك البروج التى مى حركة الروية المختلفة فيكون الربع تسعيز جزء اكما فتد بينا وعما فالمناب المناب وثلاثين والعد الابعد فتكون علما تين وسبعة وستين جزءا وسبع وثلاثين في قدة وذلك ما اردنا بيا نعم وثلاثين في قدة وذلك ما اردنا بيا في وسبعة وستين جزءا وسبع وثلاثين في مناب ما اردنا بيا في المناب المناب

وَلَكِونِ بُيْرِنَا يُضَاعِلَ عَلَى فَالِيهِ الْمُعَلَى فَالِيهِ الْمُعَلَى فَالِيهِ الْمُعَلَى فَالْمِدَارِ والْمُعَادِ الْمُعَادِ الْمُعَادُ الْمُعَامُ الْمُعَامُ الْمُعَامُ الْمُعَامُ وَالْمُورِ وَالْمُؤْمِدِ وَالْمُورِ وَالْمُؤْمِدِ وَالْمُؤْمِدِ وَالْمُؤْمِدِينَا فَالْمُؤْمِدُ وَالْمُؤْمِدُ ولَامِنْ وَالْمُؤْمِدُ وَالْمُؤْمِدُودُ وَالْمُؤْمِدُ وَالْمُؤْمِدُ وَالْمُؤْمِدُ وَالْمُؤْمِدُ وَالْمُؤْمِدُ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِدُ وَالْمُؤْمِدُ ولِهُ وَالْمُؤْمِ وَالْمُولِ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْ

دو وطرادج وفلك الندوبرعليه

مرح على و لوخرج من خطاباس فلك الندو بوعليه حرب و خرج خطاباس فلك الندو بوعليه حرب و خرج خطار فيكون و مثلث احرا والقوس المناه خطاح اربعة وعشر بزجزا فه ديكون آزايضا خسسة اجزا والقوس التي عليه من العناك المخطوط على مثلث احرز القايم الزاوية تكون و مو بالمعزاد الند بويكون العناك و و موجزا فراوية احرز تكون ب بح بالمعذار النابه تكون الاوايا القايمة و و موجزة فالاختلاف الاكبر الزوايا القايمة و و موجزة الاختلاف الاكبر المناه و

قوس إك مدوجدناه يتفقله جزاز فلاث وعشرون فيعة وهي وس

الاختلاف وقوس الروية ولانها توتر زاوية ارد العايمة التي عليف زّاوية تكون تعين جرا وقوس الحركة الوسطى التي تو ترزاوية هآز ايضا تكون فوس حركة سركزف لك الندوبرا تنبن سعبرجزاوتلاثا وعشربزدفيقه وذلك مااردنابيانه

النَّوْعُ الخامِرُ فِي الانْجَانِ الجُزْيَةِ عَزِللانْجَالُون ﴿ وَلَكُ مَرْسَطِيعَ انعم نمييزاجزاء اختلاف الحركات يدكرحين بيزايضا على الجهة من الجهتيزاذاعلت قوسمزهن القسى المنروضة كيف نعلم القسى الباقية وخطاولادايرة مركزها مركز فلكالبروج عليها أبخ علىمركزة وفلك المركز الخارج عليه مزح على مركز طو فطر بجوز على مركزيهما وعلى قطه ة وه إلبعد الابعد عليه هاطد و نفصل فقر صر و نفرضها اولامشالا اللاشر جزءاولخرج خطيرة رط ولحرج خط رط الك ولخرج مزة عوا علىخط زطك وهودك فلان فوس فرقد فرضت للاشرج والتكون اوية وطزالتي مثلناوية دطك ثلاثيزجوءا بالمعدارالن بمرتكونالاربع الزوايا العايمة ووسجزء اوبالزيدبم تكون لزاويتان العايمان وس جزءاتكونستبزجزءا فالقوس التيعلى كعلى تلك المقادير تكونستين جزابالمعداراليد بمرتكوزالداين الميطة بمثلث دطك العايم الزاوية

6/ 4 - 1 - 1 - 1 - 1 - E

والمورالي على المعاد الله المالية المالية والمورالية والمورالية الموراة والمورالية الموراة والموراة والموراة والمورة والمورة

دقايق فذلك موالاختلاف الزيد يكون عند ذلك وبذلك المقدار كانت زاوية مطر اللاثير جزا فزاوية أدب الباقية التي توترها قوس أك من فلك البروج تكون ثمانية وعشر برجزا واحدى خسين مانية وعشر برجزا واحدى خسين حقيقة هم مَ قَدْدُهُ مَنْ مَنْ الدَّلَ مُلَاثًا

دفيقة ٥ وَقَدْ يَسُرُسُونَ إِذَا عُلَمَتُ زاوية ﴿ اخْرِيغَيْرُ

من الزاوية تعلم الزوايا الباقية اذا خططناية مشرها الصورة عبودا مزيقطة ط الحظرة عليه طلقانا اذاصيرنا فوساك مزيلا البروج معلومة التي توترزاوية بدآ تكوزلذ آل نسبة خطذة الحظط المعلومة واذاعلت نسبة دط الطركان نسبة طرّ الطلعلومة مزاخل آل تكون اوية طرّ التي مي الاختلاف معلومة ولز في ضيرنا الاختلاف معلقا وذاكمه هوزاوية طرّ ديكون كذاكم مزيلات ومزاح لخ المنتكون نسبة نظ المطلع علومة وقد علمت اولا نسبة رط المطرّ ولذاكم تكون نسبة مرط المطرّ ولذاكم تكون نسبة مرف الحراح المربح و تكون اوية هم أل التي توترها قوساك من المراح و تكون اوية هم أل التي توترها قوساك من المراح و تكون اوية هم أل التي توترها قوساك من المراح و تكون اوية هم أل التي توترها قوساك من المراح و تكون اوية هم أل التي توترها قوساك من المراح و تكون اوية هم أل التي توترها قوساك من المراح و تكون اوية هم أل التي توترها قوس المراح و تكون اوية هم أل التي توترها قوس هن من المراح و تكون اوية هم أل التي توترها قوس هن من المراح و تكون اوية هم أل التي توترها قوس هن من المراح و تكون اوية هم أل التي توترها قوس هن من المراح و تكون اوية هم أل التي توترها قوساك المراح و تكون اوية هم أل التي توترها قوساك المراح و تكون اوية هم أل التي توترها قوس هن المراح و تكون اوية هم أل التي توترها قوساك المراح و تكون اوية هم أل التي توترها قوساك المراح و تكون اوية هم أل التي توترها قوساك المراح و تكون اوية هم أل التي توترها و تكون المراح و تكون اوية هم أل التي توترها قوساك المراح و تكون المراح

مركزالخارج معلومة ٥ وكُنْهَا مَرْكُن

فلكالبروج عليها الج على وكرة وقطرادج وفلك الندويرعلى الم فآل عليه هبرط على وكرآ ونفصل قوس فرونفرضها اولاعلى تآل الافدار ثلاثبز جزا ولخرج خطي زد رآونخرج من زعمود اعلى خطاة وهو

رَكَ ولازقوس فرَمعلومه ثلاثو زجزء اتكون اوية هـ آربالمعدار الزيم بم تكون الاثيزجزا وبالمعدار الرّيديم

مَثْرُ أَنَّ مِهِ الْمُرَادِ الْمُرَادِينَ الْمُرَادِينَ الْمُرَادِينَ الْمُرَادِينَ الْمُرَادِينَ الْمُرادِين والله المُرادِينَ مِنْهُونَ وَمُمَّادُ وَاللهِ الْمُرادِينِ الْمُرادِينِ الْمُرادِينِ الْمُرادِينِ الْمُرادِين

تكوزالزاويتان القايمتان وسجزا تكوزيه ستيزجزا ولذلك التوسالتي على ويسترجوا بالمعدار الديد به تكون الدايرة المحيطة بمثلث أزك القايم الزاوية ه ٣٩ جزا والعوس التي على آك في الباقي لمام نصف الداين تكون م اجزاو تكوزا و تارقااما و ترزك فستين جزا بالمعدار الزيبه يكور ورازب لواد الزيدمومز المركز الفلك البروح سنبزجزافبه بكورخط زك جزاوخس عشرة دقيقه وخطكآ به بيد فكلخط كآد اثنازوستوزجزاوعشردقابق ولازالجتع مزضرب كلواحد منهايه مثله يكوز مثلح زيه مثله بكورجز اثنيز وستبزجزا واحدى عشهدقيقه بالمتدارالنيد بم كانخط زكجزا وخسعشرة دقيقه فبالمعدار الزيدبه بكوزه نزدزه واجزا فيد يكونخط زك بدكه والعنوس التي على زكجزين وتماني عشرة دقيقة بالمعتدار الدنيا بديكوز الماين الميطة بمثلث درك العايم الزاوية ووسحزا ولذلك زاوية زدك تكون بع بالمعدار الزيدب تكون الزاويتان المتابعتان ٢ سجزا وبالزيد به تكون الاربع زوايا القايمة ثلاث ماية وستبزجزا تكوزجرا واحدا ونسح دقايق فذلك هواختلاف قوساب وبذلك المقدارا يضا كانت زاوية هاز ثلاثيز جزاتبق ذاوية ارد وهالي توترها قوسالروية أعنى الترمز فلك السروج تكوز فمائية وعشر بزجزا واحدى وجسير فيقة وذلك ماقدا تفتقع الزيد قد تبيز على هة مركز فلك الخارج وذلك ماارد نابيانه ٥

ثلاثيزجزاتكونكاناوية عملة التي يلتوس الروية من فلك البروج واجدًا وثلاثيزجزا واربع عشرة دقيقه وذلك موافق للافرار التي جرنانة فلل مركز الخار

وكذلا اخرجنا عمودالا علىخطدت وصيرنا قوس فلك البروج مفروضة التي به لزاوية احلقكون فراجل لله نسبة دا الى المعلومة وادفد علت بديا انسبة حا الى د تكون سبة دا الى معلومة ومزاجل له تكون ناويه ادب معلومة التي له قوس اب

التى يقدرالاختلاف وزاوية حاط التي لتوسيط مرفلك الدويرمعاقة المناوال في المناوال في المناوال معلومة وهي

لزاوية أحب فكذلك من خلاف نعلم السبة دآ الآل واذ قد علت بديًا السبة دآ الآح بعلم نسبة جآ الى آل ومن إجاف لك تكون فا ويد احل التي لقوس أب من فلك البروج معلقة وزاوية طآح التي لقوس طح من فلك الندو ومعلومة فقد بينا ذلك ٢

النوع السورس فمول الجداول للقطع الجزية التالاختلا واذيمكن بهذه الابواب وضع جراوك كثيره مختلفة الاجزاء المطاو حصصها مزاختلاف الحركات وتنبيزها وتفصيله المأريدمز ويجود اقدارتعريل الاختلاف وتجزيته باليسير مزالعل اينا ازتكتفية ذلك بوضع جداول يكون فيها اقدار الاختلاف مقابلا لقسم الحركة الوسط المساوية لسهولة ذلك وخفته يالحساب عند الحاجة اليه ومزهاهناعلمنايه التقسيم والتجزية باوايل وضعنا مزالابواب بالاعداد وللحساب على مثل ما تقرم بيانه بالخطوط الساحيه وانتضع حصص قسي الحركة الوسطى لكل قوسحصتها مزالاختلاف واقول قولاجامعا ازكل واحدمن الربعين اللذيزع زجنبتي البعد الابعد للش والكواكب الاخر نعصلها بخنسة عشر قطعة متساوية فتصيركل قطعة ستة اجزا والربعيز اللذيزعزجنستي البعد الافرب نغصل كل ربع منهما بثلاثير قطعة متساوية فتصير كافطعة منها ثلاثه اجزاء النوع السِّابعُ يه وَضْعِ جَدَاوِلِ جَرَكَة الشَّمْسِ الْمُعْتَلِفَ فَي ازاقدارتفاضل المختلاف المزيد للقسى التي مزالي بعيز اللذيزع زجنبتي البعد الافرب اكثر مزاقد ارتعاضل الاختلاف الزيد للعسر المستهاوية لقاالتي تكوز مزالر بعيز الذبزع وجنبتي البعد الابعد وخط لجداوا حركة الشمسرايضا خمسة واربعيز سطران ثلاثة فصول اما الفصلان الاولان فيكون فيهم اعداد الاجزاء الثلاث ماية والستيز للحركة الوسطى

ولجعل لخمسة عسرسطرا الاول للزبعيس اللذيزعزجنبتي البعد الابعد ولجعر الثلاثين سطرا الباقية للربعيز للذبزع زجنبت البعد الافرب واماالنصل الثالث فيكون فيمحصص الاختلاف على الزيادة والنقصان لكاعدد مزاعدادللركة الوشط ف وهكذا تخطيط الجداوك والله المستعان عليم التَوَكُل التوع التامزع مع فقمة مؤضع الشهس الذيا نصيراليم لحركتها الوسطى واذقد بقيت العوفة بتقويم موضع الشمس بخركتها الوسطىمع المحت عن تقسيم حركاتها يدكارين فلبيزخ لله ونعل جيعمايضا يدالشهس والكواكب الاخربارصادنا المدقعه المعقة يد حركاتها ونبتديد يدذلك مزاول ملي الخت نصربالحركات الوسطى التي قد بيناها لازاكثرمايدايدينا مزالارصاد المعفوظة القديمة انمامي مزخاك الزمان فنسط لمثياذ آك دايرة مركزهامركز فلكالبروج عليها آج على وكرة ودابرة مركز الفلك النه

with the minters

When the second

Grandle La de la

شاكلتك نجعة لامقاليس

In the Street of the sale

Andre his derivation

alignet or in

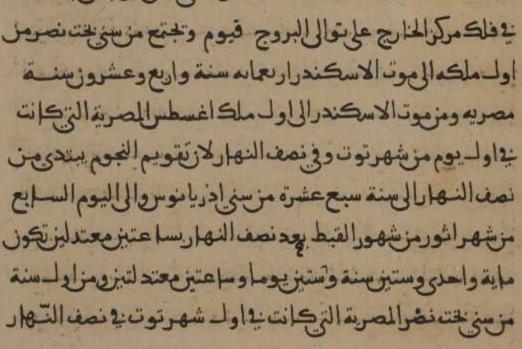
للشمش عليها ورح على وكرط والعطر الزيانجور على المركزين على تعطة ة التيج البعد الابعد عليها محج وتكون يقطة بمرفلك البروج النقطة للخريعية وخزج خط مزد رط وخرج خط رد وخرج عليه عمود امزنقلة طوموطك فلانقطة بدمي والليزان نقطة جمي البعد الافرب وسيعلخمسة اجزاونصف مزالرام تكون قوسنج خسة وستيزجزا ونصفا وزاوية بدج التيع مازاوية طدك تكوز خمسة وستبزجزا ونصفا بالمعدار الزيربه تكون الاربع زوايا العايمة ه ٢ سجزا وبالمغدار الزيابه تكوز الزاويتان القايمتان ٢ سجزا فبه تكوزمايه واحدروثالين جزاولد لله تكوز القوس التي علىخط كط ماية واحدى وثلاثير خيرا مالمقدارالديد به تكوز المايرة المحيطة بمثلث دطك القايم الزاوية ، ٢سم جزا ووترها الزيد موطك قط بب بالمقدار الزيد بديكون قطردط ١٢٠ جزاوبالمقدارالديبه يكوزخط دك خسة اجزا ووتزرط ١٠٠ جزا فبه يكون خط كط د لج والتوس الترجليه دك بالمعدار الديد به تكون الدايرة المحيطة بمثك زطك القايم الزاوية ٢٠٥٠ جزاولذلك تكون زاوية طررد دك بالمغدار الديد به تكوز الزاوية ازالقا يمتان ٢٠٩٠ وبالمغذارالنيابه تكوز للابع الزوايا العايمة ه ٢ سر حزا فيه تكون يا وبه كانت زأوية زحج سمل فزاوية حطزالباقية التي يلتوسنح مزفلكمركز الحارج تكون بج ك فإذاكانت الشمرية الاعتدال للويفي انتقدم البعد الاقرب الزيدمونية ول مزالرام خركتها الواجد

يعددايام الشهرالنياموكط لانح ط ك ثم زد ناعل ما بجتع عدد احزاء الدورالواحد النيدموه بسحزا بكون ذلك موالاجزاء التيسيها القمر الوسطية الطولية شهرومو شفط و ١ كد بل نزبالنفريب فاذافسمناذك علعددايام الشهرالعمرللوضوعكانت حصة وسطمسيرالقرليوم بجيد لدلخ لج ل ل بالنقريب وايضا اذاصربا الماتبر والتسعة والستيزالد ورالزي لاختلاف العمريه ووسراليك لاختلاف الواحد كازد آل وع ١٩٨ واذا قسمنا ذلك على عدد ايرام الشهورالما تبزوا لواحد والخسبز الشهرالنيد مى سبعة الاف واربعاية واثناعشريهما وعشردقايق واربع واربعون تانيه واحرى حسوز فالثه واربعوز بابعة كازذ آل حصة مسيرا ختلاف القمر الاوسط ليوم وهو الجج بنو كطلح لح وكذلك اذاضربتا الخسة الالان والتسع ماية والتلاث والعشريز التيعدد العضيع ٥٠ ٣ الدور الواحد بلغ ذلك ه ٢١٣ ٢ ١٦ : فاذا فسمناذلك على عدد ايام الشهور المنسة الالان والارىعمراية والمفانية والحسيرضهرا التيعي ٧١١ع١١ خ ج ك خرج لناحصة وسطمسيرالقمريه العرض لبوم واحدود للبج الجمه لطم يزبط وايضااذا لخزنقصنا مزوسطمسيرا لفهرليوم واحدوسطمسيرالشمس ليوم كازالحاصل والبعد الاوسط الزيد ببزالسمس والقربالحركة الوسطى ليوم ومويبيا كوماك يزنط وكماذكرنا فبالابواب النيسنخنها فيما يتلو لمثل هذا المحث فقد لجد اما حركة القمرليوم يالطول فانالجد

ذلك غيرمعاد رلهذا الموضع وبيزاز البعد الاوسط كذلك واما الاختلاف فقد إن ينقص من الموضوع مسمسم يا مو لط حق تصبر حصة وسط مسيراختلاف القمرليوم بجج بخ نوين نانط واما العض فقد في بزيد على الموضوع مسمسح لطاخ حق بميرحصة وسطمسيرالقسرية العضلوم الج الح مه لط مح نزلز وكذلك اذا احذنا مزحركة اليوم من كلواحدمماذكرناجزامزاريعة وعشربزكان المركة الوسطع الطول للساعة الواحرة سلب نوكز كو عج مويه وتكون حركة الاختلاف لساعة مم لب لط مد زمد لط نزل ، وتكون حركة العض لساعة واحن سلح د كدط لب كالبال ، ويكوزجاصل ابعد النيد بيز الشمروالير مؤمسيرهما الاوسط سرل يح لوم ي ك مد نزل .. واذاضربنامسير كلواحد مماذكرناليوم يه ثلاثين والقينا مماجتع الادوارالتامه صار حاصل السيرالاوسط للشهرالواحه في الطول لم يزكط يو مه يه ويكوز مسيرالاختلاف للشهر الواحد لا نوخ ح نه نط لـ ويكون مسير وسط العرض للشهر الواحد لوب مط ند ع الح ل ويكون حاصل البعد الديد بيزالشمس والعمر من مسيرهما الاوسط لشهره مج كمح نطل ، وايضااذاضربنا مسيراليوم الواحدلكرواحدمماذكرنا يعدد إبام السنة المصرية الزيمو ثلاث ماية وحسة وستوزيوما والقينا مماجتع مزكرواحدالاد وارالتامة صارحاصل وسطالسيرلسنة الطول قكط كب مو بخ زليد لـ ويكون مسير الاختلاف لسنة في مج

الوسطى بثلاثة وستبزجزا وعشر بزحقيقه ومعدم البعد الابعد الزيمو يدخمسة اجزا ونصف جزء مزالتومين فركتها الوسطى على واللبرج بماية جزء وستة عشر جزا واربعين حقيقه ومزبعد بيان عذا لان يصلا

مناصح ارصادنا وادقها واحقها كان صدالاعتدال الحربفي يسنة سبع عشرة من سني إذريا نوس يداليوم السابع من شهراشور من شهور القبط بعد نصف النهار بساعتين معتدلتين النقريب فين ازال شمريع ذلك الوقت محركة الوسطى حازيع رجامز البعد الابعد الوسطى حازيع رجامز البعد الابعد



سنةو

الخالوقة الزيكان فيمهذا الاعتدال الخزبغ فجتع سنون مصرية شازماية سنة وتسع وسبعوزسنة وسنة وستوزيوما وساعتاز بعتد لتاز قلون حركة الشمس الوسطيع متلهذا الزمان بعد العاء الاد وارالتامة زياكه بالنقريب فاذاخززد ناعلى اجزا بعد الشمس فالبعد الا بعد الزيكان يد رصد الاعتدال الخربغ الماية جزء والستة عشرجزا والاربعيزدققه وبسحزا التيع إجزادورة واحدة والعينام والمجتع مزدلك الماتيجزة والاحد عشرجذا والخسروالعشريزح فيقد التيمي فضل لبيز الزماني يبقى موضع حركة الشمس الوسطيه اول سنة من سني يخت نصرواول يوم مزشهرتوت مزشهورالعبطية منتصف النهارية بعرسامزالبعد الابعد على توالى البروج وبالحركة الوسطى ما بتان وخسة وستوزجزا وحسعشرة دقيقه وذلك يدحسوا ربعيز حققة سزالجزء الاول مزالحوت النوع التاسع يوجساب الشمرومغرفة جقيقة مؤضع ها كلمااردناانعم موضع الشمسة كلنمان وللازمان للطلوبة ناخة المجتع مززم إن موضع الشمس الى الزماز المطلوب بساعات الاسكندريد وتوخل ذلك العددية جدوك للحركة الوشطى ناخذ الاجزاء التي تعابل خاصة كلواحد مزالاعداد ولجمعهامع اجزاء موضع الشمسرالما تبروالستة والحنسبز الجزء والخمس عشرة دقيقه ونلقى مزالجتع مزذلك الادوار التامة ضابق والاجزاء القيناه مزموضع الحنسة الاجزا ونصف جزء من التوميز الديد موالبعد الابعد على توالى البروج فيت انتها

بناالعدد فهناك نقول موضع الشمس خركتها الوسطي ثم بعد ذلك ناخذذ لدالعدد الزيد موللزمان الزيد مزالبعد الابعد الهوضع الشمس خركتها الوسطى ندخله يعجدول اختلاف الشمس ناخذ الاجزا الني تقابل للالعددية السطوالناك فاذاو قع العددية السطوالاول وذلك مومابيزالواحدالماية وغانيزالهينا دلك مزموضع الشمس فركتها الوسطى واذاوقع العرديدا اسطرالثاني وذلك هواذا حاوزالماية والمنانين دناذلك على وضع الشسر خركتها الوسطى كذلك بخدموضع الشمربالحقيقة وذلك مااردنا بيانه ٥ النوع العَاشِن معْ وَفِهِ اخْتِلاَفِ مَا مِنْ زَنَهَا رِبَوْمٍ وَلَيْلَتِهِ وَمِنْ فَارِ يوم اخروليلته امام انرئ الشمس وحريها فقط فاكثره قدوصفناه وقديتبع ذلك انزيدعليه بالوجيز مزالقؤك وما ينبغ لزنقع من اختلاف الايام بلياليها اعنى اختلاف مابيز فهاريوم مع ليلته وبين هاد يوم اخر وليلته مزاج لكلما وضعنا مز كلحركة وسطى فانما وصعناها على تعاضل مساوية فكاللايام بلياليها مساوية الازمان ليست تركذلك وقد انبانا ازاد وارأ لكلانا هي الاستواء وعلى قطبى معدل النهار وابتراافا مزنقطة وعوداتها اليها امامزفك الافق وامامزفك نصف التهار فينوازدورة الكالواحرة محالتي يكون ابتداوها مزنقطة مزنقط معدل النهارحين تكون وخط الافقاويد خط فلك نصف النهارحني تعودتك النقطة اليه واليهم الواحد مهاره وليلته بالقؤك المطلق هوالزما اللزا

فلك

ابتداوه مزايتداء الشمس مزنعطة فلك الافقا ومزفلك نصف النهار المعودة الشمر الج تلك النقطة ومزاج لذلك يكون اليوم الواحد الاوسط بليته موالزماز الزيديطلع فيه مزفلك الافق اومزفلك نصف النهار ازمان معدل النهار الثلاث ماية والستوزكلها التي عي الدورة الواحدة وزيادة مايطلع منهمع سرنط مزح قايق الزمان الواحد مزفل البرج وذلكموسيوا لشرالاوسطيداليوم الواحد مزفلك البروج واليع الواحد المختلف بليلته موالزمان النايطلع فيم مزفلك الافقاومن فلكنصف النهاد ازماز معدل النهار الثلاث ماية والستوزكلها التي والدورة الواحدة وزيادة مايطلع مزالازمان معمسيرالشمرالختلف يداليوم الواحد بليلته فهزه القطعة مزمعرك النهار الزايرة على الثلاث ماية والستبزللزمان الاضطرار تكون عتلفة عيرمساوية لسبيزل ويمامايرى واختلاف حركة الشبسروالاخراز فطع فلك البروج المساوية ليست تطلع مزالافق ولالجوز فلك نصف التهار مع ازماز مساوية والاختلاف الديد بيزاليوم الواحد الاوسط واليوم الواحد المختلف النيد اختلف مز فل حاذ بز السبية يكون اليوم الواحد بليلته غير محسوس فاذااجتع يالايام الكثيرة بلياليها كانعسوسا مستبينا امااكثرما يكون واختلاف الايام التي وقبل اختلاف حركة الشمرفانمايكون كاواحدمن فعالفلك الديد فيما بيزالمعدين الاوسطيز اللذبز تكوزه فيهما حركة الشمس الوسطى كلما بجتع من

الازما للايام المختلفة بلياليه إيكوزيننه وبيزما بجتح للايام الوشط بلياليما اربعة ازمان ونصف وربع زماز بالنعق باماز بإدة عليها واما نقصائه ها ومابيز الزيادة على الوسط والناقصة منهاضعف دلك مزالازمازه ف تسعة ازماز ينصف زماز مزاج للزماير كهزي ازالشمس المختلف اذاكان يونصف الفلك الزيد ونبع البعد الابعد يكون بعصانه اربعة ارمان ونصف وربع رمازه اذاكان ينصف الفلك الديد فيم البعد الافرب تكوزنادت اربعة ازماز ونصغا وربع زما زواما اكثرما يكون وراخ تلاف الايام الزيدمز فيلاختلاف مايطلع ويعيب فإنمايكون وكلواحدمن بصغى فلك البروج فازالازمازالتي تطلع مزمعدل النهارمع كاواحدمن هاذيز النصعيز يكون الديد بينهما وبيزما برى وللازمان المابة والمنانين المعتدلة مزالاختلاف موالاختلاف الريد ببزالنها والاطول والسهار الاقصروبيزالنها والمعتدل وبيزما يطلع مزالازمان عكاواحه من هاذيزالنصعيزل مما الى لاخرم والاختلاف الذيا بيزالنهاداو الليل الاطول وسزالنهارا والليل لاقصروا كثرمايكون والاختلاف الزيايكون مزفة الختلاف المطالعية وسط السماء فاكثرمايكون يعديز يحيطان بالبرجيز اللذيزهما جميع الماعزجنبني كرواحدة مزنقطتي الانقلابين واماعزجبت كواحرة مزنقطت الاعتداليز فاما النيدعند الانقلابين جميعافا زاختلاف مابيز كرواحدمنهما وسيز كرواحد مزاللذيرعند الانقلابيز يكون نسعة ازماز لازاحرهما ينقص الزماز العتدل والاخربزيد

عليه منظما ينقص مزالاوك ومزاجل فللجعلنا ابتدا الايام والليالئ تقويم حساب مواضع النجوم مزوسط السماء وليسمز مطالع الشمس ولامزمغاريها لازالختلاف النيدير عند الافاق يمكز لزيكون اساعات كثيرة ولايكون ذلك كذلك يوكلموضع فازذلك لختلف مع اختلاف زيادة النهارونقصا يه كليل وزيرول الكره واز الاختلاف الزيديكون، وسط السماء فهو واحديد كاموضع ولايزيداختلافه على الجنع مزالازما زالتي لجنع من اختلاف الشمر ومطالع وسط السماء ويكون اكثر الاختلاف الزيابكون مزاجتاع هاذبز الوجهن جميع اللذيز هما الاختلاف الزيدم وقبل الشمى والزيدمز فروسط السماية البعديز اللذيز فيهما الاختلاف الديدي ومزهاذ بزالوجهبزجميعاامابالزيادة جميقاوامابالنقصازجميقا وموضع النقصان موالنصف مزالدلوالى اخرالميزان وموضع الزبايد مو مزاول العقرب الى النصف مزالدلو مزاجر ازكرواحن مزها تبرالقطعتين اكترمائز يداو تنقص امامز قبل اختلاف الشمسر فثلاثه ارمان وتلثانهان وامامز فبلوسط السماء فاربعة ازماز وثلثارمان بالتفرب حني يكون اكثرما يجتع مزلخنالا فاللايلم بلياليها الجوع مزالوجه برجميعافي كاقطعة مزالعطعتبزجميع الماماسيد ويزالوسطي فثانية ازماز وثلث زمازالد يكوزمزالساعة المعتدلة نصف ساعة وجزة مزنفا بنة عشرس ساعة واتماما ببزللا يام ولياليها الزايرة والناقصة فضعف ذلك يوم وذلك هوساعة واحرة معتدلة وتسع ساعة وهذا اذا اغفل ما الشروالكواك

الاخرفليسلضوره فدرمسوسي شيمايرى والبحث عنها واماية القر فمزاجل سرعة حركته بكوز اختلافه بينا محسوشا ويكوز فوامز ثلاثه اخاس زجزء واجد والسكي بستطيع الخول الايام ولياليها الزمانية المختلفة المفروضة النيع المدنم في البعدين كانت اعم النديكون مزنعف النهاراومزنصف الليل المنصف النهاراوالغصف الليل فصيرا اياماوسطى عتدلة ننظركم بعدما ببزالموضع الاول المعروض الزي كان فيد الشمس بين وضعما الفاني النيوسارة اليد بلياليها وموضع الشمس مزاجزاء فلك المروج الزيد كانت فيد والزيد صارت اليه بالمسيرالوسط وبالمسير المختلف ثممن بعد ذلك ناخذ مابير الموضعين بسيرالشمس الختلف الريدير من الاجزاء فندخله يهجدول مطالع الكرة المستقيمة وتنظركم لحياله مزازمان معدل النهار التربتوسط السماءمعها ثم ناخذ الفضلة التي بين اكالازمان الموجود وبين اجزا الجركة الوسطى فنظركم قدرتك الفضلة مزالساعات المعتدلة فغفظه فانكازعك الازمان اكثرمز بعداجزاء المركة الوشطي زدنا ذلك عاعد والايام ملياليها المعروضة وانكازذلك اقلنقصناه سن عدد الايام فالزية خصل والايام بعد الزيادة والنقصان فهوالحصل المول مزالايام الختلفة الحالايام المعترلة بلياليها فبهن الايام المصلة مقوم حساب الغمر بخركاته الوسطى المتيع جداول القسر ومزهنالك يستبيزلنا انااذااردنا تحوبر اللايام الوسطى المعتداء ولياليها الى الايتام

الزمانية المختلفة بلياليه ان اخد زيادة فلك الازمان او تقصانها فنعليم على عرصاوصفنا وكان المؤضع الزياكان فيه الشمس على سانة اول سنة مرسي خت نصرية اوليوم من شهرتوت من شهور التبطية نصف النهار اماخركتها الوشطى كما بينا فتلهذا بقليل فقى خمسة واربعين دقيقة مناول جزء من الحوت واماخركتها المختلفة في ثلاثه اجزاو ثمان و قايق من الحوت بالنقريب فاعلم ذلك و الله الموفق للصواب ٢

على النول الثان لله الله وعونه وصلى الله على مجد وعلى آله وصحبه وسلم نسلم ال يوم جَرَ مِن مَن الله سنه ١٨٩

بشم الله الرضي الرضي ملى الله عَلَى الله عَل

آية الالرصاد بنبغ إن إلي في المحت عزام ورالقه رمنها منها منه معرفة ازمان القه والدورية منه يقد وركات القه والمستوية الجزية ويد وضع جواولت تكوزفيها حركات القه والجهتيزجهة فلك مركز المنارج وجه فلك الذويرية حركات القه والجهتيزجهة فلك مركز المنارخ والمناف حركة القه والاول المعرد ويه منه القه والاختلاف منه ويده معرفة موضع القه والموسطى الطول والاختلاف منه وضع حساب اختلاف القه والقه والمناف والمناف والمناف القه والمناف المناف والمناف القه والمناف المناف القه والمناف القه والمناف المناف المناف

حركات

المصنوع ولا زعودة القر يوملك للبرج السرع على ا

العود تيزمساوية كماكان فيما بيناية الشمراعي عودة الاختلاف وعودة فلكالبروج ولكزازكان كماميع القرعتلفة وكانت السب فقطواحرة فهكزا نعلم اذااستعلنا خثناعز الاختلاف الواحد المفرد الموضوع يالارماز المتساوية فنبين لنه اما علىجهة فلك الندويرفان القوس التي يقطعها مركز فلك الندوير واما فقدرالتوس التي يقطعها فلك مركز الحنارج الناحية التمروعلى مركز فلك البروج فهو بعدرما تكون باذة مسيرالفنرد الطول علىسيره يدالاختلاف اعنى بذلك زيادة العوسالتي مزاله لكالديد مركزه مركز فلكالبروج على العوس المتيمز فلك الندويس فازخ لديسلم النشابه يدالجه تبز كليهم اليس تشابه النسب فقط ولكن تشابه ازمازكلواحرة مزللح كنبزايضا واذعد ثبت هذابالاضطراروصار تابعالما قبله لخ فطيلة الح آل دآيرة ويكون مَرْكنها مرْكز فلا البروج عَلَيْهَا آلِهَ عَلَى وَيَعْرُكِونَ وَقُطْرُهُ الْكَ وَقَلْكُ النَّدُ وِيرَعِلَيْهِ هَزَوَعَلَّمَ وَكُون جَ وَنَهَبُأَنَّهُ جِيْنُ كَا زَفَلَكُ النَّدْوينِ لَانْظَةِ آ كَازَالْمَتَنْ الْبَعْدِ الْبُعْدِينَ فَلْكِ النَّدْويرِيَّ وَمَإِن الجِدِ أَمَّا مَزَينُ فَلَكِ النَّذُويرِ فَعَمَّعُ بِمَسِيرِهِ فَوْسَ المَ وَامَّا الْفَتَرُفَتِفُطَعُ مِنْ فَلَكِ النَّدُويِ مِنْ فَيْنَ وَخُرْجُ خَطَّ وَحَدَّ وَخَطَّ جَزَ فَالْأَتَّةَ وْمَلْ الْمُؤْمَةِ الْمُؤْمَةِ وَلَوْسِ وَ نَتَيْدُ فَوْمِن لَكُ شَيْمَ فَوْمِن مَرْ وَخُنِيْجُ خَمُّ اللهُ فِي إِلَهُ فِي رَمَا إِنَّا حِدِ تَكُولُ جَرَّكُهُ فَلَكِمَوْ لِإِلْمُ الدِّ عِينَاوِيَةُ ادْبَالِينِينَ فَصْلَةُ مَا يُبْرِلْ لَوَكَنْيْنِ قَصَارَ مَوْكِزُهُ وَبُعُورُهُ الْأَبْعِدُ عَلَى خطيدة فإذ هاداها كالتكون خطجز سراوبالمنطدة فعامزين حوابعد

جَزَ فَظُعَوْمِ المِن الْمَارِةِ فَلَكِ مَزكِ الحَارِجِ عَلَيْهَا رَطْ قَافُ ولُ إِنّ الْهُبَهِ وَهُ الْحَدَ كَ الْمَدَعُ الْفَقَاءِ الْمُهَةِ يَكُونُ الْفَتَرُعَ الْفَقَاءِ وَالْمَعَةِ وَالْمَعَةِ وَالْمَعَةِ وَالْمُعَةِ وَالْمُعَةِ وَالْمُعَةِ وَالْمَعَةِ وَالْمُعَةِ وَالْمُعَةُ وَالْمُعَالِقِيقِهُ وَالْمُعَالِقِيقِهُ وَالْمُعَالِقِيقِ وَالْمُعَالِقِيقِهُ وَالْمُعَالِقِهُ وَالْمُعَالِقِهُ وَالْمُعَالِقِ وَالْمُعَالِقِيقِهُ وَالْمُعَالِقِهُ وَالْمُعَالِقِيقِهُ وَالْمُعَالِمُ وَالْمُعِلِمُ وَالْمُعَالِمُ وَالْمُعَالِمُ وَالْمُعَالِمُ وَالْمُعَالِمُ وَالْمُعَالِمُ وَالْمُعِلِمُ وَالْمُعُلِمُ وَالْمُعِلِمُ وَلَامُ اللّهُ وَالْمُعِلِمُ وَالْم

وَانَهُ وَازْجَانَدِ الْبَشِدُ فَقَطُ مُسَنَايِهَ وَلَمَ نَكُوٰلُ فَدَارُهَ ا مُسَنِا وِيَةً وَلاَ فَدَرُ فَلَدِ الْحَارُجِ مُسَنِا وِيَةً وَلاَ فَدَرُ فَلَدِ الْحَارُجُ المُركِز وَالْفَلَدِ النِّرِيدِ مُسَنِا وِيَدْنِ فَسَلَدِ الْبُرُوجِ مُسَنِا وَيَدْنِ مَعْرِضُ لِيْضًا كُلُّ مَا فَدُ ذَكُرْنَا وَهَكَزَا يَشِيِّرُ لَنَا فَنُ فَكُرْنَا وَهَكَزَا يَشِيِّرُ لَنَا فَنُ فَعَلَى كَرْجِهَةٍ مِرَا لَحْهَتَيْرِ فَ آيِرَةً يَكُونُ كَرْجِهَةٍ مِرَالْحَهَتَيْرِ فَآيِرَةً يَكُونُ الاول البسيط وجداوله بآية از الاختلاف الني وقع لابوخرية مقدال الاختلاف الني يعلى المنطقة المن

النوع الاول المالة الارصاد بسع التحول لمح و المعورالعرسة قدوصفنا وبيناني العتول الزي قبلهذا كلما يعض يعصركة الششروبزيدان نبنديد بعد ذلك على ما ينبغ بالعول على حركة القمر راينا ازاول اينبغ ان نطلب ذلك به مزالا رصادليكون لك بالحرس بالماع ادراك كاذ لك فينغى انتخذالبرهانات النخ لبيت مزطول النهاز فقط لكنهامنه ومؤللاوقات التي بكوزفيها ارصادا لكسوفات القمرية فازبهن فقط توجدمواضع القمرب الحقيقة لازالارصاد الاخرالني تكوزام امزموضع القمرمز الكواك الثابته يعازه وامامز قبل الالات وامامز قبل كسوفات الشمسر فقديمكن ان يكون يدكر المناظر الكثير مزاجر المناظر المناظر المناظر المناظر المناظر المناظر المناظر المناظر المناطر المن وامليه ادراك جزءذلك وافسامه فبتلك الارصاد وبالارصاد الاخسر يدرك ذلك فازالبعد الديد بيزكرة القمرومركز الارضليس هوشابعد فلكالبروج حتى بكوز فتدرعظم الارضعن كالنقطة فباصطرارالآ يكون لخط الديد مخرج منهركز الارض الريد هومركز فلك البروج وسجوز على ركز القمر الى النواح فمن فلك البروج النيد اليديقاس حقيقه عازكالكواكبيه للحسويه كلحين فاللغط الزياعزج مزموضعما مزوجد الارض اعنى خط منطر الابصار الزيد بخرج العركز القمر الزيعليه

يرى جاز القبر المبصر ولكن إذا كان القمر على سمت الراس للراصد فعندذاله فقط يكون لخطازه احدا الذيه يخرج مزمزكز الارض ومزمنظر التاظير المركز القمر والفلك البروج واذاكان القسرما يلاكيف ماكان عزست الراس للراصد اختلف الخطان تقاطعاعلى قدرميل القمر فمزاج لذلك لايكون القمرالمصرمظ الحق لازالصربنصرف ويخط الموضع بعد الموضع الذي تفع عليه الابصار على فتدر الزوايا التي تكون مرالخطوط وتعاطعها عاقد رميل القمر ومزاجل فالديعرض كسوفات الشمس ان يكون و في العدو ستره للشمر عز الا بصاراذا و قع العتر عظله المنوبر الزيد بيزالا بصارو بيزالشمس وتصير الظامة مختلفة مزاولها الاخرها ولاتكوز خال قاجرة يد كلموضع لايد العظم ولايد الازمان مزاجل لاسباب النخ كرنا ازالقمر يستوالشمس ويكوزما يسترمنها مواضع مختلفة مزجرمها واما الكسوفات القريم فليسر يعض فيهاشي ما يعض في الختلاف المناظر العرب لا زمنظو الابصار ليس بسب لما بعض القمرمز الكسوف والقمرانا يستضيم زنور الشمس فالشمس ابدا تشرقع إنصف كرته المقابل للشمس ويه بعص الزمازير كالقير ممتليا نورالانضف كرته المستنيره بكوزعند ذلك كله مايلاالينا مواجهالنا واذا اسقبال العمرللشمس الزيد فيديكون فوعه يعظيل الارض الصنوبريد الزيد دوره خلاف دورالشسل دا فعند ذلك يظلم ويذهب مرضوه بقدرما يقع يالظلمنه وسترالارض مزنورالشيس

SK

عنه ولذلك يركسوف القمري جميع نواح الارض ال واحرة يه فتدر ماينكسف منه ويدافدارازمان الكسوف ومزاجل للبغيد كلما بجب عندطلب مواضع القمرالحقية وليسرمواضعه الظاهرة لازماكان منساويامنشابها وعلى تقدير واحد فقد ينبغ وبجب ازنقرم وصفه قبل وضع الختلف النقدير ونقول اند لاينبغ بإطلب مواضع القبرللفية استعال رصادالكسوفات الشمسية لازمواضع التمر فدندرك بابصار اهلالرصد وانعا بنبغ إستعال ارصاد الكسوفات القهربة لاز الجزء الزيد فيدتكون الشمس مزفلك البروجية وسطنما زالكسوف الزيدفيديكون مركزالقمرية استقبال الشمسنة الطول بالحقيقة فببزان مركزالعمر يكوزع الجزء المقابل للشمس بالحقيقة يه زمان سط الكسوف ٥ النوع التاني معرفة ازما والقرالة ورية امابا والارصاد ينبغى ازيطلب علم جراما بعض القمرفهو ما قدمنا وجعلناه مثالا واما الجهة الزعلت العدمان ومنها الخذوا البرهانات والتيبها نريد خن نبيز ين ماقداتفوعزالجهتين بيزماير على اشهلما يعليه وابينه فغاولتيين ذلك فلاز القريرى متحركا باختلاف يدالطول والعض لايقطع فلكالبروج يوكلحين وازمان متساوية ولاي مجازه يوالعرض العودته يوازمان متساوية وبالاضطرارانه لايمكر وجودالاد وارالاخر مزغير وجودانمازع ودق اختلاف الفمر وقدير كالقمرية كإجزء مزفلك البروج بصنوف الارصاد يتحرك بالحركة العظم وبالحركة الصغرى بالحركه الوشطى برى يخركا مايلا

الجنبي خط فلك البروج الى بعد بعره في الشمال في الجنوب وي وسط فاكالبروج فبحوكاز القدماء مزله لالتعاليم يطلبون مانا تكوز فيه حركة القبروسطامستويانه الطوللان فذافقط يمكن تعويم احتلاف العتر ووضعوا ارصادام كسوفات قمرية مزاجل لاسباب التخ كرنا وفكروا العطول زمان وكثرة شهوريكون مساويالكثره ازمان متساوية عيطر جادوارمساوية يالطوك اما بادوار تامة واما بلاوار تامة معها فسي مساوية وقسال الذبرم اقدم مزهاولاء القدما وفولاهواعمواجع ازهذا الزماز هوستة الاف وخسماية وخسة وشانوز يوما وثلث يوم فانهم بالنقريب مزهداكا نوايروزانه يتممز الشهورما يتازو ثلاثه وعشرون شهرا ومزعودات الاختلاف مابتاز يسع وثلثوزعودة ومزعودات العض ابتازه اشتاز واربعوزعودة ومزاح وارالمسيرية الطول مابتان واحد واربعون ورا وايضاعشرة اجزاء وثلثا جزء وه الاجزادالي تفضلها الشمس أماينة عشرد ورايه هذا الزمان وازهزه العودات انماتري ومعهام الكواك النابته وسمواهذا الزمان الحيط لانه الزماز الاوك الزيا يعيد احتلافات للحركات الرعودة واحرة بالنفر بباولكي بقومواهذا الزماز ويصرواا يامه تامة ضربوا عددا يامهند ثلاثة فصارتسعة عشرالفا وسبع مايه وسنه وخسيز بوما وسموه السير وكذلك صربواعدد الشهوروالاد واروالعودات كلهايه ثلاثة فسارت الشهورسماية وتسعة وستيزشهرا وعودات الاحتلاف

الاختلاف اذالم يكزيطا بجميع عودات الاختلاف اعني بذلك اذاكانت مباديهالست مزحركات مختلفات فقط ولكزمزحركات كثيرة الاختلاف اماية العظم واماية القوة اماية العظم فمناط يكون لبنرا مسيره يهاحه النصفيز عزجيث المسيرالاصغرولا ينتي الموضع المسيرالاعظم اوي النصف الاخرحين يكونل بترا مسيره مزجيث المسير الاعظم ولاينته إلى موضع المسير الاصغرفان الفضائع الطول عند ذلك يكون كثيرًا لانه لايتمادوارا تامة مزاح واراختلاف القمر فانه اذاكان الفضلة الستي لاختلاف واحدربعاا وثلاثه ارباع فعند ذلك يكون البعد انختلف القدرين بإختلافيزلننين وامايه القوة فاذاكان لبتدائمسيره يه كرواحدس النمعيزمزموضع المسيرالاوسط وليس مزاحد الاوسطين فعطولكن اذاكان المان النصعير وكان بتداوه مزالز ينه الزيادة واذاكان النصف الاخروكان ابتداوه مزالد فيم النعصان فازعند ذلك يكون اكثرالاختلاف مابيز النصفين الطول مزالفضلة التراحرهماعلى الاخر وايضااذاكانت الغضلم التي للاختلاف الواحد ربعاواحدا اوثلاثة أرباع فازالاختلاف يكوزلختلافيز واذاكانت الفضلة التي للاختلاف الواحد تصفادايرة فانل حتلاف ماييزالنصعيزار بع اختلافات مؤاج لخلك راينا ابرخس بعليه العدعزهن الابعاد والازمان المخن باختياره لها ادوعايكون مزالارصادعل اكثرماكان بطن معاستعاله يدذلك القمراذاكان احد النصفيزحتي يتدكمن سيره الاعظم ولابنتي المسيره الاصغرواذا ابترأ

يالنصف الاخرمز مسيره الاصغرولم بنته الحسيره الاعظم وقوم الاحتلا الديد مز قبل الشمس مع قلته من إجل نقصان عودة الشمس عن إدوار تامة انماموربع برج مزالا تفعشر بالنقرب وليسربرج لايكوزغيره ولكن يكون بع البرج الزيدي كل احد مزال عربز الزيديكون لختلافه مساويا للاختلاف الاحرولم نقل مادكرنا لنعب به ما يكون به ادراك عودات هذه الادوارولك لبيزانه اذاكا زالحت معما ببغ مزالعلم وعلما يناوع الرايامكن تقويم ذآك وتصيحه فانااز اغفلنا شيامن مغارهن الاغراص التي ذكرنا اكذبنا وجودما نطلب ادراكم البته وازاختيار متلهزه الارصاد وتكافيكل ماينبغ ان كورفيها بالحقيقة عسر وجوده على المتحربزع طلبه ومما وضع ابرخس العودات الدورية التي وجرما بافكاره امما اصعمن الشهوركاذكرنا فعل اكثرما ينبغ ويكون والعدليس يظهرانها تغادرالحق بشي محسوس واماعودات الاختلاف والعض فانخطاها ظاهرمستين ولذلك صارعندنا مجمعاموجودا بالابواب التربعة لتبيزهذا ومثله باسهل لوجوه التي سنبينها الانعع تبيينا قدراحتالا القمرونندم اولاليسهل ابعدذلك جزيية المركات الوسطى التي الطول والعض الاختلاف على إيتلوهذه الازمان المتي لعودات حركات الادوار ومالجتع مما سبين تعديلها ٥ النوع النَّالِثَ يَا جَرَكات الْقَمَر المَسْتَويَةِ الْجُزْيِيةِ الْحَرْضَرِبنا ماقد استباز عزجركة الشمس الوسطى لليوم الواحد الزيمو مر نطح يزلجيد لا

مركز فلك البروج وتكون عطم ونتوم دايرة اخرى مايلة عزهنوه الدايرة بقدرمجازالعتمريه العرض بعره ويكون مركزها ايضا مركز فلكالبروج تدورعليه باستواء الخلاف توالى لبروج يقدرحركة القر يدالعرص علحدكته يدالطول وبتهم العلك الريد بسم فلك الندوير منتقلاعل الدابرة المايلة خركة مستوية ايضاعلى توالى لبروج وعلى مإيتبع عودة العرض التي سين لنها بصير القمرية حركته بالطول يرعليست فلكالبروج ويكوزانتنا المقمرية فلكالندويرية قوس البعدالابعد المخلاف توالى لبروج علىمابتع عودة الاختلاف اماهذا الزيد فتدبينا فليسسب يمنع ازيكوزكما وصفنا لاز قدرهذا الميل النيدللدايرة العتريه وتقدمها الذيديكوزمز فيل لعرض ليسامخ دشان يهمسيرالقمريه الطول اختلاف المكيرقدر ٥ و بدأ مزالكسوفات الثلاث التقادمة التي الخذناه امزالارصاد التي كانت بابال الكسوف الاو لفكاز فياوجرناه مكتوبايه اولسنة مزسني مروقياد ولتسعة وعشربز يوماخلت مزشهر تون مزشهور العبط صيحة ثلاثين يوم إقال برأ القريكسف بعدطلوعه باكثرمن ساعة تامية بطويل وانكسف كله فلازال شمركانت يه اخرالسمكة وكازطول الليل ثنتي عشرة ساعة معتدلة بالتقريب فبيزل زلوك الكسوف كان قبانصف الليل باربع ساعات ونصف معتدلة وكازنماز الكسوى الاوسط قبانصف الليابساعتين نصف لازالكسوف كانتامًا وكازالزمًا والاسط

133

200

100

450

No.

de

79

122

4,2

0

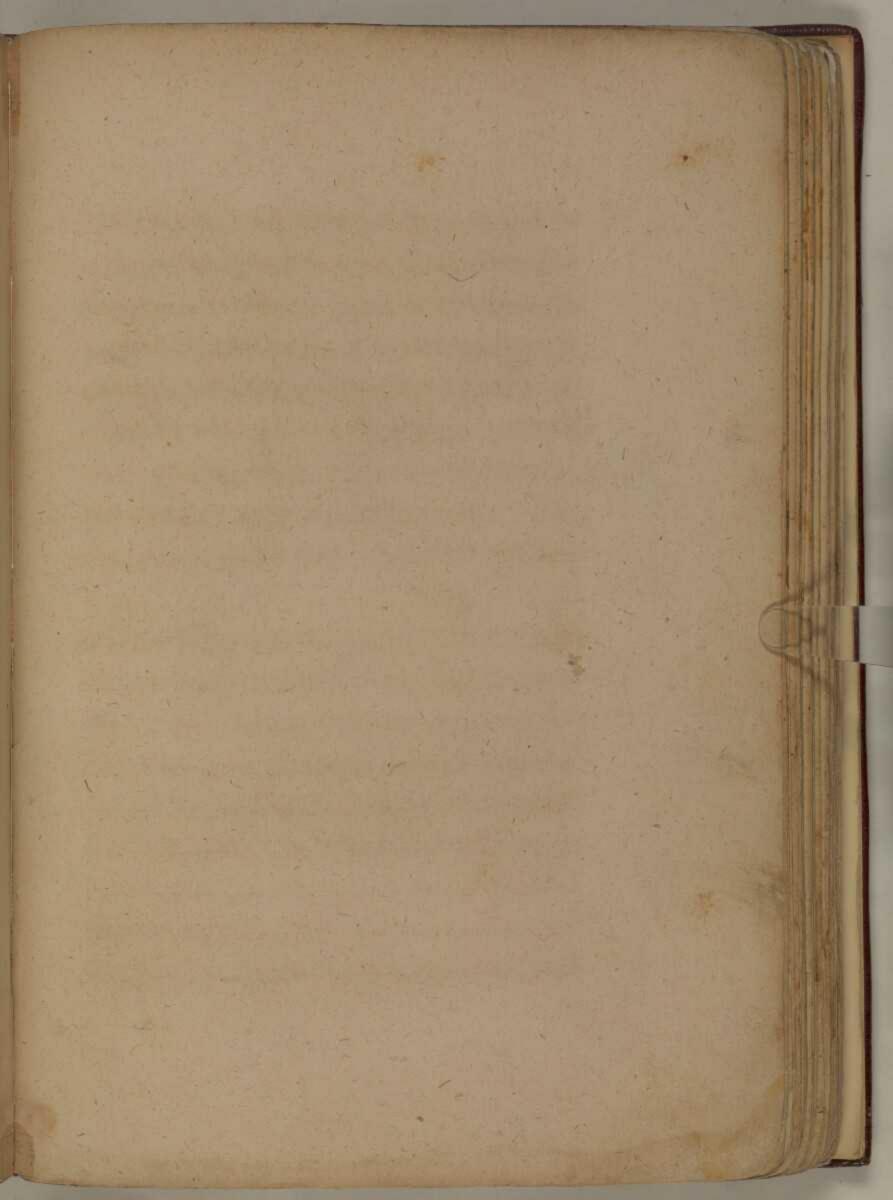
3

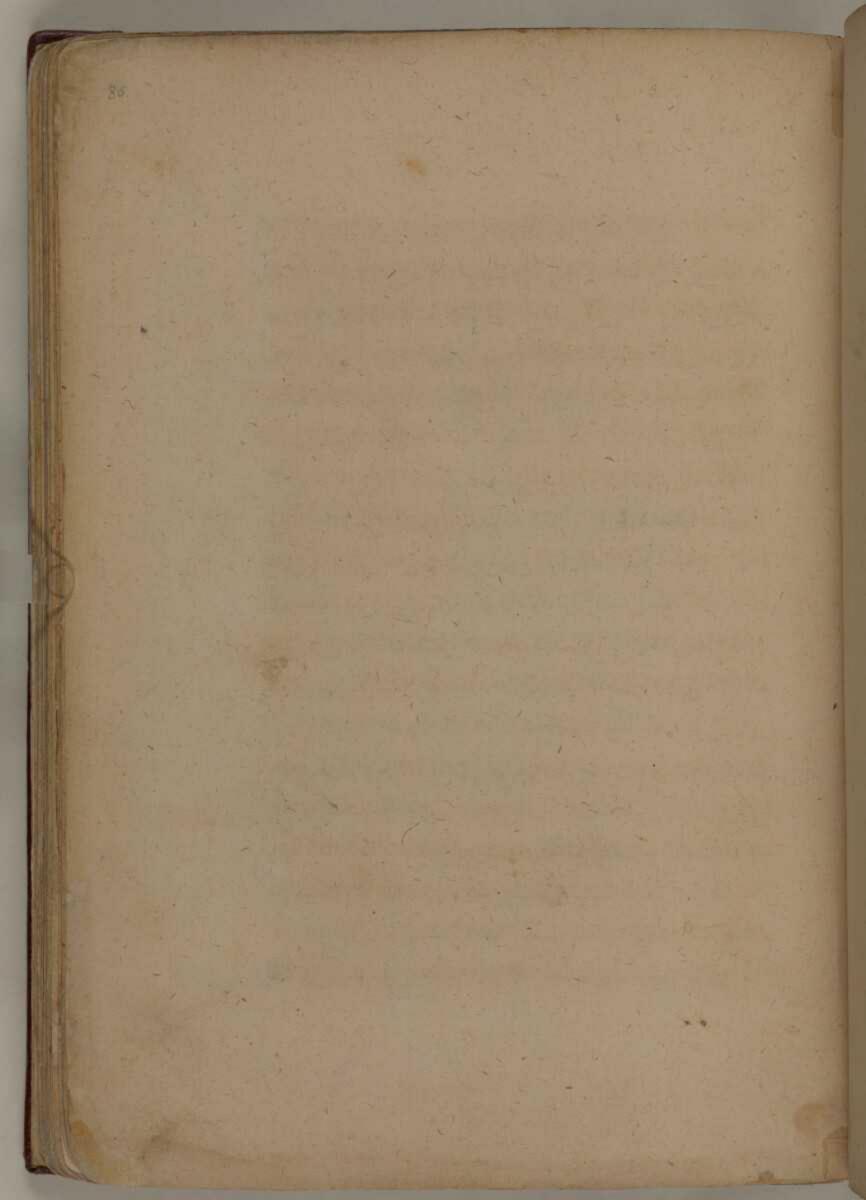
1

علىضف نهارالاسكندريدي هزاالكسوف فبانصف الليرابئلان ساعات وثلث ساعة لانااما نعوم الكواكب على ساعات نصف تهار الاسكندرية وفلك نصف نهارالاسكندريه بتقدم نصف نهاربابل بنصف وثلث ساعة بالنقريب وكانت الشمسرية هذا الوفت على الحساب النيا وصفناع اربعة وعشرنرجرا ونصف جزء مزالسمكة بالنعرب وكالسوف النابي فيما وجدناه مكتوبان السنة النابية من سن مرد قياد ولمانية ع شريوم اخلت من شهر توت من شهو ر العبط صبيحة تسعة عشريومًا قيال انكسف العرمز ناحية الجنوب ثلاث اصابعيه نصف الليل ولاز الزماز الاوسط كازيا اليرى يه نصف الليا فغ الاسكندريه ايضا كان بنغ از يكون قبل نصف الليل بنصف وثلث ساعة معتدلة وكانت الشمرج ذلك الوقت بالحقيقة يع بخ مه مزالسمك بالنفريب وك إزالكسوف التالث يه تلك السنة النانية مزسني مردقياد ولحنسة عشريوما حلت مزيشهر ماموت مزيثهو والعبط صبيحة ستة عشريومًا وتال بدأ العبر يكسف بعدطلوعه وانكسف منه مزناحية الشمال اكثرمن نعمه ولازالسمركانت يواول السنبله كازطول الليربابل ويعشرة ساعة بالتقريب وكاز بصف الليل خسس اعات ونصف ساعة وكان اول الكسوف قبر نصف الليل فيسر ساعات معتدلة لا البنداه كازيعه طلوعه وكازنمانه الاوسط قبلنصف اللبل بثلاث ساعات ونصف

فلك

زع ما الج نه ويكوز حاصل سيرالع ضلسنة قع مب مزيب مد كه له ويكوزالبعد الزيد بيزالشمس والقمرمز مسيرهما الاوسط قكط لزكا ع كط ع نه ثم بعد ذلك نصرب حاصل كل احدميّا كرنا للسنة يه تأينه عشرعددالسنزالج وةليكوزميسران الجداول ونلغ مماجتع مزكل واحدالاد وارالتامة فيكوزجا صلالسيرا لاوسطيه الطول لشان عشرة سنة فسم مط نب ط ط مه ويكوز حاصل مسير الاختلاف لمثان عسرة سنة قنو نو يد لو كبيد له ويكوز حاصل مسيرالع خلفان عشرة سنة فنو زَط مط يط لآ لـ ويكون حاصل ابعد الذي بين الشمس والقمر من مسيرهما الاوسط لمنازعش منة فع يب كولب مطيد ل النوع الزابع وضع جداوك تكون فها جركاد الفهرالوسط وخط لحركات القبرالوسط هذه الاربعة جداوك : ١٢ فصلا لكلحركمينا ثلاثه فصول للخمسة الازماز كماخططنا للشمس ويقسم كافصل يسبعة جداول يالطوك والمسة وارتعين سطرانة العض للاجزاء والرقابيق والتواني والثواك والروابع والحنوامسروالسوادس ونرسم يدحراول العصل الاولمز فصولحركه الطول عدد السنيز الجيعة وحركات القرية الطول فيها ويعجدا ولاالنصر الثاني عددالسنيزالمسوطة وحركات الغمريه الطول فيها وتحتهاعددالساعات وحركات الفرزع الطول فيها وختها عددايام الشهور وحركات القرع الطول فيها وكذلك نفعان فصول حركات الاختلاف وجداولها ويه فصول حركه ابعد الزيد بيزالشمر والغرمز سيريها الاوسط وجدا ولهما وصحالة فطيط





التوع الخامش واللجمة برحقة فآلة مركز الخارج وجعة فالدالندق وكركات العنريد لأرعل امرواجه ويتبغ ماوصفنا انهيز الجهة التي بهايكو زالعم باختلاف العمرامانة عاجلما خزفيه فانانكتفي زالعول يهذلك على الختلاف القمرواحد وكذلك راينا مزقبلنا مزالفتماقالوا وعليه عملوا اعنى بذلك الاختلاف الزياتم بزماز العودة ثم مزبعه ذلآ ببزازللقمراختلافا ثانيامز قبلعن مزالشمس فازل كثرمابكوزاختلأ ذلك اذاكان كإلى بعيز للذبز عزجنبتي الامتلا وتكوزعودة العمر الحذلك يوالزمان الشهر مرتين والاجتاعات ويوالاستقبالات وعلى هذا الترتيب يتبين البرها زمز اجرال الاختلاف التابي معلق ابدا بالاختلا الاولولايك وجوده بغيروجودالاولوقد يمكن جودالاول بغير الثان لازماخزه انمامومن الكسوفات العمرية التي لايكوز فبها اختلاف عموسيز فبالاسس فامايه برها زالاختلاف المندم فنعل الابواب التي اينا ابرخس اسعلها ناخذ ثلاث كسوفات قمرية ونبيزكم تكون ربادة حركه الاختلاف الاكبرعلى الحركه الوسطى وعلى وضع البعد الا وازهذا الاختلاف المابرى بذاته وعلىجهة فلك الندوير وكلمايرى لى جهة فلك الندوير فقد يرى على جهة فلك مركز الحنارج مثله سوافاول مانسب البه الاختلاف الريد يكون وزراختلاط الاختلافيز يبسب الى الاختلاف التايد الزيدم وفالاسمس انه بستبين لناايضا بكلحهة من للجهتيز للوضوعتيز لزجل ايرئ وكل احدمنهم اسوا وازلم تكنازهان

CHANGE.

ان

ذاك انانهباز ازمازها دبزالبعد بزموجود على المقيقة انهامتساوية فنقول اولاانه ليسرع ذآك منفعة الاازتكوز الشمسراما ليسرلها اختلاف واماان يكوز اختلافها واحدايه كاواحد مزالبعديز فاندان لم يكن كذلك وكازمز قبالشمس اختلاف كماذكرنا بادوارمتساوية مزاع وارالشمس تكوزيا إزمان مساوية وبيزابه ولاد وارمسا ويةمزاج وارالعمر تكونع ازماز مساوية فانه مثلاا فولداذا كانت ازماز شتوية تامة مساوية مباديها مزكر واحدمز البعديز الاوسطيز ومعها زماز يضف سنة فإضل ويهمذا النصف سنة يكون مبراحركة الشمس المامز البعد الاول الزيا هوالمجاز الاوسط فهزالسمكة وامامزال بعدالثايد الريدهوالمحاز الاوسط فمزالسنبلة فازالشمس يقصرم مسيرها الاوسط عزنصف الدايرةنية عانهام والبعد الاول دمه بالنقريب ويد مجانه موالمعدالي تويد تلكالاجزاء التج جمه وكذلك يكون سيرالشمس المان مساوية مزيعدادوار تامة المامز البعد الاول فماية وخسة وسبعون جزاوربع جزء وامامز البعد النان فماية واربعة وشانوزجزا ونصف جزء وربحجز فعوا ولاانه بنبغ إيكوزاول ايعضي الابعاد مز فبالحد البعدين اماان تكوز الشمر مجيطة بادوار تامة وامااز يغضل مزاحه البعديز نصف الدايرة التي يبها البعد الابعد واماازيفض مؤالبعد الاخرنصف الدايرة الزيدفيم البعد الافرب اوبكون مبدا حركتهايه كالواحد مز النصفين مزموضع واحدمن البعد الابعد ومزالبعد الاقرب سوايوا لكسوف الاول

يَكُونُ يُعَدُّهُ

يوالبعد الاول ويوالكسوف الناني البعد الاخرفان وذلك فقط اما الأيكوز الاختلاف وامااز بكوز اختلاف ولحد مز قبل اختلاف الشمري كل واحدمز البعدير ولذلك تكون القسي التي تفصل منسا ويداما مساوية بعضها لبعض امامتساوية ومساوية للوسطى ونعول ثانياانه ينبغ إزنتكك يدمسيرالقمرمايشبهماذكرنامزالعلميد مسبرالشمس فازخلك ازبغي غير محمل يمكول يرى لغمرايضا مصل مرارا يدازمان مساوية يدالطول بلاعودة تكوز لاختلاف القمر البته وتبكون ولله اذاكان لبترامسيرالقر يدكل واحدمز النصعين مت وصع واحد حيث يكون مسين الزابدومسيره الناقص ولايعود اليه وذلك اذاكان بتراءمسيره يداحد النصفيزمن موضع السيرالاعطم وانتهاوه الهوضع السيرالاصغروني النصف الاخراذاكان ابترا مسيره مزموضع المسيرالاصغروانتهاوه الموضع السيرالاعظم واذاكان ابترا المسيرالاو لناحدالنصفين وابتدا المسير الاخرالزيدي النصف الاخرمنساوى لبعد مزكل احد مزالموضعين امامزموضع المسيرا لاصغروامامزموضع المسيرالاعظم فانداذاكان كرواحد مماذكرنا كماوصفنا صارالقمراما ازلايكوزله اختلاف واماازيكوز اختلافه واحدا ومزاج لذلك تكوز العسر الفاصلة التي الطول مساوية واماعودة الاختلاف فانها لانكوز للبتة فليسيبغ انعرض يد هذه الازمان التعزه شي من هذه الاعراض ان التحوي عيطة بزمازعودة اختلاف الغمر بريبغ لنا الخنارالزما زالدال على كثرعودات

一部中華

النبى

مرْكِرُهَا مرْكِرْ فَلْكِ الْبُرُوجِ عِلَيْهَا أَبَّهُ عَلَى وَنُظْرِآكَ وَفَلْكُ النَّرُويرِ عَلَيْهِ مَرْعَلَى مَرْكِرِج وَدَ إِبِنَّ ايْضًا لِعَلَكِ مَثْلِزِ الْخَارِج عَلَيْهَا حَطَكَ عَلَيْزِ لَـ وَقُطْرِطَة عَلَيْهِ مَزْكِنُ مَلَكِ الْبُرُوجِ وَهُوَنُقُطَةً مَ وَبَكُونَ الْعَمَرُعَ لَى نُتْطَةِ كَ وَخُرْجُ يِهِ الصُّورَةِ الاولَى خُطُوطَ دَجَهَ جَزَدَ وَيِهِ الصُّورَةِ النَّا يَبْهِ خَطُوطَ جَمْ حَمْ حَلَّ فَعَلْ يُسْبَدُّ دَجَ إِلَّجَهُ كَيْسِبُهُ طَلَّ إِلَّهُ وَيِهُ زَمَا إِنَّا إِنَّا خُونُ حَرَّكَهُ مَنْ كِلِفَلْكِ النَّدُوبِ رَا وَبَهَ ادْمَ وَجَرَّلَهُ الْقَمْرِ زَاوِية هجزوجَركَة مُرْكِز فَلْكِ الْخارج زَاوِية حمط وَجَرَكَةُ الْفَتِي الْنَظّا رَاوَيَة طَلَكَ فَمِن جُلِهَ فِي المسبِ المُوضُوعِيةِ الِّتي لَهُ وَكُونُ فَاوِينَهُ وج زَمْسُ وبَةً لِزَاوِيةِ طَلَكُ وَزَاوِيةُ أَدِج مُسَاوِيةً لِزَاوِيَةً عَلَا الْ وحمط واذهاداها كزاأفوك ايضاات كالحقة مزاله فتنبغ نمان مُسِّاوِلِوَمَإِن يُرَى الْقَمْرُ يَقْطَعُ فَوْسِ يْنِ مُنَسِّا وِيَدَيْلِ فِي إَوِيةَ ادْرَمُسِّاوِيةً لزاوية حم كالآن البغد كانانتمن البغد الابعد وكانكنك خَطِّيهَ الْمَ وَيِهُ آخِرِ البُعْدِ كَازَ الْفَتَرُعَلَ عَلَامَةُ فَ وَكَازَعَ لَيَ عَلَى حَرْدَ م كَ وَلَتْكُنْ أَيْمًا مَوْشِ لَمُ تُشْبِهُ كُلِّ وَإِجْرَةٍ مِنْ فَوْشِي طَكُو وَهَز وَلْحُنْدِجُ حَظَّدِهُ فَلِازِّ نِسْبَةً دَجَ إِلَجَزَكِيشِبَهِ كَالْإِلَكِمَ وَزَاوِ بَنَا لَهُ مُسَوِّاً و اللَّتَازِ لَيْ يُطْ بِهِمَا هَذِهِ الاضْلَاعُ الْمُتَاسِبَةُ يَكُونُ مَثَلَّتُ جَدَرَ مُسِّا وِي الزَّوَايَا لِللَّهِ الْمُنَّةِ لَكُمْ وَتَحُونُ الزُّو المَّالِّتِي تُويِزُهَا الاضْلَاعُ الْمُنَّا سِبَةُ مُنْسِا وييَّ فَتَكُونُ وَالِيَهُ جَرْدَ مُسِّا وِيَهُ لِزَارِ وَيَوْ لَمَكَ وَلَكِنَ الْوِيهُ بِدَرَمُسِّا ويَهُ لزاوية جرد من أَجْرِلَ تَجَرُوبَهُ مُتَوَازِيَانِ فَتَحُونُ رَادِيةُ بِدَنْ مُسِّاوِيَّةً لِزَادِيِّهِ

النوع السّادية المرية المرية الفكر الموضوع على الديانية المدينة المنظرة وفع المرية الاختلاف التمرية الموضوع على جهة فلك اللاور السبب الرية خرنا اما اولا فناخذ مماية ايدينا من الكسوفات المتوّة المعنوطة غير المسكوك فيها ثم ناخة تلاث كسوفات من المكتوبة المحفوطة غير المسكوك فيها ثم ناخة بعد ذلك ثلاث كسوفات ايضا من سوفات زماننا مما اخزناه بالحقيقة بارصادنا وهكذا يميزلنا بالمحث واكثر ما يمكن عن طول الرّسان بالمحث واكثر ما يمكن عن طول الرّسان القدراخ تلاف العمرية كل المراد والموضوة المراد الوسطى تكون موافقة لما جمع من الرسان الاد وار الموضوة على تعديلها ويد تبيين مانوي ذاته من الاختلاف الاول فلنتحذيه جهة على تعديلها ويدعل ما ذكرنا و نتوم يدكرة العمردايرة اخرى بكون مؤلما فلك الندوير على اذكرنا و نتوم يدكرة العمردايرة اخرى بكون مؤلما فلك الندوير على اذكرنا و نتوم يدكرة العمردايرة اخرى بكون مؤلما

ساعة لازك لازمان الزيده ولعظم هذا الظلام كازينبغ إزيكو زالات ساعات بالنقرب فغ الاسكندرية ايضاكان فان سط الكسوف فبل نصف الليل باربع ساعات وثلث ساعة معتدلة وكانت الشمسيع ذلب الوقت بالحقيقة يدج بد مؤالسنبلة بالنقريب فيزاز الشمركانت فد سارت امامز رماز وسط الكسوف الاول الرزماز وسط الكسوف الشاني اعنى القبرىعداد وارتامة شمطيه ومزنمان وسطالكسوف الشاذالي زمازوسطالكسوف النالث قسط لـ ولانطول الزماز للنه بيزالكسون " الاول والناب بكون ثلاث ماية واربعة وخسين وما ومزالسا عات العتدله المابالعول المطاق فساعتاز ونصف فأمااذا عدلت بتعدير الختلاف مائس الايام بلياليها فساعتان ونصف وجزة مزخسة عشرجزا من اعة واحرة ومزوسط زماز الكسوف الناذ الحوسط زماز الكسوف الناك ماية وستة وسيعوز بوما ومزالها عات العدله اما بالفول المطاق فعش بزساعة ونصفساعة وامااذاعدك بتعريل لختلاف مابيزالايلم بلياليها فعشرن اعة وحنرساعة بالعقبق وحركة القريه ذلك باستواء فانه يهمظه فاالعدد مزالزمازلايكون لحركته اختلاف محسوس وازاحد ارادان يتبع تقريب حقيقة الحركة فسيعد اماية الثلاث ماية والاربعة والمسيزاليوم والساعنين نصف والجزء مزخسة عشرجزا الاختلاف من بعدادوارتامة شوكه واجزا الطول شمه نا ويه الماية والسنة والسعين اليوم والعشرين اعة وخرالساعة الاخلاف قزكز واجزاء الطول فعز

اهنى

بالنقريب فيزاز إجزاء البعد الاول مؤفلك الندويز النالا ثماية والستة الاجزاء والخنروا لعشر بزالدقيقه تزيد على حركة القرالوسط ج كدوات احزاء البعد النان اعنى الماية والحسين الجزء والست والعشريز الرقيقة تنقص مرحركة العمر الوسطى لز وفط لثال ذلك دايرة لعلك تدويرالقر عليها آبة والموضع الزيد كازفيد القمرية رماز وسط الكسوف الاول نقطة آ والموضع الديكان فيه القمرية زمان وسط الكسوف الناني نقطة ب والموضع الزيا كان فيد العمرية رمان وسط الكسوف الناك نقطة م ونتويم انتقال العمرية فلك الندوير من نقطة بال نقطة أومن نقطة آ الى نقطة م فكون قوس الجبالي قطعه القمر مزالكسوف ألى الكسوف التان التي شوكه زايرة على المسير الاوسط ج كد و تكون فوس باج التي قطعها القمر مؤالكسوف الثانى الكالكسوف الثالث التي على ماية وخسين جزاوست وعشرير قيقه ناقصة عزالسير الاوسط سالن فمزاجاذاك يكوزالجاز الدينجوره العمرمز نقطة بالنقطة آالديد مولج له ينقصف المسيرالاوسط ج دو الجازالدي بخوره العمر مزنقطة آالى تطة الزيهوصونا يكون ايراعلى المسير الاوسط بمزوييزانه لايمكن ازيجوزالبعدالاقرب الربيه مولفك الندويريد فنوسراج لانها فاقصة واصغرمونصف دايرة وللحركة العظم انها تكون وضع البعد الافرب فلانه لابد مزازيكون جركز فلكالبروج ومركز الفلك الزيا بديرمركز فلكالندوبري فوسرع فليكنعلى نقطة وخرج منه ثلاثه خطوط

النقط الكسوفات الثلاث عليها دآدمة دج ونقول قولاجامع الكي اذااردناازنقلب البرها نات التشابهة يه هذا الباب كازذ للعليناسها ازارد فابتيين ما نريدان بنينه علجهة فلك الندوير كما نريده الآره ان اردناازنيين ذلك عليجهة مركز الحارج يكوز المركز عند ذلك نقطة دويكون مزد خاوخزج حظا واحرًا مز الخطوط الناه مد الى القور التي تعامله كما اخرجنا مزهامنا حط دهب النقطة ة ثم النقطة بدالتي والكسوف الثاني والنعطتا الباقيتا واللتان ماللكسوفيز للخربز فخرج مزاحد بهاخطا الالاخرى كااخرجنا مامناخطاج وخرج مزموضع النفاطع الزيا مونقطة ة خطين الالنقط تبالبا فيتين عماا حرجنا ما مناخطيها مع ولخرج الالخطير اللذي لخرجنا مزالنقطتين الماقيتين المركز فلك البروج عموديزكم اخرجنا ماهنا الحظ ادعمود متر والخطج دعمود مح وايضا خزج مزاحدى النقطتين اللتيزة كرناعمود االخطاه كا اخرجناهاهناعمودجط فانامزحيث مااخزنا النسبيد ماوضعنا يدهنه الصورة وجرنا النسب باعرادهنا البرهان احرة ويبق إختيار ايهااردنااستعاله واسهاها فقط ولانه فتداستبازلنا ازقورا يتوز مرفلك البروج ج كد بالمعدار الزيابه تكون الزوايا الاربع العايمة ٢٠١٠ جزا وبالمقدان الزيابه تكون الزاويتان المتان ١٩٩٠ جزأ فبم تكون راوية بدآ و مح ولذلك تكون التوسلة على وترهز و مع بالمقدار الرديم تكون الدايرة الحيطة سنلت ده زالقايم الزاوية ١٣٩٠ جزا ويكون وترهز

تكون اوية بداج كد

وز بالمعدار الربيابه بكون قطردة ومراجزا وكذلك لارقوس بآلخ لم تكون اوية بها التي عند القوس إله بالمقد ارالنيابه تكوز الزاويتان الما وهم جزا وكذلك كانت زاوية بدآ و مع فزاوية هدد البافية تكونهو مزولد لله تكوز العوس التي على و مزهز مو من ما لمعدار النيه بم تكوز الدايرة الحيطة بشك أهز العزيم الزاوية ٢٠ سرجزا ووترهز يكون مزلج ل مالمقدار الزيد به يكون عظرهم و ١٢٠ اجزا فيالمعد ار الديد بم يكون و نزهز ر و وقداستبازارة مراجزا فبذلك المنداريكونخط آة يز نماب وايضالانقوس بآج تحوز مزمركز فلكالبروج سالز تكوززا وبمبرج سلزبالمعدار الريديه تكون الاربع زوايا القايمة ، ٢٩ جزا وبالمعدار الرك بهتكوزالزاويتازالقايمتان وسرجزا فبه تكوزناوية بتج ايدولذآك تكونالقوس المرعل خطوح ايد بالمعدار الديه بمتكون الدابرة الميطة بمثلث دهج التايم الزاوية ، ٢ سجزا ولكورو برة ح ا يزل مالقدار الديبه يكون فطردة و١ اجزا وكذلك لان قوس بآج قن كونكون زاوية بج التي عندالقوس قزكو بالمغدار الديد به تكون الزاويتان العتايتان ٣٩٠ جزا وبذلك المقداركات زاوية برج أيد فتبغ زاوية مجد الباقية بذلك المقدار قمط بب وكذلك تكون القوس المزعلي خط مح قمط يب بالمقدار الزيرية تكوز الرايرة الحيطة بمثث جمح القايم الزاوية وهم جزاويكوزونزه ح قيه ما كد بالمقدار الديابه يكوزخطجة ، م اجزا فبالمتدارالديه مكونخط مح ايزل وقداستبازان فطردة مواجئزا

فبدلك المقدار بكون حطجة اكع وبدلك المغداراستباز لنخطمآ يو نه مب وايض الانم قد استباز ان قوس لج صونا تكون اوية أم التينه التوسيدلك المعدارصونا سالمعدارالزيد به تكون لزاويتان لعزيتان وسر جزاولذلك تكوزالتوس التيعلوت وجط صونا بالمقدار الزيامة تكون الدايرة المحيطة بمثلث جهط العايم الزاوية ووسرجزا والعوس التجلي وترمط الباقية لتام نصف الرايرة تكون فخط فتكون الخطوط التي توترالقسي اماجط فسعة وتمانيز جزا وستا واربعبن دقيقه واربع عشرة ثانية بالمقدار الزيديكون قطرحة ه ١٢ جزا واماخط هط فانه يكون بذلك القدار عط لذنه فبالمقدار الزيدبه يكون خطجة اك فج فيه يكون ط بطاح وخط مط بكون، لا كا وبذلك المقداركان خط م إيزنه لب فيبع خططا يزب يا بالمقدار الزيد بماستان ان قط حطارح ويكون المربع الديديكون وزخرب اطني مثلم ١٩٥ يد يط والمربع الديديكون ف ضربجطيه مثله أيز فاداجعناهما كانامثل وبعاج يهمثله وهو ٢٩١ يد لو فطول آج يزج نزفب المعدار الزيد بديكون فطردة ١٢٠ جزا وخطجة بكوزيد لدالمقداراك لج وموونز فوسراج التي ميصونا فبالمقدار الذيبه بكونحنط اج فطمويد وقطرفلك الندويره واجزا فمركوزخط دة ١٣١ لج ع وخطجة زبح والقوس التي عليه التيمي جة تكون ومد لـ بالمقدار الزيابي يكون فلك الندويره ٢٣ جزا وبذلك المقداركان فوسباج قزكو فكالقوسنجة تكون فنزيا ووترها الزيا

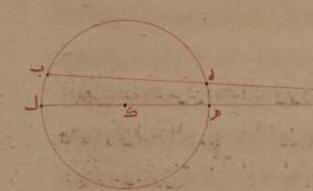
اسرين

موتة بكون قيزلزل بالمقدارالديه يكون قطر فلك الندوير مراجرا وكان خط هذا ١٣١٠ ج فلو وجدنا خط به بساوي قطر فلك الندوير فيزان مركزه كان يكون عليه ومزهنا لككانت تستبر نسبة القطرين فلان قه اقصر مزالة طروقوس بحمة اصغر مزنصف دايرة فينوان مركز داليه الندوير بقع حارج امز قطعة باجة

فَجَعِلُنِقَطَة كَ مركز فلك الند ويرو لخرج مرح وهو مركز فلك البروج خطا جدوز على عليه

دم ك و تكون قطة ل البعد الابعد من طكالند ويرونقطة م البعد الاقرب فلان بربع خط بريدة م مناصر بع لك يد م و قد بينا ان بالمقدار الزيد به يكون قطر فلك الند و بر الزيد موخط لكم ١٦٠ جزا فيه يكون خط بة فيزلز لب و خط مد بذلك المعدار ١٣٠ بخ مح و بيزان كل خط به مع ٧ م ١٠ خاكا فيكون مربع خط بد يد دة الزيد مومثل من عديد دم بذلك المعدار ٥ و ٢١٧ عم ه لب قايضا لان مربع خط كم يد مم مع مربع خط كم يد و مثله يكون مناص بع كديد مثله و خط كم الزيد مو مربع خط كم الذي يكون مناص بع قط رفاك الند ويريكون بذلك المقدار ستين حزا اذا لحن ند المناو السبع الذور و سماية على الاربع ماية الن والانتيز والسبع المناو المناو المناو المناو والمناو والمنا

ع بطوزفرالا مشل برتم خط دك يد وثله ار بعام الن وستة وسعم للفاو للاعام خرد وصروط متع اسمويلايي وكالنا مونصف قطرالفلك المديرلفلك الندويرالية مركزه مركزفلك البروج بذلك المقداره ٢٩ مب بالمقدارالية بم يكون خطكم النيد مونصف قطرفلك الندوير ستبرجزا فلذلك يكون بصف قطرفلك المدوير المقدارالية بم يكون بصف قطرالفلك النيامركزه منظر الابصارالمرير للناك الندويرستبرجزا خمسة اجزا وثلاث عشرة دقيقة بالتقريب



وخرج عمودًا يه متلهنه الصورة مزهركز كا بقع على عليه كتس وخرج عمودًا يه متلاي المقدار الربيا به قد استباز الرخط دك و ١٩٠ ح مب فيه كاز خط دة ١٩٠ تبري مونصف به بدلك المقدار فيه كاز خط دة ١٩٠ تبري مونصف به بدلك المقدار في مو فلذلك يكون كالخط ده زيذ لك المقدار و ١٩٠ به لد وبالمقدار الربيه يكون قط ح نر والقوس الربي به يكون المدار الربي به تكون الدايرة المحيطة الترعلية دكن المناورية و ١٩٠ م جزا فلذ لك تكون الدايرة المحيطة بمثلث دكن العزال ويتان التا بمتان و بالمقدار الربي به تكون الراويتان التا بمتان و بالمقدار الربي به تكون الربي و و المالتان و ١٩٠٠ برا و بدا و بالمقدار الربي به تكون الوالم و به س جزا و بدا و بالمقدار الربي به تكون المالة و تكون المالة و تكون المالة و تكون المالمة و تكون المالة و تكون

سم المرج بوفاك الندوير تكون فط ا و فوس ليس الباقية سن المامنه فوس الدايرة تكون عن طوب الدايرة تكون عن التربي ينصف فوس سم ع له لانه قد استبان الخافوس به قنزيا بالتقرب فقوس البا المناه من فلك الندوير التي يعدموضع القمر من البعد الابعد به الزمان الاوسط من الكسوف الثاني يكون أني عشر جزا واربعا وعشر بزد قيقة وذلك ما اردنا أ

وَكَدُلِكُ لِانه قد نبيزلزناوية دكن فطا بالمعدارالذ به تكون الباقي زوايا الفتايمة ووم جزا استبازان وية كدر الباقية تكون إلباقي من من الزاوية التي تون هاليق من من الزاوية التي تون ها القول الناقصة عزالسيرية الطول التي بعصل قوس للمن مزيلك الندويرالتي للختلاف القمر فكان من عالقم بمسيره الاوسطية زمان وسط اللسن النافي من السفالة يه اربعة عشر جزا واربعين قيقة لانه كان موضعه بالحقيم النافي من السفالة يه اربعة عشر جزا واربعين قيقة لانه كان موضعه بالحقيم في به جمه وكان الشيري منزيلك الاجزاء من السفكة والمناف المن المناف ال

واربحو

اذربانوسلعشهزيوماخلة منشهر مامول نشهورا لتبط صبحة البوم الحادي والعشربن وقسنا بالحقيقة فوجدنا الزمازالا وسطكا فالفانصف الليل بنصف وربع ساعة معتدله وانكسف القمركله وكان موضع الشمس يد تلك الساعة يد بديم مزال فورسالنقرب وكاناكسوف الثانيد سند تسع عشرة مزسني إذريانوس ليومين خليا مزشهر حوا وصباحة اليوم الثالث وقسنا فوجدنا الزمان الاوسط كائ قبل نصف الليل ساعة واحرة معتدلة وانكسف مزالقمرمزنا حبة الشمال نصف وتلث فطره وكانت الشمسية تلك الساعة بالحقيقه يدكه و مزالميزان التقرب وك إلكسوف الثالث يوسنة عشريز من سنج إدريا نوس لتسعة عشر بوماخك مزشهر فرمو في عن شهور العبط صبحة يوم العشريز وقسنا فوجدنا الزماز الاوسط كازبعد نصف الليل باربع ساعات معتدلة وانكسف مزالقم رنمف قطره مزناحية الشمال وكانت الشمريه لك الساعةن يد يب مؤالسمكة بالنقرب فقداستباز هاهنا بعدادوار تامة امامز الزماز الاوسط الديد مز الكسوف الاول الح الزمان لاوسط مزالكسوف الثاب مثلماسارت الشمس قساز وامامز وسط الكسوف الثاذ الموسط الكسوف الثالث قلع نه وكان الزمان النعفيما بيز الكسوف للاول والكسوف الثاني سنة مصرية وستة وستيزيوما وثلاثا وعشربن ساعة ونصفا وربع ساعة معتدلة وسالحقيقة ثلاثا وعشربن ساعة ونصفاوشن اعة وكان مان مايز الكسود الناني وبيزوسط الكسو

ماية

وُسَط ،

الثاك سنة واحرة ايضاوماية وسبعة وثلاثيز يوم اوخرساعات معتدلة بالعول المطاق تكون في يقة خسرساعات ونصف ساعة ويكون سبد القيرالاوسط ايضا بعداد وارتامة اماية السنة الواحرة والمابة والستة والسين يوم اوالثلاث والعشريز ساعة والنصف والغز ساعة امامسير الاختلاف فماية جزء وعشرة اجزا واحدى وعشرون جيعة وامامسيره يه الطول فماية جزء و تسعة وستون جزء او سبع وثلثون حيقة مالنقي ويكون سبره يه السنة الواحرة والمابة والسبعة والثلاثيز يوما والحن وثلثون حقيقة وامامسيره وثلثون حقيقة والمامسيره يه الاختلاف مواحد وثانون حزاوست وثلثون حقيقة وامامسيره يه الاختلاف مواحد وثانون حزاوست واربع وثلاثون حقيقة وامامسيره يه الطول فماية جزء و سبعة وثلثون جزا والاحدى والعشرة الاجزاء والاحدى والعشرين حقيقة التي للبعد الاول من فلك الندوير ينقص من سبير والثلاثين حقيقة من فلك الندوير ينقص من سبير والثلاثين حقيقة من فلك الندوير تزيد ايضا على سيرا لعمر الاوسط والثلاثين حقيقة من فلك الندوير تزيد ايضا على سيرا لعمر الاوسط والثلاثين حقيقة من فلك الندوير تزيد ايضا على سيرا لعمر الاوسط به الطول جزا واحدا واحد، وعشرين حقيقه ه

وادهناعلى البند والمعطايضا فلك تدويرا لقمرعليه الم ويكون الموضعه البند كان فيه القمرية الزمان الاوسط من الكسوف الاول نقطة آوم فعه يعالنمان الاوسط من الكسوف الشابي نقطة به وموضعه به الزمان الاوسط من الكسوف الشابي نقطة به وكذلك نتومم انتقال القمر من نقطة آال نقطة به شم من نقطة به المنقطة به وكذلك نتومم انتقال القمر من نقطة الله نقطة به شم من نقطة به المنقطة به وتكون قوس النقال التي قي التقصي المنقطة به المنقطة به وتكون قوس النقلة في التقصي المنافقة المنافقة به المنقطة المنقطة به المنقطة به المنقطة به المنقطة به المنقطة به المنقطة به المنقطة المنقطة به المنقطة به المنقطة به المنقطة المنقطة

ذكرنا مزالسيرالاوسطيه الطول زمب وتكون فوس لج التي فالو تزيد على السير الاوسط يالطول اكا وقوسجا الباقية المزيرة ج تزيد على المسير الاوسطية الطول الاجزا الباقية وكا ونسيالة بسنج إنكوز البعد الابعدية قوس إكلانه لايمكن دلك يه قوس بحج ولايد مقوسجا لازكاواحدة منهما اصغرمزنصف دايرة وعلى وللخلخعل مركز فلكالبروج ومركز العلك الزيعليه بجرى وكز فلك الندويرة ولخنج منمخطوطا النعطمواضع الكسوفات الثلاثه وهي دما دبددج ولخزج خطاج وخرج من بقطة آحطوطااما النقطة به ونقطة بخطي مي وج والماالحطية ودج فعودي هزيخ وايضا خرج مزنقطة جالحط بة عمود جط ولان قوس ل خوزمن مركز فلك البروج زمب تكون ذاوية ادب التج عند مركز فلك البروج زمب بالمعدار الزيه متكؤن الاربع الزوايا الغنايمة ووسحزا وبالمغدار الزيابه تكون الزاويتان العابتان ٥٣٩ جزا تكون به كد وكذلك تكون لقوس التي على خطمت يه كد بالمعتدارالنيد بمنكوزللدايرة المحيطة بمثلث بهزالقابع الزاوية هوجزا وونزهزيو د مب بالمعدار الزيبه يكون عطردة فكحزا وكدلدلان ا قوراك ية كاتكون إوية الم التي عند العايرة قي كابالمعدار الديد به تكوزالناويتان العايستان وسجزا وبذلك المعداركان زاوية ادب يه كد فراوية مبد الباقية بذلك المقدارصد نز وكذلك تكون فوس مب صدن بالمعدار الزيبه تكون الدايرة الحيطة مبز التايم الزاوية بمثلث

و ٢٩ جزا ووتر مزيكون في كو يزمالندار الديد بكون قطرتة ٢٠ اجزا فالقدار الزيد بكون خط من يود مب وخط ده فد تبيز انه وم اجزافيذاك القداركورية كامع نط وايضالانه تبيزان وسجه لحوزمز فلكالبروج وكا تكوززاوية ادج التيعند مركز فلك البروج وكا بالمعدار الزيبه تكون للربع الزوايا التايمة ووسجزا وبالمغدار الزيابه تكوز الزاويتان العابمتان وسرجزا فبم تكون ب مب وكذلك تكون العتوس المتعاخط مج يب مب بالمقد ارالزيد به تكون الدايرة المحيطة بمثلث دجه القايم الزاوية ١٣٠٠ جزا ويكوزو ترهج بجيويط بالمقدار الزييكوزيه قطردة ١١٠جزا وكذلك لازجميع قوسالج فصانز تكون اوية المج التي عند الدايرة قصانط بالمقدار الربي به تكون الزاء يترن القايمتان ٣ جزاوبذلك المقداركانت زاوية ادج يسمب فزاوية عجد الباقية بذلك المقدار قعطيه وكذلك تكوزالقوس الترعلخط بج فعطيه بالمقدار الديبه تكوز لدايرة المحيطة بمثلث متج العايم الزاوية ، ٢ سجرا ووسر مج يكوز فيط نط ز بالمعدار الزيد به يكون قطر مج ١٢٠ جزا فبالمعدار الزيد بميكوزيج لجيويط وخطحة كما فتداستان اجزا فيذلك المقداريكونجة بجيوك وبذلك المقداراستباز لزخط بة كاع نط وايضالان فوسج فالو تكوزناوية بج التي عند الدايرة فالوبالمقدار النابه تكون لزاويتان القايمتان ٢٩ جزا وكذلك تكون القوس الترعلي خطجط فالو بالمعدارالزي به تكوز الدايرة المحيطة بمثلث جهط العايم الزاو

ه ١ م جزا والقوس التي على خط مط الباقية لمنام نصف الرايرة مح كدفالخط التي وترصااماحط جط فثانية وسبعوزجزا واربع وعشرورح قيقه وسبع وثلثون أية بالمعتدار الديه بديكون قطرمج ٢٠ اجزاوبه بكون وترمط ص زكب فبالمعدار النيابه يكون وتره ط بخ يو ك فيه يكون خط جط ح م ك وخط مط كذلك يكون يب مط وبذلك المعدار كانخطما كاع نط فينبغ إزيكون خطط بدلك المنداريا مويد بالمعدار الديد به كارخطجط حم ك فيكون مربع طب يهمثله قلم لايا ومربعظ جطية مثله بذلك المعدار تكوزعه يب كز فاذاجمعنا مساكان منهما مربع بكرية منله ربخ مولح فيكونطول حط بكريد بالمعدارالدي به يكون قطردة ١٢٠ جزا وحط جة لج يوك وبالمعدار الذيابه يكون فطرفك التدويره ماجزا فبميكون خطبك ع كدلز ومويونزقوس بج التيم واحدوثما نوزجزا وست وتلشون حققه فبالمعتدار الزيبه يكون خطابة ع كد لزوقطوفلك التدويره ١ احزا فبديكون خطدة خي لولط وخطجة بذلك المعداريكون عايا د والعوس التي عليه تكون عب مويد بالمعدار النيابه يكوز فلك التدويره وسجرا وبه تكوز فوس جما ماية وتمانية وستنجزا وثلاث دقايق فقوسها الباقية تكوزخسه وتسعيز جزا وستعشرة دفيقد وحسين ابنة ووترها الرياموها يكون فخ مريز بالمعدار الزيبه يكون قطر فلك التدويره الجرا وخط فرسماية وثلاثه وارسيرجزا وستاونلا أيزحقيقة وتسعا ولأنيز فانسة

ودلاعداردنابانده

والمنظالات قداستبان ان قوس ما اصغر من نصف دايرة فيبيز ان مركز فلا الندوير فلك الندوير يقع خارجا من قطعة ها فجعل نقطة كمركز فلا الندوير و لحرج خط دم كل يكون اين انقطة للم البعد الابعد و نقطة م مي البعد الافرب فلان من بع خط آدية ده مثل مربع آدية دم و قد بينا ال بالمقد الزالونية به يكون قط و فلك الندوير الزيام و خط لكم م ما جزاف به يكون خط آه ۸۸ م يز و خط هد بذلك المفدار ١٩٣١ لو لط فيزان كل يكون خط آه ۲۹۷ يونو فيكون مربع آدية ده الزيام شلم بربع خط آدية دم مع مربع حم عرب م م م الاعم مويز و اين الانهن بع خط آدية دم مع مربع كم أيد موري كون شلك المقدار الربا مون من فلك الندويريكون و فيكون المقدار استين جزا اذارد نامر بعد الرباس فلك الندويريكون و فيكون الديام و نمويز يكون منه خط دكية مثله عرب و مويز و يكون منه خط دكية مثله عرب و مويز يكون منه خط دكية مثله عرب و مويز يكون منه خط دكية مثله عرب و مويز يكون منه كون الديار الرباية و مويز و يكون خط دكة المزيد موين منه المناك الرباع على مويز و يكون خط دكة الرباء موين منه قط و يكون خط دكة المزيد موين منه المناك الرباء على مويز و يكون خط دكة المناك الرباء على مويز و يكون خط دكة المناك المناك المناك الرباء و يكون خط دكة المناك منه و يكون خط دكة المناك من من يكون خط دكة المناك من يكون خط دكة المناك من يكون خط دكة يكون من يكون خط دكون من يكون خط دكون من يكون خط دكون المناك المناك من يكون خط دكون المناك من يكون من يكون خط دكون المناك من يكون خط دكون المناك من يكون يكون يكون يكون يكون يكون يكون المناك يكون يكون يكون يكون يكون يكون يكون ي

منو

الزيدبه يكون بعد مابيز المركز بن مركز فلك البروج ومركز فلك الندويي خسة اجزا واربع عشرة د قيقة بالتعرب وهذا قرب مزتلك السبة التي كانت الكسوفات العديمة التي بيناها قبل هذا بعليل ذلك ما اردنابيانه

ولخرج ايضاية هذه الصورة مزنقطة كالتي بيمركزفلك الندوير عمودا على خط حها عليه كس فزج خط اك فلانه قد استبازان بالمقد ارالزيد به يكورخط دك ١٩١٩ ح فيه كان المخط دة فسماية وثلاثه واربعون جزا وست وثلثون فيقة و تسع وثلثون فابنة والماخط ته الذي مونصف خط آة فبذلك المقداريكون مدكح فلذلك يكون خط دهر يذلك المقدار الذيا به يكون قطر دك ١٩١٠ وست وثلثون فابنة والمقور المائية وتسعة عشر جزا وسبع واربعون فيقه وست وثلثون فابنة والقوس التي عليه تكون ١٧١ يز بالنقر بسبالمقدار الزيابة تكون الدابرة المحيطة بمثلث دكن القايم الزاوية م ٢٠١٩ وكذلك تكون الدابرة المحيطة بمثلث دكن المقدار الزيابة تكون الذا ويتسان التابيمتان ٢٠١٩ جزا وبالمقدار الزيابة تكون الاربع زوايا القايمة ٢٠١٠ التابيمتان ٢٠١٩ جزا وبالمقدار الزيابة تكون الاربع زوايا القايمة ٢٠١٠ التابيمتان ٢٠١٩ جزا وبالمقدار الزيابة تكون الدابرة والمقدار الزيابة تكون الدابرة وبالمقدار الزيابة تكون الدابرة وابالمقدار الزيابة تكون الدابرة وبالمقدار الزيابة تكون الدابرة وابالمقدار الزيابة تكون الدابرة وابالمقدار الزيابة تكون الدابرة وبالمقدار الزيابة تكون الدابرة وبالمقدار الزيابة تكون الدابية وبسبة والمؤلفة المؤلفة المؤلفة والمؤلفة والمؤلف

فهمتكون فولج له فقوس مهر خايرة فآل الندوير تكون فولج له وقوس لاتس الباقية من تهام نصف الدايرة تكون مج كال وتكون قوس السريد لله المقد ارالتي بيضف قوس آق مزلج له بالنقر به فقه وسرآل الباقية تكون فه مج وقد كانت كل قوس آب بذلك المقدار في كا وكذلك تكون قوس له الباقية التي مي كانت بعد القمر من موضع نقطة البعد الابعدية الزمان الاوسط من الكسوف الناني الموضوع سدلج وذلك ما اردنا

م المنه فداستان ان ورة دكر فول والتعرب بالمعدار الربي به تكون

ولانه فداستران وية دكن فولج بالتقريب بالمقدار الربيبة تكون الاربع زوايا القابمة و ٣٩ جزا و زاوية كدن تكون الباقيين لم الزاوية الواحرة القايمة جرب وقد كانت كل وية آدب بذلك المقدار زميب فزاوية لدب الباقية دك وهي التي توترها فوسي فلك البروج التي بقع من السير الاوسطية الطول من الاختلاف التي لقوس البروج التي بقع من السير الاوسطية الطول من الاختلاف التي لقوس البروج التي بقع من القول وفيه الموال وسطية الطول ونيه الزمان الاوسط من الكسوف التاني تسعة وعشرين جزا وتلنيز دقيقة من الكيش لان موضعه بالحقيقة كان خسمة وعشرين جزا وعشر دقابق ومي الكيش لان موضعه بالحقيقة كان خسمة وعشرين جزا وعشر دقابق ومي

الاحزاة التكانت الشسرية مثلقا مزاليزان النوع للسابغ يوتقويم وسط مسيرالقمرن الطول ووسط مسيرا ي الاختلاف ٥ فلانا قد بينا از الفركان الكسوف التاذ مز الكسوفات الثلاثة العديمة يدالزمان الاوسط بمسيره الاوسط امافي الطول في يد مد من السنبله وامايه مسبوالاختلاف فغ بب كد من البعد اللا مزفلك الندويروك إزموضعه يالزم إزالاوسط مزالكسوف الثاني مزكسوفات زماننا الثلاثه بمسيره الاوسط كاقد ببنااما ياالطول فغ كط لـ من الكبش وامايه مسير الاختلاف فغ سدلح مزالبعه الابعد فبيزازع هذا الدند بيزالكسو فيزيغضل القمر بمسيره الاوسط بعدادوارتامة اماع الطول فماتيز واربعة وعشريز جزاوسا وأربعيزج قيقه وامايه مسيرالاختلاف فمأتيز وخسيزجوا واربع عشق دقيقه وكازالزمازالند بيزالسنة النانية مزسني ودفياد ولمانية عشريوما خلتموشهر توتمز شهور القبط صبيحة اليوم التاسع عشرقبانصف الليل بنصف وثلث ساعة معتدلة وبيز السنة التاسعة عشرمن سن إدريانوس ليومين خليا مزشهر حوا ومزشهورالتبط صبعة اليوم الثالث قبل ضف الليل يساعة واحدة معتدلة لحيط بنان ماية سنة واربع وخسيرسنة وثلاثه وسبعين يوما وثلاث وعشريزسا ونصف وثلث ساعة معتدلة بالعتول المطلق وكانت بالحقيقه بتعديل اختلاف مابيرالإيام بلياليها ثلاثاوعشربن اعة وثلث ساعة وكان

عردجيع ايامها تلاذما يةالف واحدعشرالفا وسبحماية وثلاثة وتماس وماوتلاثا وعشرين ساعة وثلث ساعة معتدلة وجدفها الزماز ينا فدمنا وصفه مزحركا تالقمرية الايام تفضل يعداد وارتامة بالحركة الوسط قبل النعتوبم امايه مسيوالطول فما تبزوار بعة وعشرين جزاوستاوار بعيرح قيقة واماع مسيرالاختلاف فما تيزوخسيزجزا واحدى ثلاثين قيقة واما فضلة مسبرالطول فانالخس اكاذكرنا غيرمغادرة ماجمع مزالغضلة التيمز فالرصاد باالموضوعة واما فضلة مسير الاختلاف فاناخرها زايرة سبع عشق د قيقة ولذللسن فبلهضعنا الجداول وبمااردنا مزتقوبم حركات الايام فسمناهده السبع عشرة دقنقه على عددهن الابام الموضوعة فاعطينا لليوم الواحد حصته سرس سرس يا مو لط و نقصنا ذلك مزحركة اليوم الوسطى بسير الاختلاف المدرك قبل لقويم فوجدنا الباقي للقوم بجبج لَجْ نُو يَرْ نَا نَطَ شَمِ صَاعِفنا ذلك ووضعنا أن الجداول التوع النامزع مغرفة موضع القمريج كانم الوسطي الطول والاختلاف فَلِكُ يُتَدِمُ مواضعها يدا ولي سِنَةٍ مِن سِن خُت تَصْد يداول يوم مزية فريتوتيد نصف النهارمزيه ورالعبط ناخه الزمان الذيه فيما بيزه ذا الوقت وبيزوقت الزماز الاوسطمز الكسوف الشاني مزالكسوفات الثلاثه الاول التي واقرب الهذا الوقت الزياكان كتاب ذكرناية السنة النانية منسى مردفياد ولتمانية عشريو ماخلت منشهر

ومى

مبيعة البوم التاسع عشر قبل نصف الليل ينصف وثلث ساعة معتدلة ففد ذلك سبعا وعسربن سنة مصرية وسبعة عشريوما واحرى شق ماعة وسدسساعة بالقؤل المطاق وبالحقيقة بالنفريب وخدما يقابل هذا الزمان الجداو لبعداد وارتامة مزالفضلة امان الطول فماية وثلاثة وعشرون جزاوا ثنسان عشروز فيقة وامايه الاختلاف فاية وثلاثة اجزا وحساوثلاثيزح قيقة فأذا نقصا دلك مزموضع القر يهالزماز الاوسطمز الكسوف الناني كالاحدمز نظيره الماصله كاق ماية موضع القرالا وسطيا ولسنة مزسني فت تصريا وليوم مل شهرتوت ويه نصف النهارامانة الطول فغ إحد عشر حزا واشتين وعشريز وقيقة مزالتو روامانهمسيوا لاختلاف مزالبعد الابعد مزفال الندوير فماتيز وشانية وستيزجزا ونسعا وارىعين فيفة ومزاليعه الدياب الشمروالترع لزلانه قداستازان وضع الشمسكان دلك الزمان حسروار بعين فيقة مزالسمكة ٥ النوع التاسع ع مع فق تُقويم ادْ وَارِ الْعَمَر الوسْطية العِرْض ومواضعها هامااد وارحركات القمرية الطؤل ويدالاختلاف ومواضعا فقد بيناها بهزه الابواب وامايه العرض فنقول اولاانا فدكنا عطييزل كناعملنا كعلابر خسروطننا ازالقريعه فلكمستاية مرة وخسينمرة بالنفريب ويعددابرة الظلمرتيز ونصفا علىقدرالبعا الاوسطية اتصال الغمر بالشمسية الاجتاع والاستقبال فازفاك اذا

ورناها

كازمو منوعاهك وكارفد رميل فلك العبر المايل معلوما تكون خدود تقسيم الكسوفات مطومة فإنااذ الخذنا انجاد اكسوفية وجرنام عظم اطلام القنوية الزماز الاوسط مزالكسوف حقيقة ادوار العقرتيز كلتيهما العرض الغلك المايل المقدار الزياقد بيزلنا مؤللا ختلاف ويتيزلنامن حركات الادوار مزالاد وارالحقيقية كذلك فجد مواضع ادوارا لقريدالعض يدالازمان الوسطى مزالكسوفات والغضلة التي يفضلها العبرية الرمان الديد مزالط فبز بعديه الادوارالتامة ٥ واما الان فعد الخذا ابواباحسنة موجودة بغيرتلك الابواب نستعيز بهاولافتاج الخبيمما فدمنا وصفه يدادراك المطلوب وببنا بهزاز الذيد كنزادركنامن سيرالعض قبل العظم والابعاد وتلك الجهة كزب وخطأ وقومنا ذلك بها وكذلك فعلنايعجهات زخلوالمشتري حيث خشا وحررنا اشيامم المتكن لخذت على على على على اخيرًا ارصادنا غيرمشكوك فيها وقد بنبغي لطالح هذا العم بالعث العق الحقيقة والمتعربز فيدبا لعث والعناية الاحددوا تقويم الجهز المتقادمة فقط مناوضعه العزما وسالجدون من الارصاد التي شك فيها او فقوموا خطأ انكان شيمها وضعوه هم ولايستقحوا ذلك ولايسخيوا منه لازالامرالذي سلمهنا العلم اليه امرسماوي جسيم مرامورالله تعلى مقاديره وازلم يكزتقويهم مرانفسم فعط ولكن وتعويم غيرم لهم المامواحق اصدق اعالجهات النيها بنيزك واحدهما وصغنا فسنذكرها بعدهذامزكتاب المسطي

250

بيزالكسوفيز يكون ستاية وخمس عشرة سنة مصريه وماية وثلاثيز يوما وثلاثة واحدى عشرين اعتونصف وثلث ساعة وكأن مسير الفرالحق والعرض ادوا راتامة ومسيره الاوسطكان ينقصع زالاد وارالتامة الاجزاالتي جتعمزالاختلافير كليهماط بخ وينقص ماتقدم وصفه علجهاتما وضع ابرحس من السيرالا وسطيه هذا الزماز عن الادوار التامة يدب بالنقرب فازمسيرالعسرالا وسطبا العرض صاراكثر بتسع دقايق هذا العدراذاقسمناه على الايام التي تجتع مزهاذا الزمازوسي ٥٠٠ عد٢٠٠ ايام بالنفريب كازحمة البوم الواحد مزذلك سسسس حلط ع فاذا رد نادلك على وسط مسيرالقمريه العض النيد قدمنا تبيينه وجرنا تقويم وسطمسيرالقمريه العرض لبوم واحد بجبج مدلط مع نولز ثم نضعف ذلك ونضعه يالجراوك ومزيعد شييتا بهزه الجهة مسيرالقمرالاوسط فيا يدالعضطلبنا ايضايه تعتويم مواضعه طول زمان فيما بيزكسوف بن قريين مققيز غيرمشكوك فيهماكان فيهماكل كانة اللذيزق لهما مزابعادالقمرالمتساوية والاظلام والناحية التي بكون الكسوفان فياها امانة الشمال وامانة الجنوب ولايكونانة تلك العقدة ولكن المقاملة لما والكسوف الاولمزها ديزالك أوفيز موالكسوف الزياكنا استجلساه يه تبييز الاختلاف وموالنيه كان السنة الشانية من من مردق ادولما عشربوماخلت مزشهرتوت مرشهورالعبط صبيحة اليوم التاسع عشر امابها مرافع ينصف الليل وامآنه الاسكندرية فعبل نصف الليل ينصف سلم

وثلت ساعة معندلة وانكسف مزالغمري ذلك الوقت اللائة اصابع مزطحية الجنوب والكسو فالثاني موالزيا استعلم ابرخس الزيكان سنة عشربوس سني درابوس الريدكان مزبعد فهيوسير لشاز عشريز يوماخلت مرشهر اسعمر شهورالقبط صبجة اليوم التاسع والعشر بزبعد مامض مزالليل ست ساعات وثلث ساعة معتدلات وكذلك انكسف مزالقمري ذلك الوقت ربع فطره مز فاحية الجنوب وكازالزما زالاو سط امابيا برفقبرنه الليل فسوساعة واحدة معتدلة لاز نصف الليل كازاد ذاك ست ساعا ونصف وربع ساعة بالنقرب واما بالاسكندرية فقبل نصف الليل بسآ معتدلة وربع ساعة اوكازكاواحد مزالكسوفيزجيت كازالقمرية بعره الابعد وكاز الكسوف الاول عند عقدة الراس والكسوف التازعند عقدة الذنب وكان مركز القمرايض ماهنانه كإ الكسوفين ناحية الشال بالسواءمن فلك البروج ٥ و في طدايرة لعلك العمر الما يرعليها الجعا قطراج وتكون بعطة آنعطة الراس نقطة ج عفدة الذب ونعطة بدابعد بعدالشمال وناخذ قوسيزمتساو يتين ونعطتي آج اللنبريم العقدتا والمنقطة بالتي وابعد بعد الشمال ومما فتوسا أدجه ويكون مركز القراماية الكسوف الاول فعلى تقطة كروا ماية الكسوف الثان فعلى نعطة ولكوللزما للذع كانعزموضع العركازية الاضلال وسط الكسوف الاؤل سبعة وعشربن سنة وسبعة عشريومًا واحرى عشرة ساعة وسدس عد معتدلة وجعية ومزلج لذلك كاز بعد القمرين البغار

38

هَادُيْنَ

الابعدمن فلك الندويريب كدوكان مسيردورا لقمرالاوسط اكترمسن للع يسح وخسين دقيقة وكاز النماز المزيمن وضع القركان الاصل الموسط الكسوف الثاني ما تيزو حسا واربعين سنة وثلاث ماية يوم وبعة وعشربزيوما وعشرساعات ونصف وربع ساعة مطلقة معتدلة تكون بالحقيقة عشرساعات وربعساعة ومزاجل آله كازبعد القرمزاليعد الابعدية فلكالتدويرب كدوكان مسيردورا لقمرا لاوسط اكترس الحقي بالاشعشرة دقيقة والزماز الزي بيزالرصدين ومايتان وشازعشرة سنة وثلاث مايديوم وسعة ايام وثلاث وعشرون ساعة معتدلة وجرة مزائد عشروجتع العضلة على أقد تبيز مزالسير الاوسط يالعرض قسح ويكون مسير مركزا لقمرالاوسط مزاجل اذكرنا اماية الكسوف الاول فعلى نقطة زوامايه الكسوف الثاني فعلى نقطة ح ولان فوسنح فسرج وقوس حرز مرنط وقوس ح مربخ وتكوز قوس ح قسن فقوسااد بج جميعا تكونا زالنا قصعن تمام نصف الدايرة بسعةعشر جزاوعشردقاية وكلواحرة منهم الانهمامتماويتازيكونازيدلك المقدارط له وه تلك الاجزا التي كان سير الفتر الحق اماية الكسوف الاول فكازينقص قدرتلك الاجزاء مزموضع عقدة الراس واما في الكين الثان فكان بزيد قدر تلك الإجزاء على موضع عقن الذب فكل قوس آذ تكون لد وقوس الباقيه تكونط كب فلذلك يكون سيردورالقر الاوسطامانة الكسوف الاول فينقض عن وضع عقدة الراسي لد وَحَالَ بعره مزابعه بعدالشمال رف لد ويدالكسوف النافي كازيزيد على عقدة الدنت طركب و كازيعره مزابعد بعد الشمال فل و دلامااردنا بيانه ٥

فلازالفضلة يدالعرض الذيد من الزماز الزماز الزيد بين وضع الفمرية الاصلال الزماز الاوسط من الكسوف الاول ما يتان وستة وثانون حزاو تسع عشرة دقيقه الخزية صناه داله الاحزاء مزالها تين

والمنانيزجزا والاربع والثلاثير فيقة التيلوضع القهرية الكسوف الاول بعدان دنا عليها دورا واحرابيكون ابقي موموضع دور العرض زابعد بعد الشمال يه اول سنه من شيخت نصرية اول يوم من هورتوت من هورالقبط يه نصف النهار ع ٣٥ يه ويه قصيل من هورت من هورالقبط يه نصف النهار ع ٣٥ يه ويه قصيل يكون من ساب اجتاع القمر وامتلايه لاناية هذا المسير نستغني عن اختلاف الثاني الربية سميته وليست بناج اجة اليه يه هذا الموضع ونضع احتاول على قسيم الاجزاء خطوط ايشا كما خططت جداول الشس و تقديم ذاك نسبة الستيز المائم سنة الاجزاء والربع و نقسم كلما قما يؤاله مسلما الربعين الذين عن جنبتي المعد الابعد فعلى سنة اجزاء سنة اجزاء واما الربعين اللذين عن جنبتي المعد الاحرب فعلى ثلاثة اجزاحي تكون اجزاء واما الربعين اللذين عن جنبتي المعد الاحرب فعلى ثلاثة اجزاحي تكون

اقسام الجداول مثلما ميع جداول الشمس جنسة واربعيز سطرايد العرضية مثالات فصول لثلاثة جداول اما الجدولان الاولا فيكوزفيهمااعداداجزاء الاختلاف واماللدول الثالث فيكوز فيهما حصص يصيرلخاصة كلواحد واحدمزالاعداد مزالزيادة والنقصان يكوزالنقصان حساب الطول والعرض لذاكان العدد الديانجتع مزالاختلاف مزموضع البعا-الابعدية فلكالندويرالهاية وثمانيزجنل وتكون الزيادة اذاكان العدد اكثرمن ماية وشا نيزجزوا ٥ النوع العاشري تنطيط الجداول الاسلا العمرالمغرد وهكذا خطيط الجداول النوع الجادي عَشَر إِنَّ مَعْدَار اخْتِلافِ العمرليس وقبل الجهتيز لكزمزق الختلاف المساب والتومية قول ابرخر ازاختلا القمرية راي ابرخس ليسرمن فيل اختلاف الجهات ولكزمز فبالختلاف الادوار واذ

مناعا ماقد بين فغن نطلب لايد سبب يه الكسوفات القرية التروضعما ابرخسية المحت عزهزا الاختلاف انه لاتكون النسبة التي بيناها خزو لاتوافق النسب الاول التي بقد نبينت جهة فلل مركز الخارج السبة التابية الترجهة فلك الندوبراماية النبيين الاول فانه بجتع نسبة نصف قطر فلكمركز الخارج الى الحنط النيد بين المركزين مركزه ومركز فلة البروج التيم يسبة تلاتم الاف وماتين واربعبن جزا الى ثلاث ما يتوسيعة عشرجزا وثلق جزء بالنقريب ومريسبة الستيز الى استة الاجزا والخس عشرة دفيقة وامايه التبيين التابي فانه بجتع نسبة الخط الرب بخرجمن مركز فالمالبروج المركز فلك الندوير اليصف قطر فلكالندويس وم يسبة الثلاثه الاف والماية والاشيز والعشريز والنصف الحلاتين والسبعة والاربعين والنصف ومي نسبة الستيزالي للاربعة اجزا والست والاربعيز وقيقة واكثرما تصيرالنسب مزالاختلاف اما نسبة الستين الى استم الاجزا والربع جزء فحنسة اجزا وتسع واربعون حقيقه واماسبه الستيزال الاربعة الاجزا والست والاربعيز دقيقه فاربعة اجزا واربع وثلثون وقيقة فاما وصفاخن فانسبة الستيرال الجسة الاجزا والربع جزءانم تصيرهذا الاختلاف الموضوع خمسة اجزاء بالتعرب وقدتيزلنا بماتقدم مزالقول فبلهذا بعتليل زهذا الخطأ الديالحقليس قبل ختلاف الجهتيزكما ظريعض لناسلان ولصابري وكرواحدة منما فقديري الاخرى منله غيرمغاه روازارد نامع يبازخ لله بالقليل تبينه

بالاعداد والحساب فعد لجد النسبة واحدة يدالجه عنزجميعا إذا لخز صدنا للشرالواحدمما يعرض فيهماولم نصمد لاشياء مختلفة كافعل ايرخس وقديمكزلذاكات الكسوفات عتلفات ازيكوز للطأ امامز قبسل الارصاد نفسها وامامن قبلحساب طول الزماز فقد جديه فلك الكسوفآ اماالمقابلان فصححة الارصادوموا فقة لما بينامز المقابلات بالجمتين بالحركة الوسط وخركة الاختلاف واماحساب طول الزما زللزي تستبين النسب فقد خده لم يستقص العناية وسنبين كلواحد مزهاد يزونلندي مزالئلا ثة الكسوفات مماصار اليه مزالكسوفات الني كانت بارصاد بإبراع اولكسوف منها كازاد كاز فسطراطس والياعا مدينة الينيا مدينة الحكماءيه شهرسندونس ذكراز القمراذ ذاك نقص مزدايرته جزء صغيرمن احية المشرق الصيغ لنصف ساعة بقيت مزالليل وكانهذا الزمان يسنة ثلاث ماية وستبز عن سخت نصر و كما ذكر موايط استة وعشرن يومامن شهرتوت صبحة اليوم السابع والعشريزيعا نصف الليل فنمس اعات ونصف ساعة زما نية لاندانها كان بق مزالليل نصعنساعة ولازالشسركانداذذاكيد اخرالعوس يكوز ببابل يمان الساعة الواحرة الليلية ثمانية عشر زمانا وكاز الليل ربع عشرة ساعة معتدلة وحسرساعة فالحسرساعات والنصف ساعة الزمانيه تصيوست ساعات وثلاثه اخماس ساعة معتدلات وكازاول الكسوف بعد نصف النهاراليوم السادس والعشر بريثان عشرة ساعة وثلاثة

اخماس اعة معتد لات ولاز للزيد انكسف مزالقسر كازجزا صغيراكان ينبغ إزيكوزكل زماز الكشوف ساعة ونصف ساعة بالنفرب وبيزان الزمازالاوسط كازبعد تسع عشرة ساعة وثلث ساعة معتدلات فكان الزماز الاوسط مزالكسوف إيضا بالاسكندرية بعد نصف نهاراليوم السادس والعشربز بتمازعشرة ساعة ونصف ساعة معتدلات ويكون الزماز الزيدمزموضع القمريداولسنة مزسني بخت نصرال هذا الزمان بثلاث ماية وحنس ستيزسنة مصرية وخمسة وعشربز بوماوثمان عشرة ساعة ونصف ساعة مطلقة وبالحقيقة ثمازعشرة ساعة وربعساعة وجدموضع الشمس وهذا الزمان اداحسنا بكلجهة من للهتيز للنبز وضعنايه ع يخ مزالتوس بالحقيقة ولجد موضع القمر بالحركة الوسطى كد كمزالتوميزه بالحقيقة ع يزلاز بعده كانهن البعد الابعدية فلك التدوير رّكز مج ٥ وذكرايضا از الكسوف الذي كان بعد ذلك على عهد مسطراطس يدا شيبامد بنة الحكماء لاربعة وعشريز يوماخلتمن شهرماموت مزيههورالقبط صبيحة اليوم كال قالانكسف مزالقمر مزناحية المشرق الصيغيد وبوالساعة الاولى مزالليل وذلك سنة ٣٩٦ من سي بخت نصر لاربعة وعشريز يومًاخلت مزشهر ماموث صبعه اليوم 27 مزقيل نصف الليل لخسس اعات ونصف ساعة زمانية ولازالشمسكانت فاخرالتوءميزكانت الساعة الليليه بابل أنيعشر زمانا فالخمرساعات ونمف ساعة تكون لربع ساعا

وحسساعة معتدلة فأولو فتالكسوف كازيعه نصف نهاراليوم الرابع بتسع ساعات وثلاثه اجاس اعة معتد لات ولاز كارما الكسو كازئلاث ساعات كمامومكتوب فينزاز الزمان الاوسط كازبعدت ساعات وعشرساعة معتدلات فكازينبغ ازيكوز بالاسكندرية بعد نصف نهاراليوم الرابع والعشرين بثان ساعات وربع ساعة بالنقرب وايضايكون الزمان الزيدمن موضع الشمس والعمر وكان الاصل الهذا الوقت ثلاث ماية وحسا وستبرصنة ومايتج يوم وثلاثه ايام وشارعتن ساعة وربع ساعة معتدلات مطلقة وبالحقيقة سبع ساعات ونصف وثلث ساعة ويههذا الزماز فدموضع الشمس الحقيقي كامومز التومين ولجدموضع العمر بالمسير الاوسط بجح مزالعتوس وبالحقيقة كامح لازبعده كانء الاختلاف مزاليعد الابعدية فلك الندويركزلزويكون مالجتع مزطول زمان مابيز الكسود الاول والكسوف الثاني ماية وسبعة وسبعيزيوما وثلاثعشرة ساعة وثلاثة اخاس ساعة معتدلات واجزاء الشمس التي سارتها يهمزه الايام فع ع وكان بزماع البرنس على الطول هذا الزمان الزيد مزين الكسوفين قعزيوما و١٣ ساعة ونصف وربع ساعة معند لات ومسيرا الشمس فيم جزاعير شزجزة واحد و وذكرازالكسوف الثالث على عهد اوس ريس الينيامدينة الحكماء استقعشر يوماخات مزشهر توت صبيحة البوم السابع عشر وقال ازالقمرانكسف كله مزناحية المشار قالصيفية بعداربع

ساعات مضت مؤاه ل الليل كاز ذلك يه سنة ٢٩٧ من سني المناف استة عشريوماخلت مزشهر توتصبحة اليوم السابع عشرقبانهف الليل ساعتين ونصف ساعة ولاز الشمس انت يعجز ويزم زالقوس تكوز الساعة الواحرة الليلية ببابل فما نية عشر زمانا بالنقرب فالسأ ونصف ساعة الزمانية تكوز ثلاث ساعات فلذلك كازاو لاالكسوف بعدنصف نهاراليوم السادسعشربنسع ساعات ولازالقمرانكسف كله كازكان ما نمار بع ساعات معتدلات وبيزان بها نمالاوسط بعدنصف نهاراليوم السادسعشر باحدى عشرة ساعة فكازينبغي ازيجونالزمان الاوسط مزالكسوف بالاسكندرية بعد عشرساعات وسدس ساعة معتدلة تمض بعد نصف نهاراليوم السادس عشروالزمان الزيدمزموضع الشروالقركاناية الاصل المنا الوقت ٣٩٦ سنة مصرية والا يوما وعشرساعات وسدسساعة معتد لات مطلقة وبالحقيقه شع ساعات ونصف وثلث ساعة وخديه ذلك الزمان موضع الشمس الحقيقي يزلم العوس وكانموضع القمر بمسيره الاوسطن يزك مزالتوميز وبالحقيقة يديخ لاربعره ياالاحتلا كازم البعد الابعدي فلك الندوبرقفا بب و الجمع الزماز الذيا بيزالكسوف الثابي والكسوف الثالث فيكون ماية وتسعة وسبعيريوما وماعتيزمعتدلتيزويكوزمسيرالشمرفيم قعدمب وكازابردس قدجعلطول هذا الزماز إبضا قعط وساعة وثلي ساعة واحزاء الشمس

يؤدا

قعه وتمزجن وقد بري حسابه هذا الزماز خطأ اماية الايام فتلت ساعةمعتدلة وامايه الاجزاء فتلانه اخماسجزة وليسالن يدخلها الخطأ مزالاختلاف يا اقدار النسب بصغيرى و ننتقر الرالكسوفات الثلاثة الاخيره التي وصفها وذكرازارصادها كانت بالاسكندرية ويقولات الكسوف الاولمنها كانيه سنة عد مزد ورولسر الثاني استمعشر يوماخلت مزشهرمسورى وسأالقمر يدذلك الوقت بنكسف قبلطاعه بنصف ساعة وتم آخر كسوفه باوسط الساعة الثالثه وكأزالزمان الاوسطيد ابتداء الساعة النابة وقبلنصف الليلخ بسساعات زمانية ومعتدلة لازالشمسركانت يوآخرالعزرا فلذلك كازالاوسطمزالكوف بالاسكندرية بعدنصف نهارالبوم السادس عشر بسبع ساعات معتدلات وكازالزم إزمز موضع الشمس والقسر كاناية الاصلي اول زمان المت نصرال هذا الوقت خمسماية وستا واربعين سنة مصوية وتلاشماية وخسة واربعيز يوما وسبع ساعات معتدلة مطلقة وبالحقيقة ست ساعات ونصف ساعة وخدايضاموضعالشس يد دلك الوقت بالحقيقة كو و مزالعزرا وموضع القتر بسيره الاوسط كبحزامزالسمكة وبالحقيقه كوزولاز بعده كان الاختلاف من البعد الابعدية فلك الندوير شريو ٥ وذكراز الكسوف الثانيكان يد سنة ١٥ مزدلال الدورولتسعة ايام خلت مزشهرماشيرمزشهور القبط وكازل بتداوه بعد خمر ساعات وثلث ساعة مضت مز الليل وانكف

مر مر

القركله فكاز ابتداء الكسوف بغد نصف نهار اليؤم التاسع باجرى عشرة ساعة وثلث ساعة مُعتد لان لا الشمر المُصاكان يه آخر السمحة وكازالزماز الاؤسط بعد ثلاث عشرة ساعة وثلث ساعة معتدلات مزاجل القركاز انكسف كله والزماز الزيم مزموضع الشمس والقمر كاناع الاصل الهنا الوقت خمسماية سنة وسبعة واربعين سنة وماية وثمانية وخسين بومًا و ثلاث عشرة ساعة وثلث ساعة معتدلات وحقيقة بالنفريب وكذلك فدموضع الشمسزية ذلك الوقت كوبز مزالسمكة ولجدموضع القمر بمسيره الاوسط ازمن الميران وبالحقيقه كويو مزالعذرا لاز يعره كازع الاختلاف مزالعه الابعدية فلك الندوير قط ع ويكون الزمان الزيد بمز الكسوفيز الإول والنان قع يوماوست ساعات ونصف وثلث ساعة معتدلات واحزا الشمس قف يا وكاز فيابيز ابرخس الهنا الزمان ماية وغاينة وسبعيز يوماوست ساعات معتدلات وازاجزاء الشمس قف كوذكن ازالكسوف الثالث كازابضان سنة 30 مزالدورالثان لخمسة ايام مضت مزشهر مسور ك و نشهور العبط وكاز ابتداء الكسوف بعدست ساعات وثلق ساعة مضت مزالليل هانكسف العبركله وذكرا زالزمان الاوسط مزالكسوف كأزبعد نثران ساعات وثلث سرعة مضت مزالليل وذلك بعد نصف الليل ساعتين ثلث ساعة زما ينة فلاز الشمس كانت فالنصف مزالعذرا تكوزالساعة الليليه مالاسكندرية اربعة عشرزمانا

وخسي زمان الساعتان التك ساعة الزمانية تكون ساعتين عتدلنين وربع ساعة بالتقريب وكذلك كارالزمان الاوسط مزالكسوف بعد نصف النهارمزاليوم باربع عشرة ساعة وربع ساعة معدلات وكان الزمانا بضا الزيام وصع الشمس والعمر كاناية الاصل الهذا الوقت خسماية سنة وسبعا واربعين سنة وتلاث ماية واربعة وثلاثيز يهومًا واربع عشرة ساعة وربع ساعة مطلقة معتدلة وبالحقيقة ثلاث عشرة ساعة ونصف وربع ساعة ولجد موضع الشمسية ذلك الزمان الحقيقة خمسة عشرجزا واثنتيعشرة دقيقة مؤالعزرا وموضع القريمسيره الاوسط يد كد مزالسكة وبالجعيقة يه بج مزالسكة لازبعره كازية الاختلاف مزالبعد الابعدية فلك الندوير زمطط وكازالزمان الديد بيزالكسوفيز الناني والتالث ماية وستة وستيز يومًا وحساعة معتدلة واجزاء الشمس ١٩٠ نه وطول هذا الزمان علم اوضع أبرخس ايض اما الايام فماية وستة وسبعون بوما وساعة وثلث ساعة معتد وامااجزااالشمس فماية وثماينة وستورجزا وثلاث وتلثون فيقق فقد تبيئ مامنا ايضا ان مذا الزمان خطأ امايه الاجزاء فعسر وسرس جزء بالنقرب وامانه الايام فنصف وثلث وعشرساعة بالنقرب وهذا المطأ الزيد ذكرنا قديمكن إيداللاختلاف الكبيراليين النسبة يالجهة ففداستها زيالعيان ببه هذا الاختلاف وانع بالتقة يستعراصا قدمنا لحزيبا ندمز حساب الاختلاف الزيدية مقابلات الشمسر والقمس

وقدوجرناه ره الْكُنُوفات منفقات بالجهات التي وصغنات كَالَقُونِهِ اللهُ وَحُسْرَعُوْنِهِ اللهُ وَحُلْرِعُوْنِهِ اللهُ وَحَلَّالِهِ مَنْ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى حُسْرَعُوْنِهِ اللهُ وَحَلَّالِهِ وَحَلَيْهِ وَسَلَّا لَهُ اللهُ عَلَى عَلَى اللهُ عَلَى عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ ا

بَشِيمِ اللهِ الرِّمِزِ الرِّحِمِ صَلَى اللهُ عَلَى مُلِدٍ وَعَلَّهِ وَعَيْهِ وَسَلِّمَ السَّلِمُ عَوْلَا اللهُم الْقَوْلُ الْخَامِسُ فِيهِ نِشِيعِ فَمِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ مَا اللهُ مَا اللهُ م

آية صنعة القوركة ويكد بها الكواك ويع و مواصعهانة الطول والعور يدمعوفة قدر والعور يدمعوفة جهة اختلاف القورالمضاعف جيد معرفة قدر اختلاف القورالية من فالله القورالية من فالكالم المواج ويدمع وفة الفراف فلك الندوير القرى الى فلك الندوير القرى الى النواج ويحف يعلم مسيرالقور الحق بالخطوط المساحية من فيلحرات الدوار زيد معرفة وضع جراول اختلاف الفورالكلي جيد وضع جداول اختلاف القورالكلي جيد وضع جداول اختلاف القورالكلي القرى ينه المناف المناف الناف النافي القوري ينه المناف المناف النافي المنافي المنافية المنافي المن

والارض بتزيد معرفة تغسيم اختلاف المنظر الزي للشمس القمريج ياوضع جراول اختلاف المنظر يطيه معرفة تعييز اختلاف المناظر وجصيلها التوعالاول يصنعفالم مرجلون وحديها الكواك ويعرف مواضعها يدالطو لوالعرض اما ما يعرض مزاتصال العمر بالشسد الاجتاعات والمقابلات وما فيهما مزالكسوفات فقد جد مسا نكتفيه ذآك لجهة ما وصعنا مز الاختلاف الاول المعرد وازلم نستعل عيره وحده فقط امايه نقسيم حركات القمرية غير الاجتماعات والمقابلات مزالا شكال فليس نكتع فيها بذلك لاناجد للقراختلافا ثانيا كافد ذكرنا مزفيل العاده مزالشمروهذا الاختلاف النابي قديعود ونسموى عالاختلاف الاؤل يه الاتصالين جميع اعنى الاجتماع والاستقبال واكثرما بكونهذا الاحتلا الناذيا التربيعين حميعا اللذيزعزجنبتي الامتلا وصرنا الى العلم بذلك والتصديق بم مما وضع ابوخس من الارصاد المكتوبه لادوار البروسا وجرنا فحزبا لالة النج الخذنا مالمنا ومثله @ وصنعيها كمانصف اخذا حلقتيزمقد رقي العظم محكتي الجرد متساويتين متشا بهتيز مز كاوجه فركنا احماهما يوالاخرى وموضعين متقابلين على زوايا قايمة على سطوح هما وتوممنا احراصا فلك البروج وتوهمنا الاخرى فلك نصف السهار اذكانهوالمخطوط على قطاب الغلكين قطي معدل النهار و فطي فلك البروج ثم اخذنا موضلع مربعيهم النقطتين اللتين خدان قطيرفلد البرج واوتدنا فيهما وتدين ستديرين مستوي الغلط متساويين افدين والسط

الظامروالباطن استرفيهما وركنا فيهما حلقة اجرى على السط الطامر مماسة بسطها الباطن لسطح الجلقتين المركبتين اظامر تبزيع كاموضع ومزكاوجه مماسة صحيحة وجعلناها سلسة المدار والمحرى الطول عل قطبي فلك البروج اللذين فكرنا وكذ لل ركبنا حلقه احرى فيهما يدالسط الباطن مماسة ايضا بسطها الظامر لسطح لللقتيز المركبتين الباطنتيزمما سة محجة يه كلموضع ومزكل وجه سلسة الماد والمجرى كالاحزى إالطول والعرض على العطبين الدين عماحركة الحلقة الخارجة وقسمنامزه للملقه الداخلة وايضا الحلقة النيمي بدل فلك البروج كرواحرة منهما بثلاثماية وستيزجزا فسمة الدايرة وبكل مالمكزمزالاجزاء واجزا الاجزا وركبنا ايضاحلقه احرى صغيرة دقيقة فيها ثقبان متقابلان افدان باطزل للعة الداخلة لكيكون مدارها ومجراهان السطح الباطن والحلقة الداخلة الي واحدمن الاقطاب الموضوعة مزاجل صد العرض ومسز بعدانصارت هذه الحلق كماذكرنا عمدنا الحالتوس التي ببز العطبين قطب فلله البروج وقطب معدل النهارالني قد بيناما فيما تقدم فاخذنا قدرها مزكر واحه مزقطي فلك البروج يه فلك نصف النهار المتويم عليه المعطوط ع الاقطاب وتعلمنا منالك علامتين متقا بلنيز ايضا وركبنا معاية قطبين مسموريزيع حلقة اخرى تشبه حلقة فلك نصف التها رالتي بيناها يواول كتاب الجشطية ارصاد العوس التي يزال عليين وفاك نصف النماد الحاذا

السادسة مِزالنهارالديد موكازاولى زيتبع الرصد الذي قبلهدا ومزبعداحدى عشرة سنةن سنة اثنتيز وثلاثين اليوم الثالث من الايام للخمسة اللواحق نصف الليل والليلة التي صباحها البوم الرابع وكازينغ إيكوز إيضا بالغداة لكيكوز الاختلاف بربع يوم ومن بعد سنة يد سنة ثلاث وثلاثين اليوم الرابع مزالايام الحمسة اللواحق يواول النهار وذلد كازلول يتبع الرصد الزي كازقبله ومزبعد ثلاث سنبزع سنة ست وثلاثيزع البوم الرابع مزالايام المنسة اللواحق عند مغيب الشمس وكأن بسع ازيكون صف البال لليكوزالاختلاف بربع يوم فقط ٥ ومز بعد ذلك وضع ابرخس الارصادالربيعية على احق عتيقته المانية سنة التنتيزو ثلاثيز من الدورالثاك مزاد وارملسي سبعة وعشريز يوما مزشهرماشير ياول النهاروكانت حلقة النعاس التي الاسكندريه فدلن الضور سطح جنبتها باستواء يدالساعة الخامسة مزالدايرة الى الدايرة للحمرا فبلوقت الارصاد الوضعيم فزاينا الارصاداذاكان باحدالاعتدالبزال مثله يوارصاد متوانره مختلف مابيز المصديس بقرب مزجنس اعات وما بعد ذلك من الارصاد كماذكوالسبع وثلاثيز متفقه بربع بوم ومربعد احدى عشن سنة يد سنة للاث واربعيزية تسعة وعشريزيوم امن شهرما شيرمز بعد نصف الليل الزيمبيعت اليوم الثلاثوز وإزالاعتدال الرسع وذلك ماكان

ينبغ ازيتبع الرصد الزب كان سنة الميزو ثلاثيز وكان لداين متعقاية الارصاد التي كانت بعد ذلا السنة خمسين فإنه كاناول شهرماتوت فاستوت عندمغيب الشمس يعديوم وقريب مزنهف وربعيوم مزالزصد الزي كازيد سنة ثلاث واربعيزو ذلك حصة السنيزالشبح بيزالنلاث والارمعيز وسزالج سيزالي فيما بيزالوصدين فإيكن هذه الارصاد كيراختلاف وقد كازيمكن إيدخل شي مزلخط السية ارصاد المنقلين فقط ولكزية ارصاد الاعتدال ايضا واريكون قدرد للاله بعيوم فانه ازكاز لخطأ الزيد مزقيلنهب الالات وقسمة اجزايها على لخقيقة يعنى سد قايق مزالم الجزس ثلاثة الاف وستمايه جزة فقطم والفلك المخطوط على قطبي معدل النهارفانخلك صوبعد بالعرض الشمس لذا تحركت ربعجزوني الطول يالفلك المايل حيث نقطة معدل النهار سوت دال للنطا بالاختلاف القريب مربعيوم وقديكون للطأ أكثرمن قبل للالة اذالم يكن بصبهانه مرة على حقيقة صواب الرصد من اجلان الميلها ناصبها وخركها وبشده الكي بثبتها فتثت زماناطويلاعلى الواحرة فغيذلك مايدخل للخطوما يسقطعن المسجلق المخاس المنصوبة يوالمواضع التي المتع فيها النظري الادا التيظران طهاوسط معدك النهار واحد فانه قديستين لها بالرصد تغيرم واضعهم واكثرذ لكنا غلظهم واقدمهم وربا

نقطة

صارتهزه الحلقة ثابته يههذا الموضع الزيد كانت تلك الحلقة فيماعني اداصارت قابمة على سطح الافق وعلى رتفاع قطب خاصة الموضع المسكول وكانتايضاموازية لسطح الغلك الزيده وبالطبيعة فلك نصف النمار كازمدار لللق الراخلة فيها وبجراها كلها باسرها على قطبي معدل النهارمزالمشرقال المغب تابعة لانتقال حركة الكاللاول فاخا نصبنا الالة على هذه الصغة فكلما امكن انتكون الشمس والقرجميعا ظاهريزفو قالارض المالخلقة الجارية على قطبي فلك البروج الحارجة فانا نقمها على جزء الشمس للوجودية تلك الساعة وندير خلقة الفسلك المخطوط عإ الاقطاب لكي ذاكان موضع تقاطع الملقتين للزياعلجزة الشسروا قعاعل الشمر بالحقيقة صارت للحلقتان حلفة فلكالبروج وحلته العلك المخطوط على قطبيه يظلار أنغسهما وازجاز بدل الشس جممزالجوم التي تعاس وتعلم مواضعها فاذا كانت عبزالناظرالولحدة على من الله الحلقة الخارجة وعلى الموضع الزيد برى المغم مند الزيد علجزء فلكالبروج الزيد فيم النجم يرى بالضلع والموضع المقابل المحامى لذلك الضلع والموضع مزلطلقة كانملاصق بالضلعيزوي سطهما وامالخلقة الاخرى لداخلة المعسومة مزهزه الالة فنديرهاعندذلك الالقمراوغيره ممايطلب لتكرمع رويتنا للشمسراوغيرها مزالنجوم نرى القمرا وغيره مما مطلب مز الثقبيز جميعا اللذيزع الحلقة المركبةية باطن لخلقة الراخلة المنسومة فاناكذ آل نعلم موضع القمراوغيره

جيعا

ابعث

مانطلب من التعبين حميعا اللذين الحلقة المركبة من اجزاء الحلقة التي تومناها فلك البروج وقسمناها فالقوة على قسمتها ويعلم كم بعد التر اوالكوك من فلك البروج الى الشمال اوالى لجنوب فالفلك الخطوط على قطبي فلك البروج من الإجزاء التي جديد الحلقة الداخلة المعنسومة ما لبعه النيد بين وسط النقب الزيد فوق الارض في الحلقة الصغيرة التي تدار بين الخط الذيد مو وسط نطاق البروج ٥

التوع القارية معرفة الحيالاف الفكر المضاعة المابالرصدة عدا بعاد القدر من الشمس ما وضع ابر خسر من الأرصاد المكتوبة ومن الارصاد التي رصد الحق الحساب والجهة الموضوعة مرة موافقة منفقة ومرة مخالفة مختلفة ومرة بيتلخ آل ومرة يكثر فلما طالت عنا يتنا وطلبنا علم مرتبة هذا الاختلاف ولم ينقطع طلبنا له يؤرّف ان متصل ما المابية اتصال الاجتاع والاستقبال ابدا فوجرناه الما بغيرا ختلاف منظر القمر والماباختلاف قليل يقدر ما يمكن يكون لله من حتلاف منظر القمر والمابة التربيعين كليهما اللذين عن حبنتي الامتلاف الما منظر القمر والمابية التربيعين كليهما اللذين عن حبنتي الامتلاف المابة التربيعين كليهما الذين عن حبنتي الامتلاف الألب كان المنتلاف الألب المابعة وذلك اذاكان البقر في المنابقة وذلك اذاكان البقر في المنابقة وذلك اذاكان البقر في المنابقة وذلك اذاكان البيان فالمابية والمابية والمنابقة والمنابق

المثر

Siderikite Control

ويضف دايرة فلك البروج عليه برد وتكون ومالنقطة الحزريفية وتكون قوسبزاولأبرجاواحراق موالشبلة وبيزم وانقطة بتكون وا الشنبلة ولخنط ايضاع وتطبب وببعد ضلع المربع نصف دايرة عَليْم حطه كونطك وجود زاوية كبط فلازدايرة فلك نصف النهار وهي الجدمخطوطة على فطبي المج وعلى قطبي جهد تكوز كل قاجرة ميزقسي لخبط مح ربع دايرة ومرزاجلهن الصورة بكون نسبة وترضعف قوس بآال ويزضعف فتوسراج مولفة مزنسبتين ونرضعف قوس بزال وترصعف قوس بط ومن بسبة ويوضعف موسطم ال وترضعف قوس و وضعف موس م من الجلم القدم بيانه ٢٣ ك ووسرها ٢٤ يو وضعف فوس اج ١٤١م ووترها فيزلا وايضاضعف فوس بر بيكون ستيزجزة او وترها ستوزجزة اوضعف ووس نط ١٢٠ جزا ووترها فج نه فأذالح زالقيه المرنسبة عهم يوالي قيزلا نسبة ستين جزرًا الي فج ند تبقي نسبة و ترضعف قوس ح وه نسبة ١عم خ آلي ١٢ جزء ا فضعف قوسطة يكوزيد لل المقدار مب خ ولذلك يكون عف متوسطة من بيام والتبيزوار بعين فيا فطم بذلك المقدار واحد وعشروزجز افكالواحدة مزفق وطه ووزاؤ كبط تكوز مزاجل تقدم بيانه ماية واحدعشر جزءًا والزّاوية التي عندراس العِعرب كذلك ايضا تكون فباجزءا فكرواحرة مزالزاويتين اللنيزعند راس النوروراس السمكة لمام مابع مزالزا ويتيزاله ايمتين

The state of the s

وَذَلَكِ سِعَةٌ وسَنُونِ خُرَةً ا فِقَد استبازيمُ ا وصَغنا اللاحَدُ فَمِا مُو اصغروا قلمزذ لك مِزلَجْزاء البروج واحد وذلك مَااردنا بيانه ٥

فَلَكُ

وَايْضَاعِ هَنِ المُسورَة بَعِلُ وَسِنَ بَرِجِينَ بَعِبِلَ نَعَطُمْ بَدَاوِلَ الْأَسَدِ وَتَكُونَ الخطوط على حالها وخعل عف الخطوط على حالها وخعل عف فوس مَ ما جزءًا ووسما مب ب وضعف فوس آج ١٣١٩ جزا ووترها قيب كد وايضاضعف ووترها قيب كد وايضاضعف

قوس زَب ١٢٠ جزءًا ووترها في نه وضعف قوس نَط ١٢٠ جزا ووترها و مراجزة المخالفينا مَن نِسبة منه ب الى قيب كد نسبة في نه ي الى المان المخالفينا من المان المان

التيهي نسبة كه بخ الن ١٦ ا التي ينسبة كه بخ الن ١٦ ا التي التي وقوسطة كه جزء البالتي التي التي وقوسطة كم التي التي التي وقوس التي وقوس

ايضًا

زاوبة دمزلان اوبة دمزمثل فاويه دحب وزاوية دهك مثلن وية دجل فكارزاوية لجب مساوية للزاويتين جميع الليزمن ومترومز دهط ط وكذلدتكؤزالزا ويتإزاللتان مزلحب ومزيء رساويتان ليلي الزاوية التي و مَنْ وَخُطُ ايْمُ إِيْهُ الْمُعَاتِك الصُّورَة وتَكُونُ نقطة آمز القطعة الشرفية يو وسط السمآء يد ناجية الجنوب مزج التي على ست الروس و تكون فقطة بحر من القطعة الغربية التي وسط السماء مزناحية الشمال مزنعطة بح فافتول انكلتمالزاوبنين اللنيزمزجهز ومزلجب اعظم مزئلي زاوية دهزبزا ويتبزقا يمتين لاناوية دج منازاوية دمج وزاويتا دمج ودحل ساويتان لزاوين قايمتين فزاويتا حج ودحلجميع مساويتان لزاويين فأيمتين وزاوية دمزهم ازاوية حجب ولذلك تكوزنا وبتا جهز ولجب اعظم مزمثلي ط. زاوبة دهز بزاوية دج ك ودج اللتان فتامساوتيان لزاو بيرقابيتين وذلك مااردنا بيانهم

وَخُنُطُ المِصَّانِ مناهن الصَّورة لما بقى فَا الباب وتكون بقطة آمِن القطعة الشرقية يه خطّ وسط السماء يه ناحية الشمال من بقطة جوتكون نقطة به وزالتطعة العربية يه خطّ وسط السماء يه ناچية الجنوب من نقطة به فاقول ازالزا و بتيز اللتيز من في ومن حج بجميع المحونان اصغر من من الوبتي ومن الجافة النفا يتيز ومن الجافة النفا النفا الزاوية و و حجميعا الواوية و من و حجميعا الناوية و من و و حجميعا اعلى مغرم من الوبة و من الزاوية و من الزاوية و من الزاوية و من الزاوية و من و الزاوية و من و حجميعا الله النفا و الزاوية و من و حجميعا و من و حجميعا الله النفا و الزاوية و من و حجميعا و من و حجميعا و من و حجميعا الله النفا و الزاوية و من و حجميعا و من و حجميعا و من و حجميعا الله المناز و الزاوية و من و حجميعا و من و حجم و من و حجم

وَمِنْ هُنَالِكَ الْمِتَبَالَ

الله فقد يُمْ هِنُ بِاللهِ اللهُ اللهِ فَالْمَا اللهِ اللهِ اللهِ فَالْمَا اللهِ اللهِ اللهِ فَالْمَا اللهِ فَالْمَا اللهِ فَالَّذِي اللهِ فَالْمَا اللهُ فَالْمُا اللهِ فَالْمَا اللهِ فَالْمَا اللهِ فَالْمَا اللهِ فَالْمُا اللهِ فَالْمُا اللهُ فَالْمُا اللهُ فَالْمُا اللهُ فَالْمُا اللهُ فَالْمُا اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ فَالْمُا اللهُ الله

الْمَآبِأَوَّالْغَلَّكِ الْعَظِيمِ الْمُنْطُوطِ عَلَى نَقْطَةِ سَمْتِ الرُوُسِ عَلَى جَهَةِ مَاذَكُونا فَإِنَّا إِذَا جَنُ خَطْطُنَا فَلَكَ يَضْفِ النَّهَ إِرَهَ لِيْهِ الجَدَ وَنِصْفَ فَلَكِ اللَّافِيقَ عَلَيْهِ بَهَدَ وَنِصْفَ فَلَكِ الْبُرُوجِ عَلِيهِ رَحْحَ كَيْفَ مَا كَازَ إِذَا خَنُ تَوَقَّمُنَا قوسامزفاكالبروج عليها الج وتكون تعطة به منطة المنقلب ونفصل قوسيز مساويتي البعد من نقطة المنقلب عليهما بدبة وفقط على تعطيق وعلى وموقط معدل التهار قوسيزم فللنصف النهار عليهما زدرة فاقول ازناوية زدب وزاوية زمج جميعًا مساويتازلزا وبيبر قايمتيز وبسازخ النقطيق مشركا ويتا البعد من نقطة المنقل ولذلك تكون قوس ورساوية لقوس قواقة البعد من نقطة المنقل ولذلك تكون قوس وراوية زمج مع ادلتازلزا ويتبر في المنافرة وراوية زمج مع ادلية وراوية زمج مع ادليان الناوية وراوية و

وَبَعْد العِلم بما تقدم فنط دايرة العلم بما تقدم فنط دايرة فلك النهار عليها القدونصف دايرة فلك البروج عليها المجوتكون نقطة آمي النقلب الشتوى فنط على قطب آوبعد ضلع المربع نصف دايرة

عليه به و ولان فلك نصف النهار ومُوالجه عطوط على قطبى الهج به و تكون قوسه و ربع دايرة فَكُون أَوَّا وَاوِية داه واوية قايمة ومزاجل قانقدم بيانه قبل كون أيضًا الزّاوية المربعة ومناجل المربعة والمنافقة والمناف

تا كازينغ لناأن ين

م خ فرَّاوِيهُ داهَ قَلْمُهُ والمُصالِحَنُهُ البِدَهِ فَلَكُ نَصِفِ النَّهُ المَعْلِمُ الْبِدَ وَنِصِعَ دَابِرَةً فَلَكُ الْمُورِعِ عَلَيْهِ مَعُدَلُ النَّهُ البَرُوجِ عليهِ مَعْدَابِرَةً فَلَكَ البُرُوجِ عليهِ البَّهُ وَنَكُورُنَقِطَةً آمِي بِعِطَةً مَعْدُ النَّهُ اللَّذِي فِيقَا البُرُوجِ عليهِ النَّهُ اللَّذِي فِيقَا البُرُوجِ عليهِ النَّهُ اللَّذِي فِيقَا البَرُوجِ عليهِ النَّهُ اللَّذِي فِيقَا البَرُوجِ عليهِ النَّهُ اللَّذِي فِيقَا وَفَعَلَمُ عَلَيْهُ النَّهُ اللَّذِي فِيقَا المَرْبِعُ نَصِفَ دَابِنُّ السَّعِدُ ضَلَعُ المَرْبِعُ نَصِفُ دَابِنُّ السَّعِدُ ضَلَعُ المَرْبِعُ نَصِفُ دَابِنُّ اللَّهُ المَا المُنْ اللَّهُ المُنْ اللَّذِي فَيقَا المَرْبِعُ نَصِفُ دَابِنُّ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ المُنْ اللَّهُ الْمُعْلِقُولُ اللَّهُ اللِّهُ اللَّهُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ اللْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُلُولُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُولُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُلِقُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ الْمُعْ

العايمه و جزءا ومزاجلة التقدم بيانه ايضًا تكون اوبة المعتدال الربيعية ميلتام ما بق مزالز اوبتين العايمتين و ميستة وستون العايمتين و ميستة وستون جزءا و تسع د قايق في المنظ ايضًا دارية فلا في المنظ ايضًا دارية فلا

نصف النهارعليه إلجة ونصف دآيرة معدل النهارعليه المج

تدويره الزيد فيم السيرالنا قص يكونه وضعه اكثر نقصانا مزالهسوب من النقصان الاولية غيرالتربيعين واذاكان القريد ايدالتربيعين كازويد النصف الزيد فيد المسير الزايد يكوزموضعه كذلك ايض اكترزيادة على قدركثرة الزيادة والنقصان الاواحتى انالما وجدنا مزذلك ظننا ازله لك تدويوالقمرفلكاخارج المركزيد ورعليه وازالقراذاكازع الاجتاع والامتلايكون بعده الابعدواد اكان التربيعين كليهما يكون بعده الاقرب ويعرض لم اذا كان تقويم الجهة الاولى كما نصف تتصميه سطح فلك القرالم برفاكا يكون مركزه مركز فلك البروج ويكون بقدمه كماكان اولامزاجل العضعا فطي فلك البروج بقدرنادة حركة العرض علجركة الطولوبكون مسيرالقرايضاع فلكالندويرونة قوسبعده الابعدالي خلاف توالى لبروج على ايتبع عودة الاختلاف الاول ويه مذا السط الزي يه فلك القرالمايل حركتان جهتين مختلفتين كل واحدة منهم امستوية يه نفسها وكلتا هما على ركز فلك البروج واحراما تديرفلك الندوير المتوالى البروج على ما يتبع حركة العرض والاخرى تديرمركن فللاللاج الموكز وبعده الابعد الرنيانة ذك السطح الربي عليه يكون مركز فلا- الندوير ابداوتكونادارتها الخلاف توال لبروج بعدر ديادة بعدما بيزالشمس والقمرالمضاعف علىحركة العهض لعنى يذلك زيادة مابين حركة القسر الوسطىء الطول وبيزحركة الشمس الوسطىء الطول مثلا افتول حتى يكوزن اليوم الواحد حركة مركز فلك الندوير وهجركة العض لجيد

150

النعرب على والالبروج ويكون وكرفلك الدوير يرى سيره يه قلك البرج موحركه الطول التيمي لج يا لانكلحركة العلك المايل بقص منحركة العرض الغضلة التي من الحركتين ثلاث دقايق والبعد الابعد مز فلا مركز الحارج يتحرك ايطا الحدلاف توالى لبروج باط ومزالزيادة التي تزيد احزاء ضعف البعد الديد بيزالشمس والفرالديد مو كد مج على حركة العرض التيمي لجيد فمزتعاصل لحركتيز المختلفتيز للتيزع ليمركز فلك السروج كماذكرنا بتقدم الخط الزي بسرعلى مركز فلك الندوير الخط الزي بسرعلى مركز الفلك المنادج المركن بالعنوس المركبة مزالتلائه عشرجزا والاربع عشق دقيقه ومزالاحد عشرجرا والسبع دقايق التي ميضعف اجزاء البعد الزيمويبيا لومزاجا فآسبقطع فلكالندو برفلك الخارج المركن مرتيزية الشهرالعرى وتكوزعودة مركز فلكالند وبرال البعدالا بعدية فلك الحارج المركزية الاجتماعات والمعابلات المسطى ولكي ستبيزخاك عيانانتوم ايضايه سطح فللالعمرالمايل فلكامركزه مركز فللالخارج عليه الجدعلى مركزة وفطرامج وتجعل البعد الابعد الزيد لفلك مركز الحارج ومركز فلك الندويروا بعد بعد الشمال واول الكبش والشرالوسطى جميعاعل يقطة آفافول ازياليوم الواحد تكوزجركة السطح كلهالى خلاف توالى البروج ودلك مز آالية وعلى مركزة ثلاث دقايق بالتقريب حتى يكون بعد الشمال الابعدية كط نزمز السمكة بالتعرب وبكوز الخط الديد بشبه خط بآيد بوالحركتين المختلفتين على مركزة ايضا الديد مومركز فلا

一个

1:1

الْنَاتَ الْعَظِمَ الْعُطُوطَ عَلَى الِّيْهِ سِّعْتُ الرَّأُولَةِ وَسَطَ السِمَ آعِلَى الْفَطَةِ رَبَّكُورُ وَالْمَا وَفَكُولُ وَالنَّاوِيَةِ النَّهَارِ وَتَكُورُ وَا وَيَهُ دَرَه لَا اللَّهِ النَّهَارِ وَتَكُورُ وَا وَيَهُ دَرَه لَا اللَّهِ وَمَا وَمُ وَلَكُ يَصْفِ النَّهَارِ وَلَا اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ النَّهُ اللَّهُ وَمُولُولُكُ اللَّهُ اللَّهُ وَمُولُولُكُ اللَّهُ اللَّهُ وَمَا مَرْجُونُ وَيَعُولُكُ اللَّهُ اللَّهُ وَمَا اللَّهُ وَالنَّهُ وَالنَّالِ وَاللَّهُ وَاللْمُولُولُولُولُولُولُ

יוענב ליי

مَاكَانَ بَنْ عَلَىٰاازْ بُدِيْنَ فَ وَيُرْهُ وَايْضَااذْ مَسَا على مَاذَكُرُ اَاذَا فِي عَلِيْنَا على مَاذَكُرُ اَاذَا فِي عَلِيْنَا على مَاذَكُرُ اَاذَا فِي عَلِيْنَا تلك الرّوا يَاوالقسى فَعَلَط النّي من فلك البروج مزاوّل السّرطان الحاقب الجديدي عُرِّمِ اللّهِ اللّهُ اللّهِ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ ا

فَلَكِينُ مِعْ النَّهِ أَرْبَكُونَ قَدْ عَلِمْنَا مَعِهُ الزَّوايَا وَالْعِسِي الْمَيْ لَهُ فِيهِ

فلك

البروج بعد فلك نصف النهار وايضامع ذلك زوايا وقسيسابر البروج التيمن قبائمت النهار وبعره ولتح يكون فذا الباب لنابينا يه كراموضع نقد لذلك منالاايضا وبجول برهان الكرالزيديكل موضعنة بابولجد ومنال ولجد وحيث يكون ارتعناع العطب الشالي عزالافق ستة وثلاثين جزء اونصير لذلك مثالا ان يكوز بعد نقطة اول الشرطان عن فلك نصف النهار الالشرقية ستاعة وأحرة معتدلة وذلك موالموضع الزياعليه فكالخط الموازيا يكون فآل الوقت يه وسط السمآ وستة عشر جزءاوا شتى عشق دقيقه مِز البَتّوْمُدُنين وبكوزالطالع بزلزمزالسنبلة وخسط فلكسع النهارعليه الجدونصف فلكالافق عليه بهدو قطعة مزفل كالنروج عليها زجط وتكون نقطة ح راس السرطان فقطة وللوضع يويب من التوميزيه وسط السماء ونقطة طملعضع يزلزمز السنبلة وخير على نقطة آسمت الروس على نقطة ح راس السرطان قطعة مرفلك عظيم عليها احج ونطلب اولاوجود فتوس لح فيزهوا زيوس زط عاكه وقوسحط عزلز وكذلك لإزاجزاء التوميزيويب يكوزيع ما مِن معدل النهارية فلَكِ ينصفِ النهار الى الشاليج ز ويكوز بعد معدل النهارم زنعطة آسمت الروس ستة وتألا تأبزجزا يكون قوس از يب بن و تكون قوس زج لمام ما بعى ربع الدايسة عزز واذ قد علت من مكذا تكون الصورة نسبة وترضعت

تكون ا

ايضام

وترضعف قوسمة الى ترضعف قوس يج وذلك مونِشبة تهانية عشر وزا وحمس ثوا اللهاية والعشرين وزا ووترضعف قوس يح شانية وعشرون وزا علاحزاء تهدوللا وعشرون وزا علا وترضعف قوس يح تاك الأجزاء حلى وكلوس يحون عف قوس يه يزيو ومة بتلك الأجزاء حلى وكلوس يح اختطلع بالعناد المستقيم مع جلاما قد تقدم بيان ذلك سبعة وعشرون وزا وخسون قيقه فم حاليا فية تكون بطيب وقسد استبان مع ذلك از السمي تطلع بما تنقص فرن الازمان وكل الحد والسمال العزا والميزان تطلع بما تنقص فرن الازمان وكل المناز وعشرون تطلع بها تنقص فرن الازمان وعف الازمان المقد وقت وطلع بها الفائلة وذلك منوستة وثلاثون ورا المناز وعشرون وقت والمناز وعشرون وقت المناز وعشرون وقت والمناز وعشرون والمناز والمناز وعشرون وقتلاثون والمناز وعشرون والمناز والمناز وعشرون وقتلاثون والمناز وعشرون وقتلاثون والمناز والمناز وعشرون وقتلاثون والمناز و

وايضاتكون وسحربرجي الكبش النورجية استين جزرًا وماسوى الدالمؤة على الدوكذلك بكون عف على الدوكذلك بكون عف قوس كل قلم نطمب ووتوًا قيب مج نو وضعف كم ما يخ ووترها مب المح فاذا الفينا ووترها مب المح فاذا الفينا

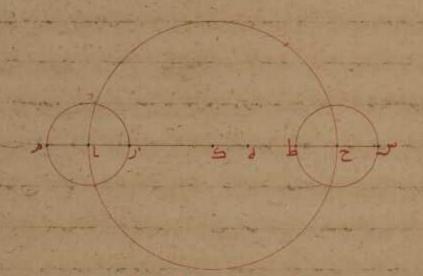
بالنقراب

المالاشيز والارىعيزجزءا والدقيقه والشاز والاربعين فانية تبغي نسبة وترضعف قوسمة الح ترضعف قوس يح الذيد منو لب لود المالماية والعشربزجزة اوونزضعف مج قكحزة اوونرضعف فتوسمة لبود وضعف قوسمة لالب بالنقريب وقوسمة بتلك الاجزاء يهمو وكل تح على ما تعدم بيانه نزمد فكلحة مالخ فللكبش الثوريطلعان جميعًا بواحدوار بعين ما أوشان خسير قيقه من لآ قداستان ازالك شيطلع بسعة عشرزمانا واثنتي عشرة دفيعته وببقي إيطلع به الشور النازوعشروز زما ما وست واربعوز قيقه ومسزاجان آ ايضايكون فايطلع بم الدلوم فالازمان مساويا لازمان مايطلع بم الثوركبمو وكاواجد مزالاسدوا المفرب يطلع بما ينقص ف الاجزاء منضعف ازمان ايطلع بوالثورية العلك المستغيم وهوسجة وثلاثون يمانا ودقيقتان ولازط ولالنهار الاطول ربع عشرة ساعة ونصف ساعة معندلة وقصرالنهارالاقصر تسع ساعات ونصف ساعة معتدلة فبيزان صف العناك الزيد مزالسرطان الاخرالزاي بطلع معما تنز وسبعة وعشريز زمانا ونصف مزمعد لالنهار وازنهف الغلك الزيوز الجدى الى التواسين يطلع مع ماية والنيزوار بعين رضائا ونصف مزمعد لالنهار فلذلك كل الجدِ من الربعين اللذيز من باحتى النقطة الربيعية تطلع بواجدو سبعين زمائا وربع زمان وكلواجع مزالر بعين اللذين مزناجيتي النقطة الحزيفية تطلع بمياسة زماز وثاية ازمان

يد خواصع اضعها واما الآل يكون لل على مراتبه فنرد العول في بيين مسيرالقمرية العرض الريا كاندكما نصساما اولا فقدطلما يه تقويم المسيرالاوسط الزيالعلك الندويرني العلك المايل يسوفين فسربين من الكسوفات المكتوبة عندنا غيرالشكوك فيها كازفيا بيلهما مزطول الزماز فاكازفيه مقدار عظم اظلام القمرفيها متساوييز وكاناجميعانة عقدة واحرة مزالعقد تيزوكان خروج القمرية كاكسوف منهما امامن فاحية الشمال وامامز فإحية الجنوب وكاز بعد العنرايضا يكل احد منهما واحدافان خلداداكاز كذلك يكوز بعدمركزا لقمرباضطرار يه كاواحد مزالكسو فيزيه فاحية واحدة مزالعقرة الواحدة سوا ومزاجل ذلك يكون مسير العمر الحقي الزمان الذيا بيز الرصدين عيط الدواري العض تامد وكالول مرالكمون اللديز اخزنا الديد كاز براباع سنو احدى ثلاثير مزسنياذ ريانوس الاول لثلاثة ايرام خلت مزشهرطودين شهور التبط صبيعة اليوم الرابع يدالوسط مزالساعة السادسة وبين انع ذلك الوقت انكسف مزالقمرمز ناحية الجنوب قد راصبعبن كان رصد الكسوف الشاذ بالاسكندرية الزيد كان سنة تسع منسني إذريانوس لسبعة عشريوماخلت مزشهرماخور مزشهورالقبط صبيعة اليوم الثامزعشر قبانصف الليل بثلاث ساعات وثلث وحسر ساعة معتدلات وانكسف مزالقمر يهذلك الوقت سرس فطره مزناحية الجنوب وكان بجازالقمرية العضية عقدة الزنبية كاراحة مزالكسوفين فارذلك

كذلك يدرك علمه مزجميع للجهات واما بعره مزالسواء واسفل ف الوسط بقليل المالبعد الافرب وذلك يستبيزلنا مما قد تقدم بيانه يا الاختلاف فلاؤلذا كازانكساف القمرمز ناحية الجنوب يكون مركز الغرالي ناحية الشمال من فلك البروج فيزان وكواحد مزالكسوفيزكاز تقدم مركز القمرمزعقدة الذبسوا ولكزلمانة الكسوف الاول فكازبعا القمرم والبعد الابعد مز فلك الندوير ماية جزء ونسع عشرة دقيقة فازالنماز الاوسط كازاما ببابل فقبل فصف الليل بنصف ساعة واما بالاسكندرية فقبل نصف الليربساعة واحرة وثلث ساعة معتدلة وكان ماجتع مزالزما زمزموضع القدرية اول زمازخت نصرالهذا الوقت ما تيزوستا وخسين سنة وماية يوم وا تنيز وعشرين وما وعشرساعات وتلتي اعة معتدلة وبالحقيقة اذاعدلت باختلاف مابيز الايام بلياليما عشرساعات وربع ساعة ومزاجات لله كازالسيرالحق إنقص السير الاوسط مخسسة اجزاء وكاز بعد القيرية الكسوف الناني مزال بعد الآ يه فلك الندوبرماتيز وواحدا وخسين حزا وثلاثا وخسيز حققة فالنا الجتمع ماهنام والزما والويد من موضع العمرية الكسوف الاول الحالزمان الاوسطمز فناالكسوف الثانة تمانهاية سنة واحدى وسبعونسنه ومايتان وسنة وخسوز يوما وثمان اعات وحساساعة معتدلة وبالمعيقة شانهاعات ونصف سسساعة ومزاجا ذلك كاللسيرالحتى زابداعلى السيرالا وسطاربعة اجزا وثلاثا وحسين وقيعة فالزمان الزيد

الزيمومزمركز فلك الندويرمو واحدمستوابدا يكون لذلك خطُ مَحَ النيمومزمركز الارض لصغرمز جبيع للخطوط التي خرج الحفلك للخاج المركز المقنونة المزدوجة وذلك ما كان بنج لنا ان بين ه



Heraring.

الاختلاف الاكبرا ماعند الحاز الاوسط فسبعة اجزا وتلتي جزء بالنقرب واماعند الاختلاف الاول فزيز وتلتي جزء ونمثل فآل مثالا لكيستين لناهذا التحصيل والمتييز قسنا الشمس والعريد السنة الثانية مرسخ انطس لخمسة وعشر بزيوم اخلت مز شهر ناموت مزشهور التبط مزبعه شروق الشبس وفيل نصف النهار بخنس اعات وربع ساعة معتدلات فكانت الششس ترى بالفياسية تخ زمز الدلو و كان سط السماء تلك الساعة اربعة اجزا مزالفتوس كازالغتربرئ طم مزالعفرب بالمقيقة فلانه كان العقرب كاربعده مرخط نصف التهارال المغرب في الطول قريبامن ساعة ولمبكزله اختلاف منظر مسوس كان الزماز الزير يزموضع الشمس والقريداول سنة مزسني بخت نصرالهذا الغياس شمازماية سنة وخسة وشائين سنة ومايتي يوم وتلانه ابسام وشاني عشرة ساعة ونصفا وربع ساعة معتدلة مطلقة وحقيقه ووجدناموضع الشمس بهسيرها الاوسط يوكز مزالدلو وبالحقيقم خ زودله مثلما فسنا بالالة وكانموضع العريد دله الوقت مزالجمة الاولى بالمسير الاوسطية الطول يزك مز العقرب وكاز بعن الاوسط مزالشمس قريبامن ربع دايرة وكاز يعدا لاختلاف مزالبعد الابعد يه فلك الندوير فزيط التي فيها ايضا كان الاختلاف الاكبر فكأن سير القرالحق إفرمزالاوسط بسبعة اجزا وللتي جزء بدل حبسة اجزاء كانت مزالاختلاف الاوله وايضالكي ستيزلها فيما بينابه فدرالاختلاف

ومماوضع ابرخس والارصاد لمشلهده للحركات تضع رصدا واجدامنها الزيد يذكرا نعكان وسنة حبسين مزح ورملش الثالث استة عشربوماخات مزشهرانيع مزشهورالعبط على ثلقي ساعة مزالساعة الاولى زالنهار وكازالسيرما تيزواحدا واربعيزسنة وكانت الشمس تزيا لغياسية حله مزالاسدوكان وضع القرير عند ذلك يد ب ك وكان وضعه بالحقيقة يهمئل تلك الاجزاء بالنفرب فيكون مايرى وللبعد الزيد بيزالسس الهتر بالحقيقه فويد ولكزلذا كانت الشمسية اوللجزاء الاسد تكون لزمان الساعات لذلك اليوم يدرودسجيث كان الرصد سبعة عشر زمانا وثلث زماز فالمنسساعات وثك ساعة الزما نيد التي فتلنصف النهار كوزست ساعات وسدسساعة معتدلات وكازالرصد فبلنصف نهارالبوم الساد عشر ست ساعات وسدسساعة معتدلات وكاز وسط السماء تسعة اجزاءم الثورويصيرما بجتع مزالزم ازالزيد بيزموضع الشمس القركان ي الاصل إن قت الرصد ستماية سنة و تسع عشرة سنة مصرية و ثلاث ماية واربحة عشريوما وسبع عشرة ساعة ونصفا وثلث ساعة معتدلة مطلقة وبالحقيقه سبع عشرة ساعة ونصفاوربع ساعة ووجرنالخن موضع الشمس الح آل الوقت بالجهات التي وصعناها بالسير الاوسط زكمزالاسد وبالحقيقدح كووجدناموضع القربالسيرالاوسط يدالطولد دكه مزالتور لازفلك نصف النهارالمنطوط على ودس مو الخطوط علم الاسكندرية ومو واحد فكاز المعد الاوسط المزي بيزالشتس

والقرقرسامزريع دايرة وكاز يعد الاختلاف مزاليعد الابعدنية فالعالندوبر رنطمز ويدمثلهذه الاجزاء ايضا يكون اكترا لاختلاف بالنعرب النيمن فبالخنلاف فلكالندو برفيصيرما بينموضع القربالسيرالاوسط وسيحققة موضع الشمس مع نه وكان الرصد ما بين موضع القرد الحقيقة ال موضع الشسر بالحقيقة فويه فصارما يزيد حقيقة موضع القرالزي يرىعلى موضعه بالمسيرالاوسط ايضازم بدل الخمسة الاجزاء التي الجهة الاول فقداستبازاز المصديز اللذين كاناعند التربيعيز امارصدنا خن فوجدناه ينقص مز تحصيل الاختلاف الاول بم وامارصد ابرخس فيزيد يم لازجيع الاختلاف اماعلى ماوضعنا خزفنا قصوا ماعلى وضع ابرضرفزابد وقد بخد بارصاد اخركثيرة مثلهنه اكثرمايكوز الاختلاف اذاكان فلكالندوبريا البعد الاقرب مزالفلك المنارج المركزه النَّوْعُ الرَّابِعُيهُ مُغُرِفَةِ سِبْنِهِ ما يُزَمِرُكِوالْعَلَكِ الْحَارِجِ المُؤكِّرِ القرَّت وبيزمركز فلكالبروج فإدهذاكما ذكرنا لخط فلك الحالم المركز المرك عليه الج على مركزة وقطره ادج عليه مركز فلك البروج على بقطة ة وتكون يقطة آمي عالامة البعد الابعد مزمركز الفلك المنارج المركز ونقطة ج علامة البعد الاقرب منه وخطع على مركز ج دايرة فلك تدوير القسر عليها زحط ويكوزخط يماسه عليه هطب وخزج حط جط فلازاذاكان القرية الخط المماس لفلك الندوير كون للاختلاف الاكثروف داستبازانه زم بالمعدار الديد بمتكون الاربع الزوايا العابمة ه ٣٩ جزا وبالمعدار الذي

به تكونالا و بتاناله المناب و منافه تكون يه كالمقوسان التي على خط جط به كالمقد الله به تكونالدا برة المحيطة بمثلث جهط الفالم الزاوية و و سرحا و و ترها الرب موج طستة عشو جزا بالنفر ب بالمقد الناوية و و ترها الرب موج طستة عشو جزا بالنفر ب بالمقد الناب به يكون حط الرب موضف الزيام وضف قطر فلك الندوير كما تبين له يه و قم الربي مومن مركز فلك البروج اللابعد من فلك الحالج المركز ستوزج زا فنه يكون حط و من فلك الحالج المركز ستوزج زا فنه يكون حط و من فلك المركز المناب المركز المناب فك في فطر فلك المناب ال

آج بذلا المتداريكون طكب وخط أد الربيد مومن مركز الخارج المركز بيكون مط وخط هد الربيد موما بين مركز في المناب موما بين مركز الفلك الحساج المركز يكون عشرة اجزا و تسح عشوة دقيقة فقد بينا نسبة ما بيزالم كريز و ذلا ما ارد نا بيانه بيزالم كريز و ذلا ما ارد نا بيانه

النوع الخامسية معرفة منافك تدويرالقمر والجراف و اما فيما يرك واشكال مواضع القرية الاجتماعات والمقابلات والتربيع فقد نكتفي الجهات الموضوعة على فلاكو واما فيما يرك و نقسيم مسيره يه اشكاله الاخرالي تكون ابعاده في هام والشنور على غير ذلك

حيزيقمروحين بخدب وذلك عند تسديس الشهر و تثليثه واكثرمايكون دلداداكارفاكالندويرفمابيزالبعد الابعدوالافربمزالفلكالخاج الموكز فقد لجدعارضاخاصا يعرض القرعند ميل فلك الندويروالحرافه ولانهقد بنبغ إزيكون افلاك النداو بركلها موضع واحدعل كآ علامة تكوزعودات حركات ما بخرك فيها ابدا منها واليها باضطرار يسم ذلك البعد الابعد المستوى لريدمنه تقويم مبادى عداد الحركات التي تكوز على الندوير كما هويه هذه الصورة التي ذكرنا قبل نقطة والخط الزيالجوزعل حميح المراكن صوالزيا بجدهن النقطة عاقدر موضع فلكالندوير مزالبعدالابعد والبعد الافترب مزالفلك الخارج المركز يخط امج امايه جميع الجهات الاخرفلسنا نرى شيا مما نرى الفا اومانعامزازيكوزالقطرالزيد يمرعاهذا البعد الابعد مزفلدالندوبر يه الحركات الاخوالي لافلاك النداو براعني يذلك خط رجح ان يكون إبدا يالموضع الريا فيم الخط المرسر لمركن فلك الندوير باستواء كماياهان الصورة مج ويكون ميله ابدا الى ركز الحط المدير الزيد يكوز عند أيه الازمان لتساوية زوايا متساوية للحركة المستوية وامام ابرئ القر فيلاف ذلك لازيجاز فلك الندوير فيمايين نقطتي آد لايكوز ميرافطرزح النقطة والنيعي مركز الاستدارة ولايلزم خط وج فقد جد ابدًا هذا المياللوضوع لازما لموضع واحدمز قطراج غيران ميله لبسرال يقطق مركز فلك البروج ولا الي نقطة و مركز الفلك الحالج المركز ولايكوزمله

الملفط المتاوي لخطدة الزيد موسيل لركز تزيعيد من يعطفية الخاحية البعد الاقرب متالعلك الحارج المركز وبيزايضا انهذاكما ذكرنا مزارصاد حثيرة ٥ ونضع رصديزيه كن بنيين خاله منهما عا اكترمايكزاعني الرصدين الدين كازفلك الندويرونيهما عند البعديز للاوسطيروكان القرعند البعد الابعد اوالبعد الافترب مزفلك الندوير ومزاجل انعند هذه المواضع يعرض إزيكون اختلاف منا الميل لموضوع ، فقدكتب ابرخس نه رصد بالالة يارود سرالشمس والقرية سنة ماية وسبح وتسعين وبعدموت الاسكندر لاحدعشر بوماخلت مزيهم فربوني من هورالعبطي ابتداء الساعة الثانية مزالنهار وذكرانه وجه الشمس حين قاسه إبالالة يه سعة اجزا وسعف وربع جزء مزالتور وكازيرى وكزالقريه كام مزالسكة وكان الحقيقة يه كاجزءا وثلث وتمزجز فكاز بعد القمرالحقيد فكالزمان مرموضع الشمس الحقيم توالى البروج ١١٣ مب بالنقريب لان الرصد كان اول الساعة الثانية وكاز فبلنصف بهار اليوم الحادى عشر لخمس ساعات زمانية بالنقرب وكانت اذذاكي رودس خسساعات وتلفي ساعه معتدلات بالعرب يكونها بين موضع الشمس والقركانا يوالاصلالي وقت الرصد ستماية وستاوعش بنسنة مصرية وماتين شعة عشر يوماوشا فيعشرة ساعة وثلث ساعة معتدلة مطلفة وبالحقيقه شاني عشرة ساعة فقط ولجديد ذلك الزمان الموضع الشمس بمسيرها

الاوسط فستة اجزاء واحدا واربعين حقيعة وبالحقيقة زمه وكازموضع القربسيره الاوسطامان الطول فغي كبالج مزالسمكة واما في الاختلا فمزيعد فلك الندوير الابعد بمسيره الاوسط فماية وخسة وستبزجزا وثلاثير دقيقة وكازبعد مابيز القربمسيره الاوسط وبيزموضع حقيقة الشمس عراس جزءاو ٢٨ دقيقة واذهنا على اذكرنا في ط دايرة فلكالخارج العرب عليها آبة على مركزة و قطرادج بكوزفيه مركز فلكالبروج على نقطة آوعلى مركزت ولخط فلك ندوبرالقرعليه زحط ويكوزمدار فلكالندو يرعلى توالى البروج بحركنه مزيعطة بالينطة آوتكوز حركة العترع فإكالندوير مزنقطة زال نقطة ح ثم النقطة ح ثم الى نقطة ط و فرج حظوط دب مط فلازية النماز الاوسط الشهرى يكون لهناك الندوبرعود تازية الغلك للنارج المركز والهذا الموضع الموضوع كازبعد مابيز الشمر والقربمسيرهما الاوسط 18 سحزا و٣٣ دقيقة اذاخراضفناهذه الاجزا والقينامنها دوراواحراه ٢٩ جنزا كازالحاصل بعدمركن فلكالندوبرعند ذلك البعد الابعد مزالفلك الحاج المركز على توالى البروج ١٧١ جزا وعرد قابق ولذلك تكوزيا وية اهب ع الباقي لم المزوايا الاربع القايمة ٨٨ جزاو ٤٦ دقيقة فخرج مزنقطة دع علي عمود د ك فلان اوية دهب تكون ١٨ جزا و ١٩ د قيقة بالمقدارالدنيه بمتكوز الاربع الزوايا القايمة و٣٩ جزا وبالمعدارالك به تكونالزاويتان التايمتان ٣٩ جزءا فبه تكون١٧٧ جزاو١١٢ دقيقه

وتكوز المالفوس الترعل خطدك فماية وسبعة وسبعين جزاوا تنتين وخسين دقيقة بالمعدارالزيد به تكون الرايرة الميطة بمثلث حمك القايم الزاوية مهمجزا واماالقوسالج عاخط مكالباقية مزنعف الدايرة فتكون ويكون وتراهما اما وتردك فنابة وشعة عشرحنا والادقيقة بالمقدارالزيا بمريكون قطردة و١٠ اجزا واما وترهك فيكون بدلك المقدارب يد فبالمقدار الزيابم يكون لماخط دة الزياموما بين المركزيز فعشرة اجزاو تسع عشرة دقيقة واماخط حبر نصف قطر المنلك المنارج المركز فتسعة واربعين جزا واحدى واربعين وقيقة فرة ايضا ما اجزا و اد قيقة بالنقريب وكذلك يكو نخط مكا شيخش دقيقة فلازلذا نقيع خطدك مضروبان مثله مزخط بدمضروبا يه مثله كان لباق خط بك مضروبايه مثله يكون خط بك بذلك المقداد يح لو وبكونك لخط مب مع جزاو ٨عد قيقة وايضالان بعد القير بمسيره الاوسط للكسوف المستوى زموضع الشمس لحقى ان صاح جزاو ٨٩ دقيقة و بعره الحقي بالرصد ثلاث ماية وثلاثة عشرجزا واثنتيزوا ربعيزح فيقة فلذلك ينعصع زفدرهذا الاختلاف الريدمو بمرمو ويري مسيرالفرالاوسط عليخط هب ولجعل القرعل علامة حلانه كانيا البعد الاقرب من فلك الندويرو فزج خطي مجزع و فزج من نعطة بت علىخط مح عمود بل فلان اوية به ل غيط باختلاف الفر تكون مو بالمعدار الزيدب تكون للاربع الزوايا العايمة ١٠ سجنا

وبالمعدارالني به تكوز الزاويتان القايمتان و ٣٦ جزا فيه تكون الب والعوس التي علي خط بدل كذلك تكون الب بالمعدار الزيد به تكون الدايرة المحيطة بمثلث مبر القايم الزاوية ه ٢٩ جزا ووترها الديم وبرج زا واحرا وستاوتلا ثيزح قيقة بالمقدار الزير به يكوز قطربة ١٢٥ جزافالمتدار الزيد بميكوز خط به ٢٨ جزا و ٨ عرد قيقه و نصف قطرفلك الندويير ه يه فبدلك المقداريكوزخط بل سعاوثلا أيزح قيقة فبالمقدار الريبه بكوزخط جح نصف قطرفلك الندوبره واجزافيه يكوزخط بال اربعة عشرجزا واشيز وخسيزح قيقة والقوس التي عليه يديد بالمغدار الذيبه تكوز الدايرة الحيطة بمثلث بجل القايم الزاوية ووسرجزا وكذلك تكوز زاوية بجر بحديد بالقدار الزيدبه تكوز الزاويتا زالعتابعتان٣٥ جزاوتكورناوية وبح الباقية يب مب وبالمقدار الزيا به تكون الاربع الزوايا القايمة ٢٩٥ جزا فبه تكوز وكا فلذلك مواجزا قوسحط مزفلك الندويروه الحيطة بالبعد الزيين الغتروبين البعد الافرب المعقق مزفلك الندوبر ولكز لازبعد القركازية وقت الرصد مزاليعد الابعد الاوسط قفه ل فييزاز البعد الاقرب الاوسط يتقدم القراعني نقطة ح فيصير على نقطة م و فرج خطب م ن و فرج عليه عود مسربزنقطة فلازفد تبيزان وسطح وكا وكانت فوسحم مزالعه الاقرب الاوسطخسة اجزا وثلاثيز حقيقة حقصارت فتوسطم يانا تكوززاوية مبسريا نا بالمعدار الزيد بم تكوزللاربع زوايا العايدة ٢٩٠٠

جزاوبالمقدار الزيبه تكون الزاوية الالقايمتان وسجزا فيمتكون للانة وعشربزجزاوا تنتين اربعين فيقة وكذلك العوس التي علي ط مستكون عجمب بالمغدارالديه متكوز المرابرة الميطة بمثلث بهس العابم الزاوية ه ٢٠ جزاويكوزو ترهس كدلز بالمغدار الريد به قطر به ١٢٠ حزا فبالمعدار الزيبه يكوزخط بة مع مع فيه يكون سيدب وايضالان زاوية اهب قعزنب بالمقدار الزيد بمالزاويتان القايمتان وسرجزاوزاوة هبزبد آل المعدار عج مب تكون زاوية هنب بدلك المعد ارقنديد وكذاك تكوز العتوس التي عليخط مس قنديد بالمعدار الذي به تكون الدابرة الهيطة بمثك هس التايم الزاوية ووسرجزا ووترهس فيوخ بالمقدار الديد به قطر من م اجزا فبالمقرار الديد به يكون خط مس عشرة اجزا ودقيقين

وخطدة الديبين المركزين يطفيه بكونخط مزيانع فمثل خطبتم الديد يمرعل البعد الاقرب أ الاوسط الي نقطة ت يقطع خط هرساويًا لخطدة بالنقرب وذلك

مَا ارْدُنَا بِيانَــه ٥

وَكَ دُلِكِ بُينِ مِن وَاضِعِ الفَلَكِ الْخَارِجِ المؤكر وفَلك الندوير المقابلة ازما يعرض فيهاسوااخذنا مزالا بعادالتي رصرما ابرخس ورودس كماذكرنا الرصد الزيد فاسهنه تلك السنة سنة ماية وسبح وتسعيزمن بعدمو تالاسكندرلسبعة عشريوماخلت مزشهر فامولى زشهود القبط لتسع ساعات وثلث ساعة مصت مزالنها روكانت الشمسكما دكريد ذلك الوقت بالقياسية احدعشرجزا غيرعشرجزة مزالسرطان وكازير كوضع القراك ترماكان تسعة وعشر يزجزا مزالاسه وكذاك كان للعقيقة لاز العركان وودس إذا كان اخرالاسه فكاز بعده مرفلك نصف النهارية الطول قريبًا مِن سَاعة واحدة لم يكزله اختلاف منظر فكاز بعد موضع القبر الحقيد ذلك الوقت مزموضع الشمر الحقى على توالى البروج مع و فلاز الرصد كاز يعد نصف النها رمزاليوم السابع عشرمزشهر داموي وزشهور القبط بثلاث ساعات وثلث ساعة زمانية تكوزع رودسغ ذلك الوقت اربع ساعات معتدلات بالتقرب يكوزنمان مابيز موضع الشمس والعمر كانان والاصل إهذا الوقت ايضاستاية وعشريز سنة مصرية وماتيز وسنة وتمانيزيوما واربع ساعات مطلقة معتدلة وتكوز يحققة ثلاث ساعات وثلث ساعة وكذلك وجدنانه هذا الزماز موضع الشمسر بعسيرها الاوسط يده مزالسرطاز وبالحقيقة يم ووجدنا بيزموضع التربسيره الآو وبيزموضع الشمر بالحقيقة موم وصاراختلافه مزالبعد الابعد

البعد الابعد الاوسطية زمان الرصد ٣٣٣ جزاو ١٢ دقيقة فازخ زصيرنا البعد الابعد الاوسطع يقطهم واخرجناخط مبت واخرجنا عليهمن نقطة ةعمودمس تكوز كلقوس مزح الباقية مزتمام نصف الدايرة كومع وينبغ إن تكون قوس زم يبه بالمعدار الريد به تكون اوية مبز التي ومثلن اوية هبس به بالمعدار الزيد به تكوز الاربع روايا العالمة وسجزا وبالمقدار الريد بمتكون الزاويتان العابمتان وسجزافبه تكونكديد فالقوس التي علىخطه ستكون كديد بالمعدار الريد بمتكون الدايرة الميطة بعثك بمس القايم الزاوية ه ٢ سجزا ويكور وترهس كه زبالمقدار الزيدي يكوزخطبة ع لاوخط دة الزيام ومابين المركزين يطويكون خطه سيدح وايضالان اوية اهب علمامو موضوع قفاجزا بالمقدارالزي بمتكوزالزاويتان القابعتان ٢٩ جزا وزاوية هبز قد تبيزانها كديد فلذلك تكون اوية مرب الباقية بذلك المغدارماية وستة وخسين وزاوخسين فيقة وتكوزالفوس الزعلخط مسقنو زيالقد ارالن به تكوز الرابرة المحيطة بمثلث مبسرالعايم الزاوية ه ٢٩ جزا ويكون و ترهس قيزلج بالمعتدار الزيد به يكون فطر متن ١٠ جزا وبالمعدار الزيد بديكونخط مسيح وخطدة الزبين الركزبن يعطفه يكونخط متىدك فمزهذا ايضا فداستان انخط بالنياجوزعل بعطة مالتي البعدالابعد الوسطيقطع بسلمالي نقطة وخط صن مساولحنط دة بالتقريب النا موما بيزالم كزيز وَذلك

ماارد نابيا آنه ٥ وقد في قال السبقيع بالنفريس من بالنفريس من الصادكتين المساقين الم

قبل ميل في التدويرويكون مركز فلك الندويريد ورعلى نقطة آلتى مي مركز فلك البروج ولايكون ميل فلك الندوير الدينة خد نقطة البعد الابعد الوسط من فلك الندوير على نقطة آلتى مركز فلك الندويريدور حولها كما مود الاخرى ولكن الكواك الاخر تكون إبدا الى نقطة تما ما بلة ببعد بساويد خط دة الديد موما بين المركزين ما المنفع المسلوية مع معرفة ما خير مسيراً لفترالج قيمن حركات ادواره بالخطوط المساحية واد قد تيزهذا هكذا ويسعم ان عاليه من المواضعة بالحركات الوسطى فد الزيادة والنقصان الذي يزاد على موضعة بمسيرة الاوسطى في المواضعة المناه على وقد رالاختلاف من عدد البعد الزيرية بين الطول اوينقص منه الزير موقد رالاختلاف من عدد البعد الزيرية بين

قطو

قوسرز الوترضعف قوس مولفة من سبتين نسبة وترضعف قوس الوتر توسير الوترضعف قوس ومن سبة وترضعف قوس الوتر ضعف قوس الوت ومن سبة وترضع قد ووترها قيونط وضعف قوس قف جزءا وابيضا ضعف قوس قلاط وضعف نوس القينا من وترها قيط خوص فوس القينا من سبة قيط خوال فين بيان الوترضعف قوس الوت حزءا وسبة قيط خوال قيزيب تبقيسة وترضعف قوس الوت حزءا ووترضعا وهي نسبة قيد يو بالنقيب الوت حزءا ووترضعف قوس من مؤلد المعدار قيديو ولذلك تكون ضعف قوس من مد كو بالمع بوتكون قوس من مناود الما المعداري المعدارة الما المعدارة المناود المناود

ومرابع دلك يكور فيدور الوية أحطار نغيد هذالشوة على المارية المارية فطعة حوين وطعة مزفلك عظم عليها كلم ولان ملك الحد عظوط على قطم وكم تكورك لي وقيس مطم وكم تكورك لي وقيس

مزفوسي م وكم ربع دايرة وايضام ناخر فن الصورة تكونسبة

وترضعف قوسحط الى ترضعف قوسط له ومرنسبة وترضعف قوسلم الى ترضعف قوس وضعف قوس من ماية واربعة عاربة والمنه وعشرة دقيقه وصعف قوس من خمسة و التوزجزة اوالله والله والله

لم فوع فعوس لكالباقية، وراوية كح ك تكور مومو ولذ لل راوية الحط تمام ما بقيم الزاوية الحط تمام ما بقيم الزاوية وثلاثه وثلاثه وثلاثه وثلاثه وثلاثه وثلاثه وتلاثم واربع عشرة دقيقه وذلا ما كاربنغ لنا انبير في ما كاربنغ لنا النبير في ما كاربنغ لنبير في ما كاربنغ كاربغ كاربنغ كاربنغ

الترمعها اجزا المتساوية الثلاث ماية والانتاز والخسوزجزا والنصفجز علىما بتبع مزاتصال القمرمالشمس عنى الانصال الاجتاع والاستقبال وازقال قايلست اطلب عدد الشهور مزكسوف فمرى لكنع اطلب مابيز اجتاع الماجتاع مثله اومزاستقبال الماستقبال مثله فانهسجه عدد عودات الاختلاف وعدد الشهوراقل إذا هواحد العدد الواحد فقط المشترك لهاذيز العددير العادلهما النيد هوجزة مزسبعه عشر جزامزكا واحدمنهما الزياجتع مزعدد الشهورما بتان واحد وخسون شهرا ومزعددعودات الاختلاف مايتازه سبع وستوزعودة ولكزهذا الزمازلا بتم فيهعودات العرض فانتكافات الكسوفات انما بتبيزانها لحنط المساوات بقدرطوك الزمان والادوار التي عطوك الكسوف وليس بفدرا لعظم ولابقدر تشابه الظلم الني بهاا دراك العرب ومزبعدما تقدم مزادراك علم زمانعودات الاختلاف وضع ابرحس ابعاد شهوركانت فيها كسوفات متشابهات يدكللوجوه ي العظم ويدازماز الظلم التيلم يكزفيها شيمز الاختلاف مزقير احتلاف القمرمزاجاذلد كأريستبيزعودة القمرية العرض سيزازهذا الرور تتهخمسة الاف واربعابة وثمانية وخمسين شهرا وباد واريد العرضمسة الافونسع مابة وثلاثه وعشربرح ورااما الجملة التي بهاعمل كازفيلنا مزالعرماء يدادراك هذاومثله فهوالتي وصفنا وقد يستبين لخاارخاك لسريسه ولابموجود برعتاج الى البحث والعم الديد ليس بعنعير وبيان

طوهوط آفاز فزفرضا قوس كمزفك البروج التي لزاوية طدل تكون نسبة خطدط الوطل علومة واد قدعل بريا نشبة خطدط الوطر تكون نسبة زطالط لمعلومة ولذلك تعلم ذاوية طرد التي الاختلاف وتعلم ذاوية زطح التي لقوس حزمن فلك مركز الخارج وانخز صيرنا الاختاراف مفروضا اعنى بذلك زاوية طزد نعلمه مزخلاف ولذلك نسبة زط الط لتكون نسبة دطالط لمعلومة ومزاجل لدتكون اوية طدل معلومة التي ليتوسجب مزفلك البروج وكذلك ابضا تكوززا وبة زطح البخ لقوسحزم فلله مؤكز الخارج معلومة ٥

فلك وكذلك يدالصورة المنقدمة مزالدايرة التيركزها مركز البروج ودايرة فلكالندويرنقص وسامز نقطة طالتى البعد الاقرب عليهاطح وتكوزكما فرضنا ثلاثيزجرا وغرج خطياح جروفرج عموداب

تقطة ح على خط اد وهو حك فلاز ايضا قو سطح ثلاثوز جزا تكون اوية طلح ثلثون جزا بالمقدار الزيريد تكون الزوايا الاربع القايمة ه ٢٩ جزا والمتدار الرايد بدتكون الزاوية اللقايمة ان ١ ٣ جزا تكوريه ستبزجزا ولذلك العوس التي تكوز على خطح كمؤلدا يرة المحيطة بمثلث أجك العايم الزاوية تكون ستيزجزا بالمقدار الديد بمتكون للدايرة ووس جزأوالقوس التعليط أك البافية مزنصف الدايرة تكون م اجزا وبكوز وتراهما اماونزج ك فستيزجزا بالمعدار الهنيد بديكون فطراح ومراجزا واماونر أكفيكوز بتلك الافتدار مأية وثلاثه اجزا وحنر وحنسون وقيقة وبالمقدار الزيدبه يكوزخط اح جزيزونصف وخط اد الزيد مزالمركز الى لدايرة ستيزجزا فبم يكوز خطح كجزا وحمس عشرة دقيقه وكذلك خط اكحزيز وعشردقايق وخط كدالبافي سبعة وخمسوزجزا وخمسون دقيقه ولازالجتع مزضرب كلواحدمنهمانه مثله يكون احج نيه مثله يكوزج نزنا بالنقريب بالمعدارالند بدكاز حكرزا وحسرعشق دقيقه فبالمعدار الربيابه بكون وتردح معاجزا فبميكون لماحطحك فجزبزوا ربقا وثلاثيزح قيقة والعتوس المتيعليم بكز بالمعدار الزييم تكوزالدايرة الميطة بمثلث دح كالعايم الزاوية ه ٢٩ جزا ولذلك تكون واية حدك بدكر بالمعدار النيابه تكون لزاويتان لقايمان ١٠٣ جزا وبالمعتدار الذيه به تكوز الاربع الزوايا القايمة و ٣ جزا فيه تكون ايد بالنقريب فذلك هوقد والاختلاف ولازنا ويقحاد بهذا المقداد

وَكُذِلِهِ اذاكانت راوية اخرى معلومة تكونها قالروايا معلومة ادااخرجناية هذه الصورة عودا مزيقطة آعلى خطدة زعليه آل شمصر ناايضا فوسالروية من فلك البروح التي عيلزاوية أحر تكون خراج الحق المنابية آد الحال معلومة واذ قد علت بريا نسبة معلومة واذ قد علت بريا نسبة معلومة واذ قد علت بريا نسبة

آد الحاز تكون سبة رآ الح آل معلومة ومزلج له تكون اوية ارد

معلومة التي المتوسلروية مرفاك البروج وزاوية هآز التي التوسفر مرفلك التدوير معلومة في وايضًا يه صورة مركز الحسارج المعد الاقرب مرفلك مركز الحسارج المعد الاقرب مرفلك مركز الحسارج وجعله إمنووضة ثلاثير خزا بتلك الاقدار ونخرج خطوط درب طرز

· ·

1000

ولخرج عمودامزنقطة تعلىخط درعليه دك فلان فوسرزج ثلاثون جزاتكون اوية رطح بالمقد ارالزيد بمرتكون الاربع روايا القايمة ١٩٠٠

فكالم

جزا فلانيزجزا وبالمعدار الذيه متكون الزاويتان الفايمتان ٢ ٣ جزا تكونستيزجزا ولذلك العوس التي علىخطدك تكونستيزجزا بالمقدار الذيد به تكون الدايرة المحيطة بمثلث طحك القايم الزاوية و ٢ س جزا والقوس التي على طك هو الباقية مزنصف الدايرة تكون ماية وعشربن جزا فالخطوط التي توترها امادك فستبزجزا بالمقرار الزيد بهيكون فطردط واجزا ووترطك بذلك المتداريكون في نه فبالمعدار الديد به يكوزه تودط بدل و و توطر الديد من المركز الى المايرة ستيزج زا فبه يكونخطدك جزا وحمسعشرة دقيقه وكذلكطك يكوزيد وكزالباق بكون فزن لازالجتع مزضرب كلواحد منهمانيه مثله بكون مثل وزيه مثله يكون طول در نزنا بالتقريب بالمعدار الريه به يكوز و تردك جزا وخسعشرة د فيقه و بالمقد ار الزيد به يكون تر دروم اجزا فيه يكونخط دكح جزيز واربعا وثلاثين حقيقة والفتوس التي عليد نكون بكز بالمقد ارالنيد بد تكون لدايرة الحيطة بمثلث حرَك الفتايم الزاوية ٥٠ ٣ جزاولذلك تكون ذاوية حرَك ب كز بالمعدار الزيد به تكون لزاويتا القايمتان بلاث ماية وستبزج واوالمقرار الزيدية تكوز الاربع الزوابا القايمة ه ٢٩ حزا فيم تكوز ذاوية درك جزاواربع عشرة دقيقة بالنقريب فذلك هو الاختلاف ولا بتلك المقادير صارت زاوية زطح ثلاثين جزءا تكون كلناوية بدج التي لعنس جبس فلكالبروج لايد وعلى مثار للتخزج خطبد و فزج عليه عَمُودًا مِن

> خُطُدَآيَرة مركزها مركزالع الم على مركزة عليها الجو وقطرها أدب وفلك التدوير الرايد ورعليه وي سطحه عليه هرج على مركز د آويكون الحوك على نقطة ح اذا كاريري نقطة البعد الابعا

ربع دابرة ولخرج خطى آج و دَ مج فاقول ان حج بما سرفيك النّدوبر وعند ذلك بكون الاختلاف الاحبر الذيه بين للحركة الوشطى وبين المختلفة ولان للحركة الوسطى المتي من البعد الابعد فيط بها زاوية هاج من الجبل ازحرك الكوكب فلك الند وبروحرك مركر فلك الند وبرية فلك ألج منساو بنان السرعة والاختلاف الذيا ببزللجركة الوسطى ببزالجركة التي يرك فيط به راوية أحج فين اللفضلة التي ببزالوية هاج وادح التي وراوية الجد مي فيط بالبعد الذيا ببزالكوك وببزال بعد الابعد الذيابرى ولانهذا البعد ربع حايرة تكون اوية أحد قايمة ومن إجازة آله يكون خط دسج يما مؤلك الندوير الذيا عليه منح فعوس إلج موالاختلاف الاكبر الذيابية الحركة الوسطى ببرالحركة المختلفة وكذلك قوس المنافر الذيا من الحركة الوسطى على المنافر الذياب من الحركة الوسطى على الدوير يكون كثر مرجز التي من الحركة الوسطى على المنافرة الوسطى على النافرة منافرية المنافرة الوسطى المنافرة الوسطى المنافرة الوسطى على منافوس أجدا لا النافرة وقوس أجدا المنافرة الوسطى المنافرة والمنافرة والمنافرة والمنافرة المنافرة والمنافرة والمنافرة والمنافرة المنافرة والمنافرة والمنافرة والمنافرة والمنافرة والمنافرة والمنافرة المنافرة والمنافرة والمنافرة والمنافرة المنافرة المنافرة

ودله ما درابيانه ٥ وَسِنُهِ بَهُما عَزه اصفورك كُرِعَ لَرَاد الخيط علمًا باز كل ايكون عراصنات الحركات اعتى الحركات الوسطى والحركات التي تروما بينهم امر النفاط اللانية هو الاحتلاف

الشمس والقر والزير بيزالبعد الابعد ويبزموضع القمرية فلك التدوبراما بالخطوط المساحية فازلدراك هذا المنييز بالابواب الشبيهة بهره الابواب الموضوعة لانااز مثلنا مثالامثل الصورة المتقدمة الاخيره ووصفناحركات تلكالادوار التي للبعدوالاختلاف اعني إما البعد المضاعف فالزيموصل واما الاختلاف الزيام ومزالبعد الابعد الاوسط مزفلك الندو برفالزيه مو ٣٣٣ جزا و١١ دقيقة واخرجناخطاعليه تسريد لعمود هس وخطحل بدل لب فتلك الابواب فدعلت الزوايا التيعند مركزة ووتوادة من المساويان ستبيز انكاواحد مزخط وك نسعشرة اجزا ونسع عشرة دقيقة بالنفرب بالمقدارالزي بماما خطدت الزيهمونصف فطرف آل المنارج المركز فتسعة واربعيز جزاواحد واربعير حقيقة وامالخ الزيهو نصف قطرفلك التدوير فنمسة اجزا وخمرعشرة دقيقة وكاواحامن خطي وك وسر بذلك المعند اريكون، إ ولذلك يكون الماكل خطبك فكما بينا فياتقدم مح لوبذلك المقدار واماخط به فكذلك مح لاوحط بس الباقي بكون مح كو ولان الجتع من ضرب بسية مثله وخط سيع مثله يكون متراضرب خطبتن مثله يكوزطولة مطلابالمعترار الدبيه يكوز فطربتل وم اجزافه يكون لماخط بس فنسقو عشر بزجزا بالتغرب والعتوس التي عليدتكونكدج بالمعترار الريبه تكون الدايرة الميطة ستك تسالفان الزاوية ووس جزاو كذلك تكون اوية بسرالتي مي منان اوية رسم اربعة وعشرين جزا وغلاث دقايق بالمعدار الربيا بم تكون الزاويتان العايمتان ١٠٠

مالان

بالقرب كذالة كولي والانتسام التي مراقعة الدوروان عشرة والانتمادة

جزاوبالمقدارالزيا به تكونالاربع الزوايا العايمة ه ٢٩ جزا فبم تكوناثني عشرجزاود فيقة واحرةاولان نعطة خ التيج موضع القركاز يعمامن تقطقم التي والبعد الابعد الاوسط الزيد موالباتي مزتمام دايرة واحدة كوم تكون وسحزالباقية يدم وكذلك تكون اوية حبركدسز بالمعدار الويد به تكون الاربع زوايا القايمة ووس جزا وبالمعدار الريابه تكوز الزاويتان القايمتان ٣٩ جزا فبه تكوز كطلد فالقوس التي علخطج ل كط لد بالمعدار الزيد به تكون الدايرة الحيطة بمثلث يجل العايم الزاوية ١٩٠٠ جزا والعوس التي علىخط آب الباقية لتمام نصف الدايرة تكون فركو فيكون تراهما اماج لفثلاثيز جزاو ٧٧ دقيقة بالمعتدارالزيد بميكون قطرع وواجزا واما وتركب بذلك المعدار ضاية وستة عشرجزا ود فيقتين فبالمقدار الزيابه يكونخط بتح نصف قطر فلكالندويرة يه وخطبة كماقداستبانع لافبذلك المغداريكون اماخط جآ فجراواحرا وعشريزح قيقة واماخط آب كذلك خسة اجزا وخرد قابق فكاحطم اليكوز لخ لو بالمعدار الذيه به يكورخط لح جزا واحدا وعشرين قيقة ولازايضا الجتع مزضر كرواحدمنهما يه مثله يكون مثل مربع خط مح يكون طول حد بذلك المقدار لج ليز بالتقريب فبالمقدارالديد به يكون قطره ج ١٢٥ جزافيه يكون خطحل بنط والقوس التي عليد تكون ب بالمعدار الريد بد تكون الدايسة الحبطة سئل عول التايم الزاوية ووم جزا فتوس الاختلاف الم يتكون

جمل الزيموقد والاختلاف تكورج زيزواشتين وحسيز حققة بالمقدار النيابد تكوز لزاويتان القايمتانع ٢ سجزا وبالمغدار الزيابه تكون الاربع زوايا العايمة وبسرجزا فبمتكوزجزا واجدا وستاوعشريز حقيقة وذلك مااردنابيات التوع السواع يعمع وفي وضع جماول اختلاف العَمر الْكل ولكي نيزائضا بالعم الزبادات والنقصانات على تعسيمها بوضع جراول تمنا الجدول الزيد قدمنا وصغه يا الجهة المفردة بالجداول التربيكربها تقويم الاختلاف المركب وباستعالنا تلك الابواب والخطوط ابضافانا مز بعد وضعنا الجدولين الاوليز فيهما الاعداد وصعنا جدولا ثالثا فيه الزيادات والنقصانات التي يتكوزيقد رالاختلاف لكي ننقل ااجتع مزالحركات الوسطى التيمز البعد الاوسط التيمز نقطة تم الى ابعد الابعد الحقي اعنى النقطة رفائه كما يتنايه هذا البعد المؤضوع الزيموصلات قوسزم يب اولكي جد بعد العمر النيد من نقطة ز التي مي البعد الابعد للتي وكازبعده مزنعطة م التي مي البعد الابعد الاوسط بثلاث ماية

وثلاثه وثلابيرجزا واثنتي عشرة دقيقة جمعنا اليدقوس تم فصاريعده الابعد للمقي شمه بدوم الاجزاة التي بنبغ ان وجد لها الزيادة والنقصان الم الحركة الوسطى الطول مز قبل فلك الندوير وكذلك بنيغ ارتوخه للاعداد الاجزا التي للبعد وناخذا قدار الزيادات والنقصانات الموضية التي تكوز بتلك القطع التي بقا العطع مقدرة ولكي لانطيل الكلام يوكل حيز وجدنا يوالجدول الثالث الخاص لكاواحد مزالاعداد ووصعناي الجداول التي بعدذلك اما الجدول الرابع فوضعنا فيه الاختلاف الريد فنهنا وصفه يه الجدول الاول الريد من قبل اختلاف فلك الند ويرا لنديسلغ اكثرالزيادة واكثرالنقصان الجزاء بالنقريب على فدرنسبة الستين الالخسة الاجزا والخسرعشرة دقيقة واما الجدول الحنامس فوضعنا فيم تعاصل لاختلافات التي يتكون مؤلختلاف مابيز الاختلاف الثاني والاختلا الاول والجتع ازيكون اختلاف الزبادة والنقصان مامنا زيب على نسبة الستيزال الفانية ليكون الجدوك الرابع موضع فلك الندويري الاتصالا يالبعد الابعد من فلك الخارج المركز وليكن للجرو ل المنامس لمانجتع مز ريادات الاختلاف الريديكون وضع مناك الندويرية البعد الامرب مؤفلك الحارج المركز عوالترابع ولكي فاخد حصص الزيادات لجاز فلكالندوير وفيما بيزها ديزالموضعيز وضعنا جدولاسا دساوفيه الرقابق التي بنبغ انتزاد على العدول الرابع مزالزيادة والنقصان الزيمزقيل الاختلاف الاول الموضوع وعلى والجهة وضعنا ماذكرنا وكنظ

رُفِعُنا ،

لذلك

لمثال ذلك ايضافلك المنارج المركز القرعليه أبج على مركزة وقطرادج ومركز فلك البروج على نقطة آ و نفصل قوس آب و لحنط فلك ندويرعلى مركزت عليه زجط ولخرج خط هبز ونفرض هذا البعد مثلا افولسنين جزا فتصير زاوية اهب ايضالماتقرم بيانه التي مي لضعف هذا البعد المؤ ضوع هم اجزا ولخزج مزنعطة وعلخطية عمود دل ولخزج ايضاخط دطب ويصيرالخط الزيا مخوج مزمركزة الىالفترالماس لغلك الندويولكي يكوزاكثرالاختلاف على من وخرج عمود بم فلان اوية المب ١٢٠ جزابالمقدار الزيدبه تكون الاربع زوايا القايمة معسجنا وبالمعدارالزا به تكوز للزاويتان القايمتان وسرجزا تكون عرم جزا وتكون اوية دملاتمامما بعم والزاويتيزالتا يمتين اجزاولذلك تكوزالتوسللها خطدك وم اجزا بالمعدار الزيد به نكوز الدايرة المحيطة بمثلث دهرالقايم الزاوية ١٧٥ جزا والتوسالج علحنط مراليا فية مزتمام نصف الدايرة ستيزجزا فيكون وتراهما اما وتزهل فستيزجزا بالمعدار الزيدبد يكونظر دة مع اجزا واما وتردك بذلك المقدار فماية وثلاثه اجزا وحسا وخسين دقيقة فبالمقدارالني به يكونخطدة يديط وخطدت مطمافيه بكوزاماخطم لخنمسة اجزا وعشردقا يقيالتعريب واماخطد فتهانية اجزاو ستاوخسين فيقة فلانه اذا نقص مزبح مضروبا في مثله دلمضروبانه مثله يكوزالبافي بلمضروبانه مثله فيكوزطول كلبهل ع ﴿ بكونها الباق بذلك المعدار ع م بالمعدار الذيه بم يكون م النا

مونصف فطرفاك الندويرة به فبالمقدار الديد به يكون قطربة ١٠٥ جزا يكون خطية م يدكه والعوس التي عليه الم المايرة المحيطة بمثلث بهم العايم الزاوية ١٠٥ جزا فزاوية بهم المعيطة باكثر الاختلاف تكون لج ع بالمقدار الديد به تكون الزاويتان المعيطة باكثر الاختلاف تكون لج ع بالمقدار الديد به تكون الزاويتان القايمة ١٠٥ م جزا يكون سنة اجزا وبالمقدار الزيد به تكون الاربع زوا با القايمة ١٠٥ م جزا يكون سنة اجزا واربعا و خسين ح قبقة و ذلك ما اردنا بها نسخ في في منا و فضل هذا الاختلاف

النيد مزين لهذا البعد والاختلاف النيد مزين لل البعد الابعد النيد موخمة اجزاو دقيقة واحدة جزاو احداو ثلاثا وخسين دقيقة وكاللاختلاف

الذيه يكوزلل نبته إلى لبعد الافرب جزاز و تسع و تلثون وقيقة فالمغداد الديمه يكوز المؤدالواحد والثلاث والحسون وقيقة النين واربعين جزا وشما فيا وثلاثين وقيقة و ثانية والحسون و قيقة و ثانية والعشريز الزيد موالبعدي واحرة و فعل لله مقابلاً لعدد الماية والعشريز الزيد موالبعدي الجدول السادس و كذلك يوالعطع المافية ايضا خسب تلك الابواب الاخرالتي توحد من تعاضل بيرالاختلافين و يوضع مقابل خاصية الاخرالتي توحد من تعاضل بيرالاختلافين و يوضع مقابل خاصية

Tienis

كلواحه مزالاعداد مايصيرله مزالدقايق ويزازعدد الستين كله موضوع مقابل السعين جزاالتي بي للبعد وذلك ماية و ثمانون جزاالتي للبعد الافرب مزفلك الخارج المؤكز وقد وضعناجرولا سابعافيه مجازالتري العرضي كلحنبتي فلك البروج كالفلا المخطوط على قطبيه اعزالتسوالتي تنعصل من هذا الفلك فيماس ف لك البروج وفلك القرالما باللزيد مداره على مركز فلك البروجية كرل دورمزالاد وارالجزية التي يدوريه فلكالقمرالمايل يستبيئ تبيين ذكالباب الريابه بتناالعسى التي بزمعدا النهارو بيزفلك البروح مزالفلك المخطوط على إقطابهما واما صامنا فانا ناخذ العوسالتي بيز قلك البروج وبيزابعد بعد فلك الفرالما يراخ الشمال وابعد بعده يه الجنوب مزالفلك الاعظم المخطوط على اقطابهما التي مي خسمة اجزا لانه كذلك استبازلنا ولابرخس ممايرل زابعه بعد القريد الشمال وابعد بعره بالجنوب مزفلك البروج هذا الغندرب النعريب وكلما يركيه العمربالارصاد القمريه ومماير كمزالكواك ومابرى الالة فكذلك وجدناه موافقالا بعدمجازه يالعرضكما سنبيز لتفافة والاجتاع عليه بماسنبينه بعد هذا انشأء الله ٥ التَّوْعُ التَّامِنَ فِي وَضْعِ جَدَاوِلِ اخْتِلَافِ الْقَبَرِ الْحُرِلِي وهكذا تخطيط جراول جميع اختلاف مسيرالقروالله المستعان عليه توكلت ٥

, "

The read of the second of the transfer or the extreme to be remained to the party of th answer on the first the same of the same comment to the comment of the second section of the in a first many and a first the said was and have by I want to summer a many agreement as not dry stop of a mine with the the some secretary of the second of the second the property and the second of the second of the second commenced in the might be a series of the property and product to the wind a describe a product to the in great reference. the state of the second second second second second second finding garant or an army from the first of the to it is not properly to be the second of th ---or and the first of the state o CARROLL STREET STREET, STREET STREET, and a particular of the same the same to the same of t The state of the second

النَّوْعُ التَّاسِعُ يُهِ مَعْرِفَةِ حِسَابِ الْقَمَرِ الْكَارِ خِلَا الْحَسِ اختلاف القمروموضعه للحق مماوضعناع الجداول فاخذ للحركات الوسطى مزالزماز الموضوعية الاسكندريه يعطول القمرو بعده واختلا وعرضه علجهة مابينا ونضعف اولاعرد البعدية كلحين نلغ دورا تاماازكانم ندخل لحاصل جداول الاختلاف وناحذ الاجزاء الني تقابل للا العددي الجدول الثالث فازكان لله العدد المضاعف مزجزة الحاية وشانيزجوا فقط زدناتلك الاجزاءعلى إجزاء الاختلاف الاوسط وانكاز للالعدد اكترمزماية وثمانيزجزا نقصناهامنه ثم ناخة عدد الاختلاف الحق الدية خصل لنابعد الزيادة والنقصان فندخله في تلك الجراول وناخذ الزي يقابله مز الزيادة والنقصان الجرول الرابع وايضا الاختلاف الزييقا بلهيد الجدول الخامس فنثبت كاواحد علحرته ثم مز بعد ذلك ناخذ العدد المضاعف الديد موالبعد الاوسط فندخله يهتلك الجداول وناحذما يعابله مزالد قابق الجدول السادس فمناخة بقدرتك الدقايق والاختلاف النيا اثبتنا فنزيده ابداعلى الموضوعن الجدوك الرابع مزالزماده اوالنغصازعم تنظرما اجتع لنامز الاجزاءفان كازعدد الاختلاف الحقى مزجزه الى اية و ثمانيز نقصنا تلك الاجزاء من اجزاء الطول والعرض الاوسطبن وازكان اكثرمن طية وثمانين ذدناتك الاجزاء على اجزاء الطول والعرض للاوسطين شم خاخذ الحاصل عدد الطول فنخرجه مزالج أؤؤ الرايم موموضع القرالاوسط فحيث بنتني باالعدد

تقول ازذلك موضع القمر الحقيثم ناخذ عدد العرض الزيد مو ابعد بعد التمال فندخله يدتلك الجداول و ننظر عدد الاجزاء النيد تقابله يه للجرول السابع التي وللعرض فنقول انهام وبعد مركز القمر مزخط وسطنطاق البروج يوالعناك العظم المخطوط على قطبيه فأرق قع العدد الزياد خلنان الحسة عشرالسطرالاول قلنا ازعرض القرنا الشمال وازوقع فيمايين السطور الباقية فلناازعرضه يالجنوب فانجدوك الاعداد الاوك الربي فيمكاز القرمز الشمال لي لجنوب وازجاز مز للحدول الناذ فيه مجازه مز الجنوب الالمال النوع العِاشِرُ مُذْكُرُ وَنُبَيِّرُاتَ الْمُحَالِاتِ الْقَمَرِ نَعِيمِ اللهِ مِناعَ والاستقبال ليريكون والاختلاف الزيام فيل الفلك الحارج المركز اختلاف لدكير فدرولانديتبع ماوصعنا ازيشك بغضالنا سفيقول انه يكوز اختلاف مزية الاجتاعات والمعابلات ويدالكوفات التيكون فيهمامز قبل لخارج المركز الفتريلانه ليسن كاجيز ولابالواجد ازيكوز ابدا مركز فلكالندوير يفحد البعد الابعد مز فلك الحارج المركن ولكن فديمكن ببعد عنه بقوس عظيمة مزاجل زمواضعه مزالبعد الابعد انما يكون الاتصالات التي ترى وسطى والاجتاعات والمقابلة للجفية يكونها المحق كلواحدمن النيرين مزالاختلاف فلخاول ازنيز ازهذا الاختلاف لييزله فتدريصير نه شيمة ايري والاجتاعات والاستقبالات خطأ له كبير وتذروان يتوم معمالاختلاف الزيا يكون ف في الحالك المنارج المؤكر ٥ و أدين لمثالددلد دايرة فلكالخارج المركز القرى عليها ابج على مركزة وقطرادج وفيه امامركن فلك البروج فنقطة ة وامّا علامة المبل التي تعامل فعطة د فعطة وونفصافة وساك مزنقطة آالن ميابعد الابعد وخطعلى نقطة بخلك تدوبر عليه حطكا ولخزج خطبة وخطحبكه وايضا بلز فلانه يستبين عزج هنين يكزاز يتلف قدرالاختلاف الزيديكون مزموضع مركز فلك الندوير وفي نقطة أالتي والبعد الابعد مزاجل نداداكان وضعه يدالبعد الافرب تصيرالزاوية التي عندنقطة أعظم مزاجل وبالقطرالزيد يكون والبعد الابعيد الاوسط والبعد الاقرب الاوسط لابكوز اليقطة آ التي بي المركز والترال نقطة رويكثرالاختلاف امامز فيل السبب الاول فاذاكان لختلاف الفنراكثرواما مزفيالسبب الشاذ فاذاكان موضع القمرنة البعد الابعد اوية البعد الاقرب مزفلك الندويرواذا عرض إيكون الاختلاف الزيدمز فبالاسب الاول اكثرفعند ذلك يكوز الاختلاف الريدمز فباللسب الثاني غير معسوس البته مزاجل الفريكون إلخطوط الماسة لعلك الندويرويكون عند ذلك اختلاف الزيادة والنقصارية زمان طوبل اختلافا واحدا ويكوزيكن ازيكون للختلاف الزييز الانصال الاوسط والانصال الحقى الاختلافين كليهما اللذين واختلاف كلواحد مزالنير بزاذ اكازاح سمازايدا والاحز اقصاواذاعرض زيكون اختلاف الميل اكثرمن الديدمن قبل السب الشابي فعند ذلك ايضا يكون الاختلاف الزيم وقبل السبب الاول غبر محسوس مزاجل إلاختلاف اماازيكون قليلاجدا واماازلايكون البتقوذلك اذاكاز القمراماية البعد الابعد واماية البعد الافرب مزفلك الندوبروبكون

اختالا فدما يبزالا قصال الاوسط والاتصال الحقيم والاختلاف الزيدمز قبل الشمر فقط ونهبازتكوز الشمس اكثر زباداتها بعج والغبريكوث اولاية اكثر نقصانه الزيمول ا وايضا تكون اوية اهب عيطة بضعف اجزاء الاختلا كليهما السبعة الاجزا والاربع والعشرير وقيقة التيضعفها يدمح ونجج مزنقطة مخطامها سالعناكالندو برعليه مطو فزج عمود بطوفنرج ايضامزنقطة دعاخطبة عموددم فلاززاوية اهبيد مح بالمغزارالدى به تكون الاربع زوايا العزيمة ٥٠ ٣ جزا وبالمعتدار الزيد به تكون الزاويتان القايتان ٢ س جزا تكوزيه كط لو بالمقدارللنيد بمتكوزلاداين الهيطة بشك حقم القايم الزاوية ٢٠ ٣ جزا فزاوية هدم الباقي منتهام نصف الرابرة تكوز قزكد وبكوز وتزاهما اماوتردم فتلاثيزجزا والادقيقه بالمعدارالديد بديكون قطردة معاجزا واماونزم بذلك المعرار فماية وستة عشرجزا ودقيقة واحرة فلذلك بالمقرار الرزيبه يكوزخط دة الزيهو ما بيزالم كزيزيد يط وخط بد الديد مونصف قطر فلك الخارج المركز مطمإبه يكونخطدة بلح وخطمة كزلك طنط ولازمر بعخط بذاذانتص مدمع خطدتم يبقى مربع خطبتم يكونطول خطبتم مطلز وخطمة بكون بطلو بالمقدار الديد بميكون خطبط الزيمو نصف قطرفلك الندويره يه فبالمقدار الزيد بديكون قطرهب ١٢٠ جزا فبم يكون خطبط يد لد والتوس التي عليه تكون يو بالمعتدار الزيب تكوز الدايرة الحيطة بمثلث بهط العايم الزاوية و ٢ م جزا فزاوية بهط التي الاختلاف الاحبر تكون و بالمقدار الربي به تكون الزاوية الله المعتكون وسه جزا وبالمعتبان وسه جزا وبالمعتبان وسه جزا وبالمعتبان المجزا وبالمعتبان المجزا وبالمعتبان المجزا والرفيقة الواحرة التي تكون اخاص كن النرق يد نقطة آالتي البعد الابعد فصار الاختلاف الزيد من قبلهذا السبب دقيقنين من الجبز والواحد وذلك ما لايملخ ازيكون ضعف شمن اعة وذلك ما اردنا أنيا من المعدالا وبالمعد الاقرب المعدالا والمعدالا وبالمعدالا والمعدالا وال

الاوسط على نقطة للكون اوية الحب لحيط بالنعرب بضعف اجزاء اختلاف الشمس فقط دمو ويي يعمش هذا الخرجنا عطم المان والمامن فقطة لله فعود لزوامامن عمود ين المامن فقطة لله فعود لزوامامن

نقطة رَفعود رَسَفعلى على القدار الزاوية التي عند نقطة مَ تكورده و المقدار الريابة تكون المقدار الريابة تكون الناويتان القايمتان ٢٩ جزا تكونه طلب فتكون كل احرة مزالقوسين الناويتان القايمتان ٢٩ جزا تكونه طلب فتكون كل احرة مزالقوسين اللتيزعل خطي دم وسط لب بالمقدار الزييمة تكون كل احرة مزالدايرت بن المحيط تيزيم من مرافق المنابع المعارف و المنابع المعارف و المنابع الم

منعارم

ده هذه و اجزا و كل احد من و ترج هم هس بذلك المعدار ١١١ له فبالمعدار الديميكون كل احد من خطرة مرتب يط و دب نصف قطر فلله الخارج المركز مطما فه ميكون كل احد من خطرة مرتب نا و كل حاد من خطرة ه مسرية لله المعدار ميكون يبط و لا نخط به ذا نقص منه مربع خطرة مربع خطرة مربي المعدار عبه المعدار مط ما بالنفر ب فيصير خطرة ه نطح و كل خطر سرية لله المعدار عبه بالمعدار الزيامة كان خطرة من نا و من اجراف الديكون و تربير ساوية تلك الاجرا عبه و كاخط بريان خطرة و كل من من من فك ذلك المعدار الزيامة كان من المعدار الزيامة و من المعدار الزيامة و منط برق المعدار الزيامة و منط برق المعدار الزيامة و منط برق المعدار الزيامة و المناز و براه يه و لا نماز جالما و منط برق المعدار الزيامة و المناز و الثلاث و لا نماز جالما ذكر نا ان و تراق من احزا يكون خط لرس ح بالنقر ب و المعرالي عليه تكون مع بالمعدار و المعرف خطرة من احزا يكون خط لرس ح بالنقر ب و المتو ما لي عليه تكون مع بالمعدار و المتو ما لي عليه و المتو ما لي عليه و المتو ما لمتو و حالم المتدار و المتو ما لمتال عليه و المتو ما لمتدار و المتو ما لمتون حد المتدار و المتو ما لمتو و حد المتدار و المتو ما المتو و حد المتدار و المتو و حد المتدار و المتو ما المتدار و المتو و حد المتدار و المت

والتوسرالتي عليه تكون مح بالمقدار الذي متكون الدايرة المحيطة بمثلث مكن القايم الزاوية ١٩٥٥ جزا فراوية به ١٩٠٨ جزا فراوية مهم جزا فراوية ما بيز القير وبيز الميال الديد المنقطة ترتكون الزاويتان معالية بالمقدار الديد به تكون الزاوية بالمقدار الديد بالمقدار المقدار الديد بالمقدار المقدار المقدار المقدا

القايمتان ٢٩ جزا وبالمقدار الزيدبه تكون محمد الاربع

المؤلفة مرزق المافظ المؤلفة ترابط المؤلفة المؤردة المؤ

يدكرته كالنقطة فبيزانه لايمكن وجود بعده واما فيماله اختلاف منظر واحدمعلوم لانه يمكن إدراك ذآك برصد اختلاف واحد بذانه ولايمكن ادراك قدرالبعد بالرصد اما ابوحس فانمان اجعل كثرا ليحت عزهذا مزقيل الشسرلان مما يعرض القرود الشمس مما سخير بم بعد مذا بتبع ذآل ازيكون لذاعلم بعد احدالنيون لزيعلم منه بعد الاخروخاولان نعلم بعد الشمس يم بتيبز منه بعد الفمر اما اول فيصير اختلاف روية الشر فقط اقل الخسر ومرة فعلد شياصالح اومزهنا الكصار بعد القريختلفا عنده يدكر الجهاد التي وضع وكانالنتي لمعد لاشك فيد ليسن قدر كميته اختلاف روية الشمس فعط ولكن عمل للشمر اختلاف روية ٥ المتوع التالي عَشَرَةِ مَنْعَةِ الدِيعِرَفِ بِهَا فَدُرُ اخْتِلُفِ مِنْظِرِ الْمِرَ ولكيلانستعل هذا العد شيامز الاسباب للغية هنابالة نستطيع انوا بهاعلى كثرما يمكن كم يكون لختلاف منظر القرب الحقيقة وكم بعث موضعه مزنقطة سمت الروسية الفلك العظيم المنطوط على قطي الافق وعلى ركز القرالخ زناعضاد تبزخ واتيار بعة اركان لماطو لهما فلايكون اقل زار بعد ادرع ليكي بكزازيقسم الطول باجزاء كثيرة واماقدد ماخيط بكاواحرة منهما فقدرحسن مزالا فتدار وبقدرما لايعوجان مزاج لطولهما باليكوناشد بدى الاستقامة والانساط علادة واحق مايكن وزاستقامة كاضلع مزاف كاعهماشم خططنا بعد ذلا يوسط السطيز الاعرضيز عز كاواحه منهما خطوط امشتقية

ية الطول وركاية طرفي إحداهما شطبتين مربعتين عبر وبنين عبل قايمتيرعلى السطح قايم وسطاهما على الخط الديدية وسط السطح وتعبنه يد وسط كل واحرة منهما ثقبا وصيرنا كل واحد من الثقبين على عتيقة للط الزيدية وسط العضادة وجعلنا النف الذيد يصير عين لناظر عليه اصغر والثغب الربي بلى القراعظم بعدر ما اذا نظرا لناظر باحدى عينيم مزالثغب الاصغراستطاع ازيرى كالقرم والثقب الاعظم الزيديقا مله و تقبناكل واحرة مزالعضاد تيزعند احد الطرفيز الرياعند الشطبنة التيفها الثقب الاعظم يدحق سط الخطوط نقبا بالاستواء وركبنا فيهما سهما بنظم العضادتيز ويربط احداهما بالاخرى كارتباط الخطوط بالمركز واثبتنا العضادة التي لست فيها الشطبة على قاعرة انبا تاشريرا محكما وجعلنا العضادة الاحرى لتج فيها الشطبتان سلسة المدار الي كرناحية بالاميل ولازوال عزمدارها وتعلمنا علحة ووسط الخطيز اللذين كاواحدة مزالعضاد تيزعندالط فبزاللذ يزيلياز القاعرة علامتيز يكوز بعدماس المركز الزيدفيه السهم سواعل اكثرما يكز وزالاستواء وفسمنا الحظ المحرود الزيايا العضادة النائية ستيزجزا وفسمنا كلواحد مزهزه الاجزاء الى المكزمز الاجزاء وركبناية طرفي عده العضادة النانية مزخلفها شطبتين كالوتدين فيها تكون لصلاعهما التي ته كاناحية عإذلك الخطيقا بإبعضها بعضا ويكوز بعيهما مزلخط الاوسطون جميع النواج سوالكي إذاعلق الشافول وصيرخيطه فيمابيرا الشطبتين

علم العضادة الطابتة فايمة على سطح الافق عير مايلة وقد كنا تقدمنا فهياناخطنصف النهارية سطح مواز لسطح الافق فنصبنا عليه هذه الالة يا موضع مض غير مطلم قايمة وصيرنا اركاز للعضاد تيز اللنبزيم انضام احداهما الالخرى السهم مواجهة للجنوب حقيمير السطح إزالتطابقان موازبر فطنصف النهارالوضوع وصيرنا العضادة التيلها العاعدة قابية غيرمايلة ولاقلعه بالغابتة باحكام وجعلنا الاخرى سلسة المدار على السهم بشد معتدل يه سطح فلك نصف النهار والخذنا عضادة احرى دقيقة مستقيمة وركبناهانيه مسمارصغيرني طرف الخط المحرى الزيعلي التاعرة لنكوزي إيضا سلسة المدارعليه وينتي الحاكثرمدارالحنط م الزيديد العضادة للدايرة المساوي طوله لطول الخط الزيديد العضادة الثانية لكي يمكن بهااذا كان مدارهامع ذلك الطوف ازيتبين بها البعد النيد بيزالط فيزيالاستواء وكناجعلنا ارصاد القمرعلى هذه الجهة التي ذكر اذاكار يجازالقريد خطفلك نصف النهاروية نقطت النقلين وناك البروج لانه يه متلهزه الحالات تكون للافلاك العظام المخطوطة على قطبى الافق على مركز القروالافلاك المنطوطة على قطبى البروح الذي فيهايرى الفريد العرض بعده الحقيمز نعطة سمت الراس ومزاجل فآله بتبيز لخره بادارة العضادة التي فيها الشطبتا فالمالترعندموه علخط نصف النهارحق برى الناظرمركز القسر على كلتي النقط تيزعزوه التق الاعظم ونعلية العضادة الدقيقة بعدما ينزالط فيزمز الخطين

اللزنزع العضاد تيز ثم نضعه على لخط المجرى ستين جراية العصادة التابعة الثابتة فضدعدد احزاء خط البعد الزيدذكرنا بالمقدار الربيد بمنصف قطر الفلك الني تقطد المدارية سطح فلك نصف النهار صجرنا ثم ناخذ الفتوس التي بوترما خط هذا البعد الربد كازادداك بعد مركز القمر الربديري بن نتطة سمت الروسية العلك العظيم المخطوط على فطي الافق على النزوهذا العلككان إذذاكموفلك نصف المهار المنطوط على إقطاب فلل معدل النهاروا قطاب فلكالبروج ولكيعلم بالحقيقة اكثرما يكوز بجازالعمر يوالعرض انقير بالنظرية الوقت الزيد فيم القرية نقطة المنقل الصيغي ويداقص بعدالشمال مزفلك القسرالما يالانه اذاكان ها تبزال تعطين يكون العرضية الجرطويل الكن مط الحركة لاز العمراذا كازعند ذلك عندنقطة ست الروسي الخط الموازي المخطوط على الاسكندرية الزيد فيه كنانستعلللارصاد كانموضعه الزيديرى فلموضعه الحقي بالنقريب فوجرنانه امثال هزه المجازات بعدما بيزمركز الغيرمز نقطة ست الروسجزين تنزجزه بالنقرب حتى استبان وهذا البحث اكتربعد القمريد العرض الجنبي فلك البروج خسة اجزاء وم الاجزاء الزايدة على حزاء ما بيزنقطة سعت الراس بيزفلك معدل النهار التي قداستبات انهابالاسكندرية لح تنقص جزيز فنزجز النيام وبعد الروية وقداستدازا زبعدما بيزفلك معدل النهاروبيز نقطة المقلب الصيغي بج نا ولكي بعث عزاخ تلاف المنظر رصرنا القرايضا على والله المجهة

اداكان عطفالنقلبالشنوى ومزلجل اقد ذكره ولازلد ذلك كازلار بعده مزيقطة سمت الروس حيثل مجازه الرباكان فلك نصف النهاركان يكون اختلاف منظره اكثروا بين نضع مزلختلاف المنظر الربار رصرناها ياهمثل هزه المجازات اختلاف واحدايضا نبيزيه جهة ماخذ حسابه ومسوحساب ما بقي مزلختلاف المناظر على ما يتلون

النَّوْعُ التَّالِثَ عَشَرَدِ بُرْهَا فَإِدَا الْعَبَر رصدنا القسرية سنة ٢٠ مزسن إدربانوسيه اليوم ١٣ مزشهرا ثورمزشهور القبط بعد حسساعات ونصف وغلث ساعة معتدلات مرنصف النهار وفريب مزغروب الشمس وكازيرى يعدما بيزمركز الفنهروبيز نقطة سمت الروس بالالة زنه وذلك انطول الوتر مالعضادة الدقيقة كان بالمعدار الربيد به قسم نصف تطرفك المدار ستيزجزا ومووتر فتوس زيه بالمعدار الريد به تكول الرايق ٥ ٢ ٣ جزا و كان الزمان الذي بين موضع الشمر والفترية اول سنة مرسني العت نصروبين هذا الرصد شازماية سنة وا ثنتين شا نيزسنة واشين وسبعبز يوما وحمرساعات ونصفا وثلث ساعة مطلقة معتدلة تكون بالحقيقة خمرساعات وثلث ساعة ووجدنا الشمسيع هذا الوفت بسيرها الاوسطنه زلام الميران بالحقيقة يه لم وموضع القمر بسيره الاوسطع بخ ووجدنا بعدما بيزالبعد الابعد الاوسطية فلك الندوير وبيزموضع الفتر بمسيره الاوسط رسب ك واحزا العض المرمن اقصى بعد الشمال شندم ومزاجل آكاز يزيد فدرالاختلاف المحصل

الدين الدين

وقية

على الحاصله يه الجدول ركو ولذلك كانحقيقة موضع القمرية تلك الساعة اماية الطول فثلاثة اجزا وعشرد قايق والجريه وبالعض العضاية الفلك المايل واقص بعد الشمال فجزبن ست دقايق التعرب واماية الفلك المخطوط على قطبي فلك البروج الربيا كازاد ذاكموفلك نصف النمار فاربعة اجزاو تسعا وتمسين فيقة مزفلك البروج الالشمال وبعدموضع الثلاثة الاجزا والعشر دقابق مزالجدي مزمعدل النهارية ذلك العلك الي ناحية الجنوب لخ مز وكازيعه معدل النهار مزنقطة سمن الراس الاسكندرية الحناحية الجنوب ليخ فكاز بعدحقيقة مركز القمر مزنقطة ستالوس مطع وكازيرى بعره ننه فكاز اختلاف منظر القبرع إفدر بعد عازه ماذاالموضع ازيالنلك العظم المعطوط عليه وعلى قطبي الافق كان بعده الحق مزنقطة سمت الروس مطع @ فاذصارماذكرنا معلوما فلخطي سط الفلك العظيم المخطوط على قطبى الافق على القمراماعلى مركزه فعلك الارض العظيم عليه أبواما الفلك المحيط بالمط الستقيم الزيد يمرعل مركز القمر عند الرصد فعليه جد واما العلك الرئي فدرالارض عنره كالنقطة فعليه هزحط ومركزجميعا المنتترك نقطة كوالخيط الزيامخرج مزالمركز ويمرعل نعتطة سمت الروسخط كاجم وليكزالفمر على تقطة ح الزيد مومز نقطة ح موهذه الاجزاد المعروضة مطع ولخزج خطي كدح واحط وايضا لخرج من نعطة آالتي يتكون منظرالناظرين عَمُودًا عَلِخَط كَبّ وموعمود آل ويكونخط آزموازيًا لخط كَح فين

للناطرين ونقطة أازاختلاف منظرالقمر وبيقوسحط وميا زعلى ادركنا بالرصه ولازقوس زط اعظم مز قوسحط بمالا يعد اختلافالان كاللاضعند فلك مزجط كالنقطة تكون فوس رَط فريبًا من إرولذاله انص لجل قطة آاذاصيرت مركزا لفلك زجط لم يكزن ذلا اختلاف يعد ويتكون وية زاط از بالمقدار الديد به تجون لاربع زوايا القايمة ٥٢٥ جزاوبالمعرار الريه بدتكون الزاويتان العابمتان ٢٩ جزا سكوزيه بيد وكذلك نكون اوية ادل المساوية لهابيد والعوس التي على طال تكون بد بالمعدار الربد بدتكون الدايرة الحيطة بمثلث أدل العابسم الزاوية ١٩٥٠ جزا فوترآل يكون كابالمعدار النيد بميكون فطراد ومراجزا وخطلد اقصرمزخط ادبمالا يعد اختلافا فبالمعترار الزيب يكون خطال بكا يكون خط لد فريبامزه ١٢جزا وايضالان قوسجة مطع تكون اوية حكد التي عندمركز الفلك مطع بالمقدار الريابه تكوزالاربع زوايا الفتايمة ه ٢٩ جزا وبالمعدار الربي به تكوز الزاويتان التايمتان وسجزا نكوزيه صطلو وكذلك تكون لقوس التيهلي خط آل صط لو بالمقد ارالربي به تكون للمايرة المحيطة بمثلث الكالمايم الزاوية ١٣٠٠ جزا والقوس التي على خط لك البا في من نصف الدايرة تكون شما ببزجزا وارسا وعشريزح قيقة فالاوتار التي تو ترالتسواما وتراآ فبكونها لط بالمقدار الربيه بديكون فطراك معاجزا وبكون نزلك عزكز فبالمعدار الديد به يكون قطراك الديد مونصف قطرالارض خُزا واجساً

فيه يكونها ونزال فستا واربعين فيقة واما وتركل فتسعا وتلاثين دفيقة ولكن المتدار النيابه كان يكون خطالب كا فيه كان يتنات خطاد ١٠٥ اجزا فبالمقدار النيابه يكون خطالا ستا واربعين فيقة فيه يكون خطاد لط وابتلك المقادير كان الماخط كل فتسعا وثلاثين فيقه واما خطكا النيام ونصف قطر الارض جزا واحرا فيد لل المقدار يكون كل خطكا النيام ونصف قطر النياكان وقت النصد لط مه وذلك ما اردنا خط كلة المحيط بعد القرالي كان وقت النصد لط مه وذلك ما اردنا

وَمِنْ بَعْدِ بِيانِهِ ذَا الْحَطُ لَهُ الْعَمِ الْحَارِجِ الْمِكْزِعلِيم الْجَعلِم رَكِنَ الْحَالِق الْمَالِخ على مَركز الْحَالِيم الْجَعلِم رَكِنَ اللّهِ على مَركز اللّه البروج العظر مركز فلا البروج علامة ميل فلك الندو بريقطة تر

ولخطعلى كرت ف الك الدو برعليه حطك آد و لحنج

خطوط حبط وهبد وبكر وليكن ولي القريده والرصد الموضوع القريده وخرج عود بزاما من قطة لدو فرود حمود بزاما من قطة در فعود روفلان وقت الرعد كان عدد البعد ع الحرب و المامن المارة و المارة و

وستة وخسيزجوا وسنا وعشرين حقيقة بالمعدار الزيد بم تكو الاربع زوايا القايمة ووسحزا وكلواحدة مزناويتي زمترجتم الباقي مزتمام زاويتين قايت زيكون إلى بالمقدار الزيابه تكون الاربع زوايا القايمة ١٩٠٠ جرنا وبالمقد ازالانا به تكون الزاويتان القا بمتان و سجزا تكون مزح فلزلد تكوز القوس التي على كل واحدة مزخط وتم زن مزح بالمعدار الديد بدكل واحرة مزالدا برتبز المعط تبزيا المثلث بالحوضو عيزالعنا يم الزاويين ١٩ ٣ حزالازخطدة بساوي خطفروالتوسالة على كل احد مرخطهم من تكوزيدلك المقدار راب زفكل احدمز وتريهما ونردم ووترزز بكون مزنط بالمقدارالزيبه بكوز كلواحد مز قطري دة وهز ١٠٠ اجزا وكل واحدمرخط هم متريد لل المقدارماية جزء وعشرة اجزا وبدلك المقدار الزيبه يكوركل واحدمن حطيجة متزيديط وخطبة نصف قطرف ا للخارج المركز مطما فبه بكون كلواحد مزخطي دم ززدح وكلواحه مزحطيهم من دلك المعداريكونط كزولانه اذا نقص بزمربع خطبة مربع خطدتم يبقى مربع خطبتم يكونطول بتم بدلك المعدارمط لاوكذاك خطبة اربعة واربعبن جزاويبق إزيكون خطبق بذلك المعد ارلاز بالمعدار النيديديكون خطرز دح ولاخااذ اجمعنا مربعيهما كانامنا مربع زب يكونطول وتربزل ند وبالمقدارالرب به يكوز فطربزه مراجزا يكون به خطر آن سرب والقوس التعليم تكون به كا بالمعدار الربي به تكون العايرة المحيطة بمثلث بتزر العايم الزاوية ١٧٥ جزا فزاوية زيز نكون

لح بح و نصف قطر فلك الندويس بدلك المقدار خسم اجراواحدى عشرة دقيقة وذلك ماارد ما بيانه السّوّع الرّابع عُشَرَيْ مَعْرِفَةِ فدرافطار الشمس القيروالظل التي تكون وقت الاتصالات ومن بعد ما بينا ابعاد القمر على هذه المنا العاد القمر على المنا العاد القمر على المنا العاد القمر على المنا العاد القمر على المنا العاد القمر العاد القمر على المنا العاد القمر على المنا العاد القمر على المنا المنا العاد القمر على العاد القمر العاد القمر العاد القمر المنا العاد القمر على العاد القمر على العاد القمر على العاد القمر العاد القمر العاد القمر العاد ا

الجهة بنبع ذلك النبزيعد الشمس ويكون للديسيوا بالخطوط اذا فريبنا على بعداد العبرالتي تكون الاتصالات اقدار الزوايا التي قدت عزال تظروا وبالقطار الشفس العبرو الطلوك وهنا النستعلية الجت عزهن الابواب الية توخد مقاديرها بمقاييس الميل بسقاييس الزمان بطالع الاستواء التي يطريها انها تعداقطار النيزيزو تدل عليهما مزاجل له لا يمكن تقعيع فلاب بمثل فره الابواب والمقاييس ولاكنا استعلناية ذلك مقاييس العضادين الني سمه ابر خرع الحواد اربعة اذرع واذا فررصد نابهذا المقياس وحد نا الني سمه ابر خرع الحواد اربعة اذرع واذا فررصد نابهذا المقياس وحد نا من قبل المستواء الشمس فراوية واحدة فيط به بالنقريب يكول وضع وليس يكون مزقل الجاد الشمس فراوية واحدة فيط به بالنقريب يكول وضع وليس يكون مزقل الجاد الشمس فراوية التي قبط بقطر الشمس الحاكان بعده مزالا رضاعظم ما يكون المتلاء الغيرية المعد الا بعد مز فلك الندوير فقط على الشبه الجان يكون المتاه القدم الأوليس إذاك المتارة المتاه المتاه

الزوايا امغرمز الزوايا التي فجرها بالمقابيس بقدر بيزليس بقليل وليس بمقادير مقياس العضاد تيزو جدنا ذآك ولكن يبعض الكسوفات التربة اما الوقت الديد يستوى فيه الزاوبتان للتان للعطان القطرين فقد كان يمكن علمه بالسير بالعضاد تيزلانه لايميريد ذلك شيمزعدد الاجزاء واماكم فذرالزاوية فقدكار يستيزلنا ازالشك فيم كثيرلان عند فياسنا بالعضاد تيزيكون الني يظله العرض طول العضادة مما بيز إيصارنا والشطبة كثير العدد ولذلك يمكن إن كذب الحقيقة ولانا وجدنا القراذا كان بعن الاعظم كمافد وجرناه يارصاد الكسوفات القمرية الترتكون وذلك البعد الاعظم تصيرا لزاوية التي تكوزعند بصرالناظرمساوية لزاوية الشمس التي بتكون عند بصرالناظرايضا فاذاوجرنا فتدرالزاوية التيتو ترالقسر فمز هنالك نكوز قد وجدنا الزاوية التي تو ترالشسرواماجهة وجودما ذكرنا فانانيز ونفسر معرفته بكسوفيزايضا نذكرهما كازاحرهما يوالسنة الحامسة مزسن بالسازالتي وسنة ماية وسبعة وعشريزين سن الله نصولسبعة وعشرين يوم اخلت من شهرانور من شهورالقبطية الليلة التي صباحها البوم الغامز والعشرون فاخرالساعة الحادية عشر مزالليل دا العمرينكسف بمابل كازاكثر كسوفه مؤناحية الجنوب ربع قطره ولازاول الكسوف كاز بعدنصف الليل فسرساعات زمانية وكان الزمازالاوسط بعدنصف الليلست ساعات بالنقريب التراذا كانت ببابل حسرساعات ونصفا وثلث ساعة معتدلة لازموضع الشمسربالجقيقة

كازع ذلد الوقت كطج مز الكبش فيبزل الكسوف كاز زمانه الاوسطعند اكثرماوقع مزقطرهن الظلما بابل فبعدنصف الليل لخمس اعات ونصف وثك ساعة معتدلة واما بالاسكندرية فبعد نصف الليل فحمر ساعات فقط وكاز الزماز الجتع مزاولسنة مزسني يخت نصرالي وقت الكسوف ماية سنةوسا وعشريز سنة وستة وثما نيزيوم أوسبع عشرة ساعة معتدلة مطلقه تكون اذاعرات باختلاف الايام بلياليها ستعشرة ساعة ونصفا وربع ساعة وكذلككاز موضع القربسيره الاوسطية الطول كملب مزالمزازةكان موضعه الحق كزه وكازيعد الجزء الزيدفيم القرمز البعد الابعد من فال الندويرشم زوكاز يعدذلك الجزوية فلكه المايل مزايعد بعد الشمال فم فيزانداذا كان بعد مركز القمر مزاجدي العقد تين زكيه فلكدالمايل اذاكان بعده الاعظم وكان مركز الظل الفلك العظيم المخطوط عإذلك البعدع ناوية قايمة مزالهناك المايل الموضع الزيد يكون فيم اعظم الظلام ازربع قطرالقربقع يالظل وكالراكسون الثاني سنم سبع مزسني مسوسيرالت مي سنة ما تبزوخم وعشربن سنة منسني انت نصرلسبعةعشر يومّاخلت منشهر ماممون فالليلة التي صباحها اليوم الثامزعشر قبل نصف الليل ساعة واحرة وانكسف مزالغمر سابل وزياحية الشماك نصف قطره فكازخ آل الكسوف بالاسكندرية فيل نصف الليل بساعة ونصف وثلث ساعة معتدلة بالتقريب وكالزمان الجتع ماتيزوار بعاوعشرين فق مصريه وماية وتسعيز يوما وعشرساعات وسرس اعة بطلقة تكون

Ē

30

-

1 1 1

1

14

10

H.

1

18:

15 .1

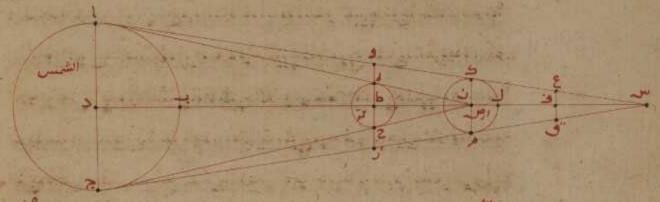
اخركتيرة مثلهذه الارصاد متفقة بالتقريب استعلناها فيما يركهز الكسوفات ونستعلها عدا الموضعية تبييز بعد الشمس الديد اياه اتبع ابرخر وكانت دوايرالشس والقمر والارض التي خيط بها الشكاللصنوبري صغرمز دواير العظم مزالخطوطفيه اكرما واقطارها اصغرمز اقطارها التَّوْعُ الْخَامِسِ عَشَرَةِ مَعْرِفَةِ ظِرِ اللَّرْضِ وَبَعِدِ الشَّمْسِرةِ مَا يَسْتِينُ معممز قبل بعد القرواذا صارماذكرنا معلومًا وبعد القراكل عظم اذاكان يالاتصالات سدي بالمعدار الديد بديكون نصف فطر الارض جزا واحدًا لإنه قد استباز إزالبعد الاوسط نطحزا ونصف قطو الندويره ي فننظركم يكوز بعدالشمس فخط دواير الافلاك العظام التيعسيط واجدامادابرة فلكالشمس فعليها آبج علىمركزة وامادايرة فلكالقمر فعليها كمع على مركز زواما دايرة فلك الارض فعليها وح على مركز م وسطوحها التيعلى واكزها اما السطح المحيط بالارض وبالشمس فعليداسج والميط بالشمس والقرعليه دطنس والحظوط المماسة التي ببيزانها تكون متوازية فالحسمساويه للاقطارواما الخطالماس لدايرة فلكالشمس فعليدادج واما المماس لدايرة فلك القمر فعليده مطح واما المماس لدايرة فلك الارض فعليه كمم واما الماسلدايرة الظل لتربقع فيها القسرية بعده الاعظم فعليه عقق ويكوزخط طنعسا وبالخطنق وكلواحه منهما يكون سديد بالمقدار الزيدبه يكونخط سلنصف فطرالارض جزا واحدا فيبنغ إزنجد نسبة خطئة الزيم ولبعد الشمس الخط سل الزيد

كالغطوط كماذكرنا متواربة وخط فتنهسا ولخطيط فينغ إزيكون

خطحزالباقيم نومط بالمعدارالذيبه يكونخط تمحزا واحداوتكون

نسبة تم الجرويسبة فخ الىج اما بخ فالح واماتة فالحد فالمعداد

النيابه يكونخطانة جزا واحرًا فبه يكون الماخططة فستا وخمسين قيقة وسعا واربعين ثانية وخطط زالباقي بذلك المتدارسة جيا فبالمتدار النيابه يكون تد النيا هو بعد الشمس ١١١ يكون تم النيرب وكذلك لازيالمقدار النيابه يكون خطا تم جزا واحدا فبه كان بير ان خط فق حذلك لازيالمقدار النيابه يكون خط بتم الخط فق كذلك نسبة خط بتم الخط فق كذلك نسبة خط تسر المست وبالمقدار النيابه يكون خط مس جزا واحدا قبه يكون خطست مدلج وخط فق الباقي يكون ذلك المقدار سيد كب فبالمقدار النيابه به يكون خط سعن فيما تين فلا ثم اجزا و حسين وقيقة بالنقر ب و كل خط سن فيما تين فلا ثم اجزا و حسين و قيقة بالنقر ب و كل خط سن فيما تين فلا ثم اجزا و حسين و قيقة بالنقر ب و كل خط سن فيا ان كون لا أن كون لذا كان نصف قطر الارض جزا و مسواينان وشما نية وستون جزا و اما بعد المتمر الا و سط يه الا تصالات فتسعة و حسين جزء ا و اما بعد الشمس فالف جزء و ما يتي جزء و عشرة اجزاء و اما بعد طرف الظل من مركز الارض فما تين و ثما نية و ستين جزء او ذلك ما ارداً



النفيح السماد سعسرا معرفة عظم احرام السنس والعن

والارض ومزهنالك تسهل لع فقعلينا بعظم الاجرام بماعلمنامزنسية اقطار الشمس والتمرو الارض فانه قد استبازل الزبالمقد ارالان به يكون خطنة الزيمونصف قطرالارضجزا واحدا يكوزلماخططح الزيمو نصف قطرا لقمرس يزلب واماخط نط فاربعة وستيزجز اوعشردقانق ويكونسبة نطالطح كنسبة تدالدج وادبدلك المقدار استبازان خطبد الفومايتاجز وعشرة اجزا بكونخط دج الزيمو نصف قطرالشمس حنسة امثال نصف قطرالارض نصف مثله بالنقرب فيكون نسبة الاقطاري تلك النسبة الموجودة فبالمغدار الزيابه يكوز فطر القمرجزا واحرا فيم يكوزلما قطرالارض فثلاثة اجزا وخسي جزء بالنقب واما قطرالشمس فثانية عشرجوا واربعة اخماس جزء فقطرا لارض يكون يالطول ثلاثه امثال قطوالارض حسيم مثله ويكون قطوالشمس حسة امثال قطرالارض نصف مثله مالنقريب وكذلك لازالكعب الديركون مزضرب الواحديه مثله ثمية مثله فانما يكون واحدا بمقدار واحب والمكعب الزيديكون مزض وبالثلاثه الامثال وخسى المثلية مثلها ثمية مثلها بهوزيد للالعدار تسعة وثلاثين مثلا وربع مشل بالتغريب والكعب الدنيد يكون مزضرب الشاينة عشرمثلا واربعة اخابر المشايع مثاسها ثمنة منلها تكونسته الافوستماية مثلواربعة واربعين مثلا ونصف مثل التقريب فقد اجتع لناان المعدار الزيه معظم جرم القتر حُراواجاً فبديكوزعظم جرم الارض يسعد وثلاثين مثلا وربع مثل انعظم الشهيس

ستذالاف وسماية واربعة واربعون مثل و نصف مثل هو ما يقوسبعون مثلج رم الارض بالنقريب ٢

النوع السِّابِعُ عِسَرِدٍ مَعْرِفَةِ تَعْشِيمِ اخْتِلَافِ المنظرِ اللِّي لِلسَّمْس والقمروقد يبغياذ كازماذ كرناعلى اوضعنا انبيزايضا بالالخاز كيفجمة ماخد اختلافات المناظر الجزيية من اقدارا بعاد الشمس التر ونيزاولا الاختلافات التي ترئ الفلك العظيم المخطوط عليهما وعلى نقطة سمت الروس فضطن سط هذا الفلك العظيم الن ذكرنا ايضا اما فلك الارض العظيم الخطوط فعليد أبواما فلك الشمس او القسر فعليدجد والفلك الزي تكوللارض عنن كالنقطة فعليه هزجط ويكون مركزجيعها المنترك نقطة كوالعطرالمخطوط على نعطة سمت الروس كاجه فاذافصلنا قوسامزنقطة جالتي يست الروسالح وتكون قوس حد مثلا اقول ثلاثيز جزا بالمقدار الريد بديكون فلك حده ٢٩ جزا ولخزج ايضاخطي كدح وادط و لخرج مزنقطة آخطا بواريا مح وهوازو فنرج علبه عمود لآفلان البعد لايثبت على حال واحرة يدكل حيزالند مزكل واحد مزالنيرين فمزاجل لآلة تكوز اختلافات المناظر الزيدمز قبل الشمسراقل وزالقليل البته وغير محسوم لازبعد مركز الفلك الخارج للركز للشمس صغير والبعد كثير واما اختلافات مناظرالقر فانهاتكوز يحسوسة ببنة مزاجل حركة القرية فلكالندوير وحركة فلكالندويري العلكالمارج المركز ولييزاز كلمانضع المركة يوكاولحه

تصنغ تصنغ

مزالعديز مزالاختلافات ليس بقليل مااختلافات مناظر الشمس قانا ببينها بنسبة البعد الواحد فقط اعني بذلك نسبة الالف والماتير والعشرة الاجزا المالواحد وامااختلافات مناظرا لقمرفانا نبينها يالابعاد الاربعة التيستكونهما نستعل والابواب اسهل اخذااونا خدمزهره الاربعة اولا بعدى فلكالندو براذا كان ابعد بعد العلك الخارج المركز ومزمزين البعديز ناخداولا البعد الديد بنتي إلى بعد بعد فلك التدوير الدير صاربها قدمنا بيانه سدية بالمقدار الزيابه يكوز يضف قطر الارض جزا واجدًا والبعد الشاني الزيد بنته إلى لبعد الافرب من فلك الندويركان في زوالبعدان الباقياز همااذاصارفلك الندوري البعد الافرب مزالفلك الخارج المركن ومزهاد يزاو لاناخذا لبعد الدينتي إلى لبعد الابعد مزفلك الندويس النياجمع لنامزاجل اتقتم بيانه مج بخ بالمعداد الديد به يكون صف فطر الارضجوا واجدا والبعد الشانى الديد بنته إلى لبعد الاعترب مزفلا الندوبر وصارلج لج بذلك المفندار فلازقو سجد مفروضة ثلاثين جزا تكوززاوية جكد ثلاثيزجزا بالمقدار الدي به تكون الاربع زوايا القايمة ه ٢٩ حبزا فيد تكون سرجزا وكذلك تكون العنوس التي على نعطي السينج ينا بالمعدار الديد به تكوز المايرة المعيطة بمثلث أكل لقايم الزاوية ووسرجزا والفتوس التي علىخط كالباقية مزتمام نصف الدابرة وسرا جزا موتراهما امل وتراك فستوزجزا بالمغدار الزيه يكون قطراك مع آجنا ويكوزوتر كُلَّةِ نَهُ بِذُلَّهِ الْمُعَدِّارُ فِبَالْمُعَدَّارُ الْنِيْ بِهِ يَكُونَخُطُ أَكَّ جِزَا وَاحْرًا فِهُ يَكُونَ

E.

ور

الله و المارة و المارة المارة

الشمس فالفاومانين عشرة اجزا واماية ابعاد القمراما على الحدالاول فاربعة وستبزجزا وعشرد قايق واماعلى الحدالثاني فئلاثة وخسيزجزا وخسين دقيقة واماعلى الحدالرابع فثلاثه وثلاثين جزا وثلاثاوثلا ثبز فيقة فسيبقى خطلدالباق الزيموبمنزلة خطاد فإندلا لاختلف يدانها مختلفة غيرساو امايه بعدالشمس فيكوز الفاوما تيزع تسعة اجزا وتماذح قايق وامايه ابعاد القمر فيكوزامايه للدالاول فنلاشوستبرجزا وشابي عشرة دفيقة واما على الحدالثاني فنا تنبز وخسين حزاوتما نيا وخسين وقيقة واماعل الحدالثالة فثلاثة واربعين جزاود قيقة واحرة واماالحدالرابع فائتين فلائين جرزا واحدى اربعين قيقة فبالمغدار الربيبه ونزاد مرآجزا فبميكون آل ولكي لانكرر التوليه كلحين فعط الابعاد على راتبها مر بدنط شم يكوريم نونب ثم يكون زخ شم الج ما شم ا نط مالتوس التي عليه تكون بن ثم تكون ند خ شم تكون د ند ثم اك شم ا سه بالنقرب بالمقدار الزيبه تكوز الرايره المحيطة بمثك أدل القايم الزاوية ٣١٠ جزا وزاوبة احب التي مع شل فاوية راط التي تكور بالمقدار الزيبه تكوللذاويتانلقايمتان ٢٩ جزا - ب نب ثم تكون، ندلخ شم اد ند شم اك شم امه وبالمقدار الزيب تكون الاربع روابا القايمة ١٣٠٠ جزافيد لكون اكو ثم سكزز ثم سلبكن شم سم شم سبل فلان نعطة آليت مخالفة لمركز نقطة كو وقوس خطا كبرمز قوس حطبالا اختلا

آل ثلاثير قيقة وخط كل نب وكذلك يكون فدرخط كلد امايه بعد

خَطَ

لارللارض كلهاعند فلكه فرح طكالنقطة وفوس طالتي بي اختلاف النظر تكور بالمقدار الزيمة تكور فاردة مرجط ووس جزا الماية بعد الشرف فيقة واحرة وخساو عشر بزيانية والماية العاد القرام اعلى الحد الاول فسيعا وعشر بزد قيقة و تسع ثواز والما على الحد النافي فا تنتيز و تلافيز و قيقة و ٢٧٥ ثابية و الماعل الحد الدابع فا تنتيز و شين فاربعين دقيقة والماعلى الحد الرابع فا تنتيز و سين في والماعل الحد الرابع فا تنتيز و سين دقيقة والماعل الحد الرابع فا تنتيز و سين في النابي في المنتيز و الماعل الحد الرابع فا تنتيز و سين دقيقة والماعل الحد الرابع فا تنتيز و سين دقيقة و ثلاث بالمنافية و ذلك ما الردنا بياندي و الماعل الحد الرابع في النابية و ذلك ما الردنا بياندي و الماعل الحد الرابع في النابية و ذلك ما الردنا بياندي و الماعل الحد الرابع في النابية و ذلك ما الردنا بياندي و الماعل المدالة الماكمة و تلاثم الماكمة و تلاثم و ذلك ما الردنا بياندي و الماكمة و تلاثم و تلاثم و ذلك ما الردنا بياندي و الماكمة و تلاثم و تلاثم و تلاثم و ذلك ما الردنا بياندي و تلاثم و تلاثم و تلاثم و تلاثم و تلاثم و ذلك ما الردنا بياندي و تلاثم و

في على منافر آلد فيها بقى زالا بعاد المنى من من منالروس حسبنا كتسيم احتلاف المنظر على الحرود الاربعة فوضعنا المنظر على الحراب المنافرة المنافرة المنافرة المنافرة المنافرة واربعيز سطرا ابضاوية

تسعة جداول و وضعنانه الجرول الاول منهاعدد اجزاء الربع التي ي تسعون جرا و بيزارته اصلها على جزيز جزيز ونه الجدول التاني حصة كل قطعة مزالد قايق التي عن وخلاف منظر الشمس ويه الجدول التالث اختلا منظر القعرالديه على الحد الاول ونه الحدول الرابع تعاضل ما برالحد الاول والحد الثانية من اختلاف منظر القعرونية الجدول المناه منظر التي والحد الثان ونه الحدول الساد سرتفاض الختلافات منظر التي الناه ويه الحدول الساد سرتفاض الختلافات منظر التي الناه بين الحد الوابع والحد الناك كمثل اوضعنا الجداول الاول للشمس الدفيفة

والخنر والعشرين فانية ومزيعد ذلك السبع والعشرين وقيقة والتسع النواني القيع للقرعل للدالاول والخس الرقايق الماني عشرة ثانية التيع الزبادة المتهزيد ما الحد النان على الحد الاول من مزيعد ذلك ايضا الاربعير الدفيقة التي الحدالثالث مم مزبعد ذلك الاشتى عشرة دقيقة والثلاثين البدالتي بي الزيادة التيويها الحد الرابع على الحد الثالث ولكي نعلم اختلافات مناظر الفنوع الابعاد التي فيابيز الابعاد التي م البعد الابعد وبيز الابعاد التي مي البعد الافرب على فدر تقسيم حصص قطع الاجزا باليسبر مما وضعنا بالدود الاربعة بالدقايق الموضوعة وضعنا الجداوك الثلاثة لكرنستخرج منها هزه الاختلافات الموضوعة الترجعلنا فياسها علىجهة ما ندكران التارالة فنطفك تدويرالقسرعليه آلج على ركزة وتكون يقطة زمركز فله البروج ومركز الارض ولخزج خط اهز و فرج خط زجب و لخزج خط به جة و فرج على خط آد عمود بزلما مزنقطة ب فجود بسح واما مزنقطة ج فعود جط ويكورا والابعد العترم ونفطة آالتي البعد الابعد التي ترى عيقة المركز زوس إب وتكوزهز التوسه فالااقول ستينجزا فتكون اوية به ح سينجزا بالمعدار الديد بمتكون الاربع زوايا العايمة ووسجزا وبالمعدار الزيديد تكوز الزاويتان التايمتان وسجزا فيعتكون ١٠٠ جزا وكذلك تكون القوسان التي على خط بح فماية وعشرين جزا بالمعدار الديدبم تكون الرايرة الحيطة بمثلث بعج القايم المزاوية مهس جنا واماالتوس التي علي ط مح لمام مابع من بعد الدايرة ستين وا ويكون ترا

اماوترك فماية جزء وثلاثة اجزا وخسا وغسن وقيقة بالمغدار الربديم يكوز قطرهب هم اجزا ووترسم بذلك المعرارس جزا ولكن إذا كانت نقطة آمركن فلك الندوس البعد الابعد مزالفلك الحارج المركن نكوز نسبة زة الم مب كنسبة الستيز الم الخمسة الاجزا والحسرعشرة دقيقة فيم بكون اماحط بخ فاربعة اجزا وثلاثيزه فيقة واماخط مح فجز بزو تمانيا وثلثين دقيقة وكاخط جربكونسب لح ولازمربع حطررح مع سربع حطح اذاجعاكان منهمامر بع خطرت وبكوز طول زب سب مع بالمقدارالة به يكوزاز الزيم والبعد الربيد المدالاول سميه ويكون خطرة مو البعدالنا على الحدالثاني بدمه وخطاد فضلة مابيز مادين الحديث يكون ل عبالاختلاف الزيد فيما يبر للبعد الزيدية الحد الثايد وبيزالبعد المزيد الحد الاول بكون كز بالمعدار المزيد به يكوز كالاختلاف يال وكذلك بالمعداوالديد بم يكون كاللختلاف ستبزجزا فبم يكون اللخلا يدل فذلكما قدائبتنا هنا الجدول السابع يالسطر الرزي فيم مزالعدد نصف الستيراعي فالا فيز لانجميع الاجزا الفابتة يوالحدول الاول التيهي التسعونجزا م نصف الماية والمانيز التي فيما بيز الاول والرابع وكذلك كلقوسجة از فنصرناها فذلك المقدارستين وابستبين لنظ جط يكون لم بالمقدار الزيد بميكون م الزيد مونصف العطرة يم وعذلك يكوزخط مطبلخ ويبغى زيكوزخط زط بذلك المعدار نط كب وكذلك يكون وترزج نط إلتي ذا نقصناها ايضامي وللنسة والسنين وأ

والمنسعشرة دقيقة التي هي الحد الاول وجد نا الباقي سبعة اجزا واثنين واربعين حقيقة التي مير واياها نضع الألاف كله مد واياها نضع الأله الدول ونقابل بهاعدد السيز من اجل نوس الجدول ونقابل بهاعدد السيز من اجل والنفوس الجدول وذلك ما اردنا بياً



وايضانية هذه التسيه على الما و متوم نقطة آلتي مي المركز على التوب من المناف و الوابع فلان يعمد المناف و الوابع فلان يعمد المناف و الوابع فلان يعمد اللوضع تكون سبة هذا لهم كسبة الستين المالمة ابنة فبالمقدار الذي به يكون قد منافية بجتم أن يكون كواحد من خلى به يكون خلاة المائدة المائدة المائدة واحدة من قسي كب وجد ستين جزا و نو بالمقد المائدة المائية اجزا و كذلك الذا حزا و كواحد من خلى و ق و ق ط بذلك المقد المائية اجزا و كذلك الذا و كون ترب بدي ويكون ترزج بذلك المقدار بنو عو بنا من اجرا خال المقدار الديد به يكون و ترزج بذلك المقدار بنو كو بالمقدار الديد به يكون الماخط ترز الديد به ويكون ترزج بذلك المقرار بنو كو بالمقدار الديد به يكون الماخط ترز الديد به ولاختلاف المدالم البعد الثالث ١٩ جزا و الماخط الدالمية والعشرين و قيقة من الثالث و المعتمد و الستين جزا والمائية والمستين والمائية والمستين والمست

جزايكورالباق بالدالت يكونحمتها منستة عشرالتي وكاللاختلاف سم بح كدوكذلك اثبتهاي الجرول الشامن قبالة عدد الستيزجزا وعلى هذا تثبت العضو ل التي قبتع من الاختلافات التي يكون من التنال التي فلا الندويرفعي عليجهة ماذكرنا ووضعنا واما الاختلاف الديد مزح وزفاد التدو ية فلك المناج المركز فعا خذها كما نصف لحظ فلك الخارج المركز للترعليد أبحة علىمركزة وقطرامج ونتويم على هذا القطرمركز فلك البروج على نقطة زواذا غزلخرجناخط بزد وصيرنا ايضا كلواحدة مزيا وبني بزاجزد سجزا بالمقدار الزيبه تكوز الاربع زوايا العايمة و٢ سجزا وذلك ما يعرض إن يكون البعال جزااذا كازمرك وفلك التدوير على نقطة بت واذاكان مركز فلك الندويرعلى نقطة زيكون البعده ١٢ اجزا واذا احرجنا حطي بققد واخرجنا مؤنقطة عودا علىخط بزد على مح فلان زاوية بزآ ٢٠ اجزا ما لعتدار الديه به مكوز الزاو القايمتان ١٣٠جزا تكون لعوس المتعلى وح ١٢٠جزا بالمعدار الريدبه تكون الدايرة الحيطة بمثلث مزح العتايم الزاوية ٢٠٠ جزا والعتور التي على زح ٢٠ جزا النا قصة عنتهام نصف الدايرة فتكون الخطوط الني يتوتهم اماوترة ح فيكور في بالمقدار الزيد بديكون قطرزة واجزا واما وترزح بذلد المقدار فستبزج ذا بالمغدار الديد يكوزيه زة الديد موما بيز الدكويزيد يط واما نصف قطرفلك الحارج فيكوزيه مزما فبذلك المعتداريكوز لماخط وح فثانية اجنا والادقيقة واماخطرح فبذلك المعداريكون يد فلازمربع خطبة اذانتص مندمربع حديكونالباقي مربع فح يكون كلواحد من خطي وح فح بدلك المقداد

البُغِهُ ،

ع بخ فيكون كارت ندج بالمقدار الذبي به يكون خطراً الزيد موالحد الاول ١٠ جزاوخط رتج الزيه موالحد المثا لطكب و فضل ما بينهما يكون لح ويبق ان يكون خطرة بذلك المقداريج مج فلاز الستين الجزء تزيد على الاربعة والحسين الجزء والثلاث دقاية فحنسة اجزا و ١٥ دقيقة التي تكون مزالعشر بزالجزء والثان والثلاثيز وقيقة الزيموا لاختلافكله سيزخ واماعل الثلاث والاربعيز الجزا والثلاث والاربعيزح قبقة فتزيد يويزالتي تكوز إيضامز العشريز الجزءوالمان والثلاثين وقيقة مركا فاما السبع عشرة دقيقة والمازعشرة ثانية فيرانه ينبغ إزنضعان الحدول الناسع معاجل عدد الثلاثين الزيد موللبعد الابعد واما السبع والاربعوز الدقيقة والاحدى العشروز الثانية فنقابل بهاعدد المابة و اعني إيضاعدد الستيزلانه اذاكاز البعد الاقرب عندعدد التسعيز يكوزبعه ٣٠ وبعد ٢٠ ايساويان التوة وتم يَانُه ٥ وعإمثلهذه الجهة يدالتس الاخرلحس مايكوزمن دقايق الاختلاف على النهادات الثلاث الموعقية كالثتي عشرة الحازيكون عليت قطع يوالاعداد الموضوعة يدالجد ولرمز إلزالماية والنمانيز الجزء الزية الابعاد الحاقرب الابعاد بتم الجدول على السعيز جزا فوضعنا بما اجتع مزالرقايق بالمساحة للرواحة مزالاعداد التربتنا خاصة حصته اماما وضعنا فيمابيز البطعمن تعاضل لقطع على اجزا فعل تعاضل مساوية ووضعناه لاز للخيالا فدينه لاتكاد يُعَادِ رُالِيْسِ الْحِيْرِ مِنْ إلامَا تَا زَلْكُ رَمِنْ فَذَا الْعِدَدِ لاَيْهِ النَّمْ اصْلِحَلاَيْهِ اخْيلافِ المنظر

記り

النَّوْعُ النَّامِزَعَ شَرَيةٍ وَضْعِ احْتِلاقِ الْمناظِروهكذا قطيط الجداول

	Zw J		المامن	سريع	-ردسي-	-	مس		وانع	المالت	35		Tel
3	العلا	دواب	دوالوالعرب	دوالوالعد	برافعنظو والحدالراح	اللاد الخد	LE II	اختلا	الختلاف منطر	اختلاف منظو	راف	اختا	- Karle
	المرانق	स्थि	ا/1 وبالغلام العوم	الابعدلعلت	والحدالراح	الم	ت احسر	· NOI		القرائد الاول	المئس	_	7
	نواد	دفانق	دقاني تواليا	دفايق بواتي	ابق موايد		دفايق تو	2,5	دفاو لواغ	دفارق ثوايا	からってたとしてはいいにいるかってしない。まかいかいからんないからい	دفانه	
	4	3 3		E E E	3 1	EFE ALL CALL CALL SOME OF THE PROPERTY OF THE PERESTANDANCE OF THE PERES	ときをかけているいしまでにたがに呼びていてをやしてなられているか	3 3	(4)		7.	3 3 3	かいかはするからとしているというととしていいはからには、とうといって
	9	Las	200	E -	- ن		n b	6	Carried Street	51 34	يظ	m	9
	14	1			7 2	1	1			1 2 Y	×	3 3	7
	15		1000	=	m .		نو: ۱۱				لو	-	-12
		エキいしゃいかよ	36	2.	0 0	1	, A	-	100 18	100	7.4	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	30
	16	9	34	0	7 5	C	و من	4	100	-	*	*	1
9		4.0		9	4	3 8	, 5				2	1	-5
ı	-	k.	-	2	5 1	- 0	+		-	7 4 110	d	1	当
ă			100	=	r 1	· E	2		100	all a	5		3
B		-		41	4 4	1 6	1	TES.	100	- blen	25	+	3
			2	٠,٠	+ 1	0	مد	B	2 63		٦	1	1
1		-	773	5	4 4	. 6	- A		100		Se .	1	الو
ı				75	5 9	1	L		31.0	2019	ha		20
3	-		30 10	15	E .		. 4	-	100	10	7	1	مد
ń			1	كظ	5 2	1	7				3.		مو
ı	-	-	-	1	6 9	1 12	- E	1	11 42	20 V			2
ı		2	6	1	5 4	2 2	7		Male !		- يو		-
ł		-	1000	To di	5 1	9 6	0				名.	٠	نو
ı	DOM:	30	3000	20	C 1	2 4	2		300	4 18	2	3	t
		707	A 30	an	ب د.	FAICE DE	4		1		- بـ	٠	-
4		3	58 40	38	C -4	C	1	25	5x111	Section 1	- 4	-	-
ı				ů.	4	-	*		1	WAR THE	7 -	4	2
			100	7	7	2	4			Sutia	ـ مب	٠.	5
1	0		130	ند	6 3	9 - 5.						2	45
1	30	40	9 30	نو	E W	m	9	10	1301	14 14 1	- 04	3	3
1		4	3 99	٠	4 4	ES	7.	1		1	E -	1	2
		1	1	12	7 2		2	2		2 4	· -	3	فد
1		3		BEEFNER ENTERNISH FELENWER CHUEK ENTER FREGOVAL	BEENER E E E LONDON MANTER PERO TOTO BEENER CONTRA		STANSON STANSON	100	Beller		THE CANAL	1717171	Briefe Kit Grange
1	4	-	-	en .	m 45	m	1	1	- la	1	5 -	2	100

النَّوْعُ التَّاسِعَ عَشَرَيْهُ مَجْرِفَةِ تَعْوِيمِ اخْتِلاَفِ الْمُنَاظِرومن بعدمنا اذااردناان على مقدار اختلاف منظر القمرية كآح وراولا الزيربكون يهالفلك العظيم المخطوط على البروعلى نقطة سنت الروس ننظركم قدر ماييزالقمونة هذا الغلك وبيزفلك نصف النهارمز السراعات المعدلةنة الاقليم المطلوب فندخلها يعجدا والزوايا الزياذك الاقليم وذلك البج الزيد فيه القرئم ناخذ لذلك الاجزاء التي تقابل الساعات بوالجدوك الظان وحصة مايصير لاجزاء الساعة مزذلك ازكانت معها اجزا فذلك موبعه القرمز نقطة سمت الروسي الفلك العظيم المخطوط عليهما ثم ندخل ذلك بعجداول اختلاف المنظرو ننظرنه ابد سطرهوم والحدول الاولوما يقابل ذلك العددية الاربعة جداول التي بعد جداول اختلاف منظرالشس التيه الجدول الثالث والرابع والخامس والسادس فنثبت كلواحد منهاعلي حدية تم مزيعه ذلك ناخه عدد مسيرالاختلاف المعدلية تلاالسا التي من البعد المعد المعد الحقي إن كان افل من ما بين واما الناقص عزتمام ٢٠ ٣ جزا ازكان كثرمن اية وثمانين بمناخذ المانصف اللا فندخلمنية سطرالاعداد وننظركم يتابل آل العردية الحروك السابع والنامز مزالر قايق فنثبت كاواحد منهما على حرته وناخذُ ما وجدنا مزاارقايق الجدول السابع مزالتي للاختلاف المزيا للجدول الرابع فنزيد ابداعل اختلاف المنظر الزيموني الجدول الثالث وناخذما وجدنامن الدقايق يالجدوك النامن والاختلاف الديد الجدوك الساحس فيؤينها احزا

ايضاابداعل إختلاف المنظرالنيدي الجدول الخامس نثبت فضلة مابيس اختلاف المنظرين بممز يعد ذلك ناخذ بعد الغربمسيره الاوسط امامزجز الشمس وامامزجز ومقابلها وناخد البعد الاقرب الى الجزيزكا زفندخله يدجدوك الاعداد فماقابل لك العدد الاول ايضام الدقايق الجدوك التاسع الاخرفناخذ تلك الدفايق مزفضلة مابيز اختلاف المنظر بوالتي اثبتنا فنزيدهاعلى إقل ختلافي المنظر المعدلين مزالجدوك الثالث والرابع فمااجتع فهواختلاف منظرالقمن والعلك المخطوط على يقطة سمن الروسومز هنالك ترى اختلاف منظرا لشمس مرسلاني ذلك الموضع لما معتاج اليدية الكسوفات الشمسيه مماية الجدول الثانة من الاجرآء الترتقابل قدرا لقوس الج مزنقطة سمة الروس ولكز نغدا اختلاف المنظر الزيديكون ولآالوقت والطول والعرض فناخذ ابضا الساعات التيهي بعدالقمرمن فلك نصف النهار فندخلها يدذلك الموضع مزجدوك الزواياونطلب الاجزاة التي تعابل عددالساعات التي مي بعد القرمز فلك نصف النهارفاز كانعوضع العترف لنصف النهار اخذنا الاجزاء أأتى يالحدول الثالث وازكان وضعه بعدنصف النهار اخزنا الاجزاء النيا الجدول الرابع فازكان الاجزاء اقلم وسعبن اثبتناها وانكان اكثر منسعين بساالاجزاء التي تنقع عزتمام الماية والمانيز جزاوذ آلهمو قدرالزاوية الصغرى والزاوية التيعلي فن القطعة بالمعدار الزيب تكوزالزاوية العزيمة صجزا فناخذ الاحزاء الني بننا فنضعفها وندخل

مااجتع يعجدول اوتارالقسي بدخل تلك الاجزاء بعينها وندخل انتص عزتمام ماية وشانيز فتكون نسبة وترالقوس الجرجعف هذه الاجزاء الى الوترالدنيه يوترالتوس الناقصة عنتمام نصف الدايرة كنسبة اختلاف منظرالقرية العرض الحاختلافه يوالطول لازا فدار مثلهذه الفسم الافلاك تكوزلونارها مختلفة فنضرب عددهذه الاوتارية عدداوتار قني إختلاف المنظر الموجود كثل اختلاف المنظر الزيا بكوزيا العلك المنطوط على تنطة سمت الروس ثم نقسم ما اجتمع على ماية وعشرين فما حرج مزالفتمة مزالإجزاء فهواختلاف ذلد المنظرو مخلة اقول اماما يكون عزلختلاف المناظرية العرض فانداذا كانت نقطة سمت الروس فاكنصف النهار مايلة الرائسمال عزالنقطة النيء وسطالسماء مزفلك البروج يكون اختلاف المنظوالي الجنوب واذاكانت نقطة سمت الروسيع فلكنصف النمار مايلة عزالنقطة التريع وسط السماء مز فلك البروج الي لحنوب فازاحا النظرية العرض يكوز عند ذلك الى الشماك واماما يكوز مزاختلافات المناظرية الطول فلازاقدارالزوايا الموضوعة يه الجداول انما لخيط بزاوية الشمال مزالزاويتيز اللنيز قيطبهما القطعة التي فالدالبروج مزالغ بالالشرقية للسرام اذاكاز اختلاف المنظرية العضية ناحية الشال فانهاذاكانت الزاوية الموضوعة اكثرمز قايمة فازلختلاف المنظرية الطوك بكوزعل توالى البؤوج وازكانت الزاوية اصغرمز فايمة فانديكو زعلى توالى البروج واذاكان لختلاف المنظرة العكن المخاحية الجنوب يكوزع إنكس

اذاكانت الزاوية الموضوعة يعجداول الزوايا اكثرمز قايمة فازلختلاف المنظرة الطول بكوزعلى خلاف توالى البروج وازكانت الزاوية اصغرمن قايمة فانه يكون على توالى البروج واستعلنا معذلك اختلاف منظر الششس على انقدم بيانه كانه ليس بعسوس ولم بجهل نه قد يعلم ازلها اختلاف منظر فيمايرى شيايدخل وقبله بعض الخطإ ليسرلانه يدخل شيا محسوسًا وكذلا اكنفينا يداختلاف منظرالقمر بالقسي والزوايا التي قدت يد فلك البروج من قبل لفلك العظيم المخطوط على قطبى الافق استغنينها بمعزالتي تعدث مزقبل فالدالقر المايالان اختلاف القرالد يخدث مزخ آل يا الكسوفات لم فره محسوسا والتكلف لوضع هذه عسر يختاج الى بيين كثيرن الحساب لانمواضع الغرع إكليجاز مزيازهن فلكالبروج ليس محدود ولابعره مزالعقد تشرسوا ولكزانتفاله يهذلك كثيرالاختلافية العظم والوضع ولكيسهل العلم بماذكرنا نضع اما قطعة مزفاك البروج فعليها ابخ وقطعة مزفلك القرالمايل عليها ادوعل العقدة نقطة آومركن القمر نقطة دو فزج حظافايشا مزنقطة دال فلك البروج عليه دبد ولجعل نقطة ة يه فتطب الافق وخط عليها قطعة مزفلك عظيم اماعلى مركن العمر فقطعة مآزواما على بقطة بد فقطعة هب وليكزلختلاف منظرالقمر فوسحج ولخزج مزنقطة حالى خطيها بدخطين قايمين خطجط وخطجك ويكوز بعد الفترمز العقره امانة الطول فنعره الحنى آب وبعره الزيدينرى لك وبعره مزفلك البروج يالعرضاما الحق فبدواما بعره النايرى فكح ومزاختلاف المناظرالتي

تزييزة وج العلك البروج امانة الطول فالساوي لخططح واماة العرف فالمساويد لخط دط فلاز اختلاف منظردح بعلم بماقد منا وصغم اذاعلت قوس هدوكاواحدمزلختلاف منظردط وطح يعلاذاكانتزاوية حره معلومة ولحزقد تبيزلنا فيما تقدم مبلغ القسي والزوايا التي تكوز عليه نقطة فلك البروج المفروضة يدالفلك المخطوط على نقطة سمت الروس وانمالنا مامنامزنقطة فلكالبروج نعطة بتفط فبيزانا نستعلفوس هبدل قوسقد ونستعلنا ويذحبه بدل زاوية حزه اما ابرخس فقد كازفداخه يهصنعة متلهذا النقويم ولكنه على غيراحكام وعلى نقص اكان بنبغى اماالاول فانمانما يستعل يعدا واحدا وموبعداته ولم يستعرج يعالابعاد ولااكثرما وذلك ماقد كانجب ازيفعله الحب للبجث مزلطابع الامور ومزيعدذلك اغفلحتى وقعيه كثيرمز لخطإو قبيعه لانهموايضاكان قدتفدم فبيزالعسي والزوايا التيمز قيل فلكالبروج وازدح يعلمنهذا إذاكانتهذه معلومة فانه بيزهنان كتابه الاول مزاختلاف المنظر وسعلايضايه وجوه فوس فروزاوية هزج كانهما معلومتان كذلك يدكتابه الثاني إذاحسب فوسرة وجد فوسهد الماقية وصارالعلها لازنقطة بسي المغروضة مزفلك البروج وليست نقطة زوكذلك ايضااما يالقسي فقوسهب وليست قوس فرواما الزوايا فزاوية مبتج وليست بزاوية هزج وكذلك حركة التقويم الجزيرلان مواضع كثيرة يكو زاختلاه ما بيز قوسيج وبيزقوس تزكير الندرية الحس مزاجل انه ما ابعد مزازيكونا

مغروضين بكيروانما اكثراختلاف مابين بدالتي بيمفروضة بالمقيقة وبيزالاختلاف الزياموهة اكثرمايكون بقدرعظم بكفقط الزييس البعد من العقد و على قت و ذلك ما ارد ما بيا نه في وَامُّ النَّقُويم العيم فانه يسبين لناكمانمف خطفلك البروج عليه آب ولجيز عليه خطاا خريقطعه على وايا قايمة عليه دبه ويكوز القراماعلى نقطة د واماعلى تقطة ، وبكوريعن يوالعرض الم مزاج فلدالبروج قوسامغروضة كتنابدوبه وتكون القسي التيمرف لل البروج عند نقطة بمن سن الروس الزوايا التي عند نقطة آو نقطة آ وانكارهضع فلك البروج على وايا قايمة من ا الغلك المخطوط على نقطة زّالتي بيسمت الرُّوس وصيرنا نقطة ز قطب الافق والفلك العظيم المخطوط على نقطتي زب كمثل زب فيزاز فوسدة تلاقي فاكالبروج وتكوز الزوايا التي ترعند نقطة دوعند آم غير مخالفة للزاوية التي عندب فإزالزا وبقالتي تكون عن الخطوط الخطولة علمن النقطة مزفاك البروج تكون قايمة وتكون وس دبدامغرمز فوس زبه بقوس بد وقوس زة اكبرمز فوس المالية فازالتق فلك البروج الزيدعليه أبخ العلك العظيم المخطوط

大道を

على بقطة ست الروس صيرنا قطب الافق نقطة آواخرجنا قوس آدوا تكوزها تا الفوسان الفنيز لعوس إله وزاوينا دآب وبآه مخالفتيز للزاوية التي كانت قايمة قبل يكوزا وآه معلومتيزلذا كانت نسبتهما كنسبة وتربهما لغلة مابيزة للمز للختلاف فازكلواحدمز إدوبة وبه اذاكانت مغروضة وجع مربعا آب وبدوجع مربعا آب وبة كانا مثل موبع إديد نفسه ولذلك زاويتاباد وبآه تكونازمعلومتيزهتم بيانده وازكاروضع فلكالبروج مايلاواخرجنا مزيقطة زالتي و م قطب الافق خطوط اموصولة وه ربد و زجد و زمط تكون فورز معلومة وزاوية أبز معلومة فيزايضا انه ينبغ إن تكوريد وبه معلومتيزه فوسيزة وزة وزاوبتي آبز واطر معلومة اذااخرجنا عمودي دكوهل علىخطرت قايمة ابدأ تكون مثلثات بدك وبلم العاب الزاويين معلومتين وتكون سبة زبدال المعيطين بالزاوية العايمة معلومة والحوترى زَد وبه معلومة ايضا ولذلك وترازد وزة معلومين ومزاجل لك تكون زاويتا درك ومزل اللتازهما زيادات المطلوبات معلومة اما زاوية الجز فانهااعظم مززاوية أبز بزاوية دزب وزاوية اطراصغرمز زاوية ابر بزاوية مرك وذلك ما اردنا بيانه ٥ ونبيزانه اذاكان لبعديه العرضو هذا البعد الموضوع بكول الاختلاف الاكبر

امايه الزوايا فاذاكانت نقطة تمي يقطة سبت الروس فانعاذالم بكزعند بدولازاوية واحرة تكوزالخطوط التي فخزج مزنقطة سمتالروس التيمي نقطتي كرة وتصيرالز وابا قايمة على فلك البروج ومماية القسي فإنه اذاكان موضعهاموضعاواحراولم أيضاعند نقطة بدولاقوس واحرة بكوز فدر العنوسبز اللتيزعند نقطتية منافدر بحاز القريد العض وكذلك يكوزايضا اذاكاز الفلك المخطوط على نقطة سمت الروس فايما على فلك البروج فات قوسي زد وزه بكوزلختلاف مابيز كلواحرة منهما وبيز فوس زيده ومجاذ القريدالعرض واذاكان صلحة النتديد المواضع الاخريكون الجمعمن زيادات القسي والزوايا الى لاقل واذاكان بعد القرية العرض وفاكالبرج خمة اجزاءيكون كشما تعتلف من اختلاف الناظر عشر دقايق بالنقريب فازالحمسة الاجزاء التيمي الاختلاف الاعظم للقسوانما تصيرقدرهده الدقايق واعظم الزيادات واصغرالا بعاد اذاكان بعد القريوالكسوفات الشمسية مجازه الاعظم وذلك موجزه واحدونصف جزه بالتقرب يكون اختلاف المنظر عندذلك دقيقة ونصف دقيقة مشلعدد اجزاء بعدالقر وذلك انهايكون الفرط مزالزمان وماخذ تعتويم الزوايا والعسي لزاراده بالسيربا وجزالكلام بكوزعلجهة مانصف فغملة اقولاانا ناحة عددالزاوية ونضعفه وندخله يعجداوا العسي والاوتار وناخذ مايقابله ومايقابل يضاالعدد النافع عزتمام الزاويتيز العايمتيز اللتبزيم اماية وتمانون فنضع كلواحدمنهما علحده ونضريه يااجزاه العرض فمناخذ

En:

مزكل واحدمنهما جزامن ماية وعشرين جزا ونثبته فماصار مزالزاوية الاولى القيناه مزالقوس التي مي نقطة سمت الروس إذا كان القرال فاحية نقطة سمت الروس واذاكان العتراليخلاف نقطة سمت الروس زدناه زيادة على تلك العتوس فهاحصل ضربناه يه مثله وزدناه على المربع الدنية يكون عز صرب الديد خرج مزالزاوية الناقصة عزماية وغانيزية مثله تمناخذ جزرمااجتع فهووترخاصة العتوس المطلوبة نممز بعد ناخذما اشتنا للزاوية الناقصة ونضربه يدماية وعسربزجزا ونقسمه على القسي الموجودة فماحرج مزالقسة اشتناه علجدته شم ندخل اشتناع جدوك الاوتار والفسي وناخذ ماخياله مزالعتين مناخذ انصافها فازكات القوس العتومة اكثرمز الاولى دنا ذلك على اللزاوية الاولى وانكان اقل نقصناه منه ونكون فد فومنا الزاوية ايضاولكن ستالذلك منالا نصيريدهذه الصورة الموضوعة فوسي خسة واربعبزجزا وزاوية ابز ثلاثيزجزا بالمغدار الديد بمتكوز الزاوية الواحدة العايمة صحرنا وكلواحدة من قوس حبد وبة اللنين ماللعرض حسة اجزاء فلازخط الوترالزي يعابل فعف التلاثير جزا اعنى الستيزجزا يكون ستبن والخط الزيد يعامل انقص عرضام الزاويتين العا يعتيز اعنيماية وعشريز يحوزماية واربعة اجزا بالنعرب تكون سبة بالله كسبة السين الرالماية والاربعة الاجزا وكذلك تكون نسبة بكاليحة بالمعدار النيبه يكونالوتره ١٢جزا فنضرب كلواحدمن العددين الخسمة الاجزاء التي م الوتروناخدمزكل واحدمنها جزامن ماية وعشرن فيكونكل واحه

مزك برلجزبز وثلاثيز وقيقة بذلك المقدار وكل احد مزدك وهلاريعة وعشرن وقيقة فازكاز القرعلى نقطة تنقص اولا الجزويز والثلاثين فيقة مزالجنسة والاربعيزجزا التي وتوسنة ومزاجل بعد الفريد العض يكون الهناحية سمت الروس لعني بذلك لان كليهما اما اليناحية الجنوب واماالي ناحية الشمال وفاك البروج فتكون قوس آل مدل وان كال القرعلى نتطة د زدناه مزاحل نه خلاف ذلك فيكون كم مزل ثم لجمع كل احد مزمر بع باليك مع كل احد مزمر بع دك له على حدة اعنى فيمع صربع الاربعة الاجزاء والعشربز حقيقة مع كاواجد من مربع الاثنيز والاربعين جزا والثلاثيز وقيقة والسبع والاربعين جزا والتلاثين قيقة فمااجتعمن كلمربعين على عدة اخزنا جزره فيكون فوسرزة مب نو بالنقريب وتكون قوس زد مزند ثم نصرب الاربعة الاجزاء والعشريز الرقيقة ونعسمها على الاشير والاربعين جزا والست والخسين وقيقة تم نضرب الاربعة الاجزا والعشريز الدفيقة ونقسمها على الاثنين والاربعين جزا والست والحسين دقيقة وعلى السبعة والاربعين جزا والاربع والخمسين قيقة فيكون عل يبح بالتقريب بالمقدار الزيابه يكون وتورة اثنى عشرجزا وبكونحك يد زيالتقريب بالمقدارالذيد به يكون قطربد ١٠٠ اجزا وتكوز العتوس التيعل وترالا تنيعشر جزا والشائد قايق يالوبالتعرب وتكوز العوس التي على وترالعشرة الاجزاء والنصف والثلث جزء يد ك مالنقريب وناخة انصافها فاما الحنسة الاجزاء والاربعة اخماس جزء التيع لزاوية عزل

فيتقصها من اوية آبر التي م تلثور جنا من اجل وقوس آه اصعر من قوس برق المعرف وس برق قصير راوية اطر اربعة و عشر برخ و واما الحسة الاجزاء والسدس وزء التي مي لذا وية درك فنزيدها على الثلاثة رجزا من اجل فوس ودا كرمن فوس زب فتصبر راوية الجرخسة وتلاثين جزا وسس حرء ودلك ما اردنا بيانه ٥

AND THE PERSON OF THE PERSON O

a character plants of the

كَمَلَالْتُولُ الْحَامِسُ مِن كِتادِ الجُسْطَى لَمُدُلَّةِ وَجُسْزِعُونه وَصَلَّى اللهُ عَلَيْهُ وَجُسْزِعُونه وَصَلَّى اللهُ عَلَيْدُوعِ اللهِ وَحَبِه وسلم تسلم انصف نعاريوم رَبِي مَن مَن الله من ١٨٦٠ على عدو على آله وحبه وسلم تسلم انصف نعاريوم رَبي من الله على على على على على الله الله على الله ع

بنبغ إيكون العنيش عزالابواب الحقية دوات الادوارة يو للدود الكفية الترالسمسوالغروء بعدما بيزالشهورالكشوفية زيد صغة غطيط الجراول الكسوفية ح يه وضع الجد او الكسوفية للشمرة العرط يه تسير الكسوفا الغريم يآية تييزالكسوفات الشمسية بآية الاخراف والميللانية يكون الكسومات ببيع وضع التخطيط التي عند الميل والاخرافات بجيد تعييز الميلوا لافاف النَّوْعُ الأُولَ فِي الاجْمِاعِ إِن وَالامتلات واذ ببلوما تقدم وضع كتاب يالانصالات الكسوفية التي للشمس والقمرو يتقدم هذا الكتاب ايسط العدعما يرى وحقيقة اجتماعات ومقابلات للشمس والقررايدا انكفي يه الادراك الاول لهذا ومثله بما تعدم بيا نه من الحركات التي إيكا واحدمني النيريز مزالادوار والاختلاف ولزلك بمكزمز لايكسل عزطل معرفة موا يه كالحين إذا قاسما بيز لحسا اللخراز يعرف انماز ومواضع الاتصالا المقية التي توخذ مزللح كات الوسطى ومع الاختلافات بالحصه ومع هذا ليكون ذآك علينا سهلانقدم باليسيروضع الازمان والمواضع لادوار الاجماعا والمقابلات التيلواضع القرب الازمان الوسطى وبالاختلافات وبالعرض التيهايكون لتعويم التج للاتصالات الحقيقة ومماذكرنا بكون التعويم الز للانصالات الكسوفية وقدخططنا لهزا البحث جراول على هذه الصَّغَّة ٥ التوع التاني تهيئة فعوا بحداوك الابتمالات الوسط جنول اولالكر يقوم ايضامواضع الشهوركقوبينا المواضع الاخرمزاولسنة مرسى المد نصرناخد فضلة البعد التي كانت ببزالسمسية اول سينة من

عهد

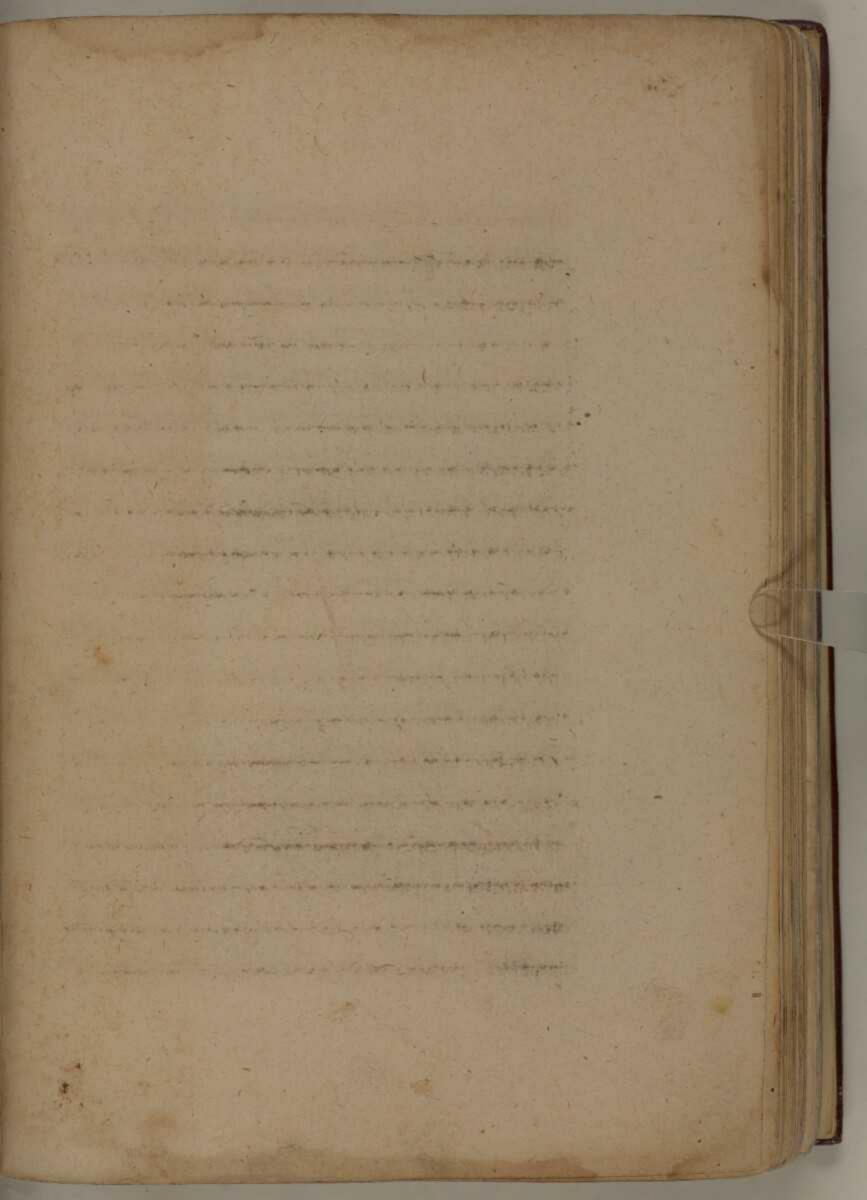
سيخت نصريه اوليوم مزشهر توت مزشهور العبط نصف النهار التي عال فنقسم فاعلى للركم الوسطى الم للبعد لليوم الواحد فيخرج لنا اايام واعردمه واس ثانية مزاليوم الاولمن شهرتوت بهزه الايام الخسة ود قايتها وكان الاجتماع الثاني لاوسط مزبعد ذلك النصف النهار بثلاثة وعشون يوما وعع دقيقة و٧١ ثانية مزالبوم الواحد بتقريب اعنى بعد نصف نهار البوم الرابع والعشرين اربع واربعبر حقيقة و٧١ ثابية مزاليوم الواحد وتكوز حركة الشس الوسطية هذه التلائد والعشريز اليعم والاربع والاربعين فيقة والسبع عشرة عانية بج ك نوحركة العرية الاحتلاف شيج به وحركة العرية العرض شيد بكا وكازموضع الشمس فركتها الوسطية نصف النهاراول الشهر يه مد مرالحوت و كاز بعرها مزالبعد الابعد مزاجل لتسيير رسه يه وكازبعد الترمز بعده الابعدية فلك الندوير لحركة الاختلاف رسح مط وكازيعره ية العرض واقتص بعد الشمال مزفلك المايل شند يه فكان هذا الزماز بعد الشمس والفرجميع الاوسطمن بصف النهارمزاول الشهر يدالاجتاع الاوسط اما الشمسوا لعرفكان يعنها جيعا مز بعد الشمس الابعا-اعر بزالجسه الاجزاء والثلاثيز وفيقه مزالجوزاء رفح لح ن وكاز بعد القرمن البعد الابعد اماية الاجماعات فساتين فشانية عشرجزا والادقيقه ولاا ثانية واماية العرض فكازيعان مزاقص بعدالشمال شح يزكا ٥ التَّوْعُ التَّالَّةِ فِي فَصُولِ الْجَدَاوِلِ وَخطالجُداول فغط اولاية النصل الاول مز فصولها الديد موالاجماعات لاعم سطرا ايضايه لاجداول

ونضع يوالجدول الاوليه الشطرالاول اوسنة من سني خد نصرون الجدول النا عددابامشهرتوت التيهيعم يوما وعرعر دقيقه و٧١ ثانية لازالرقابقالتي تتلوانها مي انصف النهار الزب للبوم عرم وي الجدول التالث الاجزاء المتي ويعد الشمر الاوسط مزالبعد الابعد ومي رفع لح نوية الجدوك الرابع اجزاء الاختلا للقرمز البعد الابعد وهي ريخ نطيه ويد الجدول اجزاء عرض القرمز افتصى بعدالشمالومي شح يزكا فلازالنصف مززمازالشهرالاوسط عيطمن الايام باربعة عشريومًا و لاعد قيقة و لالا شاينه بالنقريب ومزاجزاً والبعه اماالنا موالبعد الشمس فيار بعد عشرجزا وعدلاد فيقه و١٢ الما بنه وامًا مزالاختلاف القرى فبما يقجزه و 8 جزا و ٥٠ دفيقة و ٧ ثوان فننقص فره الاعداد مزاعداد الاجتاع الموضوع ونقوم مابغ فنضعه ياالسطرالاول مزالعص الثان الويد للاستقبال على شل اوضعنان العصل الاول الديمو مثلهذا التاذفيكون اينق مزالايام اايام و ١٨ حقيقه و ٢٦ شانية وماييقي مزالاجزاءامامز بعدالشمس فما تبزوعه وجزا والادقابق و٣٩ ثانية ومايبقى والاختلاف امامز البعد الابعد الهدالم فسنة وعشر برجزاود قفنن واعدانية ومايبقم العيز الندموالبعدم واقتص بعدالشمال فماية والجزاو الادقيقة واائانية فلان وكالا سنة مصرية بنقص ن اليوم الواحدي بمؤه تتمشهورا تامة بالتعريب ويغصل يعدادوار تامة وسطى ما الشمس ف تلاشماية و ١٥ جن و ١٦ د فيقه و عرس ثانية و١٣ شالينة واما القرفيفضل مانه مسير الاختلاف فسبعة وخسين بؤا

واحدى عشريزح قيقة واربعاوار بعيزنا نية والنة واحدة واما يالعرض فماية وسبعة عشر حزا و ١٢ د قيقة و ٧ع بنا نية و ع ١٤ ثالثه فنجعل فادات الجدوليز الاوليز الفصليز جميع الخمس وعشرنسنة وجعل نقصانات الجدوليز النانيز مزالفصليز جميعا بالدمعيز و ٧ع ثانية والحير تواك ومزالجداول الباقية بخوالما زيادات الجدوليز التاليين مز الغصليزجميعا فالثلاث ماية والثلاث والخمسين للجرد والاغتين والحسين الدقيقه والاربع والثلاثيز الثانية والثلاث عشرة الثالثه واما الجدولان الرابعان مزالفطلين جيعا فجعل زيادتهما بالسعة والخسين الجزوالاحدى العشربزدقيقه والاربع والاربعين النانية والنالته الواحرة واما الجدولان الخامسان ف الغصلين جميعا فنجعل زيادتهما بالماية والسبعة عشرجزا والانتجعشرة دقيقة والسبع والاربعبز الثانبة والاربع والخمسير الثالثه ومزبع دهادين الفصليز فخط 1 جداوليه فصل اخرالسنيز البسوطة يه عرم سطرا ولخط تحتها لاجداول اخريد ١٢ سطرا للشهورو بعطية اول السطورالي للشهور امايه لجدول الثان فعددايام الشهرومي ٢٩ يوما واسدقيقة وه ٥ ثانية و ٨ ثوال و ٩ روابع ويه الجدول الثالث احداء الشمس التي قتع يه منا الزمان وه كط و ي ا وي الجدول الرابع اجزاد الاختلاف للقروهو كه مطسح ويالجدول الخاص لجزا العرص وه لم يدط وفعل رزيا خاتهذه السطور والجداول بالاعداد التيد السطرالاولمن الجداول الخسة ونضع يعجداول السيزالبسوطة يداول الشطوراماية

يَوْمَا

الجدوك الاول فالسنة الاولى واماع الجدوك الثاغ فعرد الايام الم بتصل بعثلاثه عشرشهرا وع بمانية عشربرها وثلاث وحسورح فيقة ولحدى وخسوز ثانية وشمان واربعوز ثالثه ويالجدوك الثالث الاجزاء التيد هذاالزماز تغضل مسيرالشمسرومي يثما نية عشرجذا والنتاز وعشرون دقيقة وتسع وخسوز فانية وثمازعشرة فالثم ويوللدول الرابع اجزاء اختلاف القمروه بشله لزانا ويا الجدول الخامس اجزاء العرض وه تمانية وثلثوزجزا وثلاث واربعوزج قيقة وثلاث ثواز واحدى وخسون الشة ولجعل باداتهزه الحداول مرة لما يفضل لئلاثه عشرشهرًا ومرة لما يغضل لأنتى عشرشهرا التي تجتع اما مزالايام فثلاث ماية واربعة وخسو بوما واثنتان عشروزح قيقة وثانية واحدة واربع وزثالثه وامتا يد الاجزاء اما اجزاء بعد الشئر عز بعرما الابعد فثلاث ماية وتسعة واربعوزجزا وستعشرة دقيقة وستوثلثوز فإنية وستعشرة ثالثه واما اجزاء اختلاف القمر فئلاث ماية جزء وسعة احزا وثمان واربعوزج قيقة وثانية واحرة واشتان واربعوز ثالثه واسااجزان العرض فثالية اجزاء ودقيقتان ونسع واربعون ثانية وانستاز واربعون ثالثه ووصفناما وضعنا بقدرما نكتفيه يا الاتصال الواحد بعد السنيز المصرية الى الدقايق والثواني وذلك ما اردنابيا نه ٥ وهكذا خطيط الجداوك الترذكرنا والله الموفق للصواب وبداستعيز ع مَلَيْد اتَّوْكُولُ ٥



158

النَّوْعُ الزَّابِعُ كَيْفَ يَشْغِي إِنْ يَحُونَ النَّفْتِيشُ عَنِ الْمِيتَ الْمُعْتِيةِ

دوات الادوار اذاارد ماانعم الاتصالات الوسطى الم يترى إيستمن السنيزالطلوب ذآله فيها ننظركم بيزاولسنة منصنيخت نصروبين تلك السنة فندخل آل العردي الجرول الاول مزاي النصليل ردنا ونظو ياد سطرخد ذلك العدد فيم من سني الحنس والعشرين الحرود ويد الإسطرايط مزالجدول الاول مزالعصل لتاك الديد للسنبن لبسوطة فما فابلخ لك العدد يهذينك السطريز فيما بعرهما مزالجرول حمعناية كاجدول مماهولخامة كلواحدمز العددين بمناخذيه الاتصالات الاجماع مايه العصل لاول ومايه الغصل لثالث وامايه اتصالات الاستقبالات فناخذ مايه الغصل النائة وماية العصل لثالث فجمعها فيصير ماجمع مماية الجدول الساني فزماز للاتصال الذيه مومزاول تلك السنة كاجتاع الاربعة والعشرين البسوم والاربعين الدقيقة التيمينصف نهار اليوم الرابع والعشرين من شهرتوت وايضالوكانت الايام اربعة وثلاثيزيوما واربعا واربعين دقيقة لكازذلك مزيعدنصف نهاراليوم الرابع مزشهر فاويدقايق مساوية للكالدقايق واماما بجنع ممتاية الجدوك الفالث فعلم احزاء بعدالشمس والبعد والبعد واسامانجتع يالجدول الرابع فعلم اجزااختلاف القمزع البعد الابعد واماما لجتمع عالجد ولالخامس فعلم اجزاء عايد بعد الشمال الذي موللع ض ومز بعد ذلك كما يتلى ازخزاردناازناخذ لجميع المبداول اولبعضها مماجتع مِمّان الغصل

Serie .

الرابع الزيموللشهورفاصة كلواحدمنها ويسهل ذلك علينا اذانين حولنا باليسير دقايق اليوم الرساعات معندلة فتكون فضلة مابختع من الساعات على إزكانت الايام بلياليها معتدلة وليت توحد زما بتع بالحققة يعكاوقت ولكز توحد الايام بلياليها مختلفة فنقوم مابينها مزالاختلاف بمافدمنا وصفه ويبانه اذاكانت فضلة الازمان اكثرمز البعد المختلف تنصناذلك ممالجتع مزالبعد المعتدك واذاكانت فصلة الازمازات منمزدنا ذلك البعدعلي البعد المعندل ومزيعدا حزنا على هذه الجدة زمان الاستقبال والاجتاع الزيد بري السير الاوسط ومافيم مزالاختلافات المة يو كل واحد من النيرين يسهل احد الزمان و المكان الزير بكون ممالانمال الحقى الزيد للشمروا لغتر والعرض الجدمز الزيادة والتقصان زمان الدوران وجدناهماية جزء واحداويه جزءين متفابلين فذلك موزمان الاتصال الحق وازلم فدمما كذلك إخذنا اجزاة بعدما بينهما وزدنا عليهاجزا مزائن عشرجزا منها الديه موحوكة الشمس مزتلك الاجزاء بالنقرب وننظرن كم ساعة معتدلة يقطع القمر مع اختلافه تلكالاجل ثمناخذتلك الساعات فازكانت حقية الفمراقل مزحقية الشمرزدنا ذلك على إزمان الدوروان كانت اكثر نقصنا ذلك منه وكذلك بجد بعد مابينهما مزالاجزاء مع جزؤ مزا ثني عشرج زا منها فازكان حقية القر يعزما زالدورا قرص وقية الشمس زدنا ذلك على حقية العترية زما زالدور وازكانت اكثرنقصنا ذلك منها فنجدبذلك موضع حقية الانتمال مسيد

والضائلة عرائف العروة المنطقة إماله للحلاق

القمرالحقي العلك المايل الطول والعرض بالنقرب ويوخذا بداحركة القنر المتلغةية الساعة الواحرة يهوقت الاتصال على هذه الجهة التي نصف ٥ ندخلعدداحزاء الاختلاف للقريع الوقت المطاوبية جدوك فضل اختلاف القمر فناخذ مزتها صل مقابله مزالزيادة والنقصان حصة الاختلاف للقطعة الواحدة مزالاختلاف فنضربه يعحركة الاختلاف الوسط للساعة الوأ التيج بملب م فما ملخ نظرنا فازكان وقع عدد الاختلاف إعلى السطر للة مرياكثرالزيادة والنقصان نقصناذلك مزللوكة الوسطى مزالطوك للساعة الواحدة التيمي لبنو وانكان قع عدد الاختلاف يواسعل الشطور ودفاذلك فعاحصل فهوحركة القبرية الاختلافية ذلك الوقت للساعة الواحدة المعتدلة اما الزماز النيام وبالاسكندرية للاتصالات المقية فهكذا وجوده لاز وجود المواضع كلها اغانوحه بتقويم ازمانساعاتها مزفلك نصف نهار الاسكندرية وفديسهل وجود ازمازللاتصال يوايد الافاليم يكون للمزازمان للسكندرية اذاكان عرد ساعات الاسكندرية العندلة وبعرمامز فلك نصف تهارالوضع المعاوب فازكاز فلك نصف نهارالموضع المطاوب شرقيام وفلك نصف نهارا لاسكندرية فازيقدرتلك الازمان التي بينهما بتاحرمايس مزرصد الاتصال وازكازعريا فانه يتقدم بقدرتلك الازمار ويبن ازكل خسة عشر زمانا تكور عنه ساغة معتدلة ٥ النوع الخامس المحدود الكوسوفية التوللشمس والعكر

وقديتلوماذكرنا ازنزيدما بحتاج البمية الحدود الكسوفية ممايستر الشمر والقراكزوانام نردالظرية جميع الاتصالات دوات الادوار ولكن الاتصالات المرسك واربقع فيها الكسوفات فقط فيكون تميير ذلك علينا سهلامايقابل وإحدمز الانصالات ذوات الادوارمز بجاز القريدمسيره الاوسطية العرض إماية القول الزيد قلهذا فقد بينا ان قطرا لقربونوقوسا مزالفلك العظم المخطوط على بعد العنر الاعطم وعلى قطب مركز فللالبروج يكون والجزء الواحد م لاك علمناذلك بكسو فيزكانا على البعد الابعد مزفلك تدويرالتمروام الانفلانا نريد وجوداعظم المدودالكسوة وهذه الحدود انما تكوز إذا كان القمرية البعد الافترب مزفلك تدويره فنبن ذلك ابضا بكسوفين كازرص ممااذ كاز القرز البعد الاقرب مزفاك تدويره لارابقزوا وتقمايين هذا ومثله هومايرى ويظهروسي ماهنا قدرالتوس المج بوترها قطرالقير لازع السنة السابعة منسني فلومطرس التيم سنة عراه مرسني بحت نصر لسبعة وعشر بربومامن شهرمامو مزشهورالعبط صبيحة اليوم التامز والعشريز عزاول الساعة الثامنة الحاخرالساعة العاشرة كائلكثركسوف القربالاسكندر مزياحية الشمال سبع اصابع فلاز للزماز للاوسط كاز بعد نصف الليل بساعتيز ونصف ساعة زمانية وتكون معتدلة ساعتيز وثلت ساعة لان موضع الشمس الحقي كازيد ويد مزالتوروكان الزمان الزيمزاولسنة مزسن بخن نصرال موضع الشمسية الزماز الاوسط مزهذا الكشوف

4

Q.

k

á

THE THE

حسرابة سنة وثلاثا وسبعين سنة مصرية ومابتي وم وستدايام واربع عشرة وثلث ساعة معتدلة مرسله تكون بتعديل الايام بلياليها اربسع عشرة ساعة فقطوكان وآل الوقت موضع مركن القموام الاوسط فبعة اجزاو اعردقيقة مزالعقرب واما الحقي فسنة اجزاء وستعسرة دفيقة وكأن بعره مزالبعد الابعدية فلك الندوير قسم م وكاز يعده مزاقت بعدالشال يه فلكه المايل مع ك فيزانه اذا كاز بعد مركز القمر مزاحه كالعقد تين يه العلك المايل حكو كان بعن الافرب وكان مركن الظلي العلم المخطوط عليه على روايا قايمة مزالة لكالمايل وذلك موالحاز الزيف يكوزعظم الظلم انديقع مرفظرا لقمرية الطل النصف وجزء مزاتني عشر وايضايه سنة سبع وثلاثين الدورالثالث من ادوار فلبش الديه مسق سنة سناية وسبح مزسني بحت نصرليومين الوامز شهرطوي مرس هور الغبط صبيحة اليوم الثالث يواول الساعة الخامسة برودس بعا الغربنكسف وكازاكترطامته مزناحية الجنوب بثلاثه اصابع ولازايشاهاهناكان اولاالكسوف قبانصف الليل ساعتين مانيتيز للي كانت برودروالا ساعتيز معتدلتين فلتساعة لازموضع الشمس بالحقيقة كان وحمسة اجزاء و تمزجز عز الدلو و كاز الزمان الاوسط النيا فيد اكترالظامة قبانصف الليل ساعة واحرة معتدلة ونصف وثلث ساعة بالنقريب ولجتع مزالزماز مزموضع الشمسية اول سنة مزسني ينت نصوالهذا النمان الاوسطمن الكسوف ستمايه ومت وستون سنة مصرية والإيوما وهاساعا

وستحقايق معتدلة مرسله وبتعديل الايام بلياليها وكان موضع مركز القربالسيرالاوسطنه ذلدالوقت يدخسة اجزا وستعشرة دقيقه من الاسدوبالحقيقة يه لهح وكاز بعده مزالبعد الابعد من فلك الندوبر قع مو وكاز بعده من اقصى بعد الشمال يا الفلك المايل رف لو وها هنا قد بستبين لنه اذاكاز بعد مركز القمر مزاحدي العقد تيزيد فلكه المايل ويه بعده الاقرب يالو وكان ركز الظلية موضح تعاطع فلل البروج والفلك العظم المخطوط على مركز القسر على اوية قايمة مزفلك القر المايل يكون الزيد يفعيه الظل مز قطرالقس ربعه ولكن إذا كان بعد مركز الغرمزلدر العقد تبزيع فلكم المايل ح كويكون ويعده يه فللا البرج يهالغلك العظيم المخطوط على قطبيد سرم ج من الجزء الواحد واذاكان بعد مركز القمر من الحدى العقد تيزية فلكه المايل إلو يكون بعده من فلك البروح ياالعلك العظيم الخطوط على قطبيه سم ند ن والجزء الواحد فلان فضل مابيز الكسو فيزيخيط بالثلث مز فطرا لعمر ومصله مابيز بعديد مركز القمرية ذلك العلك العظيم من تلك النقطة من فلك البروج اعتكم وكزالظل يامر فبن إكا قطرالقمريو ترمزالفلك العظم المخطوط على اقريعد القمر وعلى قطب فلله البووج قوسا تكون لدكمن الجزء الواحد بالنقريب فلاز بعد مركز القمركان الكسود الله الزب انك فيد ربع قطره امامز عرك الظلف اربعا وحسيرح فيقد ونصفاوتك دقيقة وامامز النقطة التيعليها ينقطع فوس الظل الحنط الريهج الوكزين

رمنی

فربح قطرا لقمرالزيمو شازح قابق ونصف وثلث دقيقة فمزه الكيسيين انه بنبغ إزيكون نصف قطرالظلية بعد القمرالاصغرستا واربعين قيقة وذلكم الاخالف ازيكوز متانصف قطرا لفتروثلانة اخاس مثل الديدئ سيزم ولكرنصف قطرالشمركذلك يوتروتوسًا مزالفلك العبظيم المخطوط عليها وعلى وكزفلك البروج بكون بدم فقد استبازاز النبس والقمراذاكانان الانصالات يالبعد الاعطم انكلواحد منهمايع صاحبه فلكه بعددين مساويين فاذاكان مركز للقمرالذ بريكوزيعن من مركز الشمرية ناحيتي فلك البروج سم لج ك فعدد لله يمكن إن يكون اولاموضع المقرالدي ويء مماسة الشركمثل انتوهمنا فتوسامن وسطنطاق البروج عليها أبك وقوشامز فلك العمرالما يلعليها دبمتواز يهالجس فنط قوساعليها آمج من فلك عظيم عنطوط على قطي فلاالقر المايل للموضع ادوار الغمرية الازمان الكسوفية وتتوم اماعل نقطة آ فنصف دايرة الشمس واماع كي نقطة و فنصف دايرة القبرالم ترى حيزيكون اول مماستها على بقطة زوقد يمكن إيكون مازيكون فيم قوس أالني ميعدما بيزمركز القمريرى على نقطة ومزمركز الشمسيرى على نقطة آ هزه الثلاث والثلاثيز الدفيقة والعشربز النابنة الموضوعة ولكزع المواضع التج ع من الاقلم الاول حيث يكون النهار الاطول فيم ثلاث عشرة ساعة معتدلة الىلوضع الديد يكون فيم النهار الاطولست عشرة متاعة معتدلة بكون اكثراختلاف منظرا لقمراذا كان بعده الاصغرية وقت الابتصالات

الهاحية الشمال ع اختلاف منظر الشمس فما في جقايق بالعقرب ولذاك يك وزاكتراختلاف منظره يوالطول اما اذاكان ذلك شاني دقايق واذاكاز اختلاف منظره الناحية الجنوب ثما نياوخسيز دقيقة فانمايكون ذلك يوالعقرب والحوت خسرع شرة دقيعة بالنقريب فلرذ الحز صبرنا مركز القمرالج تجعل نقطة دوفصلنا خطدة الزيد مولك للختلاف المنظريكوز اماخطدة فاختلاف المنظر بالنغريب يه الطول واماخطجة فاختلاف المنظرية العرض فلزلاك اذاكان لقمرمز ناحية الشمال مزالسمس وكازية اختلاف منظره الج ناحية الجنوب يكوزخط دج حسرعشن دقيقة ويكوزخط احج الا بالنقريب فلان نسبة القوس المج بسز العقرة وبيس تقطة ج الحقوس إج يو البعد الدنية بين الجذمز الكسو فيز كنسبة احدعشر ونصف الع احديسهل معرفة ذلك علينا بما تقدم بياندي مثرا فلك القر وتكونهن التوس المخ مز العقدة النقطة ج برما واذا كاز القرمن ناحية الجنوب مزالشمس وكازع اكثراختلاف منظره مزناحية الشمال تكوزلها قوسرجج فتلاثين حقيقة واماكل قوس اهم فاجدى واربعبن دقيقة ولذلك تكورلماقوس ابيزالعقد تيزنقطة ج فسبعة اجرا واشتين خسين فيقة وتكوز كلهامع فنوسرج ديدلك المقدار شانية اجزا واثنتيز عشرنر قيقة فاذاكان بعد مركز القرالحقي فراي العقد كان الفلا المال الناحية الشمال فسبعة عشرجزا واجدى واربعيزه قيقة واما الى احية الجنوب حكب فعند ذلك يمكن المؤاضع

Ú,

السكونة الموضوعة ازيكوناول مايرى الموضع من القرالانديم يه اس الشيئر وذلك ما اردنا بيانة في السيئون المائدة والموضع من القرائد المنه فد كان تبيز المائد الشمس يسم واكثر اختلاف المريد الاتصالات له ايمكن ان القريد الاتصالات له ايمكن ان القريد الاتصالات له ايمكن ان القريد الاتصالات له ايمكن ان التموين المريد المائدة المحتران التموين المريد المائدة المحتران التموين المائدة المحتران المحتران التموين المائدة المحتران التموين المائدة المحتران التموين المائدة المحتران التموين المائدة المائد

الإجزاء التي من سطيط الى قاكب اويقا باللاجزاء التي من رخ لح الى رحم فعند ذلك فقط بمكن إن يعرض عده المواضع التي ذكرنا ما وصفنا من وية مماسة العترالشمروا يضامز إجل لحدود الكسوفية العترية لاتذفذ تبين اننصف قطرالفتر الاقصرية بعده الافتر يحونر تسع عشرة دقيقه واربعيظ وازنجف قطرالظل العظم مثلان ثلاثه اخاس مثلن فطرا لعمرا لنعر ومو ... مه نو فتبيزانه اذا كان بعد مركز القمرالحقي مزمركز الظللما يه الفلك العظم الخطوط عليه وعلى قطبي فلكه المايل عزجنني فلا البروج اج لو وامايد فلك الفمرالمايلية ايد العقد تيزكان فعلى نسبة الواحد اللهد عشروالنصف يكون ذلاف انزعشرجزا وانتزعشرة دقيقة بالنقرب فعنا ذلك اولم ايمكن إربها سالقم الطلوكذلك بماقد تبين والاختلاف واذاكاز بعدمركز القمرالزيد يوحد من مسيره الاوسط مز العقد تبزيد فلكه المايليه يب وكذلك يتع القمرايضانة الاعداد الني بزافض أعيار الشمال فيابين مع اليقه يب وفيابين رند مع الى فه بب فعند ذلك بكزازيكوز إوا مماسة العمر للظل فلنتبت يدهذه الجداو للابعل اعداداجزاء الحدود الشسية والعمراكي فحابتيين مابكن ازيقع ياالكؤون النوع السّاد سن بعد ما بيز الشهور الكركوف ومااجود وانفخ ان زيدما قد ذكرناي كم شهرعلى اكثرما يكزل تكون الاتصالات كسوفيات إذااخز اموضعا واحدالاتصال كسوفي ثم ناخذ ايضا كاللاتمالا التيناو بعضها بعضا ولكن ناخذ الانصالات التي بكزان يكوز فياكسو

w

4

¥,

H

لاه

IJ,

441

بد

ı,

Ü

لكناوكذاشهراونخذ ذلك للبحث عزالجدوداماانه يمكزاز يتكسف الشس والعمرية ستقاشهر فمزها هنا يستبيز لازامامسير العترا لاوسطيه العرض فيجمع ازيكون الستة الاشهر قعد اكدواما القسى المت تكون فيما بيز الحدود الكسوفية ويوالشمس والغمر واماالتي تكون واقلم نصف دايرة فانماقيط مزالإجزاء بافلوزاجزايها واماالقس التئ اكثرمز نصف دايرة فقيطباكثر مزاجزايها فازالحدود الشمسية تغصل العقد تيزكان فكاكالفرالمايل امامزناحية الشمال فالاجزآة التي قد ثبت انهاكم وامامن فاحية الجنوب فاحدعشرجزا واشتاز وعشرورح قيقة واماالعتوس المج مزعاحية الشماك للخليسة فيها كسوف فانها نكوزماية جزه ونمانية وللاثيز جزا وشانيا وللأثين دقيقة واما القوس التيمن خاحية الجنوب التي ليس فبها كسوف فماية جزء وسبعة وخسوزجزا وستعشزه دقيقة واما القسى القسرية فتصليع كلتي الناجيتين وفلك المروج يعذلك الفلا مزاجد العقد تيزيه يب ونجتع ازتكوزكافوسمزالقوسيزاللنيزليس فيهما كسوف فمطلو ومزهزه الوجوه يمكن انكون كسوف قمرى اعظم مزالخسة الاشهر بعن إذاكانت الشمسي مسيرها الاعظم والعمري مسيره الاصغر وهكذا يستبيزلها ذلك لازغ للنسة الاشهرالوسطام اسيركل واحدمز النيريزع الطول فانما خده يفصل المسيرالاوسط للشمس قمه لب واماية القبرية لختلافهية فلكالندوبرفها بمجزة وتسعة وعشربزجزا وخسر فايق فاما الماية والمنسة والابعوزالجزا والانتنان والثلثون وقيقة التع المسمرفاتها الكون

يه مسوها الاعظم الزيركون عزجنبتى لبعد الافترب الزيديز بدعل الاوسط دلج وتكوز إجزاء فلك تدويرا لقبرالماية والتسعة والعشرو زالجزء والخمس الدقايق مسير الغتر الاصغر عزجن البعد الابعد التي تنقص زالسيرالاؤسط جمية الزماز الاوسط الزيد موالخمسة الاشهراذا كازاما الشسرفغ إعظم سيرها واما القمر فغي امغرسيره بكوز القمر بقنم الشمر بالاجزاء المحمعة مزالاختلافين كليهما بثلاثه عشرجزا وشارعشرة دقيقة وكذلك الرب اخذنامنه ايضاجزامزائم عشرجوا ومزاجل اتقرم سانه بكون لك حدرا واحداوست دقايق النفرب وذلك عوم إسارت الشمس الرازادركه القر فلاز الشسر تغصل لح مزج احتاد اختلافها ومزاح واكها الاتصال المني تنصل وتكورون الجسة الاشهرالاعظم زايدا على الاوسطية الطول لا مد فكذلك معطل الترب النقريب بسيره به العرضية فلكه المايل على ما تجتعم والقطع العرضية التي للخسة الاشهر الوسطى التهري 10 كابالتقرب فيكون الجتع من المسير الحق النيد بيئ والعضي والخسم الاستهر العظمي قنط ا ولكن الحدود الكسوفية التي تكون عنجب في المروج يو بعبد الغموالاوسط مخيط مزالاجزاء امامزاله لكالاعظم المخطوط علقطي فآله العمرالمايل فبجرة واحد بالنقريب لاز الاجراة التيمن البعد الاقتل تكون جلو والتي زالبعد الاكثرتكون منوكد واماية العلك المايل فمزالعقد تين باحدعشرجوا وتلاثبن قيقة وكذلك بجتع ازتكوز العنس التي لاننكف فنزجزا فقط التي وإقلعنها تفصل لخسة الاشهرا لعظم والفلاد المايل

4

-

ųä,

1

24

ألها

b

اعزيزالماية والتسعة والخسيزالجزء والخسرالرقايق يجزيز وغسر قابق فبين مماذكرنا انديمكزلذا انكسف القسريه الخبسة الاشهر العظيء الاستقبال الاوليدانصوافه عزايدالعقد تبزكاز لينكسفيد الاستقبال الاخسير ايضايه مسيره الى لعقرة المقابلة لثلا العقدة وان يكون الاظلام يوالكسوفين كليهما من لك النواح من فلك البروج والايكون ابدامن خلاف ذلك وهكذا استبازانه يمكزان كوزع الخسة الاشهر العظم كسوفان قمريان ويمثل ماتقدم وصغه يستين لناانه لايمكن ذلك يدالسبعة الاشهرولاناان صيرا السبعة الاشهرالشعرى الترتكون الشمس فيهايه مسيرها الامغر والعر يدمسيره الاعظم لاندايضان السبعة الاشهرالوشطي كون المسيرالاوسط يه الطول الزيد لكل احد من النيربزيعنصل رج مه ومسيرالقمرية فسلك الندوير رسيج ومزهزه الاجزاء اما المابتان الثلاثة الاجزا والحنر والاربعون الدقيقة اذاكان الشمس ومسيرها الاصغرعن حنبن البعد الابعد فانا تنقص مترالحركة الوسطى دمب واما المابة والمتانون الجزء والثلاث والاربعون الدقيقة التج لغلاك تدويرالقمراذا كازالقمريدمسيره الاعظم عزجنتي البعد الاورب بزيد على المسير الاوسططع فغينمان السبعة الاشهوالصغرك اذاكات الشمريع سيرها الاضغرو الغمريد مسيره الاعظم بكوز العترقد جاوزالشمس بمالجتع مزاجزاء الاختلافيز كليهما وهوبدم وكذلااذا اخزنا جزامزا تنيعشرمنها فزدناه على الاربعة الاجزا والاشتين الاربعين الرقيقة المتى يعض إختلاف الشمس يكون الجتع مزخلاة له نه بالنقريب وذلك

ماينقص المسرية الطولية السبعة الاشهر المغدى عزالوسط وهوايضاما ينقص السيرية العرض عزمانجتع مزالاجزاء للسبعة الاشهرالوسطى التزميريد مب فغ السبعة الاشهر الصغرى كوزما يغصله القمونية العرضية فلكم المايل رح مز فكون كالعوس التي بيزالج ود الكسوفية بد بعد العمر الاوسط من الفلاك المابل الترعنداحدى العقد تيزالج صاراليها والعقرة الني إنصرف عنها المقابلة لهاما بنج جزء وثلاثه اجزاء فقط فقد استبازاته لايمكن إذاانك العمرية السبعة الاشهرالصغرى فيالاستقبال الاول كيف ماكان انتكف الشبس وتين الخبسة الاشهر العظى يكون سيرا لعمرية العرض قنطه وتكون العوس التي على الشمس التي البريه وكسوف ويد بعد العمر الاوسط بذلك المقدار قسط لولاز الحدود الكسوفية يكون بعنها مز فلك البروج اما يه العلك المخطوط على قطبيم فا تنتيزه ثلا تبزح فيقة وامان فلا التمر المايل فستة اجزاء واشتيعشرة دقيقة فبيزلنه اذالم بكزللقراختلاف منظرلم يمكزلن يكون ذلك مزاج العتوس المنة ليسفها كسوف اعظم عظيامز قوس سيرالقمرية الجنسة الاشهرالعظم اماية فللخالقمرالمايل فتانية اجزاء واحدى ثلثورح قيقة وامانة الفلك الريد موعلى زاوية قايمة من فلكالبروج فحنسة واربعيزه قيقة بالنقريب وحيث يمكن لختلاف المنظر يه احد الاجتاعين مز الطرفيز اويه كليهما جميعًا زايداعل جمرواربعين دقيقة فهنا لافيمكزان يكون الاجتاعين الطرفيز جميعًا كسوفان فلانه قد بينا انه يد الزماز الاوسط للخسة الاشهراذ اكاز العمريد مسبره الاقل

4

-

1

فلومه

143

#

4

H

25

1

و فرون الماه و فعل و المام و

والشمس مسيرها الاكثرمن البيلسنلة الحجا ببرالدلو تعزم الشسرايا باجزاء الاختلافيز كليهما اللذبن ما بجع وهذه الاجزاء وجزءمل نني عشرمنها يسرها العمر بمسره الاوسط يديوم وساعتن وربع ساعة فينزلنه اذاكاز الزمان الاوسط للخمسة الاشهرماية وسبعة واربعنزيكؤما وشاني عشرة ساعة ومزاجان آداداكاز الاجتماع الاولمزجا بي السنبلة يكونالاجتاع الاخرمزجا بي الدلو قبلجميع هن الايام بست ساعات فلنطلب ايزه متى يمكن إن يكون إختلاف المنطرية احدها دير البرجين ويوكلمماعلى مقام موضع الدلو وقبل وضع السنبلة بسن ساعات وخسر واربعيز فيعة فاندكما فدذكرنا ليس بوجد اختلاف منظر العترمن فاحيتي الشمال يشي مزالوانع العامرة اكثرمز هذه الخسروالال بعين دفيقة ومزهنالك لا يمكزان تكسف الشنش مرتبزع الخمسة الاشهرالعظم يعمسيرالقرمن ناحية الجنوب من فلك البروج اعنى إذا كان العنريباعدي الاجتاع الاقل مزعقدة الذنب ويتقرب والاخير مزعقدة الراس وقديمكل فاكسف القرال المعدل المنوب عند الزيزيسكنون من بعد فلك معدل النهار اللا الا مذاالتدريه كإماذيزالبرجيزويه متلهذا الموضع بستساعات اذاكان جانباالسنبلة يه الاجماع الاوليه الحدار الغروب وجانبا الدلوية المجماع النياية فالدنصف النهار فانا قد فيد للقبرية هذه المواضع يدالبع في الاوسط اختلف منظره الخ احية الجنوب ويكون اختلاف منظر الشئسل لمنت فلا معدل النهار امانهموضع السنبلة ما تستين عشرين ويعد بالنعريب

والمناهوضع الدلوفاربع عشرة دقيقة وحيث يكونطؤ لالنهارالاطول اثنتي عشرة ساعة ونصف ساعة امايه موضع السنبلة فسبعا وعشربرح قيقة وامايدموضع الدلوفا ثنتيزه عشرنرح قيقة حق يكون فضراختلاف المنظرين علمذه للنسوالار بعبز الرقيقة اربع دقايق كذلك يكوزاذ اكازاختلان النظرية المواضع الشمالية اكثرابدا مزاجتلاف المنظرية المواضع الجنوبية يكون اكتربيانا ابداانه يمكن ان يركسوف الشمس السّاكنون لا لله المواضع مرتبزن الحسد الاشهرا لعظر غيران للاانا يكون مسيرالعمرية ناحبة الشمال مزفلك البروج فقط اعنى إذا كان الكسوف الاول منصرفاعن عقرة الراس ويدالكسوف المنانى بدنو مزعقية الزب ووافق السابية يمكر انتكسف الشمر مرتبرعنداوليك يوالسبعة الاشهرالصغرى لاته قدبينا ان السبعة الاشهر الصغرى كون مسبر القريد العرض رح من وتكوز القوس المحوزة التي بزالجدود الكسوقية مزالفلك المايل عظم من القوس التي والموضع الديد يعوب مؤاجدي لعقد تيزل للوضع الديد يعابله وينصرف عنه عند العقن المخرى وجمع ان يكونهذا البعدية الشمسية بعا العموالاوسط قصب كد فيزايضا انه اذالم بكن للعمر اختلاف منطولايكن ان يكون إذكرنا لاز قوس العلك المايل المي للسبعة الاشهر الصغرى تكوز اعظم مزالفتوس المحورة مزحدود الشمسرالكسوفية اماية المايك المايل فستةعشر جزا وثلاثا وعشريزج قيعة واماية العلك المخطوط علم قطبي فلك البووج فجزاواجدا وخراوعشريزدقيقة وحبد يمكن المعتلف المنظرحتي كؤن

314

W.

1

Ú.

5

1

112

4

bij.

لبرا

-

50

الكرا

1

ag)

اختلافات المناظرلاي الاجتماعات الحقية كانتداو لكليهما جميعًا تكون اختلافات المناظرزابرة على الجزء الواحه والحنس والعشرين للرفيقد فهذالك بكزازيكوزالاجتاعازالط فازكسوفين فلانافد ببناائة زمازالسبغة الاشهرالوسطى إذا كال لقمرية مسيره الاعظم وكانت الشمسية مسيرما الا مزاخرالدلوالي وساط السنبلة بكون العمر فتحاوز الشمسر باربعة عشيوما وخساعات فبيزانه زماز السبعد الاشهرالوسطى فيطبها مابتي وموستة ايام وتسع عشرة ساعة بالتغريب ازرمان السبعة الاشهر الوسط بكون ايني يوم وحسة ايام وانتج عشرة ساعة ولذلك يكون مان الاحتاع الأحسير النديه وسطالسبلة وبعدائني عشرة ساعة مزن اللاجتاع الاول الزيدي اخرالالوه فلنطب اينومتي يمكن إنكون اختلاف المنظر منظن القمراكترمزالجزء الواحد والحنمر والعشريز الدقيقة اماع احدها ديس البرحيز واماية كليهما على تباعد التنتي عشن ساعة مزالوضعيراعيني اذاكازلحسما بغرب والاخريشرق ومزاجل فدلايمكن على غيرذلك ازيكون الكسوفازجميعا فوق للارط لعامن احية الشمال ايضافانه لايوجد للقر اختلاف منظر على فذا القدرولاية موضع واحدم والمواضع المشكونه ولاللسا كنين لحت فلك معدل النهار لايكون إختلاف منظل لقنرنية ناحية العرض بعده الاوسطاكثرمز ثلاث وعشربز حقيقة فمزهنا لكلابمكن انتكسف الشس مرتيزيا السبعة الاشهرالشغرى يسيرالقمرية ناحية الجنوب مزفلا البوج اعزاذا كازاماني الاجتماع الاول يعرب مزعقدة الراس والاجتماع

الاخير ينصرف عزعقدة الذب وقد لجه اختلاف المنظرها يكون الحاحية الجنوب مؤلخط الموازي الخطوط على رودس إذاكان اما اواخر الدلو تشرق واوساط السنبلة تغرب فازالفسر يختلف منظره يدرودس ويدالمواضع التيجت الخط الموازيد المحطوط على رودس كلواحد منهذيز الموضعين البعد الاوسط مزاختلاف النظرالشمس على نقصست واربعين قيقة بالنقريب مؤخ حية الجنوب حتى تكون اختلافات المناظر التي للاجتاعين تحميع اعني اكثرمن جزا واجد وخس عسرين وقيقة ويكوز اختلاف المنظر الديد الي احية الجنوب يالموضع النيدهو داخلي الشمال مزجط رودس فيبزلنه لايمكن لزيرى لنزيده المواضع المسكونة ياالسبعة الاشهرالصغرى كسوف الشمس وتيز وآكن اسابكون خلا اذا كان مسير العمرية ناحية الشمال ف لكالبروج فقط اعنى ذاكان ماية الكوف الاوليقرب منعقدة الذب ويوالكسوف الناني تنصرف عزعقنة الراس بقياز نبيز ابطاائه ويدشهر واحد لابمكوائهك الشمس وتبزج المواضع المشكونة لايدافليم واحدولايدا قاليم مختلفة ولوازلحدًا جمع اسباب الكسوفات كلهامعًا التي بمكن اجتماعها واتفاقها ويعكن وهمها رادة ان صيرهذا الامرممك المبكن ذآك اعن واقول لوائه صيراما القريد بعده الاصغرلك بكور إختلاف منظره اكثرومير الشهرامغرلكر بعدرما يمكز ازيكون الشهرامغربكون مسيد القبرنة العض للشهرا كثرمن مسير الشمس التي تخيط به خدود الشهس الكسوفية وازنومناه عيرمعادرن الساعات ولاية البروج الترفيمائرى

عاد

lyw.

Ĭ,

124

1

(0,

100

الما

دلله

1

الفاظ

عزد

بوا

鸿

عوا

اكتراخناافات مناظرالقمرفلان الشهرالاوسط يفصرك واحدمزالهرين بسيره الاوسطية الظول كطوو ومسيرا لغمرية فلك الندوس ينصل كعمط ومزذ آلداما التسعة والعشروز لجزء والست دفايق التي والسمرية مسيرها الاصغرعزجنبت إلبعد الابعد ينقرمن مسيرها الاوسطاح واما لخمسة والعشروز الجزء والتسع والاربعوز الدقيقة التي ويلفلك تدويرا لقمري مسيره الاكبرعزجستى بعده الاقرب بزيدعلى مسيره الاوسطب كانخزعلمانياو علما تقدم بيانه جمعنا الزيادات والعصانات التي بي مزالاختلافيز جميعا التي ج لو شماخزنا جزامزا أني عشرجزا منها الريد مو سر مح فردناه علماكازخرجمز نقصان الشمس بصير ذلك جزا واحدا وستاوعشرين دقيقة فلزلك يكون سيرالشهرا لاصغرانقص من مسيرالشهرالاوسط يالطول والعرص فلان مسير العمرية الشهر الاوسطية العرض لم يكون مسبره بالشهوالاصغركط يدال إيصيرالعرضة الغلك الاعظم الديد منفلك البروج على زاوية فايمة بالنعرب ولكي بتعازيكونكل عازحدود الشسرالكسوفية اذاكان الفنرية بعن الاصغرا وحي يكون مسيرالشهرالاصغراعظم لجزء واحدوسع وعشرين فيغة فقد بنبغ المتة انجانت الشمس تنكسف والشهر الواحد مرتبن لما اللايكون للعمر اختلاف منظرية احدالاجماعين واماان يكون اختلاف منظره يه الاجتاع الاخيد اعترمن كزواماان يكون كلواحدم الاجتاعين لختلاف منظرالقسر الناحية واحدة ويكون تعاطل ختلاف المناظراك ثرمن اكط واماان يكون

اختلاف المنظرين بجمعان اكترمزهذا الفدراد اكان اختلاف النظرالذي بهو لاحد الاجتماعيز الخاحية الشمال يكون للاخرال فاحية الجنوب ولكن ليسريع شي مزالارض الاتصالات ولايه البعد الاصغر ختلف منظرالفتريه العرض الكرض اختلاف منظر الشمس الزيم وجزء واحد فليس يمكن الشهر الاصغران المنه الشمر مزيم إذاكان القمرية احدالاجتاعين اماان لايكون له اختلاف واماان يكوز لختلافه يوالاجتماعين اليهاحية واحدة وازلايكون تعاضلهما اكثرمن جزدواحد فينبغ إزيكوزجزا واحداوسبعا وعشرنرد قيقة فاندانمايكن ان يكون ذلك اذا كان كل واحد من اختلافي المنظرين في مضادة الاخروكان مالجتع مزك لختلافي لنظرين كترمزجزه واحدوسيع وعشرين دقيقة فقط وانما يمكزان يكوزخ للهياه موضعين عامرين يختلفين متقا بليز عزاجل انه بمكن نيكون لختلاف منظرا لقمرام عند الرنيدية ناحية الشمال من فلكمعدل النهارمز للوضع العامر الدني يلينا الى احية الجنوب واماعند الذينة ناحية الجنوب مزمعدل النهارمز الذبر يسمون مقابل رضا فيكون اختلاف منظرالق والح احية الشتال مزبعد اختلاف منظرالشمرصن خسر وعشر بزح قيقة لاخر واحد واماموضع واحد عامر فانه يكوزخ لاابدا لازالقريكثراختلاف منظره وكذلك ماعندالذيزقة فلكمعدل النمار فيكون لحتلاف منظرا لعمرالي الشمال والي لجنوب فيكون لختلاف منظرالقر الى لناحية التي من ولا فهم فلا اكثر من الجزء الواحد وكذلك ايضايكون مالجتع مزاختلا فيمنظرالقمرجميعاا قلص ويؤد وسبع وعشوين فيقة ويكون

إلالة

0

Hay.

اعا

عداد

idy.

ائبوا

بعدا

4

المع

此

بلاو

1

الرو

اقلظ آلد الاقليك يعندالذين فيما بيزمعدل النهار وبيز آخرط ف البعد الافضى الديدبكو زابر الكلواحد مزاختلافي النظريز المتضادين ويكوز عدم الاماكن عنهم أكثر فليس بحزعند الذين يمكان واحد انتك عدالشمس الشهر الواحدمرتيز ولاياموضع مزالواضع واماعندالنيزيامكانيز عتلفيز فعد يمكنخ آل الاانه لابيكن إيكونا مزيلاد واحدة مسكونة وذلك مااردنا بيابة النوع السماع يوصفة الجداول الكوفية اماا كالابعاد مزابعاد الاتصالات ينبغ لناان نخذه يوالحث عزالكسوفات فعد تبين ماذكرنا واما كيف اذا ميزت الازمان الوشطى التي للانصالات واخذ مسيرا لعمرفيها اما يوانصالات الاجتاعات التي ترى وامايوا تصالات المقابلات الحقية بالجلم بموضع العرزي العرض كيف نستطيع الجث عزذ للباليسير وعزالات الا الكوفية التي لاعالة ان تكون كيف يعلم عظمها وان إنا الظلامها فقد وضعنا لتميين ذلك جداوك اماللكسوفات الشمسية فجدوليزهما للكسوفات القمرية فجدوليزايضا ووضعنا ذلك اذاكان القمرية بعن الاعظم اويابعده الاصغرو وضعت تعاضل بادات الظلم جزء مؤالا تنع شرمز الغطر للديا يظلم يدكلواحدمز النبرينام الجدول الاول الديد مولاكسوفات الشمشية الحيط بالحدود الكسوفية التي تكون ذاكان المتريه بعده الاعظم فضطه على خسة وعشرين عمرا وعلى ربعة جداول يكون لجدولان للولان نوفينه الاربعة لحيطان بسيرالقمر الريديرى العرضية الفلك المايل كالظامة مزالط لم فلازام ا فطرالشم فاحدى ثلثون قيقة وعشرون البة والماقطر

القمرفقد تبيزانه اذاكان يعده الاعظم يكوز بذلك المقدار سلاكوس الحلف الشاذاكان يعدموكن القسر النيديوي مامز المركز الشمسي الغال الاعظم المخطوط على المركزم لاك وامامز العقرة يه فلكم الماير على النسبة التي قدمناوصغها ستة اجزاء فعند ذلك اولما يماس لمايه اولسطور الجدولين فنضغ امايه الجدول الاول فأربعة وثما نيزجزا وامايه الثان فما تبزوستة وتسعيزجزا وامايه اواخرالشطور امايه الجدول الاول ايضا فستقوتسعين جزاوامايه النار إيضافها تبزوار بعقوستبزجزا فلازجمة الجزءالواحه بالتقرب جعلناهذه الثلاثين الدفيقة مي النعاضل الديد بريد وينقصيه هدني الجدولين ونبتدع فيهام الطراف النعاضل للوساطها ونثبت يه اوساطها التسعين الجؤء والماتيز والسبعين الجرء ونضع يه الجدوك الثالث عظم اقدار الظلمامانة الشطورالتي الاطراف فنضخ المماسة صغراصفرا وامافيما يناو بعسام الشطور بالاصبع الواحدة بدل الجزء الواحد مزالا تن عشوب العطروكذلك فيايبق مزالشطور تصير زيادتها اصبع واحدة حتى تنسى الى السطر الاوسط الدنيا اليد بنتى عدد الانتي عشراصبغ وتضع الجدول الرابع مجازات مركزا لقموالتي تتكون يكلطلمة مزغيراز فحنسب بما يلحق ذلك مزحركات الشمس وما بلحق من الاختلافات لمناظرا لقمر وَفِعَلُ النصل الناغ الناهوللكسوفات الشمسية المحيط بالحدود الكسوفة الم تكونة بعد القر الاصغر مثل مايد الفصل الاول عيران ذلك يد سبعة وعسرين سطرا ويدار بعة جداول فلانه فد تبيل زيصف فظر القسرية بعده الاصغرسبع

Saile

1

June

بايدم

yla !

1

تناب

عالة

خواو

لانتلم

14.0

الإن

341

فلنا

ولللم

الاولخ

عشرة دفيقة واربعون أنبة بالمعدار الديب بديكون خصف فطوالشمس خس عشرة دفيقة واربعون أنية فاذاكان القمراول مايماس الشمس يكون بعدمركذا لغمرا لدنيا يرياما مزمركذا لششر فثلاثا وثلتمزح قيقة وعشون ئانية مزالجزوا لواحد وامامز لحرى لعقد تبزيه العلك المابل فستة اجنزا واربعا وعشربزح فيقة فتكوز اعداد العرض التي بزيد الشطور التيا الاطراف التي مي النال ثمو المتمانون والسنة والملكون الدقيقة والمابتان والسنة والسبعون جزا والاربع والعشرون الدقيقة والمايتان والثلاثة والستون برا والست والثلثون قيقة واما العدد الديد موية وسط الاصابع مزاجلتنا ضلالايادا التشابهة فاشاعشراصبعا واربعة اخاس اصبع واحرة وعند ذلك يكون محاد المكت و بعلى واحد من فضل الكسوفات القرية يه خسة واربعين سطراويه حسة جداول ونضعنه الغضاللاول اعدادالعض إذاكازي بعده الاعظم فلانه قداستبازل زنصف قطرا لقمراذا كانع بعره الاعظم يكون م يدم ونصف قطوالظل بذلك المعدادم مد فلذلك اول ما عاس القر الظليكوز بعدمركزه أمامن مركز الظلية النلك العظيم المخطوط على المركزين بم نو كدوامامزالعقد ترزيد العلك المايل فعشرة اجزاو نما نياوار معبرد قيقة فنتبت اماع التطوالاوك فعدد السبعة والسبعيز الجؤر والاشترع شدة دقيقة وعدد الماتيز والتمانير الحزء والمنان الاربعين فيقة واماعل السطور الاواخر فعدد الماية الجزء والمنان والاربعين دقيقه وعدد الماتير والتسعة والمنسيزجزا والاثنتي عشرة دقيقة ومزلجل ميرتفاضل ياداتها ونقصانا تما

يالاول محمة ما معير للخسرة الواحد من الا أنى عشر من قطر القر الريد يكوزعند ذلك وموثلثون قيقة وبعون الفصل لظ اعداد العرض إذا كالاسموية بعده الاصغر الديد قد تبيل نصف قطر القراد اكان بعده الاصغرس يزم ونصف قطرالطل يكور بذلك المعدار سم مه نو فلذلك اول مايما سالقمر الظل فعند ذلك يكون بعد مركز الظل لذلك اج لو واما من العقدة يوالغلك المايل فأ تني عشر جزا و اثني عشرة د قيقة فلدالك اثبتنا اماعا اوابراالسطور فعدد السبعة والسبعين للبؤء والمان الاربعين فيقة وعدد الماتيز والانبيز والمنا نيز الجزء والانتني عشرة الدقيقة واماعل اواخر السطور فعدد الماية الجزء والنماز والاربعيزج فيقة وفعل تعاضل فاداتها ونقصاناتها عصة مابصير للجزء الواحد مزالاتن عشرم وقطرا لقرعند ذلك وهاربع وثلثون قيقة وخمل لجداو لالثلاثد التي للاصابع علمثل الجهة الشمسية وكذلك ما ينلوذلك مزالجداول الحيطة بجازات القر يه كِلظامة مزالظلم ومجازات كلواحد ابتدا الوقعة وكمالها واينا نصدالك وتوهمنا يه كلظامة من الظلم مجازات العسر الموضوعة بالمظو المساحية والخذنا البرهانات فيدلك على انهادي سطح واحد وخطوطمستقيمة لازالقس الترام ايكوزعظم اقدارها المتراهذا العدر لاخالف اقدارها افتدارا وتاره إخلافا عسوشا ولاخالف ايضا مجاز القسرية الفلك المايل بجازه الزيدين فلك البروج بخلاف له قدر فلايطن لحد اناجها فاله وجسلة افتول الم فديكون ختلافية تجازا لفرية الطول مرقبل

اقادنا فسي الفلك الما بل بدا فسي فلك البروج ولانه لا يمكن ان تكون ازمان الا تصالات مثل زمان الوساط الكسوفات سواء لا تعادر في الله وقوس المان عقدة آقو سين مساو بتين برنها في الله ين فوس آب وقوس الم وهوبة فين المحتا خطاج واحر جنا من يقطة به واحر جنا خطاج وهوبة فين هنا الله يستبين انه اذا كان القبر على نقطة به واحز نا فوس آج مرف الله البروج بدل قوس آج مزال القبر المقبر المقبر المقبر المقبر المقبر المناترينية الافلاك المخطوطة على قطبيه يكون اختلاف ميل المعلك القبرى بقوس به فاذا توهم الشمس ومركز الظل على تقطة به بكون المان المتبول في منازلات المعلى المنازلات المعلى عبرا ختلاف من الافلاك المان المنازلات المنازل المنازل المنازلة والمان المنازلات المنازلة والمنازلة المنازلة والمنازلة المنازلة ا

والسّب الزيرينعنام النكرية هذه العتى جي يا النهام عاروا ختلافها غير عسوس الجهل شي و في الما الما الما الاجتهاد على عمد لعسره يه تقسيم ابواب الما وبندرما يمكن الزيري الجهان والارصاد الماية المنعقة بالعلم به فكثير يا الحسوا ماية المنطأ فيما يوى فام الاحطأ البته واما خطأ اقلى القليل الولسان العوس فايق والمناه المناه والمناه المناه والمناه المناه والمناه المناه والمناه المناه والمناه المناه والمناه والمناه

الواجد وذلك بتبين الباب الذيدبه عرفنا اختلاف مابيز قسي معدل المهار وبيزقس فلكالبروج مثلها والافلاك المغطوطة على قطبي معدل التهار وامايه الكسوفات فلم خره اكثر من دفيعت بن لانه بالمعتدار الديد به تكون كل واحدة مزقوس إباج اننتي عشرجوا فازعجازات العسى التربكون الكسوفا انتاغا يتهااز تبلغ فربامزهنا القدرفيه يكوزيد واحدا بالنقربون اجلة العيكون لد بدلك المعداريا خ وبينج إيكون جد الباقي وقيعتين وذلكما لابكونجزا مزستة عشرجزا مزالساعة الواحرة المعتدلة وتتبع الدقيقتين منزهذا القدر انها موللكبروا لغزولس لحب الحقومن لجل ذلا جعلناما كتنايه مجازات القمرية عزه الظلم كازللافلاكلسسينها اختلاف محسوس وصرنا الهنا النفكرايضانيه مثال واحد واشيرلهط بمانصف وليكن مركز الشسراومركز الظلنقطة آوالح طالن يكوزيدل قوس العلك القرئ بجولنكن تقطة بتركز العتراول ما بماس الشمسراو الظلو تكون فقطة دمغارفة و نصلخط آبدواد ولخرج عمودًا مرآعلي خطبة عليه اج فين إنه اذا كان مركز القرعل بقطة ج ازعندذاك يكون الزمان الاوسط الريد للكسوف والظلمة العظم مزاجل لخط ابساد خطاد ومزاجلة لله يكون عربة يساويد عرجة ومزاجل اخطاج اقصرمنجسع الخطوط التي تخزج الخط بدو فحمح المركزين وبيزانكل واحدمز خطى آب وآد يخيط بانصاف اقطاراما العتروالشمسرواما الغر والظل يكونخط اج اقصرمزكل واحدمنهما بالجزء النكسف مزالقطر

12

k

ð

النيد قيط به الظلمة مز القطر الديد فيد الكسوف واذ هذا كماذكونا فلنصير لدلك مثالاو بعلالظلمة ثلاثه اصابع ولنكن نقطة آاولامركز الشئس فاذاكان لقمويدا لبعد الاعظم بكون اماخط أب فاحدى فلاغير فيعدو فترك عانبة ومربعه اسود قيقة ووعر غانية واماخط اج فيكون بدلك المعتدار m بخ ل فانداقصرمزلك بثلاثة اجزاء من اثني عشرجزا من قطرالشيس اعني سع دقايق وحمين أنية وكذلك يكون مربع بجر بزلك المعدار ٢٩عم دفيقة و٣٢ ثانية وطول بج يكون م ك م بالنقريب وذلك ما نضعه يالفصل لاولم والعصول الشمسية فبالة الثلاث الاصابعية الجدول الرابع واذاكان القمرية البعد الاصعر بكوز إيضا اماخط أب فستاو ثلثين دقيقة وعشرن أنية ومربعه ١١١١ دقيقة و٢٠٠ تانية وبكوز خطاج بذلك المعدار سكم ل ومربعه و ١٩ دقيقة و ١١ تا نية ومربع بج الباقيكون ١٠ عمد قيقة و ١٦ تانية فطول خط بح يكون بدلك المعداد س كا ع وذلك م انتبته يد الفصل الناني من الغصول الشمسية قبالية التلاث الاصابع عالجرول الرابع وايضا فليكزمركذ الظل نعطة آوموضع الظلمة بالعطوالعموى فيكون لماخط أبيه بعد العموالاعظم فست وخسين وقيقه واربع وعشرين اينة ومربعه ١٨٠٥ و ١٥ تا ينة واما خطاج فيكون ذلك المعدارس مع لد فانه اقصرمزاك بربع فطوالتر اعنى الرفايق لئي فذلك البعد الهي سط ن ويكون مربع خط آج ١٨٥ ٣ ٢ حققة و ٣ عم ثانية وينبغ إن يكون مربع بك ١٢٢ دقيقة والآ

48.50

ويكونطول خطبة بذلك المتدارس ع ما وذلك ما نتبته يوالعَصُللاول من العصول القبرية قبالة الثلاث الاصابع يه الجدول الرابع وسوالجيط عجاز القبربوقوعه يه الطامة الربيائو كمال الظامة ويكون اماخط آب يبعد القبر الاصغر فثلاثا وستيزج قيقة وستاوتلتين النية ومربع عرق مع مقية و ه ثانية فاماخط آج فيكون ذلك المعذار سندمو فارف طها بينهم المثاني الرقايق والخمسين الثانية التي يايضا الربع من القطر القري الربيانية المعدويكون مربع خط آج 1919 دقيقة وسم النية ويكون عضا واربعين وقيقة وسم النيانية فطول بج بذلك المتدارس لب كوذلك نشته قبالة الثلاث وذلك ما الربابع من حاول الفصل الثاني من الفصول الفتورية وذلك ما المنابية في المنابع من حاول الفصل الثاني من الفضول الفتورية

4

3;

ف

126

10

وَايْضًا الظلم القمرية التيلها زمان كث فالمخط المستقم بد

E. ..

كازبانا ازكاو احدم تخطى إج آه لخيط بالفضلة التي بغضل بها نصف قطر عَان الظلعل نصف قطرالقمرحتي كوزجد يساوى دة ويكوز كل احدمنهما عيطابالمك وسقازيكونخط بجالبات الدياللوقفة بساويدخط هزالباقي الرزيموللكمال ونعرض كسوفا يكون فيدحس عشرة اصبعوا عني كسوفا يكوزفيه مركزة داخلامز الطرف الافتح الزيدي الحدود الكسوفيم بعطر واحد قسرى وربع فطراعنى إذا كازخط آد انصر مزكل واحد مزاب وأزبهذا القطرالترب وربعه ومزكل احدمزخطي آج أد بالربع مزالقطر القريد فاذاكاز للقريد البعد الاعظم يكون لماخط أب فهن الستة والحنسين الرقيقة والاربع والعشرين إنية الترج كرنا وبكون مربعة ١١٨٥ دقيقة و ١٨ تنانية ويكوزخط آج بذلك المتدارس كه د فاز فطرالتر يوالبعد الاعظم يكون لا ك ويكون مربعه ٢٩٦ دقيقة و١٩٩ الية وكذلك بسنح إزيكون مربع خط بد ٢٠٨٨ د فيقة و ٩٩ ثانية ويكون طولخطبة بذلك المقدارم بخ م ويبق إن كون مربع خط به ١٣١١ دقيقه وعام تانية ويكونخط بح الباقي بذلك المقدارس له ك فنتبت داك قباله عدد الخسرعشرة اصبعًا التي الغصل الاول مزفضول الكسوفات الغريه اماية الجدول الرابع فدقايق وقوع التمرية الكسوف المنس التلاغز الرقيقة والتلائيز النائية المساوية لدقايق الكمال وامايه للحدول الخام ودقايق نصف زمان الحد مرح يب واذاكان العدالاضغر يكورا واخط أبايضا فهذه التلاث والستور الدفيقة والتلاثون للثانية ومربعه عرعره دقيقة و 80 تانية واماخط آج فيكون على يو بدلك المقدار ويكون يعه ١٩٥٧ دقيقة فانه قد تيزان قطرالتمرية البعد الاصغريكون اله كوكراك بكون حطاة يطكو ويكون عربعه ١٩٧٧ دقيقه و ٣٦ تانية وينبغ إنيكون امامر بع خطبة فئلاته الاف وستاية و تسجا وستين دقيقة و تسع عشرة تانية وازيكون طول بد ستين و قيقة و عرس ثانية بدلك الفد اروامامر بع خطجة فاربع ماية واحدى عشرين وقيقة و ١٦ تانية ويكون طول جدكل فنثبت بالفصل الثابة من فصول الكسوفات القمرية قبالة المنسعشرة اصبقا الماية الجرول الرابع فد قايق وقوع القبرية الكسوف اربعين وقيقة و ثانيتين التي يوين المساوية لرقايق الكمال واماية الجدول المنامس فد قايق نصف زمان للك كال وذاك مااردنا بيانة

44

4

Le l

925

16

ولكي فيد بالسيرية مجازات القمرية فلك الندوبر فيها بين البعد الاعظم بيل فلك الندوبر فيها بين البعد الاعظم بيل في العد الاصغر حصة كله حلا المنافعة على المنافعة المنافع

اكثرما بعدونها بكلسطوح الافلاك المق ترى بملامسة النظر للطلق الرنيد يضيف كلمايركال الايرى فزدنا على من النصول فصلاصغيرا فيم انسا عشرسطرا وثلاثة جداول ووضعنا امانة للجدول الاول فالاشترعشرة اصبعاكانكالصبع لخيط بجزء مزائني عشرجزا مز قطركل واحدمز النيربن كما وضعنا يدالنصول الكسوفية واثبتناع الجدولين لباقين حصوكل اصبع مزالسط وذلا موجزه مزائني عشرجزا ايضامز كالسطح اماي الجدوك الثانة فالحصة الشمسية وامايه الجدول الثالث فالحصة العن ولحرا من الحصص من الحدار الظلم فقط اذا كان العبرية البعد الاوسط فان النسبة تكون احرة بالنقريبي كلفدرهذه الزيادات والنقصانات الملاعظار وكانسبة الروايرالي الاعطاركنسبة ثلاثة اجزاء وشازح قايق وثلاثين تانية الى الجزء الواحد فازهن النسبة هي بيابين لفلا تمالا مثال سبع المفل وبيز النلا ثدالامثال والعشرة الاجزاء مزالواحد والسبعين مزالمثال واحد بالنعرب وبذلك عمل شيدس بالفتول المطلق ولنخط اولانسبة الكسوفات الشمسية امادابرة الشمس فدايرة الجدع إمركزة وامادايرة التريد البعد الاوسط فدايرة إجزع إمركنط تعطع دايرة الششرعلى نقطتي آواذا وصلناخطي فب وطح فليكن لكسوف الشمسي بعالقطر الشميحة يكون لمازة فتلاشاجزاء بالمعدار الريدبه يكون قطرسة بب جزاوامازح الدبهمو فطرا لعطرفا شيعشرجزا وعشربن حققة بالنقرب بدلا المعدار على سبة الحسعشة دقيقة واربعين أبنة الى استعشرة

دقيقة واربعين فانية ومزلجل الانجتع ازيكون خطمططية فتكونسبة الدايدتيزع نسبة الواحد الى لثلاثه والمناند قايق والثلاثيز النائية اسا الدايرة الشمسية فتكون لزمب واما الدايرة القرية فتكون لح مو بدلك المقداروكذلك نسبة مساحة داخلكاد ابرة مؤلدا برتبن لانااذاصوبنا نصف القطري جميع الزايرة مجتمع مزولك ضعف مساحة الدايرة وتكون مساحة داخل لدايرة الشمسية ١١٣ جزا و ١ د قايق ومساحة داخل لداير القرية ١١٩ جزاو ٣٣ دقيقة بذلك المتدار واذهذا كماذكرنا فينبغي انعلى المعنف المعدد كية مساحة مالخيط بم الح در بالمقدار النيا به يكون كاسطح الدايرة الشمسية اثني عشرجزا فغرج خطى آه واط وخطيجة وجطو فزجايضاعمود آنج فلاز بالمعدار الريابم بكوزخط مطط يكونيه كلواحد منخطى اطوع ويد بذلك المعدار والزاوية المجند ك قايمة ارخن اضفنا نعنى فسمنا الدايرة التي بفضل بها مربع خططاعلى موبع خطاة اعنى لجزين والدقيقنين الممط نكون قد وجدنا فضل ايسن مكوكط بخ وما بين وريعيهما بدب ومجتع ان يكون خط مك دخ وخط كط دمب بذلك المعدار ومؤلجل للغيكون كأواحد منخطي آكو وكج لانهما منساويان لربعة اجزاء بالتقوب ويتبع ذلك انتكون سآ أماسط مثلث أمج فسبعة عشرجزا والادفيقة وامامساجة سفح مثلت اطح فنا ينة عشرجزا و ٨ عرد قيقه بذلك المعدار ولاز بالمعدار الد به يكون إما فطربة النبع شرجزا وعشربن حقيقة فلذلك بجتع ازيكونك

an)

داه

5

8

Ų.

di.

إذ

村

آج شانية اجزاء بالمعد ار الزيد بديكون فطردبه واجزا فبديكون حط آج ١٠٠ جراوبالمتدارالذيه به يكون قطرنج ١٠٠ جرا فبه يكون خطاج ٥٠٠ من الله المتدارالله المتدارات المتدار الالسطوح التطاعات التيتوتر التسي تكورلما مساحة داخلقطاع آهج فسندوعشر برجزا وستعشرة دفيقة بالمقدار الزيدبه تبيز إن طح فكالك اجد قيجو وامامساحة داخلقطاع أطخز فستة وعشريزجزا والادقيقة بذلك المعدار لارماحة سطح فلك أزدج كازيذ لا المعدار قيط لب وقد كانتبين ازمساحة سطح داخل مثلث أمج يزنب بذلك المعدار ومعدار مساحة سطح داخل مثلث الج كذلك مع فينبغ إن يكون مساحة داخل قطعة أدجك ح كد ومساحة داخل قطعة ازج ك ح ج بذلك القدار فساحة كاالتعلى الزيانيط به أرجد يو كر بالمعدار الزيابه كانت مساحة سط دايرة أنجه فيج و فالمعدار الذي به كانت مساحة سط داخل الدايرة الشمسية التناعشر جزا فبه يكوزام الحاطبه الكسوف جزا واحداو نصفا و ربع جزء بالنقريب

و ذلك ما البتناع الفصل النياد كرنانيد سطرالتلاث الاصابع يوالجدو لالشان وذلك مااردنا بيانه ي منا ومزاجرالكسوفات القمرية ايضافليكن

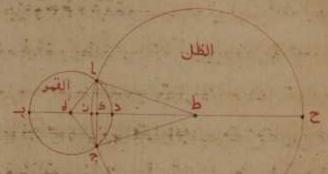
باهنه الصورة ايضا اما دايرة الجه فدايرة العبرواما دايرة الطلعل البعه

الاوسط فدايرة أزج وليكزمانكسف مزالقطرالعمريد ربعه حن يكورية النيه هوالكسوف تلاته اجزاء بالمقدار النيابه بكوز فطربدا تني عشرجزا ويكون زح قطر الظل على نسبة الواحد الى الا منين الست و الثلاثيز الرفيقة لابب بذلك المقدار ومزاجلة المختع ازيكو زخط مكط بجلو فمزالدا يرتبزا يضا تكون امادايرة القمر فسبعة وتلاتيز جزاو ٢٥ دقيقة وامادايرة الظلفة انية وسبعين جذاود فيقة واحدة بذلك المقدار ومزمساحة داخلها امامساحة الدايره العربه فيكون فجو وامامساحة دايرة الظافيكون عروى لب فلانهاهنا ايضابا لمقدار الديد به بكون حفظ طقة خ لو فيه يكون كل احد من خطى اطر به لو بذلك المقداراذاخراضعا كذلكريادة مربعطاعا مربع أة المربعطة وجزا فضلطابيرط وكة ياح حتى بعتع ازيكون المحط وك فتلائه اجزاوع دفيقة واماخططك فاربعة عشرجزا وعدد قيقة وكذلك يكوكا واحا مزخط إد عج دمه بذلك المعدارو ببنع ماذكرنا انتكون الماساحة داخل مثلث أمج فسبعة عشرجزا وسعد قبقة وامامساحة داخامثلث اطج فسبعة وستيزجزا و ٩٢ حقيقة وايضالان بالعدار الندبه مقطربة ١٢ جزاؤهر زج لايب به بجتم ازيكون حط اج ط كد وبالعدار الزيد به يكون فطريد ١٢٠٠ جزافيه المانيكونخط آج عروجزا بالمعدار الريابه يكوز فطرزح ١٢٠ جزا فبه يكون إد لوط ومزالقو سيز اللتين عليه تكون إما فتوس آجج فعاية جزء وثلاثه اجزاوشان قايق بالمقدار الديد به تكون دايرة الجده ٢٩ جنا واما قوساج فتكوزله د بالمعدار الديد به تكون دايرة ازح ٢٠٠ جزا فمزاجل

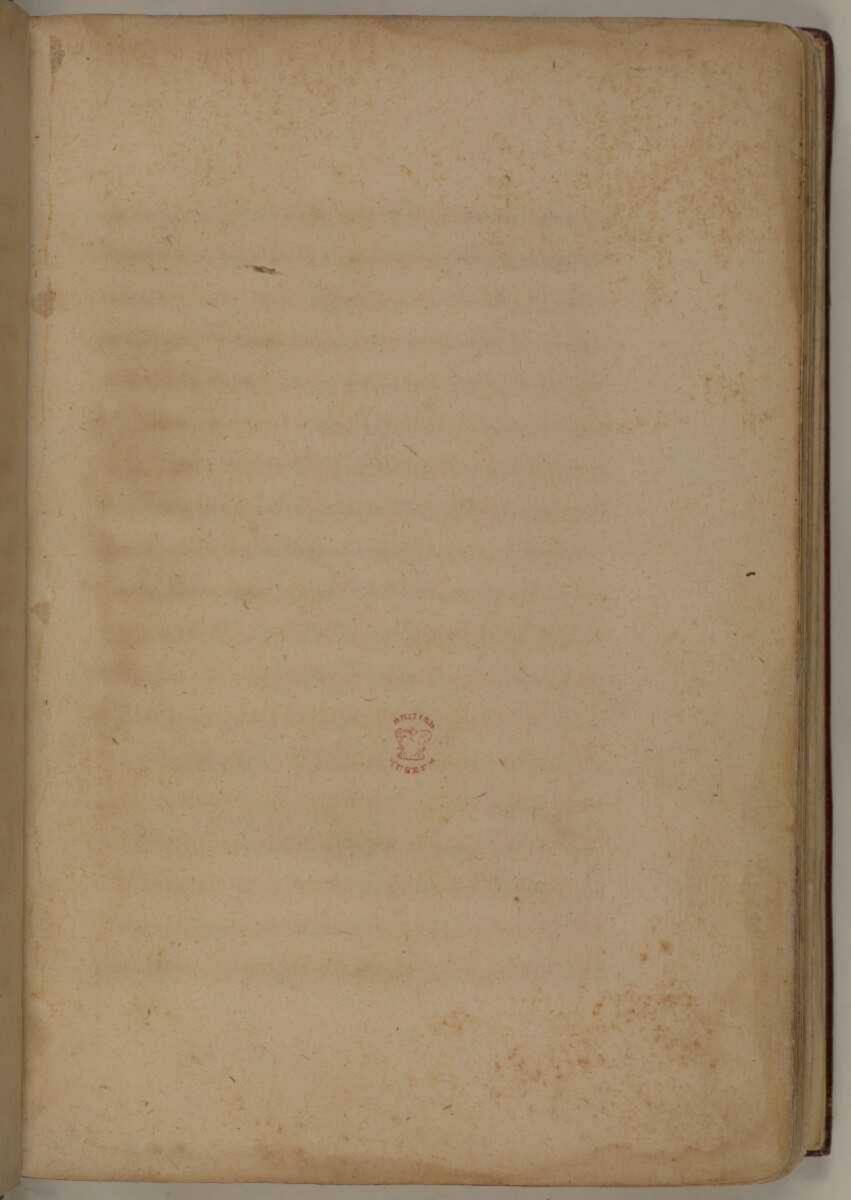
2)

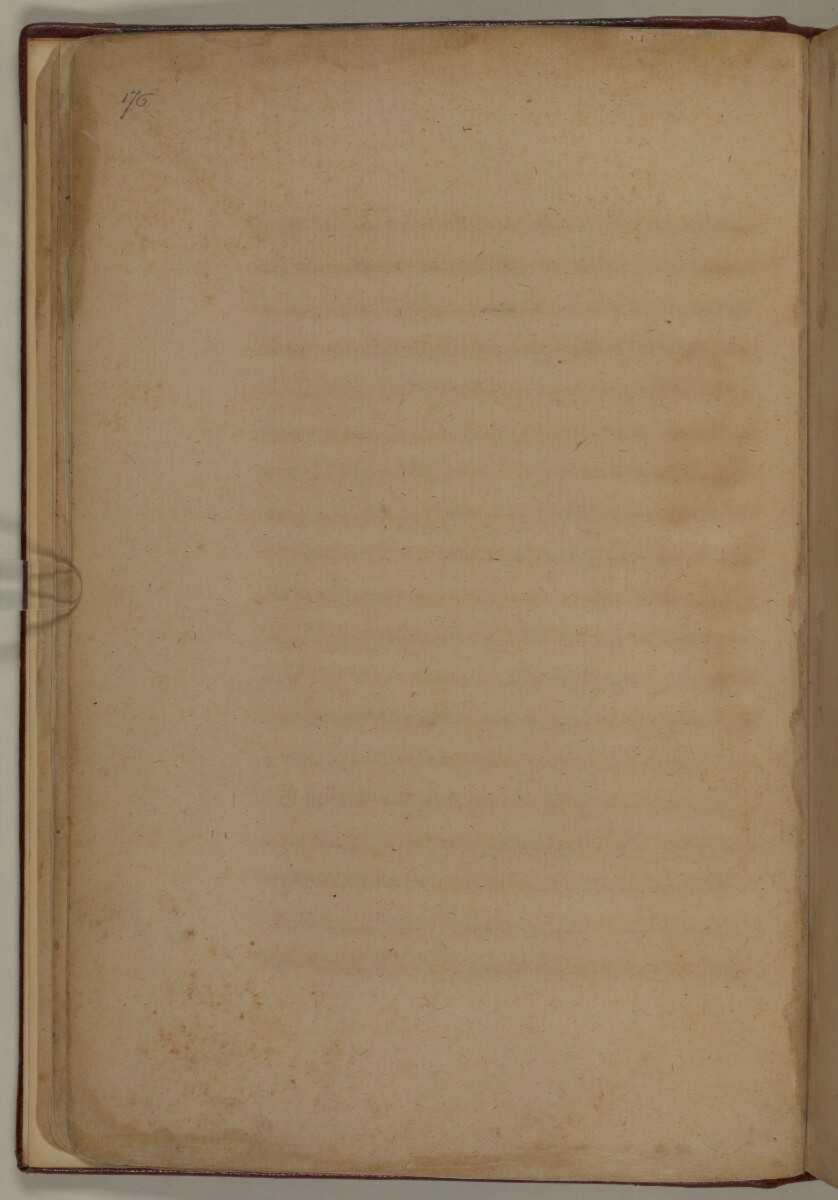
h

تعدم من التول تكون ساجة داخل قطاع أحجه لب كد بالمعدار النيبه قد تبن ان ساحة داخل دايرة ألجه فيه و ومساحة داخل قطاع المجنوب في بذلك المعدار لان ساحة داخل اليرة أرجع كانت عه ٧٧ لب و قد كان يبزان مساحة الماداخل مثلث أحج فسبعة عشر جزا و ٣٣ د قيقة بذلك المقدار و المامساحة داخل مثلث أحج فسبعة وستون جزا و ٣٤ د فيقة فينه في ان كون المساحة داخل قطعة ادجك فاربعة عشر جزا و الا د قيقة واما مساحة داخل تطعة داخل قطعة أدجك فاربعة عشر جزا و الا د قيقة واما مساحة داخل تطعة أرجك فاربعة اجرا و ٣٦ د قيقة بذلك المقدار فكل السطح الراخل للناية يليف و المرجد يكون يط كط بالمعدار النيبه به أن جد يكون يط كط بالمعدار النيبه به أن جد يكون يط كط بالمعدار النيبه تكون مساحة دايرة الجدقية و وكذلك بالمقدار النيبه تكون مساحة دايرة المجدقية و وكذلك بالمقدار النيبه قطعة كسوف القمر جزين هجزا من خسة من الجزء الواحد بالنقريب وذلك ما اثبتناية ذلك الفصل به سطو الثلاث الاصابع من الجزء الواحد بالنقريب وذلك ما اثبتناية ذلك الفصل به سطو الثلاث الاصابع من الجزء الواحد بالنقريب وذلك ما اثبتناية ذلك الفصل به سطو الثلاث الاصابع من الجدول الثالث العمرية و ذلك ما اثبتناية ذلك الفصل به سطو الثلاث الاصابع من الجدول الثالث العمرية و ذلك ما اثبتناية ذلك الفصل به سطو الثلاث الاصابع من الجدول الثالث العمرية و ذلك ما اثبتناية ذلك الفصل به سطو الثلاث العمرية و ذلك ما اثبتناية ذلك الفصل به سطو الثلاث العمرية و ذلك ما اثبتناية ذلك الفصل به سطو الثلاث العمرية و ذلك ما اثبتناية ذلك الفصل به سطو الثلاث العمرية و ذلك ما اثبتناية دلك الفي على بعد المناقبة ال



النَّوْعُ النَّامِنُ عِلَيْظِ الْمُدَاوِلِ الكَمْوِيَةِ لِلسَّمْسِ وَالْقِرَ وَهَكَذَا تَطِيطُ الْجُمَاوِلُ وَاللهُ المُسْتَعِلَانِ





النوع الساسع في معرفة الكُشِوفات العَمرية ومزيعد تعديمنا ماذكرنااما المحث عن الكسوفات الغرية فهوعلجهة مانصف ننبت ما الجمع مزعدد اجزاء الاستعبال المطلوبة وساعة الزماز الاوسط الزي للاتصال بالاسكندرية وعدد الاجزا التي مزاليعد الابعد مزفاك ألندوير التي نسم إجزاء الاختلاف وعرد الاجزاء التي متلقصيعد الشمال التيمي العرض وبعد تبير الزيادة والنقصان فندخل عدد العرض ولايداول جدول الكسوفات القمرية فازوجدنا دلك العدد يالاعداد التي الجدوب الاوليزاخذنا مايتابلعده العرضة أيدكل واحدم والغصلين وجداول المجازات وياجداول الاصابع فننبت كلواحد صلحدته نتم ناخذ بعد ذلك عدد الاختلاف فندخله يه فصل لنقويم وناخذما يقابله مزالرقابق التي تعاضل ابيز للاصابع والرقايق للكتوبه يه كل احد مز العصليان فتزيدها على الاعداد الت وجدناها بدالنصل الاول فازاتفقل يعتعدد العرضة النصل النانة فعطا ثبتنا الرقايق الموجودة التي ع للاصابع والاجرا التي تقابل موضعه وجره فكلما وجرناه حرج لنا مزالاصابع مزهذا التقوم قلناازعدد تلك الاصابع بكورعدد اجزا مزائن عشرجزا فيطبها الطلة مز فطر القمرية الزماز للاوسطمز الكسوف شم نزيد ابداعا الدفاية الزيتكون مزذ للا النقويم جزامز النج عشرجزا منها وذلك مومسير الشمس تلك الاجزاء ثم نقسم ذلك على سيرالغمر المختلف يالساعة الواحرة يوذلك الوقت فماخرج مزعددالمرات فهوعددالساعات المعتدلات التيلك لزيان

Jan.

Ž,

إذاهو

H,

ياها

ايد

بای

4,1

994

مزازمان الحسوفات اما مااجتع منها ممانة الجدول الدابع فهو ساعات زماز الوقتة والكمال واماما اجتع منهاية الجدول الخامس فهو لنصف زماز المكث ومزهنا لك تتبين واضع ساعات ابتداء الرُخول ولخره مماييز زماز للكثاعن إلزالامتلاء الحق بالتعريب مزالزيادة والنقصان الزياهولكاواحدمز الجصص للوجودة مزالقسمة ومزهنالكاذاادخلنا اجزا الانتي عشرمز العطرية العصل الصغير وجدنا اجزاء الانتي عشرمن مسرحة دواخل الشطوح الشمسية ممابقا بلهاية الجدول الثاني الالعياس فيدل انه ليريع كلح يزيكون زمان لكسوفين لوله الي وسطم مساويًا للزماز الديد مزوسطه الى اخره مزاجل ختلاف المجارات المتساوية التيليشمس والقسرلان ميلهذه تكوزيد ازماز غيرمتساوية امامز فيرالحسرلايميرهذا الزمان غيرمساوية فلانخطاذ آدعل مابرى ليسله كبير قدرولاانكانة يه الحباز الاوسطحيث تكون يادات التعاضل عظم يكون لخطإ ذلك كبير قدرواما الحازالن يكوز العدرعددهذه الساعات ودلاهو زمان الكسو فليريكون لاختلاف ريادته فدرمحسوس البتموخز وجدنا رصدابرحس لمجازعوض القمرخطا فازالفضلة التينيت فمابيز كسوفاته اماعلجهة ماوضع فقليلة واماعلىاادركناخ وناكثر فانهاخذ لنبيين مااراد كسوفيز فتربير كازبه بهاسبعة الافوماية وستوزشه واانكسف يه كل احد منهما ربع قطر القرع عجاز واحد مزعقدة الراسكان رَصَدُ الكسوف الاولية السنة الثالثه من سني مرد فياد وكان رصد الكسوف

الفاذيد سنة سعوثلا نبزمزح ورفلس الفالث وعمل وذلك على انجازالقر يالعض كاواحد مزالكسوفيز بعيط بمالاستواء عند بييز العودة منقل الكسوف الاول كازاد اكاز العدالا بعد مزفلك الندور وكاز الكسوف الثاني إذا كاز القمرية اقرب البعد مز فلك تدويره ومزاجل ذاك ظنانه لايع ضلختلاف القسرفاخطأ ظنهيدهذا اماا ولافلانه فتد يكون وزقل القرس وقيل زبادة عظم المسير الاوسط على المسيرالحق لاتوجدمساوية يدالكسوفيركليها ولكزلهايدالكسوف الاول فيوجد جوا واحدًا بالنقرب واماية الكسود الثاني فيوجد ثمنا مزالجزء الواحد فعلى هذا يكون فتصارح ورالقمرية العرضية عودات تامية نصفاور بغاوتمنا مزلجز والواحد بالمعد إرالزيد بعريكوز فلكالقمر المايله ٢٩ جزائم ابضالم يكن بمين الاختلاف الريد يعرض اقدار عظم الظلم مز قبل ابعاد القسر الديد يكون كثيراني هاذيز الكسوفيز من اجللكسوف الاولكان والغمرية بعره الاعظم وكازلكسوف الثاني والغنرية بعن الاصغرفانه بمتنع ازيكوز بالاضطرار ظلمة ذلك الربع مز فطرالفتراماية الكسوف الاول فنزالبعد الافلي عقدة الراسرواما يوالكسوف الفاني فمن البعد الاكثرود للاماقد ببنا از لختلاف مابينها بكوزجزا واحذاوحسرجزء فلذلك يكونفضل ورالعضتم مزيعيد عودات تامة هاذا العدرواما ماكان يكون مزقيل الغمرفكاز يكون الجنع مزخطإعودة دورالعرضجزين بالنعزيب اللنيز مزالخظايزجميعا لوكانا

u

Se

5

14

4

133

J.

4

ĮĽ,

JE.

يصيرا للختلاف اما الى لبعد الاكبر من العقدة فلاز إحد الكسوفيز كأربصير العودة ناقصة وكاز الاخريصيرها زايرة علجهة مزلجهات التركان الرخس يركازتكاف الزبادة والعصار لكمال العودة ناقصة واضابكون فضلة ماميز لخطابن فقط بثلث مؤلجزء الواحد يستبين الفضلة وابدة علم العودة النُّوعُ الْجَاشِرُ؛ مَعُرفَةِ الْكَسُوفَاتِ الشَّمْسِيَةِ اما الجِدْعِ ن الكسوفات الغمرية فبهذه الجهات التي وصفنا من الغياسات تعع فعرط ومزيعد ذلك يَتَبِين بمينزالكسوفات الشَّمْسية الذيع إعسر مؤلح تلافا مناظر القمرعلى هذه الجهد ننظر مؤللاجتاع الحق الديدبالاسكندرية عاكم ساعة معتدلة قبل صف النهارا وبعده ثم سطر بعد ذلك الالته التي بخسب فيها الكسوف فازلم تكزقت فلكخط نصف ندار الاسكندرية اخذنا الفضلة التي ببزنصف نهارها وبيز فنلك نصف نهار الاسكندرية يهالطول مزالساعات المعتدلة فزدناهااو نقصناها حنىعلم مزف لحمساعة مزنصف النهارا ومزبعد كمساعة مزنصف النهارمز الساعات المعتدلة بكور الاجتماع المعقيد تلك المدينة ثم نميز اولازمان الاجتماع النديرى يالاقليم المطلوب الزيموم فلزمان لكسوف الاوسط بالنعرب مززيادة زمازما وصفنا فيا تقرم مزاختلاف المنظر وناخذ مزفضل الجداول الزييم الزوايا ومزفصل جداول اختلافات الناظرعل خاصة الاقليم وخاصة بعدالساعات التي ببز فلك نصف النهار وابضاحا صد جزء فلك البروج الاجتماع ومع ذلك خاصة بعد القمر فناخذ اولا اختلاف منظر القمر الزيد

يكون

يرتى الفلك العظيم المخطوط على بقطة سمت الروس وعلى مؤكز القرونلقي ابدامنه اختلاف منظرالشمس الزيد بقابله يه ذلك السطرونميزمن الباقي بالزيادة التيجدما عندتقاطع فلكالبروج والفلك العظيم المخطوط على تقطة سمت الروس وماجمع مزاختلاف النظر عند الجازية الطول فقط ونزيدعليه ابراحصة مايصيرمز الاختلاف للازمان العندلة التي يعيظبها اختلاف المنظراعني بذلكما سنجده مزفضلة ماييز اختلافي النظريز اللذين يقابلان وذلك الغصل البعد الاول مز نقطة سمت الروس والبعد الديمع زيادة الازماز العندلة ونزيدايضا جمة اختلاف النظرية الطول فقطمع جزء ازكانها محسوس وبقدرما يكوزخ لك الجزء مزاحتلاف المنطر الاول ونزيدايضا على جزاء ما بجتع مزكل ختلاف المنظرية الطول احزاء مزائني عشرجزا منهابدل حركة الشمر فمااجتع مز قسمة المسير للساعات المختلفة التي عند الاجتاع قسمناه بساعات معتدلة فازجاز لختلاف النظر النيية الطول على توالى البروج فأنا قد بينا فيا تقدم كيف ناخذ تميينذلك اماالاجزاءالي فسمناها بالساعات المعتدلة فننقصها مزاجزاء القرالحصلة التيعنما اللجماع للمغ ونصير كلواحد مزالطوا والعرض مسيرالاحتلا علجدته ويكون مابع مومجازات القمرالحقية التي تكون مزدقا يقلختلاف النظرية دلك الجدول تسعاوار بعيرج قيقة وجمتح ازيكون ماتقرم يوالمجاز الاوسط النياعند فلا نصف النهار مزاختلاف المنظر خسر قابق وامّاإذا زدناتلك الازمان لخسة عشرعلى الخمسة والسبعبن لجزء وجدناما يقابل

القالا

U

9

14

W

200

4

941

144

Sj

M

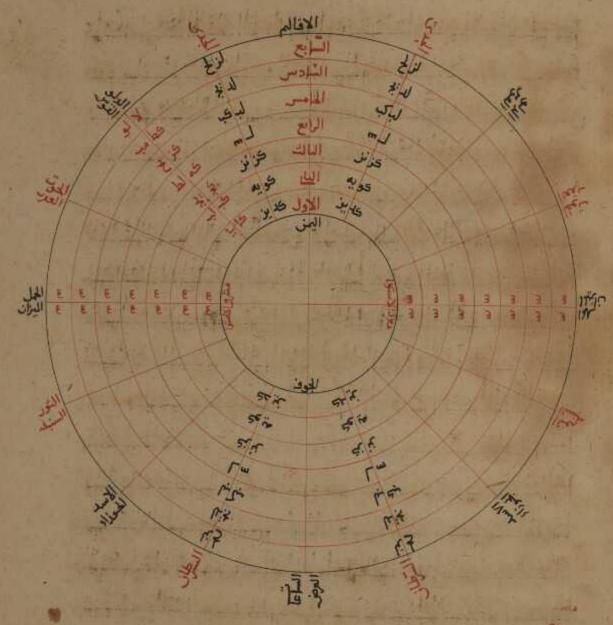
1

من فلك الافق فبالاضطراران ومان الكسوفات اداكان ما يشرق يغرب مزاجزاء فلك البروج مختلفة يه كالحيز وكذلك يرىميل الحرافات الظلم عند فلكاوساط البروج يه العلك العظيم المخطوط على مركزي الفرو الظل اوعلم وكزى لقمر والشئس بالاضطرار ايضا مزاجل باز القمرية زمان الكسون ان يتغيرموضع الفلك العظيم المخطوط على المركزيز فيمير موضعه موا اخرابدا مزفلك البروج وانتكون للزوايا الماطبها مزتع اطعماع كاحين غيرمتم وية ولنابم إذكرنام زهذا العند كفاية فيما نستقبل خزلقذناه يه نلك الظلم المشهورة فقط التي لهامبادي والتي تري هند كل القسي التي عند فلك الافق ومزهنا لله يمكن للذبر يستبينون العرض وذلك ازيعيسوا بمايرى وكلميل ولليليز اعظم الاخرافات ويدهذا ومثلم كماذكرنا نكتفي المحذ الكلي ومع دللة لكولانكون اغفلنا هذا الموضع فلنجاول انفضع يه هذا الباد جهاد سمهلة قريبة الماخد على اكثرمايمكن امن الظلم فقد الخذنا مزالما حرى المتهنة ميدا اول الكسوف الربيه هويواول كانمان والمكث ومبدااول الكمال الزيهوية اخرزمان الكث ومبدااخر الكمال الزيموية زمان كالكسوف واخذنا ايضام وللافرافات اولمايوخه منها وزاوينه التي لحرب افلك نصف النهار والمشارق والمعارب النع وفاك اوساط البروج مزمعتد لات النهار الصيفية والشتوية اط ابتداء الرباح فكيرسا عندكيرمزالناس يتوسم على اختلاف وقد يمكزلزلجة أزاد ائيستين ذلك مزقبل لزوايا التي عندالا فق ومزتعاطع فلك نصف التهاد

ä

وفلك الافواما النقاطع الشمالي فسميته ببنات نعين وبالجوف واما النقاطع الجنوي فسميته بسهيل وبالمز واما النقاطع المشرقية والغربية فماكاز مزتقاطع فلك الافق وراس الحمل وراس الميزان التي يعمها ابدًا من فلك نصف النمار ارباع منساوية فنسميها مشرق الاعتدال ومغيد الاعتدال وماكاز مزتقاطع الافق وزاس السرطان فنرق وميغ ومعزد صيفي وماكان مزتقاع فلك الافرق وراس الجدي نشرق شتوى ومغرب شتوى واما ابعادهاية كالقليم فختلفة ونكتفي بالاخبارعزالا غرافات اذاكازيرى خلك اماعل حدمزهزه الحدود وامافيما بيز بعضها وبعض مزاحل شتراك فلكالبروج وفلك الافقية كالحين سبنا الابعادالة يتكون فلكالافق المشارق الغارب مزراس كلواحدمن الانتى عشربرجاعل جهة ما قد بيئاه يواول كتاب المسطى إركانا حية من أ فلكمعدد النهاروبكون فيها النعاطع يدكل احدمن الاقاليم التي فيمأبين الاقليم الاول وبيزالاقليم السابع الذي عليه خططنا واثبتنا الزواياعل إحس مايرىدلفصللداوليه شازح وايرعلى مركزواحا التيتوم ياسط فلك الافق و قيط بابعاد السبعة الاقاليم باسمايها ومزبعد دلك خططا حطيزعلجميع الدوايركل واحدمنهماعلى واياقايمة مزللاخرامااحيهما فالعترض الشتركمز تقاطع سط فلا الافق وسط معدل النهار واما الاخر فالتايم المشتزك مزتقاطع سطح الافق وسطح فلكنصف النهار وتعلمناعلى اطراف العظيز عندالدايرة الداخلة اماعندطر في الخط المعترض فنشرق الاعتمال ومغرب الاعتدال واماعندطرفي الخط القايم فالجوف والمن وكذاك خططنا

عإجنب خط الاعتدال خطينها بعديز متساو يبزكالابعاد علجميع الدوايرانطاوكتبناعلهذه امافيما بيزابعاد الاقاليم السبعة التيذكرنا لكالقلم بيزنقطة المنقلبين بيزفلك معدل النهارية فلك الافق كاللربع كله تسعير جزا واماية الاطراف التي عندالرايرة الراخلة اماعند الطف الزيدعند البزفالمشرق الشتوى والمغرب الشتوى واما عند الطف الزيد عندالجق فالمشرق الصيغى والمغرد الصيغ ومزاجل البين اله مزالبووح اشتاعه ما بيزكل واحدمن للابعاد الاربعة خطين لخريز وانستاعليهما بعدخاصة كرواحد مزالبروج مزفلك معدل النهارية فلك الافق والبننااسم كلواحدمز البروج مكتوباعل الدايرة الخارجة وتعلمناعليخط مابين الجوف والبز اسماء للخطوط آلمتوازية التي للاقاليم وعظم الساعات وارتفاعات القطبية كلواحدمنها وجعلنا الكتابعل إبعادما بعدا الحالشمال عزالدايرة العظيمة المحيطة بالدوايرولكي تكوز لخرافات الظلم التيعند فلكاوساط البروج مشتة موضوعة لنااعتي بذلك الزوايا التي يكوزعند كلواحد مزهزه المبادى التي ذكرنا مزتقاطع فسلك البروج والفلاف العظيم المخطوط على إلمؤكن بن اللذ بزلخبونا بها حسناهاية كالجازمز بجازات الفنوالذيد يكون فيه اختلاف مابين الظلم باصبع واحرة وذلك انما بكون يتلك المجازات التي البعد الاوسط فقطوتكوزفيها فسي فلك اوساط البروج وفلك الفرالما يلحالمتوازية وهكذارشم الدوايرالمذكورة ي الحس



وَلَيْ طُلُولِهِ المَالِمُ وَفِيهِ مَرْكُوا المُسْلِمُ وَلَيْ المَالِمُ المُعْلِمُ المَالِمُ المُعْلِمُ المَالِمُ المُعْلِمُ المَالِمُ ا

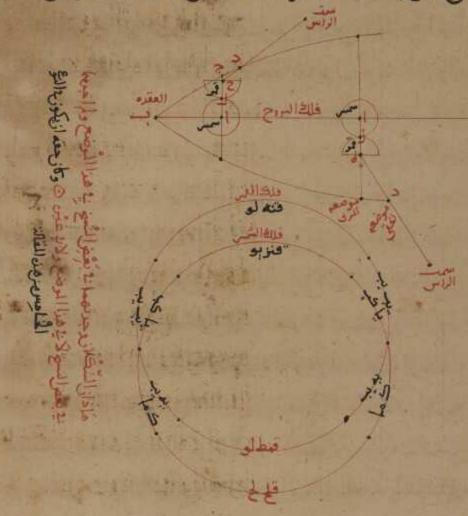
مركزالقمراذاانكسف كله واذاكارا ولا ابتداء الجلابه اعتى ذاكان فلك الظلمن داخل تكون فعلم آلموضع الزيديكون فيه مركز القراداكان اول ابتداء كسوفه اواخر كال الجلابه اما الشروا ما القراعتى ذاكان فلك ها بتماس زمن خارج و فخرج خطوط آج آد آه واذرا و بتاباد آجة عيملانها لزماز للا وسطمن الكسوفات تكونان قا يمتين و الحسوتكون تولوية مآه فيط ما ولد الكسوف و ياخرالك ال واذرا و يه بآه فيه ما خرالكسوف و باخرالك واذرا و يه بآه فيه ما خرالك و ذالك يستين لمضائح ما خيط ما فخيط بالحرالك و ذلك بين و منها لك يستين لمضائح ما خيط بالخطين المحروب من و خلاله يستين لمضائح المنطقة ما منها الخطين المحروب من حالة الدخيط بعضلة ما المنطقة ما منها المنطقة ما المنطقة منطقة منطقة ما المنطقة منطقة ما المنطقة ما المنطقة ما المنطقة منطقة ما المنطقة منطقة منطقة ما المنطقة منطقة ما المنطقة منطقة ما المنطقة ما المنطقة منطقة ما المنطقة ما المنطقة منطقة ما المنطقة منطقة منطقة

وَيُضَعُ مِثْالاكسوفِ اشَمْسِيًّا الطَّهْ وَالْمَانِهُ الاوسط نصف قطر

الشمس التكنفطة آمركن الشمس بكون حلا آه ابدا النيز وثلا تبزير أو وعشرين ويقة ومزاجل فلا يع بعد القبر الاوسط ويكون حلا آج انقص منه بنصف فطر الشمس يكون خلاف المقدار يوم فلان المقدار الربي به يكون وتراه النيز وثلا تبزيز اوعشرين حقيقة مجتمع ان يكون حلا آج يدلا المقاد على عظم الطلعة الموضوعه ستة عشر جزا واربعين وقيقة فذلك المقداد الربي به يكون صف وتراه ماية وعشرين جزا فيه يكون اما آج فواجئا وسين جزا واحدى وخمسين وقيقة واما القوس التي عليه فا شين وستبن خرا و وقيقتين المقدار الربيد به تكون الما القوس التي عليه فاشين وستبن خرا و وقيقتين المقدار الربيد به تكون الزاويتان القايمتان وسم جزا فيه تكون

اثنيزوستينجزا ودقيقتين واما بالمفندار الزيابه تكون الاربع الزوايا القابهة ٩٠ سجزا فه تكور واحراو ثلاثيز جزاود قيقة واحرة ۞ وايضاف السوفا القمرية فحولفظة آسكوالظل كذلك لازلقموع بعده الاوسط خبتع ازيكوزخطآة ابدا بذلك المقدارستيزجزا وكذلك خطآد ستة وعشرس حزا واربعيزد قيعة وليكن كسوف القمرعلي مجاز اشتج عشرة اصبعاحتي يكون يتصان إج مزاد نصف قطرالقسر وسق بذلك المعدارعشره اجراء فلاز بالمعدارالديه بكوز وترها والمراجزا فبه يكور اماخط أج فعشرين جزا واما القوس التيعليه فتسعة عشرجزا واشتيعشره دقيقة بالمعدار الزيد به تكوز الدايرة المحيطة بمثلث أجم العتايم الزاوية ٣٩٠ جزا فتكون زاوية أج المساوية لزاوية بآه شعة عشرة جزاوا شنج عشرة دقيقة بالمعدار الزيد به تكوز الزاوبتاز العتابيتان وسرجزا وبالمعدار الزياب تكون الاربع زوايا العابية وبسجزا فبدتكون تسعة اجزا وستاوناللبن دقيقة وكذلك لاز بالمعد ارالزع بديكون وتراد مراجزا فبديكون اما خط آج فنسة واربعيزجزا واما القوس المج عليه فاربعة واربعين جُزا ودقيقتين بالمعدار الزيابه تكوز الدايرة المحيطة بمثلث أجد العايم الزاوية ٥٠ ٣ جزا فتكون اوية احج المساوية لزاوية بآد مدب بالمعدا والزيبه تكوز الزاوبة اللقايمتان وسجزا وبالمعداد الزيابه تكوز للابع زوايا العايمة ووسرجزا فبه تكون كب ا وذلك مااردنا بيانه ف وعلى تاهده الجهة نفعل ساير الاصربع ناخد اقدارا لزوايا اللواع اصغرم والزاوية القا

على الزاوية الواحرة وه جزا وبعدر ربع الافقة خط فصلًا للجداول على المطرائية اربعة جداول و خطرائية الجدول الاول مزالا ربعة اعداد الاصابع المؤجوكة التي قظلم مزالة طرية الزمال الاوسط مزالك سُوف وامائي الجدول الني فالزوايا التي يتكوز للكسوف وزماز الحرال وامائية المجدول الثالث فالزوايا التي تكوزية الكسوف وزماز الحرال الكسوف وزماز الحرال وامائية المحدول الثالث فالزوايا التي تكوزية الكسوفات العمرية في زماز إول الكسوف وزمان الخرالكمال وامائية الجدول الرابع فالزوايا المن يتكون والكسوف وزمان الخرالكمال وامائية الجدول الرابع فالزوايا المن المؤالي المن الكمال وامائية المحدول الرابع فالزوايا المن المؤالة والمؤلفة المؤلفة والرابع فالزوايا المن الكمال وامائية المحدول والمؤلفة المؤلفة والرابع فالزوايا المنالة المؤلفة والكموف والألكمال وامائية المؤلفة والمؤلفة والمؤلفة والمؤلفة والمؤلفة والكموف والمؤلفة والمؤل



النَّوْعُ النَّا فِعَشَرَ فِوَضْعِ الْغَطِيطِ الْرِدِ لِلْجُدَاوِلِ الْبِي لِلْمَسْلِ والافراد وَهَ كذا خطيط الحداول وَ الله المُسْتَعَانِ هِ

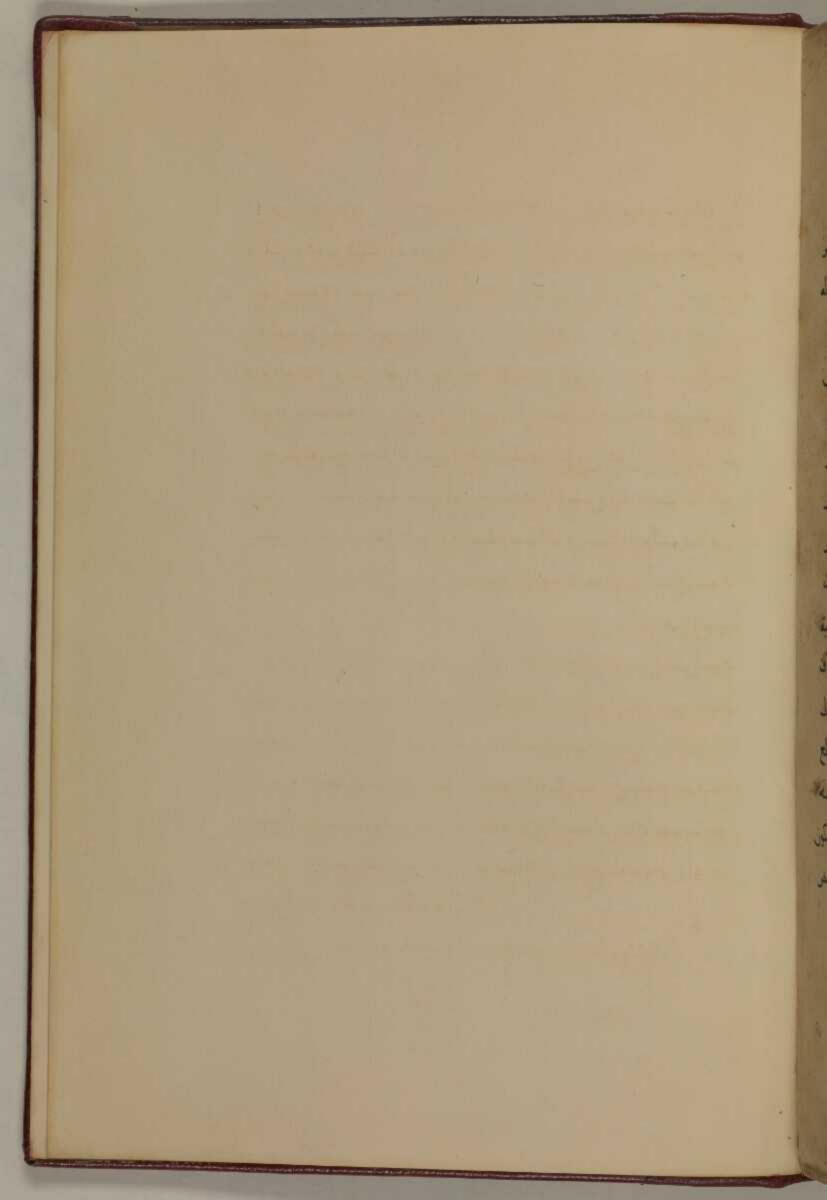
فر القرواول		اولگ الغر انجلا	اولائسون الشهراف الجلايه		1Reg
302 50	3197	13	357	5	2
			100		(17)
A THE	100	100	13		511
Janes A	1-12	7		East)	4
1	1	100		10	7
			- 5		7
100				150	d
					9
1 8	887	13			5
3					2
4 9		10			4
					1
					10
		157			4
					3,
					يد
	. 1	74			مه
- 0		11		100	31
		74	1	1	13.
				100	E
100					h
					5
	3			1	15

التوع الثالث عِشرَة سَيْر الميل والافرافات واذقد صارت لنا الازمان كلهاالتي لهذه المبادى الموضوعة على جهدما بينامقدما لتييزها وتعديلها فيول من قبل الانمان تعلم اجزاء فلك اوساط البروج التي تطلع فيها وتغيب ويعإممان الجداول مواضعامز فلك الافق الذاكان مركن القمر الزييرى علمحقفلك اوساط البروج كتزما يكوزن الكسوفات الشمسية اومرك للغ كمثل ايكون الكسوفات القرية اماالاخراف الزييكونية اولكسوف الشمس وايعنا الديدبكونية اخركشوف القتروكماله فعلمه مزفيل وضع مإيغيب يهذلك الوقت مزفلك البرج يوفلك الافق واما الاغرافات الترتكون ي اخركم الكسوف الشَّمْس وَايْضًا

الاخاف الزيديكونية اخركسوف القمر فنعله مزقبل موضع مايطلعنة ذلك الوقة من فلك البروجي فلك الافق واما الاخراف الزييكون الحر كمالكسوف القمروايضا الاخراف الويديكون ياولكسوف القمروكماله فعلمه مزهي إموضع مإيطلع يدذلك الوقت وسز فلك البروج واذالم يكنمركن القمر على حق فلكاوساط البروح فانا فاخذ مز فصل الجداول خاصة اعداد الزوايا التي تعابل كمية الاصابع فتخرجهان مشترك تعاطع فلك الافق وفلك اوساط الروج فازكان مركز القر الإناحية الشمال منمامانه اولكسوف الشمس واحركسوف القمر فيكوزموضع قطعة الغيب الح باحية الشمال وامان اخركسوف القر فيكون موضع قطعة المطلع الحناحية الجنوب واما اخركمالكسوف العمر فيكر موضع قطعة المغب الى لجنوب وازكان مركز القرالياحية الجنوب مزفلك اوساط البروج امانة اولكسوف الشمس اخركسوف الغمرفيكون موضع قطعة المغيب الناحية الجنوب وامانه اخركمال كسوف الشئسر واولكمال كسوف القمر فيكون موضع قطعة المطلع الج باحية الشمال وامااخركمال كسوف القمرفيكوز موضع فطعة الغيب الخاحية الشماك وجرفلك الافق الزير نميزه مزهذا التقويم يكون موالجزة الزية اليم يكون ميل فرافات احدالتير بزالمقابلة لاوايل واواخر مبادي الكسوفات والكمالات

حَمَّلَ السِّادِسُ وَكِتَابِ الْجِسْطِي فَيْدِ اللِّهِ وَجُسِن

BRITANNICOM







Or 23 ad